

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بَابُ الْهَمْزَةِ

الهمزة مع الألف

١ - آبَلُ مِنْ حَنِيفِ الْحَنَاتِمِ^١ : اى احدث برعية الابل و مصلحتها .
 وهو أحد بني حنن بن عدي بن الحارث بن تميم الله بن ثعلبة و يقال
 لهم الحناتم : قال يزيد بن عمرو بن قيس بن الاحوص :

(الطويل)

لَتَبْكِ^٢ النِّسَاءُ الْمُرْضَعَاتُ بِسُحْرَةٍ وَكِعًا وَمُسْعُودًا قَتِيلَ الْحَنَاتِمِ^٣؛
 ومن آبالته^٤ : ان ظمًا ابله كان غيبًا بعد العشر .
 ومن كلماته : مَنْ قَاطَ الشَّرَفَ وَتَرَبَّعَ الْحَزْنَ وَتَشَّتَى الصَّمَانَ
 فقد اصاب المرعى .

و سئل عن افضل مرعى فقال : حياشيم الحزن فالصمان^٥ ، قيل : ثم اى ؟ قال :
 ازهى اجلى أنى شئت^٦ ؛ اجلى موضع ، و الازهاء انبات الزهو اى النور ؛
 وقد حكاه^٧ بعضهم عن بنت^٨ الخس وروى ارها اجلى انى شاءت اى ار الابل^٩ .

١ - (ى) ج ١ ص ٧٤ . طبع مصر بيولاى ١٢٨٤ هـ . (١) فى (م) : الحناتم .
 (٢) فى (م) : ابن . (٣) فى (م) : ليك . (٤) انظر تاج (ابل) . (٥) فى (م) : ابانته .
 (٦) فى (م) : والصمان . (٧) فى (م) : شيت . (٨-٨) فى (م) : بعضهم عن بنت - الباء ان
 غير معجمتان . (٩) فى (م) : الابل النور .

٢ - ٠٠ مِنْ مَالِكِ بْنِ زَيْدٍ مَنَاءَ^١: كَانَ عَلَى كَوْنِهِ مُحَقًّا أَبِلَ أَهْلَ زَمَانِهِ وَلَهُ:

(الرجز)

أَوْرَدَهَا سَعْدٌ^٢ وَ سَعْدٌ مُشْتَمِلٌ^٣ مَا هَكَذَا تُورِدُ يَا سَعْدُ الْإِبِلَ^٤

وذلك انه بنى^٢ على امرأة^٣ واشتغل^٤ بالاعراس بها فأورد اخوه سعد الابل
وأخل بالرفق بها وحسن القيام بإيرادها فعاب عليه ذلك وقيل اوردها
سعد ومالك في صفة^٥ فقال سعد:

(الرجز)

يَقْلُ^٦ يَوْمَ وَرِدَهَا^٧ مُزْعَفَرًا^٨ وَهِيَ حَنَاطِيلُ^٩ تَجُوسُ الْخَضْرَاءِ^{١٠}

فقال له امرأته وهي النوار بنت جُلّ بن عدي: اجب اخاك، فأرتج عليه
فلقفته^{١١} هذا البيت .

٣ - آخِرُ الْبَرِّ عَلَى الْقُلُوصِ: اسر مالك بن كومة وعمرو بن الزبّان

الذهليان كُتِفَ^٢ بن زهير الثعلبي^٤ فاحتقا^٥ فيه فحكّماه فقال: لو لا مالك

لكنت في اهلي، فاطمه عمرو وكان مالك امرأ حليما فقال لكتيف^٦: جعلت

٢ - (ي) ص ٧٤ . (١) في (ك): مَنَاءَ . (٢) أنظر (ي) ج ١ ص ٧٤، و (ن)،

و (س) ج ٣ ص ١٦ . (٣-٣) من هامش الأصل و (م)، وفي متنها: بامرأة .

(٤) في (م): فاشتغل . (٥) في متن (م): صُفْرَةٍ، وعلى هامشها: صُفْرِهِ - معا .

(٦) في (ي) ج ١ ص ٧٤: تظل . (٧) في (م): ورودها . (٨) في (م): حناتيل .

(٩) في متن (م): الخُضْرَاءُ، وعلى هامشها: الخُضْرَاءُ، وعلى هامش الأصل: الخضر

سعف النخل . (١٠) على هامش الأصل: فلقفته، وعلى هامش (م): فلقفته -

بدون اعراب .

٣ - (ي) ص ٦٩ (١) ليس في (ك) . (٢) ليس في (م) . (٣) في (م): كُتِفَ .

(٤) في (م): الثعلبي . (٥) على هامش (م): اى اختصما . (٦) في (م): لكنيف .

فذاك

فذاك^٢ لك وهو^٣ مائة بعير بلطمة عمرو وجز ناصيته و خلاه^٤ وقال
 كُتَيْفٌ^٥: اللهم^٦ ان لم تصب بني زَبَانَ بقارعة لا اصلي لك صلاة ابدا،
 ف ضرب الدهر ضربانه حتى دله خَوَّتَهُ رجل من بني عُقَيْلَةَ^٧ بن قاسط
 عليهم وهم في ابلهم فجمع لهم ثم اتاهم فقال له عمرو: ان في خدي بواء^٨
 من خدك نخذ لطمتك، فأبى و ضرب اعناقهم وجعل رؤسهم في مخلاة
 و علقها في عنق ناقة لهم تسمى الدهيم فراحت الى بيت الزبان فرأى المخلاة
 فقال: اصاب بني يَيْضُ نعام ثم اهوى يده فيها فاذا هو برأس فقال: هذا^٩
 يريد ان هذا آخر ما كان بنوه يبحثون به من اسلاب الناس و بزهم
 فلا بز بعده^{١٠}.

يضرب مثلاً في التأسف على انقطاع الأمر.

٤ - .. الدَّوَاءُ الْكَسَى: لأنه انما 'يقدم عليه بعد ان لا ينفع' كل دواء^١
 و قيل: آخر الطب، و قيل: آخر الداء العياء اي اذا اعضل^٢ و أبى قبول كل
 دواء حسم بالكي آخر الأمر، وقائله لقمان بن عاد و ذلك انه اقبل ذات يوم
 فينا هو يسير اذ^٣ اصابه اوام فهجم^٤ على مظلة^٥ في فئائها امرأة تداعب
 (٧) في (م): فدأءك. (٨) ليس في (م). (٩-٩) في (م): فقال كنيف. (١٠) في (م):
 قال الكيت:

أهدان مهلا لا يصبح بيوتكم بحر مكم حمل الدهيم و ما تعربي

و على هامشها: يقال زيت الشىء و ازدبته اذا حملته. (١١) في متن (م): عقيلة،
 و على هامشها: عقيلة. (١٢) من (م)، و في الأصل: وفاة. (١٣) في (م): ذلك.
 (١٤) في (م): بعدهم.

٤ - ليس في (ى و ك و ف). (١-١) على هامش الأصل: لا يقدم عليه الا بعد ان لا ينفع.
 (٢) في (م): داء. (٣) في (م): عضل. (٤) ليس في (م). (٥-٥) في (م): الى مظلة.

رجلا فاستسقى فقالت المرأة: اللبن تبغى ام الماء؟ فقال: ايهما كان ولا عدام^٦،
 قالت: اما اللبن فحلفك و الماء امامك ، قال: المنع كان اوجز فنظر الى صبي
 يبكى و يستسقى فلا يكثر له ولا يسقى فقال: ان لم يكنز^٧ لكم في هذا
 الصبي حاجة دفعتموه الى فكفله قالت ذلك^٨ الى هانى^٩ و هانى^٩ زوجها ،
 قال: او هانى^٩ من العدو^٩؟ ثم قال: من هذا الشاب فانه ليس بملك؟ قالت:
 اخي؛ قال: رب اخ لك لم تلده امك ، ثم نظر الى اثر يد زوجها فى قتل الشعر
 فى البناء فعرف انه اعسر فقال: ثكلت الاعيسر امه لو يعلم ما لعلم لطال غمه.
 فذعرت المرأة فعرضت عليه الطعام و الشراب فأبى و قال: المبيت على
 الطوى ، حتى اناث به كريم المثوى ، خير من اتيان ما لا يهوى ؛ ثم مضى
 فاذا هو برجل يسوق ابله و يقول:

(الرجز)

رُوحى الى الحى فان نفسى رَهِينَةٌ فيهم^{١٠} بِحَيْرِ عِرسِ
 حَسَانَةٍ^{١١} الْمُقَلَّةِ ذاتِ أنسٍ لا يُشترى اليومُ لَهَا بِأَمْسٍ
 فهتف به : يا هانى^{١٢} وقال :

(الرجز)

يَا ذَا الْبِجَادِ^{١٣} الْحَدِيكَةَ^{١٤} وَالزَّوْجَةَ الْمُشْتَرَكَةَ
 عَشٍ رُوَيْدًا^{١٥} إِبْلَكَةَ لَسْتُ لِمَنْ لَيْسَ لَكَ^{١٥}

(٦) فى (م): غداً. (٧) فى (م): تكن. (٨) فى (م): ذاك. (٩) فى الأصل و(م): العدد.
 (١٠) فى متن (م): فيه ، وعلى هامشها: فيهم. (١١) فى (م): حسانة. (١٢) فى (م):
 يا هانى^٩ يا هانى. (١٣) على هامش الأصل: النجاد. (١٤) فى (م): الحليكة. (١٥) فى (م):
 لست لمن ليس لكه عش رويديا ابلكة

قال هاني: نور نور لله ابوك! قال لقمان: على التنوير و عليك التغيير، كل امرئ في اهله امير، اني مررت بها^{١٦} تغازل^{١٧} رجلا زعمته اخاها ولو كان اخاها لجلى^{١٨} عن نفسه و كفاها الكلام . قال هاني: كيف علمت ان المنزل منزلي؟ قال: عرفت عقائق هذه النوق في البناء ، و بؤ هذه الخلية في الفناء ، و سقب هذه الناب و أثر يدك في الاطناب ؛ قال : فما الرأي؟ قال: ان تقلب الظهر بطننا و البطن ظهرنا حتى يستبين لك الامر امرا ، قال : أفلا اعاجلها^{١٩} بكية توردها المنية؟ قال : آخر الدواء الكي . يضرب في من يستعمل في اول الامر ما يجب استعماله في آخره . و من روى آخر الداء الكي فهذا^{٢٠} المثل يضرب في اعمال المخاشنة^{٢١} مع العدو إذا لم يجد معه اللين و المداراة .

٥ - آخَرُهَا^١ أَقْلُهَا شَرُّبًا^٢ : الضمير للابل اى ما تأخر وروده منها قل نصيبه من الماء ؛ يضرب في اكداء^٣ المبطل .

٦ - آفَةٌ^١ الْمُرُوءَةِ^٢ خُلْفُ الْمَوْعِدِ^٣ : عن عوف الكلبي .

٧ - آكَلُ الدَّوَابِّ بِرَذْوَنَةٍ رَغْوَتْ : اى مرضع ، قالته بنت الخُس ؛ يضرب

(١٦) على هامش الأصل : بامرأتك . (١٧) فى (م) : تغازل . (١٨) على هامش الأصل : نلجى . (١٩) على هامش الأصل وفى (م) : اعاجلها . (٢٠) فى (م) : بهذا . (٢١) فى (م) : المخاشنة .

٥ - (١) فى (ك) : آخرها . (٢) فى (ى ص ٣٥ و ك) : شربا ، وفى (ف) : شربا . (٣) على هامش الأصل : الرى .

٦ - (١) فى (ف) : آفة . (٢) فى (ى) ص ٥١ : المرءة ، و على هامش الأصل : المرء خلف الوعد عن عوف الكلب . (٣) فى (م) : الوعد .

٧ - ليس فى (ى و ك) .

للهوم الذى لا يشبع .

٨ - ٠٠ من السوس : قيل لخالد بن صفوان بن الاهتم : كيف ابنك ؟ قال : سيد فتان قومه ظرفا^١ و أدبا . قيل : فكم ترزقه كل شهر ؟ قال : ثلاثين درهما . قيل : و أين يقع^٢ الثلاثون منه هلا تزيده و أنت تستغل ثلاثين الفا ؟ قال : لثلاثون اسرع فى مالى اى^٣ فى اهلا كه^٤ من السوس بالصيف فى الصوف . خكى كلامه للحسن البصرى فقال : اشهد ان خالدا تيمى لرشدة^٥ .

٩ - ٠٠ من القار :

١٠ - ٠٠ من الفييل : قال :

(الطويل)

و يَأْكُلُ أَكْلَ الْفَيْلِ من بعد شَبْعَةٍ

و يَشْرَبُ شَرْبَ الْهَيْمِ من بعدِ أَنْ يَرَوَى

١١ - ٠٠ من النار :

١٢ - ٠٠ من محويت^١ : قال جرير :

٨ - (ي) ص ٤١٣ . (١) فى (م) : ظُرفًا . (٢) فى (م) : تقع (٣-٣) ليس فى (م) . (٤) على هامش الأصل : قال ابو عبدالله محمد السورتى و انما قال الحسن هذا لأن بنى تميم معروفون من قديم بالبخل و شدة الحرص على الطعام حتى كان منهم الشقى و افد البراجم و غيره - اه .

٩ - ليس فى (ي و ك) .

١٠ - (ي) ص ٧٤ . (١) فى (م) : شَبْعَه .

١١ - (ي) ص ٧٤ .

١٢ - (ي) ص ٧٤ . (١) فى (ك) : الحوت .

(الطويل)

تَرَامَى بِهِ فِي ٢ لُجَّةِ الْبَحْرِ زَاخِرٌ فَأُتِيَ فِي الْخَوْتِ فَالْخَوْتُ أَكَلَهُ ٣
 ١٣ - .. مِنْ رَدَامَةٍ : هُوَ رَجُلٌ أَكَلَ مِنْ بَنِي إِسْدَ حَتَّى أَنَّهُ حَلَبَ ثَلَاثِينَ
 نَعِجَةً فَشَرِبَ لِبَنِيهَا .

١٤ - .. مِنْ ضُرْسٍ : وَقِيلَ مِنْ ضُرْسٍ جَائِعٍ .
 ١٥ - .. مِنْ لُقْمَانَ : هُوَ الْعَادِي ، وَمِنْ تَكَاذِبِهِمْ أَنَّهُ كَانَ يَتَغَيَّبُ بِجُزُورٍ
 وَيَتَعَشَّى بِأُخْرَى ، وَيُرْوَى وَيَتَخَلَّلُ بِحَوَارٍ ، وَذَلِكَ بَعْدَ مَا ذَرَبَتْ مَعْدَتُهُ
 وَانْطَوَتْ ٢ اَمْعَاؤُهُ وَإِنَّهُ ضَاجِعُ امْرَأَتِهِ يَوْمًا وَقَدْ أَكَلَ جُزُورًا وَأَكَلَتْ فَصِيلًا
 فَمَا قَدَرَ عَلَى الْإِفْضَاءِ إِلَيْهَا فَقَالَ : كَيْفَ أَفْضَى إِلَيْكَ وَبَيْنِي وَبَيْنَكَ بَعِيرَانِ !
 ١٦ - آكُلُ الْحَمَّ أَخِي ١ وَلَا أَدْعُهُ لِأَكِيلٍ : أَوَّلُ مَنْ قَالَهُ الْعِيَارُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
 الضُّبِّي ، وَذَلِكَ أَنَّ ضَرَارَ بْنَ عَمْرٍو وَأَبَا مَرْحَبَ الْيَرْبُوعِي اخْتَصَمَا عِنْدَ النَّعْمَانِ
 فَفَصَّرَ الْعِيَارُ ضَرَارًا وَكَانَتْ ٢ ذَاتَ بَيْنِهِمَا غَيْرُ صَالِحَةٍ ٣ إِلَّا أَنَّهُ مِنْ
 أَسْرَتِهِ . فَقَالَ النَّعْمَانُ : أَتَنْصَرُهُ وَهُوَ مَنَاوِنُكَ ؟ ٤ فَقَالَ ذَلِكَ ٤ ، فَقَالَ النَّعْمَانُ :

(٢) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ : مِنْ . (٣) فِي دِيْوَانِهِ ص ٤٨٣ :

تَعَمَّدَهُ آذَى بِحَرْفِ قَعْمِهِ وَأَلْقَاهُ

١٣ - لَيْسَ فِي (ي وَك) ، وَعَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ : سَقَطَ هَذَا الْمَثَلُ وَشَرَحَهُ مِنْ نَسْخَةٍ .

١٤ - (ي) ص ٧٤ .

١٥ - (ي) ص ٧٥ . (١) فِي (ك) : لُقْمَانَ . (٢) مِنْ (م) ، وَفِي الْأَصْلِ : الطُّوْت .

١٦ - (١-١) فِي (ي) ص ٣٦ وَك وَف : لَحْمِي . (٢) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ : كَانَ .

(٣) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ : صَالِح . (٤ - ٤) لَيْسَ فِي (م) .

لا يملك مولى لمولى نصراً؛ يضربه من ينال من ° قريه و يغضب له عند
نيل غيره منه .

١٧ - آلفُ مِزَ الحَمَى .

١٨ - .. مِنْ حَمَامٍ مَكَّةَ: قال العجاج :

(الرجز)

وَالْقَاطِنَاتِ الْبَيْتَ غَيْرَ الرِّثِمِ أَوْ أَلِفًا مَكَّةَ مِنْ وَرْقِ الْحِمِّ

اراد الحمام فرخم وقد ذكرت اوجه ترخيمه في شرح ايات الكتاب .

١٩ - .. مِنْ غُرَابٍ عُقْدَةٍ: لا تصرف على انها علم لأرض بعينها كثيرة

النخل فالتأنيث والعلمية يأتیان صرفها، و تصرف على انها اسم كل أرض

مخصصة؛ والعقدة الكلاً الكافي للابل؛ ومنها قيل لما فيه بلاغ الرجل وكفايته

من العقار عقدة . والغراب اذا وقع في هذه الأرض الفها .

٢٠ - .. مِنْ كَلْبٍ .

٢١ - آمِنٌ مِنَ الْأَرْضِ: من الأمانة ' لأنها تؤدي ما تودع .

(ه) ليس في (م) .

١٧ - (ى) ص ٧٥ .

١٨ - (ى) ص ٧٥ . (١) في (ك): حمام . (٢) انظر مجموع اشعار العرب ج ٢

ص ٩٠ المشتمل على العجاج - أوليم بن الورد، طبع ليبسغ سنة ١٩٠٣ م . (٣) على هامش

الأصل ولسان العرب: قواطنا . (٤) في (م): الحمى .

١٩ - (ى) ص ٧٥ .

٢٠ - (ى) ص ٧٥ .

٢١ - (ى) ص ٧٥ . (١) في متن (م): الأمن؛ وعلى هامشها: صوابه من

الأمانة كما كان قبل ان يكشط .

٢٢ - .. مِنْ الظَّبْيِ بِالْحَرَمِ: من الأمن .

٢٣ - .. مِنْ ' حَمَامٍ ' مَكَّةَ: قال كُثَيْرٌ عَزَّةَ:

(الحنيف)

يَا مَنْ الظَّبْيُ وَالْحَمَامُ وَلَا يَا مَنْ آلُ^٢ الرَّسُولِ عِنْدَ الْمَقَامِ
وَقَالَ عُقْبَةُ الْأَسَدِيِّ:

(الكامل)

مَا زَالَ مُذْ حَجَّ بِمَكَّةَ مُلِحِدًا فِي حَيْثُ يَا مَنْ طَائِرُ^٢ وَحَمَامُ
وَقَالَ النَّابِغَةُ:

(البيسط)

وَالْمُؤْمِنِ الْعَائِدَاتِ الظَّيْرِ يُمْسَحُهَا^٥ رُكْبَانُ مَكَّةَ بَيْنَ الْغَيْلِ^٦ وَالتَّسَدِ

٢٤ - آنَسَ مِنَ الْحُمَى .

٢٥ - .. مِنَ الطَّيْفِ .

٢٦ - 'أَهْهُ'^١ وَ'أَمِيهَةٌ'^٢: أى 'حَصْبَةٌ' و'جدرياً'^٣: يضرب في دعاء الشر .

٢٢ - (ى) ص ٧٥ .

٢٣ - (ى) ص ٧٥ . (١) فى (ف) : مى . (٢) فى (ك) : حمام . (٣) على هامش

الأصل : اهل . (٤) فى (م) : حجج . (٥) فى (غ) ج ١ ، ص ٨٢ : تمسحها .

(٦) فى (م) : الغيل .

٢٤ - (ى) ص ٧٥ .

٢٥ - (ى) ص ٧٥ .

٢٦ - (ى) ص ٤٠ . (١) فى (ك) : آهة . (٢) فى (ك) : ميهة ؛ وعلى هامش الأصل :

رواه الميداني وغيره : ميهة . (٣ - ٣) فى (م) : حصبة وجدري .

الهمزة مع الباء

٢٧ - أَبَّأَى مِنْ مُحْنَيْفِ الْحَنَاتِيمِ : من البأؤ وهو العجب والكبر . كان لا يكلم احدا حتى يبدأ بالكلام^١ لشدة بأوه .

٢٨ - ٠٠ مَمَّنْ جَاءَ بِرَأْسِ خَاقَانَ : هو ملك من ملوك الترك ظهر على^١ ارمينية وغلظت نكايته وقتل عاملا^٢ لهشام بن عبد الملك فجhez اليه سعيد ابن عمرو الحرشي^٣ في جيش فأوقع به وفض جموعه واحتز رأسه^٤ وجاء به هشاما ففخم شأنه ونفر بذلك حتى تمثل به .

٢٩ - أَبَادَ اللَّهُ عُضْرَاءَهُمْ : اى خيرهم و غضارتهم وقيل : خضراءهم اى شجرتهم^١ التى تفرعوا منها ؛ وقيل : اذهب الله نعمتهم وخصبهم ؛ وقيل : سوادهم^٢ لأن الخضرة عندهم السواد . يضرب فى الدعاء على القوم^٣ فى الاستئصال^٤ .

٣٠ - آَبَحَرُ مِنْ أَسَد .

٣١ - ٠٠ مِنْ صَقَرٍ .

٢٧ - (ى) ص ١٠١ . (١) فى (م) : بكلام .

٢٨ - (ى) ص ١٠١ . (١) ليس فى (م) . (٢) على هامش الأصل : مجد السورقي : الصواب عاملا لهشام وهو الجراح بن عبد الله عامل هشام على ارمينية قاله حمزة وغيره - اهـ . (٣) فى (م) : الحرشي . (٤) فى (م) : رأيته .

٢٩ - (ى ص ٩٠ وك وف) . (١) على هامش الأصل : شجرهم .

(٢-٢) على هامش الأصل وفى (م) : بالاستئصال .

٣٠ - (ى) ص ١٠٢ .

٣١ - (ى) ص ١٠٢ .

٣٢ - أَبْجَلُ مِنَ الضَّئِينِ بَنَاتِلِ غَيْرِهِ : قال ١ :

(الطويل)

وَإِنْ أُمْرًا ضَنْتُ يَدَاهُ عَلَى أُمْرِي بِنَيْلٍ يَدٍ مِنْ غَيْرِهِ لَبَخِيلٌ ٢

٣٣ - ٠٠ مِنْ حَبَابِجٍ : ويروى : من ابى حباب ، وهو رجل من العرب

كان لا يوقد نارا لثلا يتضيف ولا يقتبس منها وان اوقدها ثم احس

بأحد اطفالها فشبه بناره كل نار لا ينتفع بها ف قيل نار الحباب . و قيل

هو طائر يطير بالليل يترامى جناحه كشعلة نار . و قيل الحباب النار المنقذة

من سنايك الخيل عند وطئها الحجارة ، قال النابغة ١ .

(الطويل)

تَقْدُ السَّلْوِيَّ الْمُضَاعَفَ نَسْجُهُ وَيُوقِدُنْ ٢ بِالصُّفَّاحِ نَارَ الْحَبَابِجِ

وقال أَبُو حَيَّةَ الثَّمِيرِيُّ ٣ :

(الطويل)

يُعَشِّرُ فِي تَقْرِيبِهِ فَإِذَا انْتَحَى عَلَيْهِنَ فِي فُفٍّ أَرَنْتُ جَنَادِلَهُ

وَأَوْقَدَنْ نِيرَانَ الْحَبَابِجِ رَالَتْهُنَّ حَصَى تَرَاقِيْ بَيْسُهُنَّ دَلَالَهُ ٥

٣٢ - (ى) ص ٩٩ . (١) ليس فى (م) ؛ (والبيت لأبى تمام حبيب بن أوس الطائى) .

(٢) من (م) ، وفى الأصل : كبخيل ؛ أنظر نهاية الأرب للنويرى ج ٣ ص ٩٦ ،

طبع دار الكتب المصرية ١٣٤٢ هـ ١٩٢٤ م وديوانه طبع الوهبة ١٢٩٢ هـ ،

ص ٢٣٤ .

٣٣ - ليس فى (ى و لك) . (١) وهو النابغة الذبياني . (٢) فى ديوانه ص ٣ :

وتوقد . (٣) ليس فى (م) . (٤) فى (م) : تَرَاقِيْ . (٥) على هامش الأصل :

ولاوله .

وقال القَطايمِيُّ :

(الطويل)

يَحْوِذُ^٧ تَخْوِيْدَ التَّمَامَةِ بَعْدَ مَا تَصَوَّبَتِ الْجَوَزَاءُ قَصْدَ الْمَغَارِبِ
أَلَا إِنَّمَا نِيرَانُ قَيْسٍ إِذَا شَتَا لِطَارِقِ لَيْلٍ مِثْلُ^٨ نَارِ الْجَبَاحِبِ
وقال آخرُ :

(الكامل)

أَوْضُوهُ نَارِ جُبَابِحٍ إِذْ مَا بَدَأَ^٩ فَيَخَالُهُ الْجَهَّانُ ذَاتَ تَسْلَمٍ
٣٤ - ٠٠ مِنْ ذِي مُعْدِرَةٍ : ويروى : من^١ ذى عذرة ، وهو الذى اذا سئل
اخذ فى تلفيق المعاذير .

٣٥ - ٠٠ مِنْ صَبِيٍّ : يكون فى يده اذن شىء فينخل^١ به .

٣٦ - ٠٠ مِنْ كَلْبٍ : لا مطمع فيما يناله وإن تعرض له هرش ، قال الضحاك
ابن سعيد^١ الهمداني :

(البسيط)

فَرَأْسَةُ الْحِلْمِ فِرْعَوْنَ الْعَذَابِ وَإِنْ يُطْلَبُ مَذَاهُ^٢ فَكَلْبٌ دُونَهُ كَلْبٌ

(٧) فى (م) : تخود ، انظر تاج «حب» وقيل انه للناغة والأبيات فى ديوان القطامي
(J. Barth) بليدين ١٩٠٢ م ، ص ٥٣ وفيه : تخود ، والبيت الثانى فى ص ٥٤ .
(٨) من (ق) ، والأصل : مثل . (٩-٩) على هامش الأصل وفى (م) : ابى جباح
اذ بدا .

٣٤ - (ى) ص ٩٩ . (١) ليس فى (م) .

٣٥ - (ى) ص ١٠٤ . (١) على هامش الأصل وفى (م) : فيشح .

٣٦ - (ى) ص ٩٩ . (١) على هامش الأصل وفى (م) : سعد . (٢-٢) فى (م) :
تطلب نداه .

٣٧ - ٠٠ مِنْ مَادِرٍ: هو أحد بني هلال بن عامر بن صعصعة سقى ابله ثم سلح في فضلة بقيت في اسفل الحوض ومدره بها لتعافه^١ ابل غيره فلا تردّه^٢، وفيه يقول الشاعر:

(الطويل)

لَقَدْ جَلَلْتُ خِزْيًا هَلَالُ بْنُ عَامِرٍ بَنِي عَامِرٍ طَرًّا بَسَلَحَةً^٣ مَادِرٍ
فَأَقِفْ لَكُمْ لَا تَذْكُرُوا الْفُخْرَ بَعْدَهَا بَنِي عَامِرٍ أَنْتُمْ شِرَارُ الْمَعَاشِرِ
وتحاکم بنو هلال و بنو فزارة الى انس بن مدركة الجمعي فذكرت بنو فزارة فعل مادر وقالت بنو هلال: انتم اكلتم اير الحمار، وذلك ان فزاريا وتغليا وكلاهما صادوا حمارا و غاب الفزارى فأكلا و خبا له الجردان فأنشأ يأكله ولا يكاد يسيغه فضحكا ففطن فاخترط السيف وأراد احدهما على اكله فأبى فقتله، فقال الآخر: طاح مِرْقَمُهُ^٥، فقال الفزارى: وأنت ان لم تلتقمه: وفي ذلك يقول الكميث بن ثعلبة:

(الوافر)

نَشَدْتُكَ يَا فَزَارُ وَأَنْتَ شَيْخٌ إِذَا خَيْرْتُ تُخْطِئُ فِي الْخِيَارِ
أَصِيحَاتِيَّةٌ أُدِمْتُ بِسَمْنٍ أَحَبُّ إِلَيْكَ أَمْ أَيْرُ الْحِمَارِ
بلى أَيْرُ الْحِمَارِ وَخُصِيَّتَاهُ أَحَبُّ إِلَى فَزَارَةٍ مِنْ قَزَارِ

٣٧ - (ي) ص ٩٧ . (١) في (م): لتعافه. (٢) من (م)؛ وفي الأصل: تردّه .
(٣) على هامش الأصل: بالأصل في الموضعين الساج بالمعجمة والصواب بالمهملة
قاله محمد السورتي - اه؛ انظر تاج و لسان العرب « مدر » . (٤) في (م): فغاب .
(٥) في (م): مِرْقَمُهُ .

و يقول سالم بن دارة .

(البسيط)

لَا تَأْمَنَنَّ فَرَارِيَا خَلَوْتَ بِهِ عَلَى قُلُوصِكَ وَ اكْتُسِبَهَا بِأَسْيَارِ
لَا تَأْمَنُّهُ وَلَا تَأْمَنَنَّ بِوَائِقِهِ بَعْدَ الَّذِي امْتَلَّ^٧ أَيْرُ الْعَيْرِ فِي النَّارِ
أَطْعَمْتُمُ الضَّيِّفَ مُجَوَّافًا مُخَاتَلَةً فَلَا سَقَاكُمْ إِلَهِي الْحَالِقُ الْبَارِي
فقضى انس على الهلاليين^٨ فأخذ^٩ بنو فزارة مائة بعير كان التراهن عليها،
و عن ابى عبيدة انه كان يضحك تعجبا من تسيرهم المثل بمادر و تركهم
ابن الزبير على افراط شحه، و حكى ابو عبيدة عنه انه قال لرجل دق في
صدور اهل الشام ثلاثة ارماح في قتاله الحجاج: تجنب حربنا فان بيت المال
لا يقوى على مثل هذا، و شكك^{١٠} اليه رجل حفا^{١١} راحلته فقال: اخصفها
بهلب و ارقعها بسبت و أجمد بها يبرد خفها، فقال: يا امير المؤمنين! جئتك
مستوصلا لا مستوصفا، قال: فلو تكلف الحارث بن كلدة طيب العرب
و مخيف الخناتم آبل العرب ما تكلفه هذا الخليفة من وصف علاج الناقة
لعرس^{١٢} عليهما .

٣٨ - إِبْدَأْهُمْ^١ بِالصَّرَاحِ يَفِرُّوْا: يضرب لمن قد اساء الى صاحبه فيتخوف
لأئمة فينجى عليه بالتجنى^٢ ليرضى منه بالسكوت .

(٦) انظر (مف) ص ٧١٥ . (٧) على هامش الأصل: امتل من الملة الجوفان بالضم
اير الحمار- اه؛ وفي لسان العرب: امتك . (٨) من (م) ، وفي الأصل: الهلاهلين .
(٩) في (م) : و أخذ . (١٠) في (م) : او شكى . (١١) في (م) : حنى . (١٢) في
(م) : لعرس .

٣٨ - (ى) ص ٨٨ . (١) في (ك) : أبداهم . (٢) من (م) ، و الأصل: بالتجنى .

٣٩ - أَبَدَى الصَّرِيحُ عَنِ الرَّغْوَةِ^١ : هذا من متلوب الكلام وأصله ابدت
الرغوة^١ عن الصريح كقوله :

(الوافر)

وَتَحَتَ الرَّغْوَةِ اللَّبَنُ الصَّرِيحُ

قاله عبيد الله بن زياد لهاني^٢ بن عروة حين سأله عن مسلم بن عقيل بن
أبي طالب وكان متواريا عنه^٢ فجحده ثم أقر؛ يضرب في ظهور كامن الأمر .
٤٠ - أَبَدَأُ^١ مِنْ مُطْلَقَةٍ^٢ : أى الخش^٢ لأن المرأة اذا طلقت حملها الغيظ
على ما قدرت عليه من القذع والبذاء ، قال :

(الكامل)

كفا مطلقة تفت اليرمعا

٤١ - أَبَرَّدُ مِنَ الثَّلْجِ :

٤٢ - ٠٠ مِنْ جَرِيَاءٍ^١ : هى الشمال ، وقيل لأعرابي : ما اشد البرد ؟ فقال :
^٢ رِيحُ جَرِيَاءٍ^٢ فى ظل عماء غب سماء .

٣٩ - (١) فى (ى) ص ٨٩ : الرغوة ، وفى (م) : الرغوة^٢ . (٢) فى (م) : عنده .
٤٠ - أيس فى (ى و ك) . (١) فى (ف) : أبذى . (٢-٢) أيس فى (م) .
٤١ - ليس فى (ى و ك) .

٤٢ - (ى) ص ١٠٢ . (١) على هامش الأصل : قال أبو عبد الله مجد السورتى : وتام
الحكاية قيل : فما اطيب المياه ؟ قال : نطفة زرقاء ، من سخابة غراء ، فى صفاء زلاء . ويروى
بلاء . قيل : فما احسن المناظر ؟ قال : ما يجرى الى عمارة ؛ قيل : فما اطيب الروائح ؟
قال : بدن تحبه وولد تربه - اه ؛ وقيل : قالت بنت الخس ، كما فى اقرب الموارد
ولسان العرب والتاج . (٢-٢) من (م) ، وفى الأصل : ريح جرياء .

٤٣ - ٠٠ من حَبَقْرٍ^١ : و يروى : عَبَقْرٍ^٢ و هما البرد ، و عن أبي عمرو :
عَبُّ قَرْ ، و العب^٣ البرد ؛ و أنشد :

(الكامل)

و كأن فاهها عب قر باردٍ^٤ أو ريح روض مشه تنضاح رِكْ
٤٤ - ٠٠ من عَيْضَرٍ^٥ : و يروى بالكسر و هو البرد ، قال :
(الرجز)

يا ربّ ييضاء من العظامس تضحك عن ذى أشرٍ عصارس
٤٥ - ٠٠ من غِبِّ السَّمَطِرِ .

٤٦ - أَبْرُثُ مِنَ الْعَمَلَسِ^٦ : هو رجل بلغ من بره بأمه انه حمل اليها غبوقا
من لبن في عس فصادفها نائمة فكره انتباهها و الانصراف عنها فاقام مكانه
قائما يتوقع انتباهها و العس على يده حتى اصبح ؛ و قيل : هو الذئب من

٤٣ - (١) على هامش الأصل : قال الميداني رواية محمد بن حبيب : حَبَقْر ، و روى
البيت : كان فاهها حَبَقْرِي ؛ الجوهرى قوله ابرد من عَبَقْر ، و يقال : حَبَقْر ، كأنهما
كلمتان جعلتا واحدة لأن ابا عمرو بن العلاء يرويه : ابرد من عب قر ، قال : و العب
اسم للبرد الذى ينزل من المزن و هو حب النعام فالعين مبدلة من الحاء ، و القر البرد ؛
و أنشد : كان باردا ؛ البرك المطر الضعيف ، تنضاحه ترششه - اه . كتبه
محمد لطف الله به . (٢) فى (ى) ص ١٠٢ : عَبَقْر ؛ و فى (ك) : عَبَقْر ، و فى (ف) : عَبَقْر .
(٣) فى (م) : قال و العب . (٤) فى (م) : بارد . (٥) فى (م) : مشه .

٤٤ - (ى) ص ١٠١ .

٤٥ - (ى) ص ١٠٢ .

٤٦ - (ى) ص ٩٩ . (١) فى (ك) : العملس .

العملسة وهى السرعة ، و الذئبة برة بولدها اذا وضعت لم تبعد عنه الا مقداراً لا يغيب فيه عن عينها فهي تلازمه حتى تكمل^٢ تربيته . وفي مثل آخر: ابر من الذئب بولده .

٤٧ - .. مِنْ فَلَحْسٍ^١ : و^٢ هو رجل من شيان حج بأبيه وهو همُّ خرف على عاتقه .

٤٨ - .. مِنْ هِرَّةٍ : بلغ بها فرط برها وتمادى شفتها اكل اولادها، قال السيد الحميرى فى عائشة رضى الله عنها حين نصبت الحرب يوم الجمل :
(السريع)

جاءت مع الأشقين فى هودج تزجى الى البصرة اجنادها
كانتها فى فعلها هرة تريد ان تأكل اولادها

٤٩ - أَبَرَمًا^١ وَقَرُونًا : البرم الذى لا يدخل فى الميسر وهو موسر لبخله ، والقرون فعول من قرن بين الشئين ، وأصله ان امرأة احد الأبرام استطعمت من بيوت الأيسار فرجعت بقدر فيها قطع لحم فوضعتها بين يديه وجمعت عليه^٢ الأولاد فأقبل هو يأكل قطعتين قطعتين ، فقالت ذلك ؛ يضرب مثلاً ؛ أبخيل يجر المنفعة الى نفسه . وانتصاب برما بفعل مضمر كأنه :

(٢) من (م) ، وفى الأصل : تُكَمِّل .

٤٧ - (ى) ص ٩٩ . (١) فى (ك) : فَلَحْس . (٢) ليس فى (م) .

٤٨ - (ى) ص ١٠١ .

٤٩ - (ى) ص ٨٩ : (١) فى (ك) : أَبَرَمًا . (٢) ليس فى (ى وك وف) . (٣) فى (م) :

عليها . (٤) ليس فى (م) .

أَتَكُونُ بَرْمَا وَ قَرُونَا ؟

٥٠ - أَبَشِيرُ بَغَزُو كَوَلُغِ الدَّيْبِ : اى بغزو متدارك ؛ يضرب فى البشارة بخير متصل .

٥١ - .. بِمَا سَرَكَ عَيْنِي تَخْتَلِجُ : اراد فان عيني تختلج فاستأنف الكلام وهو فصيح ؛ يضرب فى التبشير بالخير 'الظهور اماراته' .

٥٢ - أَبْصِرُ وَسَمَ قِدْحَكَ : اى اعرف قدرك ، و سَم القدح العلامة التى عليه لتدل على نصيبه ، و لكل قدح نصيب معلوم فللقدح نصيب و للتوأم نصيبان و للرقيب ثلاثة انصباء و للحلس اربعة و للنافس خمسة و للمسبل ستة و للمعلى سبعة ؛ قال :

(الوافر)

و لكن رهط امك من شتيم فابصر وسم قدحك فى القداح

٥٣ - أَبْصَرُ مِنَ الزُّرْقَاءِ : هى من بنات لقمان بن عاد ملكة اليمامة ، و اليمامة اسمها فسميت به البلدة كما قيل فى حير ، و قيل : اسمها عز و هى احدى الزرق الثلاث اعنيها ، و الزباء ، و البسوس ؛ و كانت جديسية ، و حين قتلت جديس طسما استجاش رجل طسمى حسان بن ثُبَّع الى اليمامة فلما صاروا

٥٠ - ليس فى (ى و ك) .

٥١ - ليس فى (ى و ك) . (١ - ١) ليس فى (م) .

٥٢ - ليس فى (ى و ك) . (١) على هامش الأصل : حقه التأخير على ابصر من الزرقاء وغيره - اه . و الترتيب صواب .

٥٣ - (١) فى (ى ص ٩٩ و ك و ف و التاج و انقام و س) : زرقاء اليمامة .

من جو على مسيرة ثلاث صعدت الأطم الذى يقال له الكلب فنظرت
اليهم و قد استتر كل شجرة^٢ تليسا عليها فارتجزت بقولها :

(الرجز)

اقسم بالله [لقد^٢] دب الشجر او حمير قد اخذت شيئا تجر
فكذبها قومها ، فقالت : والله لقد أرى رجلا ينهش كتفا او يخصف نعلا
فما تأهبوا حتى صبحهم الجيش ؛ و قال الأعشى يقص ذلك :

(البسيط)

ما نظرت ذات اشفار كنظرتها حقا كما صدق الذئبي^١ إذ سجعا
إذ^٢ قلبت مقلة ليست بمعرفة إنسان عين و ما قالم يكن قمعا
فظرت^٣ نظرة ليست بكاذبة و رفع^٤ الآل رأس الكلب فارتفعا
قالت أرى رجلا فى كفه كتف او يخصف النعل لهنى أبة صنعا
فكذبوها بما قالت فصبحهم ذو آل حسان يزجى^٥ الموت و الشرعا
فاستزلوا اهل جو من^٦ مساكنهم و هدموا شاخص البنيان فاتضعا
و^٧ قال لها حسان : ما^٨ كان طعامك ؟ فقالت : ورمكة^٩ فى كل يوم بمخ
عنوق^{١٠} ، و^{١١} قال : فبم كنت تكتحلين ؟ قالت : بغبوق من صبر و صبوح^{١٢}
من ائمد و شق عينها ، فرأى عروقا سودا من الائمد ، و هى اول^{١٣} من اكتحل^{١٤}

(٢) فى (م) : بشجرة . (٣) من (م) . (٤) فى ديوانه ص ٧٤ و ٨٣ : و . (٥) فيه :
اذ نظرت . (٦) فيه : إذ يرفع . (٧) فى (م) : ترجى . (٨) فى ديوانه : فى . (٩) ليس
فى (م) . (١٠) فى (م) : و ما . (١١) فى (م) : : درمكة . (١٢) فى (م) : صبوح .
(١٣ - ١٤) فى (م) : من مكتحل .

بالأُثْم من العرب وقصة الحمام مشهورة وهى القائلة :

(البسيط)

ليت الحمام لي ، إلى حمامتيه و نصفه قديه ، تم الحمام مآيه
و ١٤ قال النابغة :

(البسيط)

و أحكم حكيم فتاة الحى إذ نظرت إلى حمام سراع ١٥ و اردى ١٦ الثمد
يحفه جانباً نيق و تتبعه مثل الزجاجة لم تكحل من الرمد
قالت ألا ليتما لهذا الحمام لنا إلى حمامتنا ١٧ و نصفه فقد ١٨
فحسبوه فألفوه كما حسبت ١٨ تسعاً و تسعين لم ينقص ١٩ و لم يزد ٢٠
فأكملت مائة فيها حمامتها و أسرع حبة ٢١ فى ذلك العدد
٥٤ - ٠٠ من الوَطَواط : و هو الخفاش ، و يروى : ابصر ليلاً و أبصر
بالليل

٥٥ - ٠٠ من بازٍ .

٥٦ - ٠٠ من حَيَّة .

(١٤) ليس فى (م) . (١٥) وفى متن الأصل : شراع ، و على هامشه : براع ، شراع -
معا - اهـ . (١٦) فى (ع) ص ٧ : و راد . (١٧ - ١٧) فى (ع) ص ٧ : و نصفه فقدى .
(١٨) فى (ع) ص ٧ : حسبت . (١٩) فى (م و ع) : تنقص . (٢٠) فى (م و ع) :
ترد . (٢١) من (م) ، وفى الأصل : حسبته .

٥٤ - (ي) ص ١٠٠ . (١) فى (م) : الأول من الرؤية والثانى من المعرفة .

٥٥ - ليس فى (ي و ك) .

٥٦ - ليس فى (ي و ك) .

٥٧ - ٠٠ مِنْ عَقَابٍ^١ مَلَاعٍ^٢: ويروى: من عقابٍ مَلَاعٍ بالاضافة، و مَلَاع كقطام الصحراء و عقابها ابصر من عقاب الجبل؛ قال امرؤ القيس:

(الطويل)

كَأَن دُثَارًا حَلَقَتْ بَلْبُونَهُ عَقَابٌ مَلَاعٍ^٣ لَا عَقَابُ الْقَوَاعِلِ
هِيَ رُؤُوسُ الْجِبَالِ، وَقِيلَ: مَلَاعُ صِفَةٌ لَهَا مِنَ الْمَلْعِ وَ هُوَ السَّرْعَةُ، وَ لَيْسَ
بُوجْهِ فِي الْبَيْتِ لِقَوْلِهِ^٤ « لَا عَقَابُ الْقَوَاعِلِ » وَ يَمْجُوزُ أَنْ تَكُونَ غَيْرَ مَنْصَرِفَةٍ،
وَ عَلَى هَذَا يَنْوَنُ^٥ فِي الْبَيْتِ لِأَنَّ غَيْرَ الْمَنْصَرَفِ سَائِعٌ صَرْفُهُ فِي الشَّعْرِ
وَ لَا يَسْتَحْسِنُ إِثَارَ مَنْعِ الصَّرْفِ مَعَ الْقَبْضِ عَلَى سَلَامَةِ الْجُزْءِ مَعَ الصَّرْفِ
هُنَا^٦. وَ بَصَرَ الْعَقَابَ أَنَّهَا تَعْرِفُ مِنْ سَكَكٍ^٧ الْجَوَانِثِ الْأَرَانِبِ مِنْ ذِكْرِهَا
فَتَخْطِفُهَا لِأَنَّ الذَّكَرَ يَلْتَوِي عَلَى عُنُقِهَا فَيَقْتُلُهَا . وَ مَدَحَ أَعْرَابِي رَجُلًا
فَقَالَ: هُوَ أَصَحُّ بَصَرًا مِنَ الْعَقَابِ، وَ أَيْقَظُ عَيْنًا مِنَ الْغَرَابِ، وَ أَصْدَقُ
حَسَا مِنَ الْأَعْرَابِ .

٥٨ - ٠٠ مِنْ غُرَابٍ: يَغْمُضُ أَحَدِي عَيْنَيْهِ اجْتِزَاءً بِالْوَحْدَةِ، وَ الْعَرَبُ تَدْعُوهُ
لِذَلِكَ أَعُورَ أَوْ عَلَى طَرِيقِ الْقَلْبِ كَأَنَّ حِدَّةَ بَصَرِهِ تَنَاهَتْ حَتَّى انْقَلَبَتْ إِلَى
الْعَكْسِ . قَالَ ابْنُ مِيَادَةَ:

(الطويل)

أَلَا طَرَقْتِنَا أَمِ آدُسٍ وَ دُونَهَا حَرَاخٍ مِنَ الظُّلُمَاءِ يَعْشَى غُرَابِهَا

٥٧ - (ي) ص ١٠٠. (١) فِي (ك): عَقَابٍ. (٢) لَيْسَ فِي (م). (٣) وَ فِي دِيوَانِهِ فِي
الْعَقْدِ الثَّمِينِ ص ١٥٠: تَنَوَّى. (٤) لَيْسَ فِي م. (٥) فِي (م): تَنَوَّنَ. (٦) لَيْسَ فِي (م).
(٧) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ: السَّكَكُ وَ السَّكَكَةُ بِالضَّمِّ الْهَوَاءُ الْمَلَقَاقِي عَنَانَ السَّمَاءِ - هـ.

٥٨ - (ي) ص ١٠٠ .

فبتنا كأننا يتتنا^١ لطيمة من المسك أو دارية و عياها
 اى اذا عشى فيها الغراب فما الظن بغيره ، قال^٢ ابو الطّمحان (القينى^٣) :
 (الطويل)

اذا شاء راعياها استقى من وقعة كعين الغراب صفوها لم تكدّر
 ٥٩ - ٠٠ مِنْ قَرَسٍ : و يروى : من فرس فى ظلماء ليل و غلس ، و يروى :
 بَيْهَمَاءٍ^١ غلس ؛ تزعم الفرس انه ليس فى الدواب ابصر من الفرس و أنه
 لو أجرى فى الضباب الكشيف^٢ و مدت فى طريقه شعرة لوقف عند
 انتهائه اليها .

٦٠ - ٠٠ مِنْ كَلْبٍ : قال مُرّة بن مِحْكان^١ :

(البسيط)

يا ربة البيت قومى غير صاغرة ضمى اليك رجال القوم و القربا
 فى ليلة من جمادى ذات اندية لا يبصر الكلب من^٢ طخياتها^٣ الطنبا
 ٦١ - ٠٠ مِنْ نَسْرِ : ليس فى الطير ابصر منه ، تزعم الفرس انه اذا حلق
 ابصر الجيفة من مسافة اربع مائة فرسخ .

(١) فى (م) : بيننا . (٢) فى (م) : وقال . (٣) ليس فى (م) .

٥٩ - (١) فى (ى ص ١٠٠ و ك) : بهاء ؛ و فى (م) : بهاء فى غلس . (٢) من (م) ،
 و فى الأصل : الكثير .

٦٠ - (ى) ص ١٠١ . (١) فى حاسة أبى تمام ، باب الأضياف و المديح ج ٤ ص ٦٠ :
 التيمى . (٢) فى (م) : فى . (٣) فى (حم) ص ٦٠ : ظلماتها .

٦١ - ليس فى (ى و ك) .

- ٦٢ - أَبْطَأُ مِنْ حَلَمَةٍ: هي اصغرا القردان و بطؤها قطونها^٢ في المشي .
 ٦٣ - ٠٠ مِنْ فَنَدٍ: هو مغن مخنث كان^١ في المدينة^١ بعثه مولاته عائشة بنت سعد بن ابى وقاص ليقتبس نارا فذهب الى مصر و أقام به^٢ حولا ثم جاء بالنار و هو يعدو^٣ فبدد الجر فقال: تعست البجلة؛ وفيه تقول عائشة:

(الوافر)

بعثك قابسا فلبث حولا متى يأتي غياثك من تغيث
 و قيل فيه^٤:

(الرمل)

- ما رأينا لغيراب مثلا اذ بعثناه يحيى بالمشملة
 غير فند بعثوه^٥ قابسا فتوى حولا و سبب العجالة
 ٦٤ - أَبْطَشَ مِنْ دَوْسَرٍ: هي احدى كتائب النعمان و كانت له خمس كتائب الرهائن و هم كانوا خمس مائة رجل رهائن لقبائل العرب يقيمون على بابه حولا ثم يذهبون و يحيى بدلهم، و الصنائع و هم خواصه لا يبرحون بابه، و الواضائع و هم الف رجل كان يضعهم كسرى بالحيرة تُجدة لملك العرب و الاشاهب و هم بنو عمه و إخوته و أخوانهم سموا بذلك لبياض وجوههم و دوسر اخشنها و أنكأها و كانوا من قبائل شتى و أكثرهم من

٦٢ - ليس في (ى و ك) . (١) في (م): اصغر من . (٢) على هامش الأصل: و المراد بالبطء قطفه .

٦٣ - (ى) ص ١٠٢ . (١-١) في (م): بالمدينة . (٢) على هامش الأصل: بها . (٣) في (م): يعدوا . (٤-٤) في (م): فيه قيل . (٥) في (م): ارسلوه .

٦٤ - (ى) ص ١٠٣ . (١) في (ك): دوسر .

ربيعة؛ و اشتقاقها من الدسر وهو الطعن؛ قال^٢ المرار بن المعطل الهذلي^٢:

(الرمل)

ضربت دوسر فيهم ضربة اثبتت اوتاد ملك فاستقر

٦٥ - أَبْعَدُ مِنَ الْعَيُوقِ : و يروى : من مناط العيوق ، يراد بعده من مجرى

القمر؛ و تزعم العرب ان القمر رام المسير عليه فعاقه عن ذلك فسمى العيوق فَيَعُول من عاق .

٦٦ - .. مِنَ الْكَوَاكِبِ .

٦٧ - .. مِنَ السَّجِّيمِ : و ' هو اسم الثريا خست به من بين سائر الكواكب ، قال الكميت :

(الطويل)

و أنت ابن زاد الركب في كل شتوة امية و الساق اذا النجم افغرا^٢

٦٨ - .. مِنْ بَيْضِ الْأَنْوَقِ : قيل هو ذكر الرخم و الذكر لا يبيض له ، و قيل :

الرخمة ابعد الطير وكرا لأنها تبيض في شعاف الجبال ، قال :

(الطويل)

و كنت اذا استودعت سرا كتمته كيض الانوق لا ينال له وكر

(٢-٢) ليس في (م) .

٦٥ - (ي) ص ١٠٠ .

٦٦ - (ي) ص ١٠٠ .

٦٧ - (ي) ص ١٠٠ . (i) ليس في (م) . (٢) في (م) : غَوْرًا .

٦٨ - (ي) ص ١٠٠ .

و قال الأخطل (التغلي) :

(الطويل)

من الجازئات الحور^١ مطلب سرها كبيض الأنوق المستكنة في الوكر^٢
و قال عقبه^٣ بن اسماء :

(الحفيف)

رد اموالنا علينا وكانت في ذرى شاهق يفوت الأنوقا
و قال الفند الزماني :

(الرمل)

قد تمت تغلب^١ امنية فهي منها حيث ييضات الأنوق
٦٩ - ٠٠ خيرًا مِنْ قَتَادَةَ : قال :

(الطويل)

و أبعد خيرا يمتدى^١ من قتادة اطاف بها وهنا من الليل حاطب
٧٠ - أَبْعَدَ اللَّهُ الْآخِرَ : اى اهلك الله^١ العدو؛ يضرب في دعاء الشر .
٧١ - ' أَبْعَدَ خَيْرَاتِهَا ' تَحْتَفِظُ^٢ : يضرب في سوء التدبير ، و أصله ان
يضيع الراعى خيار الابل ثم يقبل على الاحتفاظ بحواشيها .

(١) ليس في (م) . (٢) على هامش الأصل : الجوز . (٣) في ديوانه (شعر الأخطل)
الطبع اليسوعى بيروت سنة ١٨٩١ م ص ٢١٢ . (٤) على هامش الأصل : عتبية ،
و في (ل) ص ٣٩٩ : عتبة بن شماس .

٦٩ - ليس في (ى و ك) . (١) في (م) : يرتجى .

٧٠ - ليس في (ى و ك) . (١) ليس في (م) .

٧١ - (١-١) في (ى ص ٧٩ و ك و ف) : بعد خيرتها . (٢) في (ف) : يحتفظ .

٧٢ - أَبْغَضَ حَقَّ أَخِيكَ: ويروى: اشنأ حق أخيك، أى لا يحملنك محبة الشيء أن تمنعه إياه؛ يضرب في الأمر بتوفية الحقوق .

٧٣ - أَبْغَضَ مِنَ الْجَرْبِ بَاءَ ذَاتِ الْهِنَاءِ: لا يكادون يبغضون شيئاً أشد من بغضهم الجرب لاعتقادهم فيه العدوى^١ .

٧٤ - .. مِنَ الظَّلِيَاءِ: هى الناقة المطلية بالقطران، وقيل: خرقه الحائض التى تستفرغ^٢ بها .

٧٥ - .. مِنَ الْقَدَحِ الْأَوَّلِ .

٧٦ - .. مِنَ قَدَحِ اللَّبْلَابِ: نبت^١ .

٧٧ - أَبْقَى عَدُوًّا مِنَ الذُّبِّ: قال:

(الرجز)

والله لولا وجع فى العرقوب لكنت ابقى عسلا من الذئب

٧٨ - .. مِنْ تَقَارِيِ السَّعَا: سئل عنه اعرابى، فقال: ان العصا تقطع سواجير للأسارى والكلاب، ثم تقطع الساجور اوتادا، ثم يقطع الوند اشظة، فان جعلوا رأس الشظاظ كالفلكة صار للبخى مهارة، فان^١ فرق المهار

٧٢ - ليس فى (ى و ك) .

٧٣ - ليس فى (ى و ك) . (١) من (م)، وفى الأصل: العدوى.

٧٤ - (ى) ص ١٠١ . (١) فى (ك): الظلياء . (٢) على هامش الأصل وفى (م): تفرمها .

٧٥ - ليس فى (ى و ك) .

٧٦ - (ى) ص ١٠٣ . (١) ليس فى (م) .

٧٧ - ليس فى (ى و ك) .

٧٨ - (ى) ص ١٠٣ . (١) على هامش الأصل: فاذا .

جاءت منه تواد ، فان كانت العصا قناة فكل شقة منها جلا هو ، فان فرقت
الشقة صارت سهاما ، فان فرقت السهام صارت حطاء ، فان فرقت الحظوة^٢
صارت مغازل ، فان فرق المغزل شعب به الشعاب اقداحه المصدوعة ؛
قالت غنية الاعرابية :

(الرجز)

حلفت^٣ بالمروة حقا والصفاء انك خير من تفاريق العصا

٧٩ - .. مِنْ حَجَرٍ .

٨٠ - .. مِنْ الدَّهْرِ^١

٨١ - .. مِنْ الذَّهَبِ .

٨٢ - .. مِنْ وَحْيٍ فِي حَجَرٍ : لان اعراب اليمن كانوا يكتبون في
الحجارة ، قال العنبري :

(الرجز)

الحقد ابقى من وحي في حجر لا يتقى الشر وإن كان يشر

(٢) على هامش الأصل : الحظو . (٣) على هامش الأصل : احلف .

٧٩ - ليس في (ي و ك) .

٨٠ - (ي) ص ١٠٢ . (١) كان هذا المثل و الذي بعده في الأصل بعد « ابغض من
قدح اللبلاب » و كان على هامش الأصل : صوابه ابقى عدوا من الذئب ،
من الدهر ، من الذهب - الخ ، فما هنا غلط من الناسخ - اه ؛ فجعلناه على ترتيب
حروف التهجى .

٨١ - ليس في (ي و ك) .

٨٢ - (ي) ص ١٠٤ .

٨٣ - أَبْكَرُ مِنْ غُرَابٍ : قيل لنزجهم : بم بلغت ما بلغت ؟ قال : يبكور

كبكور الغراب و حرص كحرص الخنزير و تملق كتملق الكلب .

٨٤ - أَبْكَى مِنْ يَتِيمٍ .

٨٥ - أَبْدَدُ مِنْ ثَوْرٍ .

٨٦ - .. مِنْ سُلْحَفَةٍ .

٨٧ - أَبْلَغُ مِنْ سَجَبَانَ وَائِلٍ : خطب في صلح بين حين شطر يوم

فما عاد كلمة و هو القائل :

(الطويل)

لقد علم الحى اليمانون اننى اذا قلت اما بعد انى خطيبها
و قال فى طلحة الطلحات :

(الكامل)

ياطلح اكرم من مشى حسبا و أعطاهم^١ لتالد

منك العطاء فأعطى و على حمدك^٢ فى المشاهد

فحكمه فقال : فرسك الورد ، و قصرك بزرنج^٣ ، و غلامك الخباز ،

٨٣ - (ى) ص ١٠٤ .

٨٤ - (ى) ص ١٠٤ .

٨٥ - (ى) ص ١٠٤ .

٨٦ - (ى) ص ١٠٤ .

٨٧ - ليس فى (ى و ك) . (١) على هامش الأصل و فى (م) : أعطاه . (٢) على

هامش الأصل : مدحك . (٣) على هامش الأصل : زرنج على وزن سمند ، قصبة

بسجستان - قاله المجذ .

و عشرة آلاف درهم؛ فقال طلحة: اف لك ! لم تسألني على قدرى ، انما سألتني على قدرك و قدر قبيلتك بأهله^١ ، والله ! او سألتني كل فرس و قصر و غلام لى لأعطيتك ، ثم امر له بما سأل ، و قال: والله ! ما رأيت مسألة محكم الأمم منها .

٨٨ - ٠٠ مِنْ قُسٍّ^١ : هو ابن ساعدة الايادى اسقف نجران^٢ و كان حكيما بليغا^٣ ، و هو أول من خطب متوكلنا على عصا ، و أول من كتب : من فلان [الى فلان^٤] ؛ و قال : اما بعد . قال الأعشى :

(الطويل)

و أبلغ من قس و أجرا^٥ من الذى بنى الغيل من خفان اصبح خادرا^٦
و قال الخطيئة :

(الطويل)

و أبلغ من قس و امضى اذا مضى^٧ من الريح^٨ اذ مس النفوس نكالها
٨٩ - اِبْنُكَ اِبْنُ بُوحِكٍ : على خطاب الماؤث ؛ و البوح جمع باحة الدار ،
(٤) على هامش الأصل : انما قال بأهله لأنهم على خلاف العز و علو النفس ، ينسبون الى البخل و الرذالة - قاله مجد السورتي .

٨٨ - (ي) ص ٩٧ . (١) فى (ف) : قس . (٢-٢) ليس فى (م) . (٣) من (م و ي) .
(٤) من هامش الأصل و (م) ، و فى متن الأصل و (ي) : اجرى . (٥) فى ديوان الأعشى ص ٢٤١ ج ٢ طبع جب سنة ١٩٢٨ م . (٦-٦) ليس فى (م) . و فى ديوانه طبع احمد بن الأمين الشنقيطى بمطبعة التقدم بمصر ص ٦٧ « اقول » مكان « ابلغ » ؛ و « السيف » مكان « الريح » .

٨٩ - (ي) ص ٨٧ .

و قيل : هو الحجر اى ' ابنك من نشأ عندك لا عند غيرك ؛ و أصله ان كبشة بنت عروة ^٢ تَبَنَّتْ عُقِيلَ بنَ طَفِيلٍ ^٣ بن مالک بن جعفر فضرِبته أمه فَعَتبت عليها كبشة و خاصمتها و قالت : ابْنى ، فقالت لها امه : ابنك مَنْ دَمِّى عَقِيكَ ، اى ولدته فأدماهما النفاس لا مَنْ تَبَنَيْتَ ^٤ ، فأجابتها كبشة بذلك . و يروى على خطاب المذكر ، و يحكى ان الأحزن بن عوف العبدي من بنى عبد القيس طلق الماشرية بنت نَهْسرٍ و تزوجها ^٥ عَجَل بن لَجم و هى نِسء ^٦ لأشهر فولدت عنده سعد بن الأحزن ، فلما شب دفعه الى ابيه و سَمِع بذلك اخوه أثال بن لَجم فقال له : ما صنعت يا بابا عَشْمَة ^٧ و هل للغلام اب غيرك ؟ و سار الى الأحزن ليأخذ سعدا ، فوجده معه و مولى له فاقتلا و استعان الأحزن سعدا على أثال فكَعَّ عنه ، فقال الأحزن : ابنك ابن بوحك الذى يشرب من صبوحك ، و جذم أثال الأحزن بالسيف فسمى جذيمة ، و ضرب الأحزن رجله فخنفها فسمى حنيفة ، و مولى الأحزن رأى ما اصابه ^٨ فوقع عليه الضراط فمات فقبيل : اجبن من المنزوف ضرطا .

٩٠ - إِبْنُكَ ' مَنْ دَمِّى عَقِيكَ : قد سبق تفسيره .

٩١ - أَبُولُ مِنْ كَلْبٍ : ربما شجر فى ساعة واحدة فى عدة مواضع ، و قيل :

(١) فى (م) : اى انما . (٢-٢) فى (م) : تَبَنَّتْ عُقِيلَ بنَ الطفيل . (٣) من (م) ، و فى الأصل : تَبَيَّنَتْ . (٤) على هامش الأصل : بهسر . (٥) فى (م) : فتزوجها . (٦) فى (م) : نِسء . (٧) على هامش الأصل : عَشْمَة . (٨) فى (م) : اصاب الأحزن .

٩٠ - (ى) ج ٢ ص ٢٦٦ . (١) فى (ف وى) : ولدك . (٢) على هامش الأصل : مضى .

٩١ - (ى) ص ١٠٣ .

هو من البول بمعنى النسل و العدد الكثير، يراد كثرة جرائه^١، قال الفرزدق:

(الطويل)

ابى هو ذوالبول^٢ الكثير مجاشع بكل بلاد لا يبول بها فحل

٩٢ - أَبَى الْحَقِيقُ الْعِدْرَةَ: اى اللبن المحقون، وهو المجموع العُذر؛ وأصله ان قوما اعتذروا الى ضيف و لهم لبن، فقال ذلك اى لا يسوّع اللبن معذرتكم، وقيل: حقن رجل اهالة و زعم للضيف انها سمن، فلما صباها جعل يعتذر اليه، فقال الضيف ذلك، يريد ان حقيقك هذا، يعنى الاهالة يمنع العذر؛ يضرب للعتذر بالزور.

٩٣ - أَبْوْ عَمْرَةَ إِلَّا مَا آتَاهُ: هى كنية الجوع، يضربه الرجل المسلم للدهر.

٩٤ - قَائِلُهَا إِلَّا تَسْمًا: و^١ يروى بالضم و الفتح و الكسر^٢ و معناه

التمام و الضمير فى قائلها للكلمة، و المعنى ان كل من يقولها يؤديها بتمامها

لا ينقص منها شيئاً؛ يضرب لتتابع^٣ الناس فى الأمر الذى لا يختلف فيه.

٩٥ - أَبِي يَغْزُو وَأُمِّي تُحَبِّرُ^١: يضرب لمن يفخر بلاء غيره.

٩٦ - أَبِيضٌ مِنْ دَجَاجَةٍ.

(١) كتب فى (م) بعد الشعر: يراد كثرة جرائه. (٢) فى (م): ذو البول.

٩٢ - (ى) ص ٣٥. (١) فى (م): تمنع.

٩٣ - ليس فى (ى و ك). (١) ليس فى (م).

٩٤ - (ى) ص ٣٣. (١) ليس فى (م). (٢-٢) فى (م): بالكسر و الضم و الفتح

(٣) من (م)، و فى الأصل: للتتابع. (٤) على هامش الأصل و فى (م): على.

٩٥ - (١) فى (ى ص ٤٢ و ك): تحدث، و فى (م): تُنَحَّرُ.

٩٦ - ليس فى (ى و ك).

٩٧ - آيِّنُ شَوْمًا مِّنْ زُحَلٍ .

٩٨ - .. مِّنْ قَلْبِ الصُّبْحِ : وقد تسكن اللام ، وقيل: من وضع الصبح .

٩٩ - .. مِّنْ قُسٍّ : اى انصح؛ من البيان ، يقال: رجل بين اللسان ، قالت ليلي الأخيلية :

(الطويل)

وقد كان 'مرهوب السنان' وبيّن الـ اسان و مجذام^٢ السرى غير فآر
الهمزة مع التاء

١٠٠ - أَتَبُّ مِّنْ آبِي لَهَبٍ .

١٠١ - أَتَبِّعُ الدَّلَوَ الرَّشَاءَ^١ : قال قيس بن الخطيم (الأوسى^٢) :

(الطويل)

إذا ما شربت^٢ أربعا خط منزرى و آتبت دلوى فى السباح^١ رشاءها

١٠٢ - .. الْقَرَسَ لِحَامَهَا^١ : قاله عمرو بن ثعلبة الجلبى لضرار بن عمرو

الضبي وقد رد عليه جميع ما اخذه^٢ من ماله سوى امرأته سلى فردها عليه؛

٩٧ - ليس فى (ى و ك و ف) .

٩٨ - (ى) ص ١٠٣ .

٩٩ - ليس فى (ى و ك و ف) . (١ - ١) فى الأغاني ج ١١ ص ٢٣٠ طبع

دار الكتب المصرية ١٩٣٨ م : طلاع النجاد . (٢) من هامش الأصل ومن (م)

وأساس البلاغة للزخشرى « رهب » ، وفى الأصل : مجذام ؛ و الأغاني : مدلاج .

١٠٠ - (ى) ص ١٣١ .

١٠١ - ليس فى (ى و ك و ف) . (١) فى (م) : بالرشاء . (٢) ليس فى (م) .

(٣) فى (حم) ج ١ ص ٩٦ وفى ديوانه طبع لبيزج ١٩١٤ م ، ص ٢ : اصطبحت .

(٤) فى ديوانه « السخاء » مكان « السباح » .

١٠٢ - (١) فى (ى) ص ١١٧ و ك و ف) : والناقة زمامها - زائدة . (٢) فى (م) : اخذ .

(٨) يضربان

يُضْرَبَانِ فِي اسْتِمَامِ التَّضِيعَةِ .

١٠٣ - أَتُبَّعُ مِنَ الظَّلِّ : لهذا قيل له التَّبَعُ ، قالت سلمى الجهينة ^١ :

(الكامل)

يرد المياه حاضرة و نقيضة ورد القطاة ^٢ إذا اسمالَّ التبغ
١٠٤ - .. مِنْ تَوَلَّى .

١٠٥ - أَتُجَرُّ مِنْ عَقْرَبٍ : هو عقرب بن ابى عقرب تاجر كان بالمدينة
من اكثر اهلها مالا و أنفقهم تجارة و كان مطولا مضروبا به المثل فى المثل
و هو القائل :

(الوافر)

'ولو كنت الحديد' لكسرونى و لكنى أشد من الحديد
فاتفق ^٢ انه ركه دين من الفضل بن عباس اللهبى و كان من الزم الناس
و أشدهم اقتضاء ، فلما حل الأجل شد حمارا له كان يسميه شارب الريح
^٣ على بابه ^٢ و قعد يقرأ القرآن و عقربُ اقام على مظهره غير مكترث له
حتى برم به فهجاه بقوله :

(السريع)

قد تجرت فى سوقنا عقرب لا مرحبا بالعقرب التاجر

١٠٣ - ليس فى (ى و ك) . (١) فى (م) الجهينة . (٢) فى مف ص ٢١٢ ، ٢٢٥ :
القطاة ، و فيه يال البيت لسعدى بذت الشمر دل الجهينة .

١٠٤ - (ى) ص ١٣١ .

١٠٥ - (ى) ص ١٢٩ (١ - ١) فى (م) : فلو كنت من الحديد . (٢) فى (م) :
واتفق . (٣ - ٣) فى (م) : بابه .

كل عدو يتقى مقبلا وعقرب تُخشى^١ من الدابره
 إن عادت العقرب عدنا لها و كانت النعل لها حاضره
 كل عدو كيده في استه فغير مخشى^٢ ولا ضاره

- ١٠٦ - اِتَّخَذَ الْبَاطِلَ دَعْوًا^١ : يضرب لمن يتذرع^٢ بالباطل الى الظلم ،
 و أصله استتار اللص في الصحراء^٣ ليعدو على الناس ؛ و الدغل الشجر الملتف .
 ١٠٧ - اِتَّخَذِ الدَّلِيلَ جَمَلًا^٢ تُدْرِكُ^٣ : اى عليك بركوب الليل^٤ و كابد
 السرى تنل بغيتك ؛ يضرب في الحث على مزاوله الجهد ليظفر بالمطالب .
 ١٠٨ - اِتَّخَذُوهُ قُعَيْدًا^١ الْحَاجَاتِ : تصغير قعود و هو البعير الذى يقتعد
 فى الحاجات^٢ ؛ يضرب فى استهانة الرجل بأخيه و تصريفه اياه ممتنها بأموره^٣ .
 ١٠٩ - اَتَّخَمُ مِنْ فَصِيلٍ .
 ١١٠ - اَتَّرَفُ مِنْ رَبِيبٍ^١ نِعْمَةً^٢ .

(٤) فى (م) : يَخْشَى .

- ١٠٦ - (ى) ص ١٢٧ . (١) فى (ى و ك) : دَخَلَا ، و (ف) : دَخَلَا . (٢) فى (م) :
 يتدمع . (٣) على هامش الأصل و فى (م) : الشجر آه .
 ١٠٧ - (١) فى (ى ص ١١٧ و ك و ف) : اِتَّخَذَ . (٢) فى (ف) : جَمَلًا . (٣) ليس فى
 (ى و ك و ف) . (٤) فى (م) : الابل .
 ١٠٨ - (ى) ص ١١٨ . (١) فى (ى و ك و ف) : حَمَار . (٢) فى (م) : الحوائج
 و يروى حمار الحاجات . (٣) على هامش الأصل و فى (م) : فى اموره .
 ١٠٩ - (ى) ص ١٣١ .
 ١١٠ - (١) على هامش الأصل : فى الأصل زيبب بالزاي و ليس بشيء - اه .
 (٢) فى (ى ص ١٣١ و ك) : نِعْمَةً ؛ و (ف) : نَعْمَةٍ .

- ١١١ - أُتْرِكِ الشَّرَّ يَتْرُكْكَ : أى انما يصيب الشر المعترض له .
 ١١٢ - اِتَّسَعَ الْخَرَقُ عَلَى الرَّاقِعِ : يضرب فى الامر الذى لا يستطيع تداركه
 لتفاقمه ، قال :

(السريع)

- لانسب اليوم ولا خَلَّةٌ^١ اتسع الخرق على الراقع
 ١١٣ - اَتَعَبُ مِنْ رَائِضِ مُهْرٍ .
 ١١٤ - اِتَّقِ الصَّبِيَّانَ لَا تُصِيبْكَ بِأَعْقَانِهَا^١ : جمع عقى ، وهو أول ما يخرج
 من بطن المولود ؛ يضرب فى التحذير من صحبة من تكره صحبته^٢ .
 ١١٥ - .. تَوَقَّهْ : الهاء للسكت ؛ يضرب فى التوقى وما فيه من السلامة .
 ١١٦ - .. خَيْرَهَا بِشَرِّهَا وَشَرِّهَا بِخَيْرِهَا : هذا عن عبيد الله^١ بن عامر
 قالها فى اللقطة أى دعها ولا^٢ تأخذها ؛ ومعنى اتق استقبل ؛ يضرب فى
 الامر بترك^٢ ما لا ينجى منه رأسا برأس .

- ١١١ - (ى) ص ١٢٠ .
 ١١٢ - ليس فى (ى وك) . (١) فى (ل) ص ٤٧٥ / ٨ : خَلَّةٌ ، وفيه قيل ان البيت
 للراجز .
 ١١٣ - (ى) ص ١٢٩ .
 ١١٤ - (ى) ص ١١٦ . (١) فى (ك) : بِأَعْقَانِهَا . (٢) على هامش الأصل وفى (م) :
 . صاحبته .
 ١١٥ - ليس فى (ى وك) .
 ١١٦ - (ى) ص ١١٦ . (١) فى (م) : عبد الله . (٢) فى (م) : فلا . (٣) فى (م) : يترك .

١١٧ - إِنْتَقَى، بِسَلْحِهِ سَمْرَةً^١ : اراد 'رجل ضرب غلام له' يسمى سمرة

فسلح فقيل ذلك؛ يضرب في وجوب دفع الرجل عن نفسه بما قدر عليه .

١١٨ - أَتَلَفْتُ مِنْ سَلَفٍ .

١١٩ - أَتَلَيْ مِنَ الشَّعْرَى: هى العبور، وتكون 'تلوا للجوزاء' فى طلوعها،

ولهذا تسمى كلب الجبار لأن الجبار الجوزاء وهى لها ككلب يتلو صاحبه .

١٢٠ - أَتَمَكُّ مِنْ سَنَامٍ: من التامك وهو المرتفع .

١٢١ - أَتَمُّ مِنْ قَمَرِ النَّتِّ .

١٢٢ - أَتَوَى مِنْ دَيْنٍ: من التوى (وهو الهلاك، يقال توى اذا هلك،

وإنما قيل ذلك لأن أكثر الديون ذاهب هالك^١) .

١٢٣ - آتَى أَبَدٌ عَلَى أَبَدٍ: الأبد الدهر، ولبد آخر نسور لقمان السبعة

التي اوتى عمرها، وقائله لقمان عند موته؛ يضرب فى تقضى الأوقات

وإن ظالت، قال لبيد .

١١٧ - (ى) ص ١١٦ . (١) فى (ك) : إِنْتَقَى بِسَلْحِهِ سَمْرَةً . (٢-٢) فى (م) رجلا

ضرب غلاما به .

١١٨ - (١) فى (ى ص ١٣١ وك وف) : اتوى؛ وعلى هامش الأصل: الميدانى

ويقال: اتوى من سلف، قال: والسلف والسلم واحد، وهذا مثل قولهم:

اتى من دين - اهـ .

١١٩ - (ى) ص ١٢٩ . (١) على هامش الأصل: تلوا الجوزاء .

١٢٠ - (ى) ص ١٣٠ .

١٢١ - ليس فى (ى وك) .

١٢٢ - (ى) ص ١٣١ . (١) ليس فى (م) .

١٢٣ - ليس فى (ى وك) . (١) فى (م) : لَبَدٌ .

(الكامل)

ولقد جرى لبد فادرك جريه ريب الزمان وكان غير مثقل
لما رأى لبد النور تطايرت رفع القوادم كالقصير^٢ الأعزل
من تحته لقمان يرجو نهضه ولقد يرى لقمان ألا يأتلي
وقال النابغة (الذياني^٢):

(البسيط)

اضحت خلاء وأضحى^٥ أهلها احتملوا اخنى عليها الذى اخنى على لبد
١٢٤ - أَتَاكَ رِيَانٌ^١ بَعْبٌ مِنْ لَبَنِ^٢ : ويروى : ريان بلبنه؛ يضرب لمن
يعطيك الشيء استغناء عنه لا مكرمة .

١٢٥ - أَتَتْ عَلَيْهِ أُمُّ اللَّهْيِمِ^١ : هى الداهية، وهى^٢ مشتقة من الاتهام .
١٢٦ - أَتَتْكَ بِحَائِنٍ رَجُلَاةٌ : قاله الحارث بن جبلة الغسانى للحارث
ابن العيف العبدى حين اسره فى هزيمة المنذر وكان قد هجاه بقوله :

(الرجز)

لا همَّ ان الحارث بن جبلة زنى^١ على ابيه ثم قتله^٢
وركب الشاذخة المحجلة^٢ وكان فى جاراته لا عهد له^٢
فأى فعل سىء لا فعله^٢

(٢) من هامش الأصل، وفى المتن: كالفقير. (٣) ليس فى (م). (٤) فى (ع) ص ٦ :
امست. (٥) فى (ع) ص ٦ : امسى .

١٢٤ - (ى) ص ٣٥ . (١) فى (ف) : ريان . (٢-٢) فى (ى وك وف) : بلبنه .

١٢٥ - (ى) ص ٦٨ . (١) فى (ك) : اللهيم . (٢-٢) ليس فى (م) .

١٢٦ - (ى) ص ١٨ . (١) من (م)، وفى الأصل : زنا . (٢-٢) ليس فى (م) .
(٣) فى (م) : كأفعله .

ثم امر الدلامص سيافه فضربه ضربة دقت منكبه ثم برأ وبه خبل، وقيل:
 قاله عبيد بن الأبرص حين لقي النعمان يوم بؤسه، فقال له النعمان مجيباً له:
 أو أجل قد بلغ إناه؛ يضرب للساعي على نفسه بالحين، قال:
 (الطويل)

إذا اجتباها الخريت قال لنفسه اتاك برجلي حائن كل حائن

١٢٧ - أَتَيْسُ مِنْ تُيُوسِ الْبَيَّاعِ .

١٢٨ - .. مِنْ تُيُوسِ تَوَيْتَ : هما قيلتان من العرب .

١٢٩ - أَتَيْسُ مِنَ الْمَرْقَشِ : و هو المرقش الأصغر عشق فاطمة بنت

المندر الملك فبلغ من وجده بها ان قطع ابهامه بأسنانه، وقال في ذلك :

(الطويل)

ألم تر ان المرء يبحزم كفه ويحشم^٢ من لوم الصديق المجاشها

١٣٠ - أَتَيْسُ^١ مِنْ قَعِيدٍ ثَقِيفٍ^٢ : كان بالطائف اخوان ثقيفان^٣ فتزوج

احدهما امرأة من بني كنة، ثم سافر فوصى بها اخاه فتعشقا وضى و تساقطت

قوته حتى عجز عن النهوض فضلا عن القيام، فلما قدم اخوه و رآه على

(٤) في (م) : أنه . (٥-٥) في (م) : بالحين وقال .

١٢٧ - (ى) ص ١٣١ .

١٢٨ - (ى) ص ١٣١ .

١٢٩ - (ى) ص ١٢٩ . (١) في (ك) : المرقش . (٢) ليس في (م) .

(٣) في (مف) ص ١١٨ : يحشم .

١٣٠ - (١) في (ى ص ١٣٠ وك وف) : اتيه . (٢) في (م) : ثقيف . (٣) في

(م) : ثقيفان .

تلك الحال استوصف له طيب العرب فحس ان^٢ ما به من عشق، فامتحنه
بأن ثرد له في خمر وأطعمه اياه و سقاه بعده شربة فرفع عقيرته بقوله :

(الهزج)

الما بي على الأيا ت بالخيف نزرهنه
غزال ثم تحلّ بها بدر بن كنه^٦
غزال احور العينيـن في منطقـه غنه
و بقوله^٧ :

(الخفيف)

ايها الجيرة اسلموا وقفوا كي تكلموا
اخذ الحى حظهم من فؤادى فأنعموا
فهمومى كثيرة وفؤادى متيم
وأخو الحب جسمه ابد الدهر مسقم^٨
خرجت مزنة من البحر ريا تحمحم^٩
هى ما كنتى^{١٠} وتز عم انى لها حم^{١١}

فقال اخوه : طلقها ثلاثا فتزوجها ، فقال : هى طالق ثلاثا ان تزوجتها ،
ثم تاب اليه ثائب من القوة ففارق الطائف خفرا فهام^{١٢} فى البر فما رأى
بعد ذلك ومات اخوه بعده كمدا عليه .

(٤) ليس فى (م) . (٥) فى (م) : يخل . (٦-٦) فى (م) : دورى كنه . (٧) فى (م) : بقوله
ايضا . (٨-٨) ليس فى (م) . (٩) من عيون الأنباء ج ١ ص ١١٣ و انوسيلة الأدبية
للشيخ حسين الرصفى ج ٢ ص ٢٣ ، وفى الأصل : تجمجم ، وفى (م) : تجمجم .
(١٠) فى (م) : كنتى . (١١) فى (م) : حم . (١٢) على هامش الأصل وفى (م) : وهام .

١٣١ - أَتَيْتُهُ مِنْ أَحَقِّ ثَقِيفٍ: هو يوسف بن عمر امير العراقين ، و هو
أحق عربي امرو ونهى في دولة الاسلام ، يحكى ان حجاما اراد ان يشرطه
فارتعدت يداه ، فقال لحاجبه و الحجام قائم على رأسه : قل لهذا البائس
لا تخف ، و كان قصيرا جدا فكان ' اذا استزاده الخياط ثوبا اكرمه ،
و إذا افضل شيئا اهانه .

الهمزة مع الثاء

١٣٢ - أَثَارُ مِنْ قَصِيرٍ: هو قصير بن سعد اللخمي صاحب جذيمة الأبرش
و قصته مع الزباء الملكة مشهورة .
١٣٣ - أَثَبْتُ ' مِنْ أَصَمِّ رَأْسٍ ' : يراد به الجبل .
١٣٤ - .. فِي الدَّارِ مِنَ الْجِدَارِ .
١٣٥ - .. مِنْ الْوَشْمِ : هو الذى ينقش ' به اليد .
١٣٦ - .. مِنْ قُرَادٍ : يثبت فى جلد البعير لا يفارقه .
١٣٧ - أَكْرُ الصَّرَارِ يَأْتِي دُونَ الدِّيَارِ ' : هو سرقين يطلى به خلف الناقة

- ١٣١ - (ى) ص ١٣٠ . (١) فى (م) : و كان .
١٣٢ - (ى) ص ١٣٨ . (١-١) من (م) ، و فى الأصل : من .
١٣٣ - (١-١) فى (ى) ص ١٣٨ : رأسا من اصم .
١٣٤ - (ى) ص ١٣٨ .
١٣٥ - (ى) ص ١٣٨ . (١) فى (م) : تنقش .
١٣٦ - (ى) ص ١٣٨ .
١٣٧ - (ى) ص ٣٥ . (١) فى (ف) : الديار ؛ و فى (م) : الزيار .

لثلا يرضعها الفصيل . و الصرار الخيط الذى يشد به لثلا تدر^٢ ؛ يضرب
فى الشر^٢ يأتى دونه شر افطع منه .

١٣٨ - اَثَقَقْتُ مِنَ السَّنَوْرِ^١ : اى اسرع اخذاً، من قولهم : رجل كَثَفَ لَقْفَ
اذا كان سريع الأخذ لقرنه فى الحرب .

١٣٩ - اَثَقُلُ مِنْ أُحَدٍ : جبل يثرب (مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم)
١٤٠ - .. مِنْ التَّحْمَى .

١٤١ - .. مِنَ الرَّصَاصِ .

١٤٢ - .. مِنَ الزَّأْوُوقِ : هو الزئبق .

١٤٣ - .. مِنَ الزَّوَاقِ : حكى ان الفراء سئل عنه فلم يعرفه ، فقال جليس له :

كانت العرب تسمر فاذا زقت الديكة ثقل عليها زقاؤها ، فاستحسنه الفراء .

١٤٤ - .. مِنَ الْكَائُونِ : هو الذى يكونون عنه الحديث اى يخفونه ، قال
الخطيئة يهجو أمه :

(٢) فى (م) : يدر . (٣) على هامش الأصل : شر .

١٣٨ - (١) فى (ى) ص ١٣٨ و (ف) : سنور ، و (ك) : سنور .

١٣٩ - (ى) ص ١٣٧ . (١) ليس فى (م) .

١٤٠ - (ى) ص ١٣٨ .

١٤١ - (ى) ص ١٣٨ .

١٤٢ - (ى) ص ١٣٧ .

١٤٣ - (ى) ص ١٣٧ .

١٤٤ - (ى) ص ١٣٧ . (١) فى (م) : به .

(الوافر)

- أغر بالآ اذا استودعت سرا و كانوا على المتحدثينا^٢
 ١٤٥ - .. مِنْ الثَّضَارِ: هو الذهب، والنضار بكسر النون جمع نضرا^١، يقال:
 ان الذهب ارزن الجواهر^٢ كلها و أثقلها .
 ١٤٦ - .. مِنْ ثَهْلَانَ: جبل^١ لبنى نمير يقال له: ثهلان الجوع ليبسه وقلة خيريه .
 ١٤٧ - .. مِنْ حِمْلِ الدَّهِيمِ^١: قد سبقت قصيته^٢ في الفصل الأول، قال
 الكميث:

(الطويل)

- أهمدان مهلا لا يصبح يوتكم بذنكم حمل الدهيم و ما يربى^٢
 ١٤٨ - .. مِنْ دَمِجِ الدَّمَاحِ: جبل^١ بين جبال ضحام في حمى ضرية .
 ١٤٩ - .. مِنْ رَحَى السَّيْزْرِ^١: بالفتح و الكسر^٢ و هو كل حب يذر .
 ١٥٠ - .. مِنْ شَمَامٍ: 'هو جبل'، قال:

(الوافر)

سيلقى الحارث الحنفى شعرا على الشعراء اثقل من شمام

- (٢) في ديوانه طبع احمد بن الأمين الشنقيطى بمطبعة التقدم بمصر ص ٦١؛ وفي
 (ل) ص ٣٤٥/٣ .

- ١٤٥ - (نى) ص ١٣٨ . (١) في (م): نضير . (٢) في (م): من الجواهر .
 ١٤٦ - (ى) ص ١٣٦ . (١) في (م): هو جبل .
 ١٤٧ - (ى) ص ١٣٧ . (١) في (ك): حمل الدَّهيم . (٢) في (م): قصته . (٣) في
 (م): تربي؛ و « اى تحمل » زائدة .
 ١٤٨ - (ى) ص ١٣٧ . (١) في (م): هو جبل .
 ١٤٩ - (ى) ص ١٣٨ . (١) على هامش (م): اسم امرأة . (٢-٢) ليس في (م) .
 ١٥٠ - (ى) ص ١٣٦ . (١-١) من (م) .

١٥١ - .. مِنْ عَمَايَةَ^١: جبل بالبحرين، قال الفرزدق:

(الكامل)

يَصْدَعْنَ صَاحِيَةَ^٢ الصفا عن متنها و لهن من جبلى عماية اثل

١٥٢ - .. مِنْ مِجْدَى ابْنِ رُكَّانَةَ: هو الحجر الذى يتجاذاه الأقوياء^١ اى

يرفعونه^١؛ و ابن ركانة كان رجلا ايّدا .

١٥٣ - .. مِنْ تَضَادٍ: جبل بالعالية .

الهمزة مع الجيم

١٥٤ - أَجْبَنُ مِنَ الْمَنْزُوفِ ضَرِطًا^١: كانت نسوة اعزاب فتزوجت احدهن

رجلا ينام الصبحة فاذا نهته ليصبحه، قال: لولعادية نهتهنى فامتحنه ذات^٢

صباح بأن قلن له: هذه نواصى الخيل، فجعل يقول: الخيل الخيل، ويضطر

حتى مات، وقيل: سافر رجلان فلاحتا لهما شجرة فقتل احدهما: ارى

اقواما^٢ قد رصدونا، فقال الآخر: انما هى عشرة، فظنه يقول عَشْرَةٌ^٣،

فجعل يقول: و ما غناء اثنين فى عشرة، ويضطر حتى مات، وقيل:

هو دابة بين الكلب و الذئب اذا صيح بها اخذها الضراط من الجبن؛

و قد سبق له وجه رابع فى الفصل الثانى .

١٥١ - (ى) ص ١٣٦ . (١) فى (ك) : عَمَايَةَ . (٢-٢) فى (م) : يَصْدَعْنَ صَاحِبَهُ .

١٥٢ - ليس فى (ى و ك) . (١-١) فى (م) : الذى يرفعونه .

١٥٣ - (ى) ص ١٣٦ .

١٥٤ - (ى) ص ١٥٩ . (١) فى (ك و ف) : ضَرَطًا . (٢) فى (م) : ذَا . (٣) فى (م) :

قوما . (٤) فى (م) : عَشْرَةٌ . (٥) على هامش الأصل : فى فصل الهمزة مع الباء .

١٥٥ - .. مِنْ أُمِّ عُيُوفٍ^١ : هِيَ الْجَرَادَةُ^٢ .

١٥٦ - .. مِنْ شُرْمُلَةٍ : هِيَ^١ اُنْثَى الثَّعَالِبِ .

١٥٧ - .. مِنْ رُبَّاحٍ^١ : هُوَ الْقَرْدُ^٢ وَ لَا يَنَامُ إِلَّا مُتَّصِبًا فِي يَدِهِ حَجَرًا لِكَيْ يَنْتَبِهَ إِذَا سَقَطَ عَنْ يَدِهِ عِنْدَ اسْتِنْقَالِهِ فِي النَّوْمِ .

١٥٨ - .. مِنْ صَافِرٍ : لِأَنَّ الصَّفِيرَ فِي بَغَاثِ الطَّيْرِ دُونَ سَبَاعِهَا ، وَقِيلَ هُوَ طَائِرٌ يَتَعَلَّقُ^١ مِنَ الشَّجَرِ^٢ بِرَجْلَيْهِ وَيَنْكَسِرُ رَأْسُهُ ، وَيَصْفِرُ طَوْلَ اللَّيْلِ لَثَلًا يَنَامُ فَيُؤْخَذُ ، وَقِيلَ هُوَ فَاعِلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ أَيْ إِذَا صُفِّرَ^٢ بِهِ هَرَبَ ، وَقِيلَ هُوَ الَّذِي يَصْفِرُ بِالْمَرْأَةِ^٣ عِنْدَ الرِّيَّةِ^٤ وَجَنَبَهُ لَخَوْفِهِ أَنْ يَظْهَرَ عَلَيْهِ ، وَيَحْكِي أَنَّ امْرَأَةً مِنَ الْعَرَبِ كَانَتْ يَطْرُقُهَا خَلْهَا^٥ فَيَصْفِرُ بِهَا^٦ فَتَخْرُجُ إِلَيْهِ عَجْزًا مِنْ وَرَاءِ الْبَيْتِ حَتَّى يَقْضَى مِنْهَا وَطْرَهُ فَأَحْسَ بِذَلِكَ بَعْضُ بَنِيهَا فَأَحْمَى مَكْرُوءًا وَ صَفَرَ بِهَا فَأَخْرَجَتْ عَجْزَهَا فَكَوَى صَدْعَهَا ثُمَّ طَرَقُهَا خَلْهَا بَعْدَ فَصْفَرِ فَتَمَالَت : قَدْ قَلْبْنَا صَفِيرَكُمْ أَيْضًا ، قَالَ الْكَمِيتُ^٧ فِي ذَلِكَ^٨ :

(البسيط)

أَرْجُو لَكُمْ أَنْ تَكُونُوا فِي مَوَدَّتِكُمْ^١ كَلْبًا كُورَهَاءَ تَقْلَى كُلَّ صَفَارٍ^٢
لَمَّا أَجَابَتْ صَفِيرًا كَانَتْ آيَتَهَا مِنْ قَابَسِ شَيْطَانِ الْوَجْعَاءِ بِالنَّارِ

١٥٥ - لَيْسَ فِي (ى وَ ك) . (١) فِي (ف) : الْوَيْفُ . (٢-٢) لَيْسَ فِي (م) .

١٥٦ - (ى) ص ١٦٣ . (١) فِي (م) : وَ هِيَ .

١٥٧ - (١) فِي (ى ص ١٦٣ وَ ك وَ ف) : الرِّبَاحُ . (٢) فِي (م) : وَلَدُ الْقَرْدِ .

١٥٨ - (ى) ص ١٦٣ . (١-١) لَيْسَ فِي (م) . (٢) فِي (م) : صُفِّرَ^٣ . (٣-٣) فِي

(م) : لِلرِّيَّةِ . (٤-٤) فِي (م) فَيَصْفِرُ لَهَا . (٥-٥) لَيْسَ فِي (م) .

- ١٥٩ - .. مِنْ صَفْرِدٍ : وهو من خَشَاش^١ الطير اعظم من العصفور يألف في البيوت وهو أجبن الطير كله ولهذا قيل للرجل الجبان صفر د .
- ١٦٠ - .. مِنْ كَرَوَانَ^١ : اشتقاقه من الكرى وهو النعاس سمى بضد ما يفعله لأنه لا ينام طول الليل جبناً ، وعن ابى الدَّقَيش : انهم يصيدونه^٢ بهذه الرقية :

(الرجز)

اطرق كرا اطارق كرا ان النعام فى القرى
اطرق كرا^٢ فلا يرى^١ ما ان ارى هنا كرى^٢
اذا سمعها تلبد بالأرض^٥ فيلقى عليه ثوب فيصاد .

- ١٦١ - .. مِنْ لَيْلٍ : هو فرخ الكروان .
- ١٦٢ - .. مِنْ نَهَارٍ : هو فرخ الجبارى .
- ١٦٣ - .. مِنْ هَجْرَسٍ^١ : هو ولد الثعلب .
- ١٦٤ - أَجْرَأ مِنْ أَسَامَةِ : هو^١ علم الاسد^٢ ، قال رياح :

- ١٥٩ - (ى) ص ١٦٣ . (١) فى (م) : خَشَاش .
- ١٦٠ - (١) فى (ى) ص ١٦٣ : كَرَوَانَ . (٢) فى (م) : يصدونه . (٣-٣) فى (م) : ولا ترى انى . (٤) فى (ل) ص ٢٦١ / ٦ : قيل انه تقول العرب ؛ وفيه « كرى » مكان « كرا » . (٥) فى (م) : فى الارض .

١٦١ - (ى) ص ١٦٣ .

١٦٢ - (ى) ص ١٦٣ .

١٦٣ - (ى) ص ١٦٤ . (١) فى (ك) : هجرس .

١٦٤ - (ى) ص ١٦٧ . (١) ليس فى (م) . (٢) فى (م) : الأسد .

(الكامل)

ولأنت اجراً من اسامة او مى غداة وقفت للخيل

١٦٥ - أَجْرًا مِنْ الْإِيْهَمَيْنِ: هما السيل والحريق، وقيل السيل والجل الهائج.

١٦٦ - .. مِنْ السَّيْلِ .

١٦٧ - .. مِنْ اللَّيْلِ: لأن اهل الدِّعَارَةِ يجتروُن فيه على ما لا يمكنهم

الاجتراء عليه بالنهار فنسبت الجرأة الى الليل على الاتساع .

١٦٧ - .. مِنْ 'الْمَاشِي بِتَرْجٍ': هو الأسد، وترج من المأسد .

١٦٩ - .. مِنْ خَاصِي الْأَسَدِ: من تكاذيبهم: ان اسدا^١ في اول الزمان^٢ قال

لحرثاء: ما الذى ذلل لك هذا الثور؟ قال: خصيته^٣، قال: وما الخصاء؟

قال: ادن منى اركه، فشده وخصاه . ويروى: من خاسى الأسد، وهو

الذى يقول له: اخساً .

١٧٠ - .. مِنْ خَاصِي خِصَافٍ: هو رجل باهلى كان له فرس اسمه

خصاف فطلبه بعض الملوك للفحلة لخصاه .

١٧١ - .. مِنْ ذُبَابٍ: يقع على انف الملك و جفن الأسد و يذاد فيعود .

١٦٥ - (١) فى (ى) ص ١٦١: اجرى .

١٦٦ - فى (ى ص ١٦١ و ك و ف): اجرى من السيل تحت الليل .

١٦٧ - فى (ى) ص ١٦١: اجرى من السيل تحت الليل .

١٦٨ - (ى) ص ١٦١ . (١-١) فى (ك): الخاصى بتوج .

١٦٩ - (ى) ص ١٦١ . (١) على هامش الأصل: الأسد . (٢) فى (م): الدهر .

(٣) على هامش الأصل و فى (م): انى خصيته . (٤) فى (م): الخصا .

١٧٠ - (١) فى (ى) ص ١٦١: خصاف؟ و (ك و ف): خصاف .

١٧١ - (ى) ص ١٦٠ .

١٧٢ - ٠٠ مِنْ ذِي لَبْدٍ : هو الأسد ولبدته^٢ شعره المتلبد المتكاثف^٣ على زبرته^٤ قال :

(الرجز)

كانه ذو لبـد و لهـمـس^٥ يفرس في عرينه ما يفرس^٦

١٧٣ - ٠٠ مِنْ فَارِسٍ خَصَافٍ^٧ : هو رجل غسانی كان له فرس لا يجاري وهو من^٨ اجبن الناس فينا هو جالس ذات يوم سقط سهم بين يديه فارتد^٩ في الأرض ثم اهتز فقال : ما هذا الا لامر ، فظرفاذا هو في ظهر يربوع^{١٠} ثم قال^{١١} :

(الرجز)

لا المرء في شيء ولا اليربوع

ثم كان يعد من اجرا الناس ؛ وقيل : غزاهم بعض الملوك وكان^{١٢} عندهم : ان جنود الملوك^{١٣} لا تموت ، فشد فارس خصاف على رجل منهم فقتله ، فقال^{١٤} لأصحابه : ويلكم انما هم قوم كمثلكم^{١٥} فشدوا عليهم فهزموهم^{١٦} فتمثل به لاقدامه^{١٧} على جند الملك ؛ قال الغسانی :

١٧٢ - (ى) ص ١٦٤ . (١) في (ك) : لبـد ؛ و (ف) : لبـدة . (٢) في (م) : لبـده . (٣) على هامش الأصل : المتكاثف . (٤) في (م) : دهمس .

١٧٣ - (ى) ص ١٦٠ . (١) في (ك) : خصاف . (٢) ليس في (م) . (٣) من هامش الأصل ، وفي المتن و (م) : فارتز . (٤ - ٤) على هامش الأصل وفي (م) : فقال . (٥) في (م) : فكان . (٦) من (م) ، وفي الأصل : الملك . (٧) في (م) : ثم قال . (٨) في (م) : امثالكم . (٩) على هامش الأصل وفي (م) : وهزموهم . (١٠) من هامش الأصل ؛ وفي المتن : في اقدمه ؛ وفي (م) : وجرأته .

(الطويل المحروم)

- تالله لو ألقى خصاف^{١١} عشية لكنت على الاملاك فارس اشأما
 ١٧٤ - .. مِنْ قَسُورَةٍ: هو الأسد، فَعُولَةٌ من القسر .
 ١٧٥ - .. مِنْ لَيْثٍ يَخْفَان: اسم مأسدة، قالت ليلي الأخيلية:

(الطويل)

- ١' وتوبة احياء^١ من فتاة حية وأجرأ^٢ من ليث بخفان خادر^٢
 وقال متمم بن نويرة يرثى اخاء:

(الطويل)

- وأجرأ من ليث بخفان مخدر وأفضل ان عى الرجال كلاما
 ١٧٦ - أَجْرُدُ مِنْ جَرَادٍ: يقال: جرد الجراد الأرض، اكل ما عليها، ومن
 هذا اشتقاق اسمه .

- ١٧٧ - .. مِنْ صَخْرَةٍ: من قولهم: صخرة جرداء، أى ملساء .
 ١٧٨ - .. مِنْ صُلْعَةٍ: هى ما تبرق^١ من رأس الاصلع، ويروى: صُلْعَةٌ

(١١) فى (م): خضافا .

١٧٤ - (ى) ص ١٦٤ .

١٧٥ - (ى) ص ١٦٧ . (١-١) فى (ى وك وف والأغاني ج ١١ ص ٢٠٢ و ٢٤٣):
 فنى هو احي . (٢) وفى (ى وك والأغاني): اشجع . (٣) انظر ايضا الأغاني
 ج ١١ ص ٢٢٧ لهذا البيت .

١٧٦ - (ى) ص ١٦٧ . (١) فى (ف): جراد .

١٧٧ - (ى) ص ١٦٦ .

١٧٨ - (ى) ص ١٦٦ . (١) فى (ف): صُلْعَةٌ . (٢) فى (م): يبرق .

بوزن (١٢)

بوزن قُبْرة وهى الصخرة الخلقاء .

١٧٩ - أَجْرِ الْأُمُورَ عَلَى أَذْلَالِهَا: أى على وجوهها التى تذلل لك وتيسر،

واحدها ذل بكسر الذال؛ يضرب فى الحث على الرفق وحسن التدبير .

١٨٠ - أَجْرَى 'مِنَ السَّيْلِ تَحْتَ اللَّيْلِ: 'لأنه' لا يكاد يحس به ليلاً وإن

احس به تعذر الاهتداء لوجه الحيلة فيه فهو أشد لجريه .

١٨١ - .. مِنْ الْمَاءِ .

١٨٢ - .. مِنْ فَرَسٍ .

١٨٣ - أَجْسَرُ مِنْ قَاتِلِ عُقْبَةَ: 'هو رجل اتبعه قاتله من اليامة الى باب

الخليفة فقتله على بابه .

١٨٤ - أَجْشَعُ مِنْ أَسْرَى الدُّخَانِ: هم قوم من بنى 'تميم اغاروا على لطيمة^٢

كسرى فكتب الى عامله بالبحرين وهو المكعبر فى شأنهم فأمر باتخاذ طعام

على رأس الحصن بحطب رطب واستحضرهم فاغثروا بالدخان فدخلوا

الحصن اصفق^٣ عليهم الباب فبتموا ثم يمتهنون فى البناء وغيره فهلكوا

وبقيت منهم شرذمة حتى جاء الاسلام فضرب بهم المثل فقيل: ليس بأزل

١٧٩ - (ى) نص ١٥٤ .

١٨٠ - (ى) ص ١٦١ . (١) فى (ك) : اجراً . (ر) ليس فى (م) .

١٨١ - ليس فى (ى و ك) .

١٨٢ - ليس فى (ى و ك) .

١٨٣ - (ى) ص ١٦٢ . (١) فى (ك) : عَقْبَةَ .

١٨٤ - (ى) ص ١٦٥ . (١) ليس فى (م) . (ر) فى (م) : لطمة . (ر) فى (م) :

فاصفق .

مَنْ قَتَلَهُ الدِّخَانُ وَأَجْشَعَ مِنْ وَفْدِ تَيْمٍ، وَالْجَشَعُ اسْوَأُ الْحَرَصِ .

١٨٥ - .. مِنْ كَلْبٍ .

١٨٦ - أَجْعُ كَلْبَكَ يَتَّبِعَكَ: أى اضطر البئيم اليك بالحاجة ليقرر عندك فانه اذا ' استغنى عنك تركك ، ويحكى ان المنصور قال ذات يوم لقواده: لقد صدق الاعرابي حيث قال: جوع كلبك يتبعك ، فقال له احدهم: يا امير المؤمنين! اخشى ان فعلت ذلك ان يلوح له غيرك برغيف فيتبعه و يتركك ، فأمسك المنصور ولم يجر جواباً^٢ .

١٨٧ - إَجْعَلْ^١ هَذَا فِي وَعَاءٍ غَيْرِ سَرِيٍّ : يقال: سرب فهو سربٌ ، أى سائل؛ يضرب في استكثام الرأي^٢ لا تبده^٣ إبداء السقاء ماءه .

١٨٨ - آجَلٌ مِنَ الْحَرِشِ: و^١ هو أن تمسح^٢ جحر الضب وتحرك يدك حتى يظن انها حية فيخرج ذنبه ليضربها فتأخذه^٣، وهو من الحرش بمعنى الاثر لأن ذلك المسح له اثر لا محالة ، ويسمى الضب احرش لحشونه^٤ وتحزين في جلده ؛ ومنه: الدينار الاحرش ؛ ومن تكاذيبهم: ان ضبا قال للبعسل: اياك و الحرش ، فسأله عنه فعرّفه اياه ثم هدم جحره بالمرداة ،

١٨٥ - ليس في (ى و ك و م) .

١٨٦ - ليس في (ى و ك) . (١) على هامش الأصل: ان . (٢) على هامش (م): انما جرى ذلك للمنصور مع ابى بكر بن عباس والجواب له وكان جراً عليه - اهـ .

١٨٧ - (١) في (ى ص ١٤٧ و ك و ف) : اجعله . (٢) في (م): الأمر السر . (٣) في (م): أى لا تبده .

١٨٨ - (ى) ص ١٦٥ . (١) ليس في (م) . (٢) في (م): تنسح . (٣) في (م): نياً أخذه . (٤) في (م): لحشونته .

فقال: يا ابت! أهذا الحرش؟ فقال: يا بني! هذا اجل من الحرش؛ وقيل^٥ فسأله عن الحرش فقال: هو أن يبول الانسان في الجحر فتخرج فتصاد، فدمه سيل اتى يوما فقال: يا ابت! أهذا الحرش؟ فأجابه بذلك؛ يضرب لمن^٦ يخاف الشيء فيقع في اشد منه.

١٨٩ - اَجْمَعُ جَرَامِيْرَكَ: اى ضم ما انتشر من امرك، يقال: ضم^١ جراميزه

ثم مضى اى المنتشر^٢ من لباسه، وضم الثور جراميزه اى قوائمه.

١٩٠ - اَجْمَعُ مِنْ ذَرَّةٍ: واحدة الذر وهى النمل الصغار، يزعمون انها

تدّخر فى قراها قوت بضع سنين، قال ابو ذهب^١ الجمحى:

(المديد)

ولها بالمطرون اذا اكل النمل الذى جمعا

وفى الحديث ان عمر رضى الله عنه سأل عمرو بن معدى كرب^٢ عن سعد

^٣ ابن ابى وقاص^٢ فقال: خير^٤ امير نبطى فى حبوته^٥، عربى فى نمرته،

اسد فى تامورته، يعدل فى القضية، ويقسم بالسوية^٦، وينقل اليها حقنا

نقل^٧ الذرة^٨ الى جحرها^٩.

(ه) ليس فى (م). (٦) فى (م): فيمن.

١٨٩ - ايس فى (ى وك). (١) فى (م): ضم اليه. (٢) فى (م): المنتشر.

١٩٠ - (ى) ص ١٦٦. (١) ليس فى (م). (٢) فى كتاب البيان والتبيين للجاحظ

المطبوع بالمطبعة العلمية ١٣١١ هـ، الجزء الاول ص ١٧٠: الزيدى. (٣-٣) ليس

فيه. (٤-٤) وفيه: فقال: كيف اميركم؟ قال: خير. (٥) وفيه: حبوته؛ وفى نسخة

لحسن السندوى، طبع مصر، ج ٢ ص ٦٢: حبوته. (٦) وفيه بعده: وينفر

بالسرية. (٧) وفيه: كما تنقل. (٨-٨) ليس فيه.

١٩١ - أَجْمَلُ مِنَ الْبَدْرِ .

١٩٢ - ٠٠ مِنْ ذِي الْعِمَامَةِ: ويروى: من ذى العصاة، و^١ هو سعيد بن العاص كان من الجمال [بحيث^٢] اذا خرج لم تبق امرأة الا برزت للنظر اليه و إنما لقب بذلك لأنه كان فى الجاهلية اذا تعمم لم يلبس قرشى عمامة على لوته احتراماً له و هية منه،^٣ و يروى: لا يلبس قرشى عمامة على لوته؛ و قيل: هى كناية عن السيادة تقول^٤ العرب: فلان معمم، اى مسود لأن الامور تعصب^٥ له أسه؛ قال عمرو بن سعيد الأشدق:

(الطويل)

فتاة ابوها ذو العمامة وابنه اخوها فما اكفاؤها بكثير

١٩٣ - أَجَنَّاؤُهَا أَبْنَاؤُهَا: جمع جان و بان كشاهد و أشهاد و صاحب و أصحاب؛ يضرب لمن عمل عملاً بغير^١ روية ثم يحتاج الى نقضه، و أصله ابن احد ملوك اليمن غزا و استخلف بنتاً له فبنت بمشورة قوم دارا كرهها ابوها فلما قدم امرهم^٢ بهدما اى الذين جنوا على هذه الدار بالهدم هم الذين عمروها بالبنيان .

١٩٤ - أَجَرَ اللَّهُ جِبِلَّتَهُ: و يروى: جباله، اى قبر خلقه من الجن و هو القبر؛ يضرب فى الدعاء على الرجل .

١٩١ - ليس فى (ى و ك) .

١٩٢ - (ى) ص ١٦٦ . (١) ليس فى (م) . (٢) من (م) . (٣) فى (م) : لم يلبس على لوته . (٤ - ٥) : ليس فى (م) . (٥) فى (م) : لقول العرب .

١٩٣ - (ى) ص ١٤٧ . (١) فى (م) : بغير . (٢) فى (م) : امرهم امرهم .

١٩٤ - (ى) ص ١٤٩ .

١٩٥- آجَنْ مِنْ دُقَّةَ: هو ابن عبيّنة بن اسماء بن خارجة وكان مفرط الجنون.

١٩٦- آجُودٌ مِنَ الْجَوَادِ الْمُبَرِّ: يضرب للفرس السابق و أجود انى البليغ جودة ، يقال : جاد الفرس يحدود اذا صار جوادا^١ فهو بين الجودة والجودة ، والمبر الغالب^٢ فى الجرى .

١٩٧- .. مِنْ حَاسِمٍ^١: كان اذا قاتل غلب ، و اذا غم انهب ، و اذا سئل وهب ، و اذا ضرب بالقداح سبق ، و اذا اسر اطلق ، و اذا اثرى انفق ؛ و كان اقسام بالله لا يقتل واحد أمه و هو القاتل :
(الطويل)

امايء انى رب واحد أمه اخذت^٢ فلا قتل^٣ عليه و لا اسر و خرج الى ارض عنزة قبيلة^٢ فناداه اسير: يا با سقانة ! اكلنى الإسار و القمل ؛ فساوم به و خلاه و أقام فى قيده حتى اتى بفدائه ؛ و عن امرأته انها قالت: اصابت الناس سنة اكلت^٤ الخف و الظلف^٤ فيينا نحن ليلة بأشد الجوع اخذ هو عدياً و أنا سقانة نعللها اذا بامرأة تقول: يا با سقانة ! اتيتك من عند صبية جياع ، فذبح فرسه ثم قال : ان ذلك للؤم ان تشبعوا و أهل البصرم جياع ، فقام يأتى البصرم بيتا بيتا ، فقال: حى هلا^٥ النار ، فلم يتركوا

١٩٥ - (ى) ص ١٦٥ .

١٩٦ - (ى) ص ١٦٧ . (١) فى (م) : جيداً جواداً . (٢) فى (م) : الغايت .

١٩٧ - (ى) ص ١٦١ . (١) فى (ك) : حاتم . (٢) فى ديوان حاتم الطائى ص ١١٨ طبع بالمطبعة الوهبة بمصر ١٢٩٣ هـ : اجرت . (٣) ليس فى (م) . (٤-٤) فى (م) : الظلف و الخف . (٥-٥) على هامش الأصل : و يقول حيهل ، و فى (م) : حى هل .

من الفرس شيئا و هو متقنع^٦ بكسائه^٧ و قد قعد حجرة ما ذاق شيئا قال :
(الطويل)

على حالة لو أن في القوم حاتما على جوده ماجاد^٨ بالماء حاتم
١٩٧ - .. مِنْ كَعْبٍ^١ : هو ابن مامة الايادي ، و مامة اسم امه و اسم ابيه
عمرو^٢ ، و قيل : مامة اسم ابيه^٣ و اسم جده عمرو^٢ ، خرج في شهر نايجر^٤
فضل الركب الطريق فتصافنوا الماء فاتتهى القعب الى^٥ كعب^٦ و رأى رجلا
من الثَّمَرِ بن قاسط ينظر اليه فقال للساقى : اسق اخاك الثمرى^١ و فعل
اليوم الثانى كذلك حتى وردوا الماء فقال^٢ له : رد كعب انك و رءا ! فعجز
عن الجواب و تركوه ففاظ ، فقال ابوه يرثيه :
(البسيط)

اوفى على الماء كعب ثم قيل له رد كعب انك و راد فما وردا
ما كان من سوقة اسقى على ظماء خمرًا بماء اذ أنا جودها بردا
مِنْ ابْنِ مَامَةَ كَعْبٌ ثُمَّ عَيَّ بِهِ زَوْ^٨ الْمَنِيَةِ إِلَّا حَرَةً وَقَدَى^١

(٦) فى (م) : متلفع . (٧) ليس فى (م) . (٨) فى (م) : لضق .

١٩٨ - (١) فى (ف و ك و ي ص ١٦٢) : كعب بن مامة . (٢) فى (م) : عمر .
(٣ - ٢) ليس فى (م) . (٤) فى (م) : تاجر . (٥) على هامش الأصل : اليه . (٦) على
هامش الأصل وفى (م) : و اسمه ، شمر بن مالك . (٧) على هامش الأصل وفى (م) :
فقالوا ، وفى (ي) : فتبيل . (٨) على هامش الأصل : قوله زو المنية اى قدرها -
والحرة حرارة الجوف من العطش ؛ وفى المثل «حرة تحت قرة» اى عطش فى اليوم
البارد ، ووقدى فعلى من الوقود ، يقول عى به الاقداء الا ان تقتله عطشا - قاله
عهد السورتى سلمه ربه ؛ وعلى هامش (م) : عى به اى عييت به الاحداث الا ان تقتله
عطشا زو المنية قدرها - انتهى . (٩) فى (م) : وقدا .

وكان اذا جاوره احد فمات ودأه، وإن هلك له مال اخلف عليه، وفعل ذلك بأبي دؤاد حين جاوره حتى صارت العرب اذا حدث جارا اى مجيرا قالوا: بكجار^١ ابي دؤاد؛ وقال قيس بن زهير (العَبَسَى^{١١}) :

(الوافر)

اطوف ما اطوف ثم آوى الى جار بكجار ابي دؤاد
وقال جرير :

(الوافر)

فما كعب بن مامة وابن سُدَي بأجود منك يا عمر الجوادا^{١٢}
١٩٩ - ٠٠ مِنْ هَرَمٍ^١ : هو ابن سنان بن ابي حارثة المري كان^٢ لا يليق شيئا من ماله لفرط^٢ جوده فخرقه قومه باللوم وهموا بالأخذ على يديه خوفا عليه من الفقر فقال : ما ظننت انى اعيش الى زمان ألام فيه على الجود ، فركب باقة له تسمى الجهول وأخذ في الفيء انفا وحمية فلم يعاين هو ولا ناقتة بعد فسمى ضالة غطفان ، وفيه يقول زهير (بن ابي سلمى المزني) :

(الكامل)

° ان الرزية لارزية مثلها ما تبتغي غطفان يوم اضلت
ان الركاب لتبتغي ذا ميرة بحنوب نخل اذا الشهور احلت °

(١٠) في (م) : بخار . (١١) ليس في (م) . (١٢) في شرح ديوانه ص ١٣٥ ، مطبعة الصاوى بمصر .

١٩٩ - (ى) ص ١٦٦ . (١) في (ك) : هَرَم . (٢) في (م) : وكان . (٣) في (م) : كفرط . (٤) ليس في (م) . (٥ - ٥) في (ع) ص ٧٨ .

^٦ يبعين خير الناس عند شديدة عظمت مصيبتة هناك وجلت ^٦
 روى ^٧ عنه انه آلى ^٨ على نفسه ^٩ ألا يسلم عليه زهير الا اعطاه غرة عبدا
 او وليدة ^{١٠} فكان ^{١١} زهير اذا أتى ناديا فيهم هرم قال: انعموا صباحا فخير هرم
 وخيركم استفتيت، قال زهير:

(البسيط)

ان البخيل ملوم حيث كان ولكن الجواد على علاته هرم
 ٢٠٠ - أجور من قاضي سدوم ^١: هي غير مصروقة ^٢، مدينة من مدائن قوم
 لوط كان بها قاض جائر، وقيل: هو ملك ^٣ جائر كان له قاض اجور منه،
 وهو على هذا منصرف؛ قال عمرو بن الدراك ^٤ العبدى:

(الوافر)

وإني ان قطعت جبال ^٥ قيس وخالفت المزون عسلى تميم
 لأعظم فجرة من ابي رغال وأجور في الحكومة من سدوم ^٦
 ابورغال رجل وجهه صالح النبي عليه السلام ^٧ على صدقات فأساء المسيرة فقتله
 ثقيف، وقيل: هو دليل ابرهة الى البيت وهو الذي يرجم قبره بمكة ^٨، قال جرير ^٩:

(٦-٦) ليس في ديوانه . (٧) في (م) : و روى . (٨-٨) ليس في (م) . (٩) في (م) :
 امة . (١٠) في (م) : وقال .

٢٠٠ - (١) في (ي ص ١٦٨ وك وف) : سدوم؛ وعلى هامش الأصل: في نسخة
 بالبدال المهملة - اه . (٢) في (م) : منصرفة . (٣) على هامش الأصل: هو اسم ملك
 كان جائرا واه قاض - الخ . (٤) على هامش الأصل وفي (م) : دراك . (٥) في
 (م) : جبال . (٦) في (م) : سدوم . (٧) من (م) ، وفي الأصل: صلى الله عليه وسلم .
 (٨-٨) ليس في (م) .

(الوافر)

- إذا مات الفسزردق فارجموه^١ كرجم الناس^٢ قبر ابى رغال
- ٢٠١ - آجوع^٣ مِنْ ذِئْبٍ: هو دهره جائع^٤ . وفى ادعيتهم: رماه الله بداء الذئب^٥، اى بالجوع .
- ٢٠٢ - .. مِنْ دُرْعَةٍ^٦: هى كلبة كانت لربيعة الجوع .
- ٢٠٣ - .. مِنْ قُرَادٍ: يلزق ظهره بالأرض سنة وبطنه سنة لا يأكل شيئا حتى يظفر بابل .
- ٢٠٤ - .. مِنْ كَلْبَةٍ حَوْمَلٍ: هى امرأة كانت لها كلبة تربطها بالليل للحراسة و تقول لها: اذا اصبحت التمسى لنفسك لا ملتمس لك^٧، فطال عليها ذلك حتى أكلت ذنبها وأكلت ذات يوم ذا بطنها و التراب الذى تحته لما عقب به من الرائحة^٨، قال السكيت:

(الطويل)

- كما رضيت^٩ جوعا وسوء رعاية لكلبتها فى سالف^{١٠} الدهر حومل
- نابحا اذا ما^{١١} اظلم الليل^{١٢} دونها^{١٣} وعنها^{١٤} وتجويعا خبال^{١٥} مخبل

(٩-٩) فى (ج) ص ٤٢٦: كما ترمون .

٢٠١ - (ى) ص ١٦٤ .

٢٠٢ - (١) فى (ى) ص ١٦٤ وعلى هامش الأصل: زُرعة؛ و (ك): زَرعة .

٢٠٣ - (ى) ص ١٦٥ .

٢٠٤ - (ى) ص ١٦٤ . (١-١) فى (هـ) ص ٦٩: بخلا .. ولاية .. اول .

(٢-٢) فى (هـ): الليل اظلم . (٣) فى (هـ): ضربا .

- ٢٠٥ - .. مِنْ لَعَوَةٍ: هي النكبة الحريصة، وجمعها لعاء وكذلك الذئبة^١ .
- ٢٠٦ - أَجُولُ^١ مِنْ قُطْرِب .
- ٢٠٧ - أَجْهَدُ الْأَمْرِ: أي ظهر كأنه سار في الجهاد وهي الأرض المرتفعة .
- ٢٠٨ - أَجْهَلُ مِنْ حِمَارٍ .
- ٢٠٩ - .. مِنْ عَقَرَبٍ: تَجَرُّ^١ بلدغها الهلاك إلى نفسها، وربما ضربت بآرتها ما لا تؤثر فيه من صخرة ونحوها وتندق آرتها فتبقى بغير سلاح .
- ٢١٠ - .. مِنْ قَرَأَشَةٍ: تلقى نفسها في النار، قال الكميت:
- (الوافر)

كَأَنَّ بَنِي ذُوَيْبَةَ رَهْطُ قَرْدٍ^١ فَرَّاشَ حَوْلَ نَارٍ يَصْطَلِينَا
يُطْفَنُ^٢ بِحَرِّهَا وَيَقَعْنَ فِيهَا وَلَا يَدْرِينَ مَاذَا يَتَقِينَا
وَأَشَدُّ الْجَاخِظَ:

(المتقارب)

هُوتَ بَنِي إِلَى جِهَا نَظَرَةً هَوَى الْفَرَّاشَةَ لِلْجَاخِمِ
خَتَمَتِ الْفُؤَادَ عَلَى سِرِّهَا كَحَتَمِ الصَّحِيفَةِ بِالْخَاتَمِ^٢

- ٢٠٥ - (ى) ص ١٦٤ . (١) في (م): الدنية .
- ٢٠٦ - (١) في (ى) ص ١٦٤: اجود .
- ٢٠٧ - ليس في (ى وك) .
- ٢٠٨ - (ى) ص ١٦٧ .
- ٢٠٩ - (ى) ص ١٦٧ . (١) في (م): تُجَرُّ .
- ٢١٠ - (ى) ص ١٦٦ . (١) في (م): قَدَّ . (٢) في (م): يُطْفَنُ . (٣) في (م):
بالخاتم .

الهمزة مع الحاء

٢١١ - أَحَادِيثُ الضَّبْعِ اسْتَهَا: يزعمون ان الضبع تتمرغ في التراب ثم تتعى^١ و تقبل بوجهها على استها، فتتغنى بما لا يفهمه احد^٢ فتلك احاديث الضبع استها؛ و الاحاديث جمع احدة، و يجوز ان يكون اسم جمع للحديث كالأباطيل للباطل، و هو خبر مبتدأ محذوف، و انتصب استها بفعل مضمر دل عليه احاديث فيه^٣؛ يضرب فيمن يحدث بما يخالط فيه فلا يتقنه^٤.

٢١٢ - أَحَبَّ الكَلْبِ خَائِقَهُ^١: يضرب في محبة اللئيم المسمى اليه، قال ابن عادية السلمي^٢:

(الكامل)

رَكْبُوك^٣ مرتحلاً؛ فظهرك منهم دبر الحرافة و الفقار موقع كالكلب يتبع خائقيه و يتحى نحو. الذين بهم يعز و يمنع
٢١٣ - أَحَبُّ أَهْلِ الكَلْبِ إِلَيْهِ الظَّاعِنُ: لأنه يعطب الراحلة فينال منها الكلب؛ 'يضرب في الطماع'.

٢١١ - (ى) ص ١٧٧. (١) (م): تقعى. (٢) من (م وى)، وفي الأصل: احدا. (٣) ليس في (م). (٤) في (م): ولا. (٥) على هامش الأصل: تنقته.
٢١٢ - (١) في (ى ص ١٧٧ و ك و ف): احب اهل الكلب اليه خائقه. (٢) في (م): السلمي. (٣) في (م): رَكْبُوك. (٤) من هامش الأصل و (م)، وفي الأصل: مرتجلا.

٢١٣ - (ى) ص ١٧٧. (١-١) ليس في (م).

٢١٤ - إِحْدَى حُطَيَّاتٍ لُقْمَانَ: هو العادي، والحطيات المرامي جمع حظية تصغير حظوة وهي مرماة لا نصل لها، وأصله ان لقمان كان^١ بينه وبين عمرو وكعب ابني يقن بن معاوية^٢ عداوة وكان يطلب غفلتهما^٣ لينسكي فيهما فاقبهما يوما ومع كل واحد منهما جفير من نبل ومعهم سهمان، فقال: اتما تحملان حطبا، وأنا يكفيني^٤ سهمان، فنثراها فأهوى اليها فخواها، وكانت لهما سمرة يستظلان بها ويسقيان عندها ابلهما فصعدا لقمان واختبا^٥ فيها رجاء ان يصيب منهما غرة، فلما رأى عمروا قد تجرد الاستقاء رماه من فوقه بسهم في ظهره، فقال: حس احدى حطيات لقمان، فذهبت^٦ مثلا اى هذه احدى هنات شره؛ يضرب للشرير^٧ الذى يأتيك منه ما تكره اى اقصى ما عنده من النكاية وهو أمر غير ذى بال^٨.

٢١٥ - .. لِيَا إِلَيْكَ^١ فَهَيْسِي هَيْسِي: من هاست الابل تهيس اذا أسرعت يعنى ان هذه الليلة من بين^٢ سائر الليالى التى تسرين فيها اخلق بالسرى فلا تفرطى^٣، وبعده: لا تنعمى الليلة بالتعريس؛ يضرب لمن دهى بأمر يحتاج فيه الى مزاولة النصب و^٤ أشد الخليل:

(الرجز)

يا طسم ما لقيت من جديس ليالك يا طسم فهيسى هيسى

٢١٤ - (ى) ص ٣٠. (١) فى (م): كانت. (٢) فى (م): معاوية العادي. (٣) فى (م): غفلتهما. (٤) فى (م): حطباء. (٥) فى (م): تكفيني. (٦) فى (م): اختبى. (٧) فى (م): ذهب. (٨-٨) ليس فى (م).

٢١٥ - (ى) ص ٢٦. (١) فى (ك): ليالك. (٢) ليس فى (م). (٣) على هامش الأصل: فلا تفرطن. (٤) ليس فى (م).

٢١٦ - .. نَوَادِهٖ ^١ الْبَكْرِ ^٢: أى من اللواتى يندهن البكر أى يزجرنه عن الماء بالصباح؛ يضرب للمرأة السليطة .

٢١٧ - أَحَدٌ مِنْ ضُرَيْسٍ .

٢١٨ - .. مِنْ لَيْطَةٍ : واحدة الليط وهى القشرة الرقيقة للقصبه .

٢١٩ - إِحْدَرُ إِذَا أَحْمَرَّتْ حَمَالِيْقُهُ ^١: يضرب فى التخوين من العدو عند غضبه .

٢٢٠ - إِحْدَرُ تَسَلَّمَ: يضرب فى التوقى وما فيه من السلامة .

٢٢١ - أَحْدَرُ مِنْ ذَيْبٍ: بلغ من حذره انه يراوح ^١ بين عينيه فى النوم فيطبق احدهما ويفتح الأخرى ، قال ^٢ حميد بن ثور الهلالى ^٣ :

(الطويل)

ينام باحدى مقلتيه ويتقى بأخرى الأعادى ^٢ فهو يقظان هاجع ^١

٢٢٢ - .. مِنْ ظَلِيْمٍ: يشم ريح القانص من غلوة فيأخذ حذره .

٢١٦ - (ى) ص ٢١ . (١) فى (م) : نَوَادِهٖ . (٢) على هامش الأصل : قدم هذا المثل فى نسخة وليس بجيد - اهـ .

٢١٧ - ليس فى (ى و ك) .

٢١٨ - (ى) ص ٢٠٢ .

٢١٩ - ليس فى (ى و ك) . (١) فى (م) : عيناه .

٢٢٠ - ليس فى (ى و ك) .

٢٢١ - (ى) ص ١٩٤ . (١) فى (م) : يراوح . (٢-٢) ليس فى (م) . (٣) على هامش الأصل : الناييا .

٢٢٢ - (ى) ص ١٩٩ .

٢٢٣ - .. مِنْ عَقَقِي: يتعرف^١ باصابتة ثمافة^٢ الرامى لشدة حذره واحترازه^٣.
 ٢٢٤ - .. مِنْ غُرَابٍ: من حذره انه يخفى سفاده لثلا يعلم انه ذو عَشٍّ و فراخ
 فيطلب؛ و من تكاذيبهم: ان الغراب قال لابنه: يا بني! اذا رميت قتلوص^٤،
 قال^٥: يا ابت! انا اتلوص قبل ان ارمى؛ و التلوص التلوى، يقال: فلان
 يلاص الشجرة اذا اراد قطعها فهو ينظر اليها يمنة و يسرة كيف يأتي اليها^٦
 و أنى يضربها .

٢٢٥ - .. مِنْ قِرْلِي: في^١ أشجاع بنت الحُس^٢: كن حذرا كالقِرْلِي، ان رأى
 خيرا تدلى، و إن رأى شرا تولى؛ و هو طائر من بنات الماء، صغير الجرم،
 سريع الخطف، يرفرف على وجه الماء، و يهوى باحدى عينيه الى الماء^٣
 و الأخرى الى الجو فرقا من جارح، فاذا ابصر في الماء سمكة يستطيع
 الاستقلال بها^٤ انقض كالسهم المرسل فاخطفها من قعر الماء، و إن ابصر
 جارحا، مر في الأرض .

٢٢٦ - .. مِنْ يَدٍ فِي رَحِمٍ: هي يد الناتج^١ تتحرز و تحتاط^٢ ما امكن
 لئلا تضرب بالولد او بالرحم .

٢٢٣ - ليس في (ى و ك) . (١) في (م): يعرف . (٢) ليس في (م) . (٣) في
 (م): احتراره .

٢٢٤ - (ى) ص ١٩٩ . (١) في (م): قتلوص . (٢) على هامش الأصل: فقال .
 (٣) على هامش الأصل و في (م): لها .

٢٢٥ - (ى) ص ٣٠١ . (١ - ١) في (م): اشجاع بنت الحُسف . (٢) في (م): الماء
 طمعا . (٣) ليس في (م) . (٤) في (م): جارجا .

٢٢٦ - ليس في (ى و ك) . (١ - ١) في (م): يتحرز و يحتاط .

٢٢٧ - أَحْرُ مِنْ الْجَمْرِ: انشد^١ الجاحظ لابن ميادة:

(الطويل)

لقيت ابنة السهمي زينب عن عُفْرِ^٢ ونحن حرام مُسَى عاشرة العشر
فقلت لنا ثنتين ابرد منهما على اللوح والاخرى احمر من الجر
أو قال قيس المجنون:

(الطويل)

اذا بان من تهوى وأسليت للعرى ففرقة من تهوى احمر من الجر^٣
٢٢٨ - ٠٠ مِنْ الْقَرَع: هوداء يحرق اوبار الإبل و يذيب اكبادها،
ومن سَكَنَ الرَاء^٤ ذهب الى قُرْع المَيْسَم، قال^٥ عمر بن ابى ريحة^٦:
(المتقارب)

كَأَنَّ عَلَى كَبْدِي قَرْعَةً خَذَارًا مِنَ الْبَيْنِ مَا تَبْرَدُ

٢٢٩ - ٠٠ يَنْ الْمَرْجَلِ: قال الأصمعي: هو كل قدر يطبخ فيها من حجر^٧
او خزف او حديد .

٢٣٠ - ٠٠ مِنْ النَّارِ .

٢٣١ - أَحْرَزَ^٨ أَمْرًا آجَلُهُ: قيل: هو أصدق مثل قالته العرب^٩.

٢٢٧ - (ى) ص ٢٠٠ . (١) فى (م): انسد . (٢) فى (م): عَنَر . (٣-٣) ليس فى (م) .

٢٢٨ - (ى) ص ٢٠٠ . (١) ليس فى (م) . (٢-٢) ليس فى (م) .

٢٢٩ - ليس فى (ى و ك) . (١) فى (م): المَرْجَل . (٢) فى (م): حجارة .

٢٣٠ - ليس فى (ى و ك) .

٢٣١ - (ى) ص ١٩٠ . (١) فى (ك): احرز . (٢) فى (ى): قاله على رضى الله عنه .

٢٣٢ - أَحْرَزَ ذَا وَابْتَغَى النَّوَافِلَا: و يروى: وا حرزى^١، قيل: الحرز
النصيب المحروز^٢. و يروى: يا حرزتى^٣، وهى نقاوة المال اى ادركت ما اردت
و أطلب الزيادة؛ يضرب فى زيادة المال و اكتسابه .

٢٣٣ - أَحْرُسَ مِنْ الْآجِلِ .

٢٣٤ - .. مِنْ خَنْزِيرٍ .

٢٣٥ - .. مِنْ كَلْبٍ .

٢٣٦ - .. مِنْ كَلْبَةٍ كُرَيْزٍ: هو رجل كانت له كلبة عساسة .

٢٣٧ - أَحْرَصَ مِنْ خَنْزِيرٍ .

٢٣٨ - .. مِنْ ذِئْبٍ: يصيد ما قدر عليه و يأكل النبات و يستنشق النسيم
إذا اعياه القوت .

٢٣٩ - .. مِنْ كَلْبٍ عَلَى جِيفَةٍ .

٢٤٠ - .. مِنْ كَلْبٍ عَلَى عَقِي صَبِيٍّ^١: يزعمون ان الهرم من الكلاب اذا

٢٣٢ - ليس فى (ى و ك) . (١) على هامش الأصل: و يروى وا حرزى اى
وا حرزاه فحذف الهاء - اه . (٢) فى (م): الْمُحَوَّز . (٣) فى (م): حرزى .

٢٣٣ - (ى) ص ٢٠٢ .

٢٣٤ - ليس فى (ى و ك) وعلى هامش الأصل: صوابه التأخير كما فى نسخة - اه .

٢٣٥ - (ى) ص ٢٠٢ .

٢٣٦ - (ى) ص ٢٠٢ .

٢٣٧ - ليس فى (ى و ك و م) .

٢٣٨ - ليس فى (ى و ك) .

٢٣٩ - (ى) ص ٢٠١ .

٢٤٠ - (ى) ص ٢٠٢ . (١) ليس فى (ى و ك و ف) .

اكل العقي، وهو أول ما يخرج من بطن المولود، عاد شابا، فلهذا يشتد حرصه

عليه، ويروى: على عرق^٢، وهو العظم الذي عليه لحم، فهو يتعرق .

٢٤١ - أَحْزَمُ مِنَ الْحَرْبَاءِ^١: لا يرسل ساق شجرة حتى يمسك أخرى^٢ .

٢٤٢ - .. مِنْ سِنَانٍ: هو سنان بن أبي حارثة ابو هرم، قالوا: لم يجتمع

الحزم و الحلم في رجل، فسار المثل له بهما الا فيه، وكانت العرب تقول:

سنان احرم من فرخ العقاب .

٢٤٣ - .. مِنْ قَرْخٍ مُخَيَّابٍ^١: يكون وكره في عرض جبل^٢ و الجبل ربما

كان عمودا فلو تحرك عن محثمه اذا اقبل عليه ابواه لهوى الى الحضيض

وهو على صفره يعرف ان الصواب في تركه^٢ الحركة فلا يتحرك .

٢٤٤ - .. مِنْ قِيرْلَى: تقدم^١ في هذا الفصل ما يدل على حزمه .

٢٤٥ - أَحْسَنُ مِنَ الدَّرِي .

٢٤٦ - .. مِنَ الدُّمِيَّةِ^١: هي الصورة المنقشة، قيل اشتقاقها من الدم لحرمة في

(٢) في (م): عَرَقِي .

٢٤١ - (١) في (ى ص ١٩٥ و ف): حَرْبَاءَ، وفي (ك): حَرْبَاءَ. (٢) في (م):

بالأخرى .

٢٤٢ - (ى ص ١٩٥ .

٢٤٣ - (١) في (ى ص ١٩٥ و ك و ف و م): العقاب. (٢) في (م): من جبل .

(٣) في (م): ترك .

٢٤٤ - ليس في (ى و ك) . (٢) في (م): قد مر .

٢٤٥ - (ى ص ٢٠١ .

٢٤٦ - (ى ص ٢٠٠ . (١) في (ك): الدَّمِيَّة .

نقوشها وحسنت لأن الرجل يصورها على حسب ارادته .

٢٤٧ - .. مِنْ الدُّهْمِ ' المَوْقَفَةِ : هي التي لها اشباه وقوف من البياض ،
والوقف في اليد كالمسكة .

٢٤٨ - .. مِنْ الدَّيْكَ .

٢٤٩ - .. مِنْ الزُّوْنِ : هو موضع تجمع فيه الأصنام وتنصب وتزين ، قال رؤبة :

(الرجز)

وهيانة كالزون يحلى صنمه '

٢٥٠ - .. مِنْ الشَّمْسِ .

٢٥١ - .. مِنْ الصَّنَمِ .

٢٥٢ - .. مِنْ الطَّائُورِ .

٢٥٣ - .. مِنْ الْقَمَرِ .

٢٥٤ - .. مِنْ المَذْهَبِ : هو الضحك بن^٢ عدنان لقب بذلك لجماله كأنه

٢٤٧ - (ي) ص ٢٠٢ . (١) في (ف) : الدهم .

٢٤٨ - (ي) ص ٢٠١ .

٢٤٩ - (ي) ص ٢٠٠ . (١) انظر مجموع اشعار العرب ج ٣ ، وهو مشتمل على

ديوان رؤبة بن العجاج ، ص ١٥٠ س ٢٧ لابن الوردة طبع ليبسغ ١٩٠٣ م .

٢٥٠ - (ي) ص ٢٠١ .

٢٥١ - ليس في (ي و ك و ف) .

٢٥٢ - (ي) ص ٢٠١ .

٢٥٣ - (ي) ص ٢٠١ .

٢٥٤ - ليس في (ي و ك و ف) . (١) في (م) : المذهب . (٢) في (م) : من .

طلى بالذهب .

٢٥٥ - .. مِنْ النَّارِ : من قول الأعرابي^١ : كنت في شبابي احسن من النار الموقدة ، و قيل : احسن من الصلاة في الشتاء ، وعن بنت الحسن^٢ في وصف بنتها : هي احسن من النار في عين المقرور و اصدق من قطاة و اصلب من حصاة .

٢٥٦ - .. مِنْ بَيْضَةٍ فِي رَوْضَةٍ : سئل شيخ عن احسن ما رآه ، فقال : بيضة في روضة غب سارية و الشمس متكبدة .

٢٥٧ - .. مِنْ شَنْفِ الْأَنْضَرِ^١ : جمع نضر و هو الخالص من الذهب ، قال ابو كبير الهذلي :

(الكامل)

يا لهف نفسي كان جدة خالد^٢ و يياض وجهك^٣ للتراب الاعفر^٤ .

و يياض وجهك^٥ لم تحل اسراره مثل الوديلة^٦ او كشنف^٧ الأنضر

٢٥٨ - أَحْشُكْ وَ تَرَوْثُنِي : يخاطب فرسه اى اعلفك و تروث على ؛ يضرب للمسيء الى من احسن اليه .

٢٥٥ - (ى) ص ٢٠٠ . (١) فى (م) : اعرابية . (٢) فى (م) : الحسن .

٢٥٦ - (ى) ص ٢٠٢ .

٢٥٧ - (١) فى (ى ص ٢٠٠ و ك) : الأنضر . (٢) فى (م و مف ص ١٢) : خاة .

(٣) فى (مف ص ١٢) : وجهك . (٤) على هامش (م) : عبد الأغبر . (٥) فى (هذ)

ج ٢ ص ١٠٢ و (ى) و اللسان « نضر » : وجه . (٦) على هامش الأصل : الوديلة

المرأة - ٥٨ . (٧) فى (هذ) ج ٢ ص ١٠٢ : كسيف .

٢٥٨ - (ى) ص ١٧٦ .

٢٥٩ - 'أَحْشَقًا وَ سُوءًا' كَيْلَةً : اتصابه باضمار الفعل^١ اى أتجمع التمر

الردى و الكيل المطفف؛ يضرب فى خلى اساءة يتجمعان^٢ على الرجل .
٢٦٠ - أَحْضَرُ عَطَبٍ عَدَمُ آدَبٍ .

٢٦١ - .. مِنْ الشُّرَابِ : التراب حاضر لكل^١ انسان ولا^٢ شىء احضر منه .

٢٦٢ - أَحْطَمُ مِنْ جَرَادٍ .

٢٦٣ - إِحْفَظْ مَا فِي الْوِعَاءِ بِشَّةٍ^١ الْوِكَاءِ : هو السير الذى يوكى به القربة

اى تشد؛ يضرب فى موضع الاستيثاق .

٢٦٤ - 'إِحْقَظِي' بَيْتِكَ مِمَّنْ لَا تُشْهِدِينَ^٢ : اى بمن لم تحكى معرفته حتى

اذا ضل اعيالك تعريفه و إنشاده ، يضرب فى التحفظ من المجهول الذى

لا معرفة بينك و بينه .

٢٦٥ - أَحْفَظْ مِنَ الْأَرْضِ : لأنها تحفظ ما يدفن فيها من المال .

٢٥٩ - (ى) ص ١٨٢ . (١) فى (ك) : احشقا و سوء . (٢) فى (م) : فعل .

(٣) من هامش الأصل ، وفى المتن : يجتمعان ، وفى (م) : يجمعان .

٢٦٠ - ليس فى (ى و ك) .

٢٦١ - (ى) ص ٢٠٢ . (١) فى الأصل : كل ، وفى (م) : عند كل ؛ والصواب :

لكل . (٢) فى (م) : فلا .

٢٦٢ - ليس فى (ى و ك) .

٢٦٣ - (١) فى (ى ص ١٨٢ و ك و ف) : بشد .

٢٦٤ - (١) فى (ى ص ١٨٧ و ف) : احفظ ، وفى (ك) : احفظ . (٢) ليس

فى (م) . (٣) فى (ى و ك) : تنشده ، وفى (ف) : تنشده ، وفى (م) : تنشدين .

٢٦٥ - ليس فى (ك و ف و ي) .

٢٦٦ - أَحَقَّدُ مِنْ جَمَلٍ: يصفون البعير بالحدق و غلظة الكبد^١ قال بلعاء بن قيس الكنانى:

(البسيط)

يُبَكِّىْ عَلَيْنَا وَلَا نَبْكِي عَلَى أَحَدٍ لنحن اغلظ اكبادا من الإبل
ويزعمون انه ينطوى على الحدق سنين عدة حتى يستشفى^٢ منه .

٢٦٧ - أَحَقَّهْ مِنْ التُّرَابِ .

٢٦٨ - أَحَقَّ الْحَيْلِ بِالرَّكْضِ الْمَعَارُ: من العارية؛ يضرب في ترك اشفاق الرجل على غير ملكه، وقيل: المعار السمين، يقال: اعرت الفرس اى سمنته، قال:

(الوافر)

اعيروا خيلكم ثم اركضوها احق الخيل بالركض المعار
وقال :

(الوافر)

وجدنا فى كتاب بنى تميم احق الخيل بالركض المعار^١

وقيل: المغار معجمة الغين، وهو المضمر من اغارة الحبل و هو قتله .

٢٦٩ - أَحْكَمُ مِنْ زَرْقَاءِ الْيَمَامَةِ: من الحكمة، وقوله: احكم لحكم فتاة الحى
اى كن حكيما لحكمتها .

٢٦٦ - ليس فى (ى و ك) . (١) فى (م) : تُبَكِّى. (٢) على هامش الأصل: يشفى،
وفى (م): يشفى .

٢٦٧ - (ى) ص ٢٠٢ .

٢٦٨ - (ى) ص ١٧٦ . (١) فى (ل) ص ٢٥٩ / ١٢ .

٢٦٩ - (ى) ص ١٩٦ .

٢٧٠ - .. مِنْ لَقْمَانَ: هو لقمان الحكيم المذكور في القرآن او لقمان النصور العادي؛ وكان^١ من حكماء العرب .

٢٧١ - .. مِنْ هَرَمٍ^١ بَنِي قُطَيْبَةَ: من الحكومة^٢، تنافر اليه عامر بن الطفيل وعلقمة بن غلثة فقال: انتما يا ابني جعفر كركبتى البعير تقعان معا؛ وكانا جعفرين .

٢٧٢ - أَحْكَنِي مِنْ قِرْدٍ: 'من قولهم حكى فعله' .

٢٧٣ - أَحْلَبُ^١ حَلْبًا لَكَ شَطْرُهُ: أى اعمل عملا لك بعضه .

٢٧٤ - أَحْلَمُ مِنَ الْأَحْنَفِ: قال: تعلمت الحلم من قيس بن عاصم المنقري^١ حضرته يوما وهو محتب^٢ فجأوا^٣ بآبن له قتيل و ابن عم له كفيف، فقالوا: ان ابن عمك هذا قتل ابنك، فما قطع حديثه ولا حل حبوته والتفت الى احد بنيه فقال^٤ له: يا بني! قم الى ابن عمك فأطلقه، وإلى اخيك فادفنه، وإلى ام القاتل فأعطها مائة ناقة فانها غريبة عساها تسلو عنه؛ ثم اتكأ على شقه الأيسر وأنشأ يقول:

٢٧٠ - (ى) ص ١٩٦ . (١) فى (م): وكان وكان .

٢٧١ - (ى) ص ١٩٦ . (١) فى (ى و ف): هَرَمٍ، وفى (ك): هَرَمَ، وفى (م): هَرَمٍ . (٢-٢) ليس فى (م) .

٢٧٢ - (ى) ص ٢٠٢ . (١-١) ليس فى (م) .

٢٧٣ - (ى) ص ١٧٢ . (١) فى (ك): أحلب .

٢٧٤ - (ى) ص ١٩٤ . (١) فى (م): هو أبو بحر الضحاك بن نيس بن معوية

من بني مرة بن عبيد بن مقاعس - انتهى . (٢) فى (م): محيى . (٣) فى (م): بخاوه .

(٤) فى (م): وقالوا . (٥) فى (م): وقال .

(الكامل)

انى امرؤ^٦ لا يعتري خلقى^٦ دنس يفنده^٧ ولا افس
من منقر فى بيت مكرمة^٨ والفرع^٨ ينبت حوله الغصن
خطباء حين يقول قائلهم^٩ يفض الوجوه مصاقع^٩ لسن
لا يفطنون لعب جارهم^{١٠} وهم لحسن^{١٠} جواره فطن
والحكايات عن الاحنف فى باب الحلم لا يؤتى وراءها كثرة .

٢٧٥ - .. مِنْ قَرَّخِ الْعُقَابِ^١ : مر فى هذا الفصل شرحه .

٢٧٦ - أَحْلَى مِنْ التَّمْرِ الْجَنِيِّ : قال الخطيئة :

(الطويل)

واحلى من التمر الجنى وفيهم^١ بسالة نفس^٢ ان اريد بسالها

٢٧٧ - .. مِنْ السَّجَنِ : يراد جنى النحل .

٢٧٨ - .. مِنْ الشَّهْدِ : تفتح شينه و تضم ، قال ابو النجم (العجلى) :

(الرجز)

احلى من الشهد ومن حنظله فهو يسيل شربه وعسله

(٦-٦) فى (عق) ج ١ ص ١٥٤ : لا يطى حسبي . (٧) وفيه : يهجنه . (٨) فى (حم)

ج ٤ ص ٦٨ و (عق) ج ١ ص ١٥٤ : الغصن . (٩) وفيه : اعقة . (١٠) فى (حم وعق) : لحفظ .

٢٧٥ - (ى) ص ١٩٤ . (١) فى (ى و ف) : عُقاب ، وفى (ك) : عقاب .

٢٧٦ - ليس فى (ك وى) . (١) فى ديوانه ص ٦٧ طبع احمد بن الأمين الشنقيطى

بمطبعة التقدم بمصر : وعنده . (٢) من ديوانه ، وفى الأصل : قيس .

٢٧٧ - ليس فى (ك وى) .

٢٧٨ - ليس فى (ك وى) .

- ٢٧٩ - .. مِنْ الْعَسَلِ .
- ٢٨٠ - .. مِنْ النَّشَبِ .
- ٢٨١ - .. مِنْ الْوَلَدِ .
- ٢٨٢ - .. مِنْ مُصَصَّةٍ : هى ثمرة العوسج .
- ٢٨٣ - .. مِنْ مِيرَاثِ الْعَمَّةِ الرَّقُوبِ : هى التى لا ولد لها^١ فهى ترقب ان يكون لها ولد .
- ٢٨٤ - أَحْمَقَى بَاكَ^١ تَأَكُّ^٢ : هو المتساقط جمعا^٣ ويروى فَاكُّ .
- ٢٨٥ - .. يَبْلُغُ : بكسر الباء وفتحها اى بلغ^١ مع حمقه حاجته .
- ٢٨٦ - .. لَا يَجْأَى^١ مَرْغَةُ : اى لا يجبس لعبه ، وقيل لا يمسحه .
- ٢٨٧ - .. مِنْ أَبِي عُيْشَانَ : هو رجل من خزاعة^١ اسمه المحترش بن حليل بن حُبَشِيَّة بن سلول بن كعب^١ ، كانت اليه سدانة الكعبة ، فخذعه عن مفاتيحها قصي بن كلاب بأن اسكره وابتاعها منه بزق خمر ، وخزاعة كانوا سدنة^٢

- ٢٧٩ - (ى) ص ٢٠١ .
- ٢٨٠ - (ى) ص ٢٠١ .
- ٢٨١ - (ى) ص ٢٠١ .
- ٢٨٢ - ليس فى (ك وف وى) .
- ٢٨٣ - (ى) ص ٢٠١ . (١) من (م) ، وفى الأصل : ولدها .
- ٢٨٤ - ليس فى (ك وى) . (١) فى (ف) : فاك . (٢) ليس فى (م) . (٣) فى (م) : حمقا .
- ٢٨٥ - (ى) ص ١٨١ . (١) على هامش الأصل وفى (م) : يبلغ .
- ٢٨٦ - (١) فى (ى) ص ١٨٤ وك وف) : مايجأى ، وعلى هامش الأصل : لا يجىء .
- ٢٨٧ - (ى) ص ١٩١ . (١-١) ليس فى (م) . (٢) فى (م) : السَدَنَةُ .

البيت قبل قريش ، قال :

(البسيط)

باعت خزاعة بيت الله اذ سكرت بزق خمر فتبت صفقة البادي
باعت سداتها بالخمر فانقرضت عن المقام وظل البيت والنادي

وقال آخر :

(الوافر)

ابو غبشان اظلم من قصي و اظلم من بني فهر خزاعة
فلا تلحوا قصيا في شراه و لوموا شيخكم اذ كان باعه

وقال آخر :

(الوافر)

اذا فخرت خزاعة من قديم وجدنا نخرها شرب الخمر
ويباع كعبة الرحمن حمقا بزق بئس مفتخر الفخور

وقال آخر :

(البسيط)

باعت خزاعة بيت الله ضاحية بزق خمر فما فازوا وما ربحوا
وقيل : اخذ خزاعة موتان بمكة فخرجوا و اقام بها حليل صاحب البيت
في نفر من قومه و اخرج بينه ، ثم انه مات و اوصى بالحجابة الى ابنه
المحترش و دفع المفاتيح الى بنته محبي بنت حليل و كانت تحت قصي بن

(٣) من (م) ، وفي الأصل : اذا ، وفي (ي) : أن . (٤) في (م) : اخذ في .

كلاب لتدفعها^١ الى اخيها وأشهد الوصية ابا غبشان المَلَكاني وابنها عبد الدار ابن قصي، فقتل قصي من حبي في الذروة والغارب حتى دفعت المفاتيح الى ابنها عبد الدار وأطاب نفس أبي غبشان بأثواب وأبرة حتى كتم الشهادة؛ فضرب به المثل في الحق والخسران لحياته للوصية .

٢٨٧ - .. مِنْ الْجُبَارِي : تلقى عشرين ريشة بواحدة^١، وسائر الطير تلقى الواحد بعد الواحد^٢ ولا تلقى الثانية الا بعد نبات الأولى، فاذا فزعت^٣ الطير فطارت بقى الجباري فربما مات كمدا .

٢٨٩ - .. مِنْ الدَّابِغِ عَلَى الشَّحْلِ^٢ : ويروى : على تحائه^٢، وهي قشرة من اللحم تبقى على الإهاب فلا يناله الدباغ حتى يقشر^٢ عنه .

٢٩٠ - .. مِنْ الرَّبِيعِ^١ : سار بحمقه مثل^٢ ودفع عنه بعضهم فقال : والله ! انه ليتجنب العدوى ويتبع امه في المرعى يراوح بين الأطباء ويعلم ان حنينها له دعاء^٣ فأين حمقه .

٢٩١ - .. مِنْ الرَّخْلِ^١ : هي اخت الحمل .

(هـ) في (م) : ليدفعها .

٢٨٨ - ليس في (ك وى) . (١) على هامش الأصل : بكرة واحدة . (٢) في (م) : الواحدة . (٣) في (م) : فرعت .

٢٨٩ - (ى) ص ١٩٧ . (١) في (ف) : داغ . (٢) في (ف و م) : التَّحْلِي . (٣) في (م) : تحلثة . (٤) في (م) : تقشر .

٢٩٠ - (ى) ص ١٩٨ . (١) في (ك) : الربيع . (٢) في (م) : التل . (٣) من (م) ، وفي الأصل : وعاء .

٢٩١ - ليس في (ك وى) . (١) في (ف و م) : الرخل .

٢٩٢ - ٠٠ مِنْ الضَّبُجِ : يدخل الصائد وجارها فيقول : خامري ام عامر ،
فتقبض فيقول : ام عامر ليست في وجارها ، ام عامر ابشرى بكمم الرجال ،
ابشرى بشاء هزلى و جراد عظى ؛ وهو مع ذلك يشد عراقيبها فلا تتحرك ،
خامري اى الجنى^٢ الى اقصى وجارك و استترى ! قال الكميث :

الكامل

اما اخوك ابو الوليد فلا يس ثوبى مخامر

فعل المقررة^٢ للمقالة خامري يا ام عامر

ويروى^٤ : انها رأت تودية في غدير ، فجعلت تشرب و تقول : يا حبذا
اطعم اللبن ! حتى انشق بطنها فمات .

٢٩٣ - ٠٠ مِنْ الْمُصْتَحِطِ بِكُوعِهِ .

٢٩٤ - ٠٠ مِنْ الْمَمْهُورَةِ اِحدى خَدَمَتَيْهَا : طلبت المهر من زوجها فأعطاه
خلخالها فرضيت به .

٢٩٥ - ٠٠ مِنْ الْمَمْهُورَةِ مِنْ نَعَمٍ اَيَّهَا : روودت^٢ عن نفسها فأبت
فأمهرت بعض نعم ايها فواتت :

٢٩٦ - ٠٠ مِنْ أُمِّ الْهَنْبَرِ : هى الاثان ، و الهنبر الجحش و هى^٢ فى لغة

٢٩٢ - (ى) ص ١٩٨ . (١) على هامش الأصل وفى (م) : فى خلال . (٢) فى (م) :
الجلأى . (٣) على هامش الأصل : المعزة ، وفى (م) : المرة . (٤) فى (م) : يزعمون .

٢٩٣ - (ى) ص ٢٠١ .

٢٩٤ - (ى) ص ١٩٣ .

٢٩٥ - (ى) ص ١٩٣ . (١) فى (م) : نعم . (٢) فى (م) : روودت .

٢٩٦ - (ى) ص ٢٠١ . (١) فى (ك) : الهنبر ، وفى (م) : الهنبر . (٢) ليس فى (م) .

فزاره: الضبع و الضبعان ابو الهنبر .

٢٩٧ - .. مِنْ أُمِّ طَرِيقٍ .

٢٩٨ - .. مِنْ أُمِّ عَامِرٍ : هما كنيّا الضبع .

٢٩٩ - .. مِنْ بَيْهَسٍ : هو الملقب بنعامه ، واحمرى ! انه كان عقولا متحامقا ، وكل ما يحكى عنه : اذهب فى النكر و الدهاء منه فى الحمق ، و قصته مع قاتلى اخوته طريفة .

٣٠٠ - .. مِنْ تَرْبِ الْعَقْدِ : هو الرمل المنعقد و انه لا يتماسك عليه

التراب ، انما يزل عنه زايلا ، و الاحق يوصف بقلة التماسك و الثبات .

٣٠١ - .. مِنْ جُحَى : غير مصروف^١ لانه علم و معدول عن جاح^٢ ، و هو

فى الأصل اسم فاعل من جحى اذا مال فى احد شقيه معتمدا على القوس

فى الرمى ، و قيل : جحا مقلوب جحا اى وقف و كان من فزاره و كنيته

ابو الغصن كان يحفر بظهر الكوفة ف قيل له : مال لك ؟ قال : دفنت دراهم

و ما اهتدى لها ، ف قيل : كان عليك ان تعلمها ، قال : قد فعلت ، قيل : ماذا ؟

قال : سحابة كانت بظلمها ، و دخل^٣ على ابى مسلم صاحب الدولة و عنده

رجل اسمه^٤ يَقْطِين فقال : يا يقطين ! ايكما ابو مسلم ؟ و الحكايات عنه

٢٩٧ - ليس فى (ك وى) .

٢٩٨ - ليس فى (ك وى) .

٢٩٩ - (ى) ص ١٩٧ .

٣٠٠ - (ى) ص ١٩٩ . (١) فى (ى و ك) : العقد .

٣٠١ - (١) فى (ى) ص ١٩٧ : جحا . (٢) فى (م) : هو غير مصروف . (٣) فى (م) :

حاج . (٤) فى (م) : بما ذاب^٥ فى (م) : تدخل . (٦) على هامش الأصل : يقال له .

لا تضبط كثرة^٧.

٣٠٢ - .. مِنْ جَهِيْزَةٍ^١: هِيَ الذُّبَّةُ لِأَنَّهَا تَتْرَكَ أَوْلَادَهَا وَتَرْضَعُ أَوْلَادَ الضَّبْعِ^٢ فَعَلَ النِّعَامَةُ بِالْبَيْضِ، قَالَ ابْنُ^٣ جَذَلِ الطَّعَانِ:

(الطويل)

لِعَمْرِي لَقَدْ سَحَتْ دُمُوعُكَ عِبْرَةً تَبْكِي عَلَى قَتْلِ سَلِيمٍ وَأُنْجِعَا
أَتُنْسِي شَتِيرًا وَالشَّرِيدَ وَمَالِكَا وَتَذَكَّرُ مِنْ أَمْسِي سَلِيمًا بِضَلْفَعَا
كَمَرْضَعَةِ أَوْلَادٍ أُخْرَى وَضِيَّعَتِ بَيْنَهَا^٤ فَلَمْ تَرْقِعْ بِذَلِكَ مَرْقَعَا^٥
وَقَالَ:

(الطويل)

كَمَرْضَعَةِ أَوْلَادٍ أُخْرَى وَضِيَّعَتِ بَنِي بَطْنِهَا هَذَا الضَّلَالِ عَنِ الْقَصْدِ
وَقِيلَ: إِذَا صِيدَتْ^٦ الضَّبْعُ تَكْفُلُ الذُّبَّ بِأَوْلَادِهَا، قَالَ الْكَمِيتُ:

(الطويل)

كَأَخَا مَرْتٍ فِي حَصْنِهَا أَمَّ عَامِرٍ لِذِي الْحَبْلِ حَتَّى عَالَ أَوْسَ عِيَالَهَا^٧
وَقِيلَ هِيَ الذُّبَّةُ، وَقِيلَ هِيَ الضَّبْعُ، وَقِيلَ هِيَ امْرَأَةٌ كَانَتْ رَعْنَاءَ

(٧) عَلَى هَامِشٍ (م): قَالَ الْبَاحِظُ جَحَى اسْمُهُ نُوْحٌ وَكُنْيَتُهُ أَبُو الْفَيْضِ وَ(أَنَّهُ) أَرَبَى عَلَى الْمَايَةِ وَادْرَكَ الْمَنْصُورَ وَتَرَكَ الْكُفَّةَ وَفِيهِ يَقُولُ عَمْرُو بْنُ رَبِيعَةَ:
وَلَهَتْ عَقْلِي وَتَلَعَّبَتْ بِي حَتَّى كَأَنِّي مِنْ جَنُوفِي جَحَى .

٣٠٢ - (١) مِنْ (ي ص ١٩٣ و م)، وَفِي الْأَصْلِ: جَهِيْزَةٍ. (٢) فِي (م): غَيْرَهَا وَهِيَ. (٣) فِي (م) أَبُو. (٤) مِنْ (م)، وَفِي الْأَصْلِ: بَيْنَهَا. (٥) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ: أَيْ لَمْ تَجْدِهِ. (٦-٧) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ: يُقَالُ إِذَا صِيدَ. (٧) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ وَ(م): حَصْنُهَا وَجَارَهَا، وَذُو الْحَبْلِ الصَّائِدُ، وَيُرْوَى: لَدَى الْحَبْلِ أَيْ عِنْدَ الرَّمْلِ، وَيُرْوَى: غَالِ أَيْ أَكَلَ أَوْلَادَهَا.

(اى حمقاء ^١) ؛ قال :

(الوافر)

كأن صلاجهيزة حيث قامت حباب الماء حالا بعد حال
وقيل هي ام شيب ^١ الخارجى حملت به ^٢ فتحرك الولد ^٣ فقالت لآحائها:
فى بطنى شىء ينقر ، فبشرنها ^٤ عنها ، فسار بها المثل .

٣٠٣ - .. مِنْ حُجَيْنَةٍ: رجل من بنى الصيداء .

٣٠٤ - .. مِنْ مُحْذَنَةٍ ^١: رجل كان احق من على وجه الأرض ، وقيل هي
امراة قيسية تمتخط ^٢ بكوعها ، والحذنة فى اللغة الخفيف الرأس الصغير الاذنين .
٣٠٥ - .. مِنْ حَمَامَةٍ: تعش بثلاثة اعواد فى مهب الريح فيضها اضيع ^٣

شىء ؛ قال عبيد بن الأبرص :

(الكامل)

أَعْيُوا بِأَمْرِهِمْ كَمَا عَيْتَ ^٢ بِيضْتَهَا الْحَمَامَةُ
جَعَلَتْ لَهَا عَوْدِينَ مِنْ نَشْمٍ وَآخِرُ ^٣ مِنْ ثَمَامَةٍ

(٨) ليس فى (م) . (٩) فى (م) : ام شيب . (١٠-١٠) ليس فى (م) . (١١) فى (م) :
فبشرنها اى اشعننها .

٣٠٣ - (ى) ص ١٩٣

٣٠٤ - (ى) ص ١٩٢ . (١) فى (ف) : حذنة ، وفى (ك) : خذنة . (٢) فى (م) :
كانت تمتخط .

٣٠٥ - ليس فى (ك وى) . (١) فى (م) : اصيع . (٢-٢) فى ديوان شعر عبيد
ابن الأبرص السعدى الأسدى ص ٧٨ طبع جب بليدن ١٩١٣ م : برمت بنو اسد
كما برمت . (٣) وفيه : آخر .

٣٠٦ - .. مِنْ دُعَاةٍ : نقصانها واو او ياء في الأصل من قولهم : فلان

ذو دغوات و دغيات أى اخلاق ردية ، قال رؤبة :

(الرجز)

ذا دغواتٍ قُلِّبَ الأخلاق

كأنها لقبت بذلك لحقها و رداءة خلقها ، و اسمها ماريّة بنت مَغْنَجِ العجلية

زوجت في بنى العنبر فضربها الطلق فأنت غائطا فولدت و ظنته نجبوا ،

فقال لضرّتها^١ : يا هتاه ! هل يفتح الجعر فاه ؟ ففطنت فقالت : نعم ! و يدعو^٢

اباه ، فبنو العنبر تسمى بنى الجعراء ، قال^٣ دريد بن الصّمة^٤ :

(الوافر)

ألا ابلغ بنى جشم بن بكر بما فعلت بنى الجعراء وحدى

و نظرت الى يافوخ ولدها و دعت^٥ بسكين و أخرجت دماغه ، ف قيل لها :

ما تصنعى ؟^٦ فقالت : كان لا ينام فأخرجت من رأسه هذه المدة فقد نام

الآن ؛ و هى التى كان يقول زوجها لبنية^٧ منها : حبذا^٨ دردر ! فهتمت^٩

اسنانها ، فقال لها : ما^{١٠} اعيتنى بأشر فكيف بدردر ! و قيل : هى دابة ،

و قيل : هى الفراشة .

٣٠٧ - .. مِنْ رَايَ صَانٍ ثَمَانَيْنَ : خص الصّان لأنها تنفر كل ساعة فهو

٣٠٦ - (ى) ص ١٩٣ . (١) فى (م) : اضرّتها . (٢) فى (م) : يدعا . (٣-٤) ليس

فى (م) . (٤) على هامش الأصل وفى (م) : فدعت . (٥) فى (م) : تصنعين . (٦) فى

(م) : لبنته . (٧-٨) فى (م) : درك فهنمت . (٨) ليس فى (م) .

٣٠٧ - (ى) ص ١٩٧ :

يحتاج الى جمعها و حفظها عن الانتشار و السباع بخلاف الإبل فانها اذا تعشت بركت ، و الثمانين لأنها قلتها تعين على نفارها و تمنعها من اتناس و يقل خيرها ايضا ، و يروى : من^١ طالب ضأن ثمانين ، و ان كسرى بشره رجل بأمر سره فحكمه فطلب هذا المبلغ من الضأن ، و قيل : استنجز رجل^٢ رسول الله صلى الله عليه و سلم^٣ موعدا و هو يقسم غنائم هوازن فحكمه فاحتكم عليه ذلك ، فقال : هي لك و لكن احتكمت صاحبة^٤ موسى التي دلته على عظام يوسف عليهما السلام فكانت^٥ اجزل و أكرم^٦ حكما منك لأنها قالت : حكى ان اعود شابة و أدخل معك الجنة ، و يروى : من ضأن ثمانين ، و حمقها من^٧ شرادها و قلة سكونها ، قال الفرزدق :

(الوافر)

و ما شيء بأحق^٨ من قشير و لا ضأن تريع الى الجبال

ينصب لها شيء لترعى حوله فترجع اليه اذا نفرت .

٣٠٨ - ٠٠ مِنْ رَيْبَعَةِ الْبَكَا : هوربيعة بن عامر رأى امه تحت زوجها و هو رجل ملتج فرفع صوته بالبكاء فاحتف به الحى و قالوا : ما وراءك ؟ قال : رأيت فلانا على بطن امى يقتلها ، فقالوا : اهون مقتول ام تحت زوج ؛ فذهبت مثلا .

(١) ليس فى (م) . (٢) ليس فى (م) . (٣-٣) ليس فى (م) . (٤) فى (م) : صاحبه .

(٥) فى (م) : عليه . (٦-٦) فى (م) : اكرم و أجزل . (٧) ليس فى (م) . (٨) وفى

ديوانه (و هو مشتمل على مجموع دواوين خمسة شعراء) طبع بالمطبعة الوهية

بمصر ١٢٩٣ هـ ، ص ١٥٢ : بأضيع . (٩) فى ديوانه : خيال ، وفى (م) : الخيال .

٣٠٨ - (١٠) ص ١٩٧ . (١١-١) فى (ك) : ربيعة الْبَكَا .

٣٠٩ - .. مِنْ رِجْلَةٍ : هي البقلة الحقاء وهي تنبت في مسيل الماء فيقلعها السيل 'أو' الرجل المسيل ' فسميت باسمه ، وكانت عائشة رضي الله عنها تسميها السيدة حبًا لها .

٣١٠ - .. مِنْ رُحْمَةٍ : سار المثل بحمقها لعيها وتبعها العذرات ، ويرعمون انها ' قيل لها : انطلقى بعد طول سكوتها ، فقالت : قَوْهٌ قَوْهٌ ، وهي العذرة بالفارسية ، وقد اشتقوا من اسمها قولهم : سقاء رخم ، 'و رخم يرخم ' اذا انتن ، قال الكميت :

(الكامل)

انشأت تنطق في الخطو ب كوافد الرخم المداور

اذ ' قيل يارخم انطق في الطير انك شر طائر

فأتت بما هي اهله والى من شكل المجاور

وقال الشعبي في ذكر الرافضة : لو كانوا من الطير لكانوا رخما ، و لو كانوا من الدواب لكانوا ' حمرا ، وفيها من الكيس عشر خصال : تحضن^١ بيضها ، وتحبى فرخها ، وتألف ولدها ، ولا تبكن^٢ من نفسها غير زوجها ، وتقطع في اول القواطع ، وترجع في اول الرواجع ، ولا تطير في التحسير ،

٣٠٩ - (ى) ص ١٩٩ . (١-١) ليس في (م) .

٣١٠ - (ى) ص ١٩٨ . (١) في (ك) : رُحْمَةٌ . (٢) في (م) : انه . (٣-٣) ليس في (م) . (٤) في (م) : اذا . (٥) على هامش الأصل : شال . (٦) في (م) : المجاور . (٧) في (م) : لكان . (٨) في (م) : تحضن . (٩) من (م) ، وفي الأصل : ولا يمكن .

ولا تغتر بالشكير، ولا ترب بالوكور، ولا تسقط على الجفير^{١٠} العلمها ان فيه سهاما؛ وإنها تعتش في الجبال وليست وكورها كوكور سائر الطير^{١١}، قال الكميت:

(الوافر)

و ذات اسمين و الألوان شتى تحمق و هي كيسة الحويل^{١٢}

٣١١ - ٠٠ مِنْ شَرَنْبَثٍ: هو رجل من بنى سدوس، جمع عبيد الله بن زياد بينه وبين هَبَنْقَةَ ليراميا فرماه شرنبث، وهو يقول: طيرى عقاب وأصيبى الجراب، فأصاب بطنه فانهزم، فقيل له: أتنهزم من حجر واحد؟ فمال: لو قال: وأصيبى الذباب فذهبت عيني ما كنتم تغنون عني.

٣١٢ - ٠٠ مِنْ شَيْخٍ مَهْوٍ: هو بطن من عبد القيس، كانت أباد تعير بالفسو فاشترى منهم هذا الشيخ عار الفسو ببردين واسمه عبد الله بن يَزْدَرَة، قال:

(الرجز)

يا من رأى كصفقة ابن يذره من صفقة خاسرة مخسره

المشترى العار ببردى خبره شلت يمين صافق ما أخسره

و قال المنذر بن الجارود يوما في نأديه: من يشتري منى عار الفسو بما يتحكم به؟ فقام مهوى فقال: أنا، فقال له: أأنا لا ام لك! قد اشترىتموه في الجاهلية و جئتم تشترونه في الاسلام اعزب^٢ اقام الله ناعيك.

(١٠-١٠) ليس في (م). (١١) في (م): اى الحيلة - زائدة.

٣١١ - (ى) ص ٢٩٦.

٣١٢ - ليس في (ى وك). (١) في (م): فيه. (٢) في (م): أغرب.

٣١٣ - .. مِنْ طَرِيقٍ : هو الكروان لأنه اذا رأى احدا سقط على الأرض فأطرق .

٣١٤ - .. مِنْ عَجَلٍ : هو ابن لجيم بن صعب احد الحمق المنجيين ، قيل له : ما اسم فرسك ؟ ففقا احد^١ عينه وقال : الأعور ، قال جرثومة العزى^٢ :

(الطويل)

رمتني بنو عجل بداء ايهم و أى عباد الله اموق من عجل
أليس ابوهم عار عين جواده فأمست به الأمثال تضرب في الجهل
٣١٥ - .. مِنْ عَدِيٍّ بْنِ حَبَابٍ^١ : كان اذا عد الحمق تشي^٢ به الخناصر .
٣١٦ - .. مِنْ عَقَمَيْ : هو شبه النعامة في اضاعة بيضها و فراخها و فيه طيش لا يكاد يكون في سائر الطير .

٣١٧ - .. مِنْ قُبَاعِ بْنِ ضَبَّةَ : هو رجل باهلي^١ مضروب به المثل في الحمق ، قال قتيبة : يا اهل خراسان ! ان وليكم وال شديد عليكم ، قلتم : جبار عنيد ، وإن وليكم وال رؤف بكم^٢ هين لين^٣ ، قلتم : قباع بن ضبة ؛ و أكثر ضرب المثل به حتى قيل للأحمق القباع ، قال :

٣١٣ - ليس في (ى و ك) .

٣١٤ - (ى) ص ١٩٢ . (١) ليس في (م) . (٢) على هامش الأصل : العبرى .

٣١٥ - ليس في (ى و ك) . (١) في (ف و م) : جناب (و) في (م) : تى .

٣١٦ - (ى) ص ١٩٩ .

٣١٧ - ليس في (ى و ك) . (١) على هامش الأصل و في (م) : جاهلي . (٢-٢) في (م) : 'ين هين .

(الوافر)

امير المؤمنين ابا خبيب ارحنا من قباع بنى المغيرة
 ٢ قباع بنى المغيرة هو الحارث بن عبد الله بن ابي ربيعة بن الوليد بن المغيرة
 المخزومي ، ولاء عبد الله بن الزبير بن العوام العراق ، و أبو خبيب كنيته
 عبد الله بن الزبير ، فعجز الحارث عن رفع الخوارج ، وقد قربوا من
 البصرة ، فكتب بعض اهل البصرة الى ابن الزبير شعرا فيه هذا البيت ،
 و الحارث هو أخو عمر بن عبد الله بن ابي ربيعة الشاعر ، و لقب بالقباع
 لأن اهل البصرة اتوه بمكيال ، فقال : إن مكيالكم هذا لقباع ، وهو القنفذ ،
 يقال : مكيال قباع اى واسع الجوف فلقبوه به ٢ .

٣١٨ - ٠٠ مِنْ لَأَعِي السَّاءِ .

٣١٩ - ٠٠ مِنْ مَاضِغِ السَّاءِ .

٣٢٠ - ٠٠ 'مِنْ مَاطِغِ السَّاءِ : هو لاقه .

٣٢١ - ٠٠ مِنْ مَالِكِ بْنِ زَيْدٍ مَنَاءَ .

٣٢٢ - ٠٠ مِمَّنْ أَحْلَبَ السَّاءَ بِأَصْبَعِهِ : لأنه 'يتعب نفسه ولا يروى' ، وهو
 يقدر على شربه بكفه .

(٣-٣) ليس في (م) .

٣١٨ - (ى) ص ٢٠١ .

٣١٩ - ليس في (ى وك) .

٣٢٠ - (١-١) في (ى ص ١٧٩ وك وف) : ما يمتطخ .

٣٢١ - ليس في (ى وك) .

٣٢٢ - ليس في (ى وك) . (١) في (م) : باصبعيه . (٢) ليس في (م) .

٣٢٣ - ... 'مِمَّنْ قَبَضَ' عَلَى السَّمَاءِ .

٣٢٤ - .. 'مِمَّنْ لَا طَمَّ الْأَرْضُ' بِحَدِّهِ .

٣٢٥ - .. مِنْ نَعَامَةٍ : 'هِيَ موصوفة بالسخف والموق لحضنها ييض غيرها دون ييضها ، قال أبو دؤاد الإيادى :

(المقارب)

كتاركة ييضها بالعراء وملبسة ييض أخرى جناحا

٣٢٦ - .. مِنْ نَعَجَةٍ عَلَى حَوْضٍ : 'قِيلَ مِنْ حَمَقِهَا أَنِهَا تَكُبْ عَلَى الْمَاءِ' لَا تَنْتَهَى عَنْهُ حَتَّى تَزْجُرَ .

٣٢٧ - .. مِنْ هَبَسَقَةٍ : هُوَ يَزِيدُ بْنُ ثَرْوَانَ الْقَيْسِيُّ ذُو الْوَدَعَاتِ تَطَوَّقَ بَوَدَعَاتٍ^٢ وَ عِظَامَ ، وَهُوَ ذُو لَحْيَةٍ عَظِيمَةٍ^٢ ، وَقَالَ : لَا عَرَفَ نَفْسِي وَلَا أَضِلُّ ، فَأَصْبَحَ يَوْمًا فَرَأَى طَوْقَهُ فِي عُنُقِ أَخِيهِ فَقَالَ : يَا أَخِي ! أَنْتَ أَنَا ؟ فَمَنْ أَنَا ؟ وَ ضَلَّ لَهُ بَعِيرٌ فَأَخَذَ يَنَادِي : مَنْ وَجَدَ بَعِيرِي فَهُوَ لَهُ ! فَقِيلَ^١ : فَلَمْ تَنْشُدْهُ ؟

٣٢٣ - لَيْسَ فِي (ي وَ ك) . (١-١) فِي (ف) : مِنْ الْقَابِضِ .

٣٢٤ - لَيْسَ فِي (م) . (١-١) فِي (ي ص ٢٠١ وَ ك) : مِنْ لَا طَمَّ الْإِشْفَى .

٣٢٥ - (ي) ص ١٩٨ ، وَ هَذَا الْمَثَلُ لَيْسَ فِي (م) . (١-١) هَذِهِ الْعِبَارَةُ كُلُّهَا فِي (م) بَعْدَ الْمَثَلِ ٣٢٣ إِلَّا أَنَّ فِيهَا « هُوَ » مَكَانَ « هِيَ » وَ « دُونَ غَيْرِهَا » مَكَانَ « دُونَ يَيْضُهَا » وَ « بِالْعَرَاءِ » مَكَانَ « بِالْعَرَاءِ » .

٣٢٦ - (ي) ص ١٩٨ . (١-١) فِي (م) : قِيلَ أَنَّهَا مِنْ حَمَقِهَا تَكُبْ الْمَاءَ . (٢) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ : لَا تَنْتَهَى .

٣٢٧ - (ي) ص ١٩٢ . (١) فِي (م) : ثَوْرَان . (٢) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ : بَوَدَع . (٣) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ : طَوِيلَةٌ . (٤) فِي (م) : فَلَا . (٥) لَيْسَ فِي (م) . (٦) فِي (م) : فَقِيلَ لَهُ .

فقال: فأين^٧ حلاوة الوجدان! و تنازع بنو راسب و بنو الطفاوة في رجل و قالوا: الحكم^٨ بيننا اول من يبدو، فبدا لهم هبنقة فقال: القوه في النهر، فان كان راسيا راسب، و إن كان طفاويا طفا، فقال الرجل: زهدت في الديوان غفلوا عني فليست من راسب^٩ و لا من الطفاوة؛ و كان يرعى سمان غنمه و يضيّع المهازيل و يقول: لا اصلح ما افسد الله و لا افسد ما اصلح الله؛ قال:

(الخفيف)

عش بجحد ولن^{١٠} يضرك نوك^{١١} انما عيش من ترى بالجدود^{١٢}
عش بجحد وكن هبنقة القيسى نوكا^{١٣} او شيبة بن الوليد
رب ذى أربة^{١٤} مقل من الما ل و ذى عُنْجُهَيْة^{١٥} مجدود
شيبة كان من عقلاء العرب .

٣٢٨ - أَحْمَقِي وَ تَيْسِي : اى كونى فى الحمق كالتيس، هى ' سَبَّةٌ ' للمرأة فى الاصل، ثم يقال لمن يتكلم بما لا يشبه شيئا .

٣٢٩ - أَحْمِلِ ' الْعَبْدَ عَلَى فَرَسٍ فَإِنْ هَلَكَ هَلَكَ وَ إِنْ عَاشَ فَلَكَ : يضرب لمن يهون على صاحبه .

٣٣٠ - .. حَرَكْ ' آوَدَّعَ : ادلت امرأة على زوجها عند الرحيل فقالت ذاك^١

(٧) فى (م) : اين . (٨) فى (م) : يحكم . (٩) فى (م) : راسب . (١٠) على هامش الاصل : لا . (١١) فى (م) : نوك . (١٢) فى (م) : بالجدود . (١٣) فى (م) : نوكا . (١٤) فى (م) : إربة . (١٥) فى (م) : عُنْجُهَيْة .

٣٢٨ - ليس فى (ى و ك) . (١) على هامش الاصل : هو . (٢) فى (م) . سية .

٣٢٩ - (ى) ص ١٧٦ . (١) فى (ك و ف) : أحمل .

٣٣٠ - ليس فى (ى و ك و ف) ؛ وعلى هامش الاصل : سقط هذا المثل و شرحه

من نسخة - اه . (١) فى (م) : حَرَكْ . (٢) فى (م) : ذاك .

تحته على حملها ولو شاءت لركبت بنفسها؛ يضرب في الادلال .

٣٣١ - أَحْمَلُ^١ مِنْ الْأَرْضِ^٢ .

٣٣٢ - أَحْمَى بَيْنَ أَسْتِ التَّيْمَرِ : لا يدع 'احدا يأتيه' من ورائه .

٣٣٣ - .. مِنْ أَنْفِ الْأَسَدِ : قيل : ليس شيء أنف من الأسد ، و الأنف في الأنف ، قال :

(الطويل)

و كانوا كأنف الليث لا شتم مرغما و لا نال قط الصيد حتى تبعفرا^١ .

٣٣٤ - .. مِنْ مُجِيرِ الْجَرَادِ : هو مدلج بن سويد الطائي ، وقيل : حارثة

ابن مر^١ رأى قوما من طى و^٢ معهم اوعية ، فقال : ما خطبكم ؟ فقالوا : جراد وقع بفنائك نريد^٣ اخذه ، فركب و أخذ الرمح فقال^٤ : والله ! لا يعرض له منكم احد^٥ الا قتلته ، فلما حميت الشمس و طار قال : شأنكم به الآن

٣٣١ - (ي) ص ٢٠٢ . (١) في (م) : احمِل . (٢) في (ك) : الأرض ذات الطول و العرض ، وفي (ف) : الأرض ذات الطول و العرض ، وفي (ي) : الأرض ذات الطول و العرض .

٣٣٢ - (ي) ص ١٩٦ . (١ - ١) في (م) : ان يأتيه احد .

٣٣٣ - (ي) ص ٢٠٢ . (١) في (م) : يعفرا .

٣٣٤ - (ي) ص ١٩٥ . (١) على هامش (م) : هو جارية بن مر - بالجيم والياء تحتها نقطتان - يعرف بأبي حنبل الطائي و كان له اخوان : مارية و آرية ، ذكر ابو احمد العكبري في كتاب التصحيف : انما قالوا نصطاد جيرانا لك ، و منهم قالوا : رجل جراد وقع بفناء لك ، فقال : اذ سميتوه جيرانى مدونها الطعن و الضرب - ه . (٢) ليس في (م) . (٣) في (م) : تريد . (٤) في (م) : وقال : (ه) ليس في (م) .

فقد^٦ نهض من جوارى ، قال :

(المتقارب)

و منا ابن مر ابو حنبل اجار من الناس رجل الجراد
٣٣٥ - ٠٠ من مُجِيرِ الظُّعْنِ^١ : هو ربيعة بن مكدّم الكنانى ، لقي نُبَيْشَةَ
ابن حبيب السلمى وقد خرج غازيا ، فأراد احتواء ظعن من بنى^٢ كنانة
فأنه فطعنه نبيشة فى عضده ، فقال يخاطب امه :

(البسيط)

شُدَى عَلَى الْعَصَبِ أُم سَيَّارٍ فَقَدْ رَزَّتْ فَارِسا كَدِينَارًا^٣
فأجابته :

(الرجز)

انا بنى ربيعة بن مالك مرزأ^٤؛ اخيارنا كذلك
من بين مقتول وبين^٥ هالك

فاستسقاها ، فقالت : اذهب فقاتل القوم فان الماء لا يفوتك ، فكر^٦ على
القوم فكشفهم ، وقال للظعن : انى لمات^٧ وسأحميكن^٨ ميتا كما حميتكن^٩
حيا فالنجاء^{١٠} فوقف بازاء القوم على فرسه متكئا على رمحه ونزف دمه
ففاض^{١١} والقوم يحجمون عن^{١٢} الاقدام عليه ، فلما طال وقوفه رموا

(٦) فى (م) : وقد .

٣٣٥ - (ى) ص ١٩٥ . (١) فى (ك) : الظُّعْنُ ، وفى (ف) : الظُّعْنُ . (٢) ليس فى

(م) . (٣) فى الأصل : كالدينار . (٤) فى (م) : مرزؤو . (٥) ليس فى (م) .

(٦) من هامش الأصل ، وفى المتن : لمات^٧ ، وفى (م) : لما بى . (٧-٧) ليس فى (م) .

(٨) على هامش الأصل : النجاء ، وفى (م) : فالنجاء النجاء . (٩) على هامش الأصل

وفى (م) : ففاض . (١٠) فى (م) : على .

فرسه فقمص فخر لوجهه و طلبوا الظعن فلم يلحقوهن .

٣٣٦ - أَحَثَّ مِنْ شَارِفٍ : هى الناقة المسنة ، و حينها اشد لباسها من^١ التاج

و ضعف^٢ طمعها فى معاودة الوطن^٣ و لهذا قالوا : ما حنَّت النيب .

٣٣٧ - أَحْنَى^١ مِنَ الْوَالِدَةِ^٢ : من الحنو، و هو العطف .

٣٣٨ - أَحْوَتًا^١ تُمَاقِسُ : اى تغاط ؛ يضرب للرجل الداهية يعارضه مثله ، قال :

(الطويل)

ان تك سبّاحا فانى لسابح و إن تك غوّاصا فحوتا تماقس

٣٣٩ - أَحْوَلُ مِنْ آبَى بَرَأَقِشَ : من حال يحول اذا تغير ، و هو طائر

يتلون الوانا فى اليوم ؛ و اشتقاقه من البرقشة . و هو^١ النقش ، يقال نقش ورقش و برقش ، قال :

(الكامل)

ان يغدروا او يفخروا^٢ او ييخلوا^٣ لا يحفلوا

و غدروا عليك مرجليـن^٤ كأنهم لم يفعلوا

كأبى براقش كل لو ن لونه يتخيل

٣٣٦ - (ى) ص ١٠٢ . (١) فى (م) : عن . (٢) فى (م) : ضعف . (٣) من هامش الأصل ، و فى المتن و (م) : الوطن .

٣٣٧ - ليس فى (ى وك) . (١) من (م وف) ، و فى الأصل : احنا . (٢) على هامش الأصل : والدة .

٣٣٨ - (١) فى (ى ص ١٧٥ و ك وف) . حوتا .

٣٣٩ - (ى) ص ٢٠٠ . (١) على هامش الأصل و فى (م وى) : هى . (٢) فى (م) : يفجروا . (٣) فى (م) : يتحلوا . (٤) فى (م) : مرحلين .

- ٣٤٠ - مِنْ أَبِي قَلَمُونَ^١ : هو ثوب رومى يتلون للعيون .
- ٣٤١ - .. مِنْ ذُئْبٍ : من الحيلة ، وياؤها واو فى الأصل ، ألا ترى الى الحول والمحاولة و الاحتمال .
- ٣٤٢ - أَحْيَرُ مِنَ اللَّيْلِ : و^١ جعلت الحيرة^٢ فى الليل^٣ و هى فى المعنى لأهله ، ويجوز ان يكون من حَيْرَ بحذف الزائد كما يقال : هو أعطاهم الدينار و الدرهم ، و المعنى اشد تحيرا^٣ .
- ٣٤٣ - .. مِنْ ضَبٍّ : اذا فارق جحره تحير فلم يهتد له .
- ٣٤٤ - .. مِنْ وَرَلٍ : هو شئ على خلقه^١ الضب الا انه اعظم منه ، و هو مثله فى قلة الاهتداء .
- ٣٤٥ - .. مِنْ يَدٍ فِي رَحِمٍ : هى يد الناجح او يد الجنين .
- ٣٤٦ - أَحْيَا مِنْ بَكْرٍ : من الحياء .
- ٣٤٧ - .. مِنْ ضَبٍّ : من الحياة ، يقال : انه يتطوق كل مائة^١ سنة طوقا
-
- ٣٤٠ - (ى) ص ٢٠١ . (١) فى (م) : أبى قلمون .
- ٣٤١ - (ى) ص ٢٠١ .
- ٣٤٢ - (ى) ص ٢٠٢ . (١) ليس فى (م) . (٢-٢) على هامش الأصل وفى (م) : الليل . (٣) على هامش الأصل : المعنى اشد تحيرا من حير ، وفى (م) : و المعنى اشد تحيرا .
- ٣٤٣ - (ى) ص ٢٠٠ .
- ٣٤٤ - (ى) ص ٢٠٠ . (١) فى (م) : حلقة .
- ٣٤٥ - (ى) ص ٢٠٢ .
- ٣٤٦ - (ى) ص ٢٠٢ .
- ٣٤٧ - (ى) ص ١٩٣ . (١) ليس فى (م) .

ايض ، وربما وجدت عليه عدة اطواق ، و يبلغ من طول ذمائه و قوة نفسه انه يذبح و تُلقَى^٢ حشوة بطنه ثم يطبخ بعد يرم فيضطرب في القدر .

٣٤٨ - .. مِنْ فَتَاةٍ : من الحياء .

٣٤٩ - .. مِنْ كَعَابٍ .

٣٥٠ - .. مِنْ مُخَبَّأَةٍ^١ : قال الأعشى :

(الكامل)

و لأنت احيا من مخبأة عذراء تقطن جانب الكسر^٢
وقالت الخنساء :

(الوافر)

و أحيا من مخبأة حياء وأجراً من ابى شبل هزير^٣

٣٥١ - .. مِنْ مُخَدَّرَةٍ .

٣٥٢ - .. مِنْ هَدِيٍّ : هي العروس المهدية الى زوجها .

(٢) في (م) : يلتقى .

٣٤٨ - (ى) ص ١٩٣ .

٣٤٩ - (ى) ص ٢٠٢ .

٣٥٠ - (ى) ص ٢٠٢ . (١) في (ك) : مخبأة . (٢) في (م) : الخدر . (٣) في

ديوانها (أنيس الجلساء في ديوان الخنساء) طبع بيروت ١٨٨٨ م ص ٢٣ «كعاب» مكان «حياء» و «اشجع» مكان «اجراً» .

٣٥١ - (ى) ص ٢٠٢ .

٣٥٢ - (ى) ص ١٩٣ .

الهمزة مع الخاء

٣٥٣ - أَخْبُ مِنْ ثَعَالَةَ: هو غلم للثعلب و هو موصوف بالخب و الروغان.
 ٣٥٤ - .. مِنْ ضَبٍّ: من هذا قيل للرجل الثُّرْبُز: انه لحب ضب، و خبه
 ان الحارث اذا مسح رأس جحره 'ليظن انه حية او شيء' مما يتعرض له
 فيخرج ذنبه لضربه^١ فيأخذه اخرج ذنبه الى نصف الجحر، فان احس بحية
 ضربها فقطعها بنصفين، و إن كان حارشا لم يمكنه الأخذ بذنبه فنجأ،
 و لا يجترئ الحارث فيدخل يده في جحره لأنه لا يخلو من عقرب فهو
 يخاف لدغها، و بين الضب و العقرب الفة شديدة و هي من عُذَّتْه على
 المحترش، قال:

(الطويل)

وَأُخْدَعُ مِنْ ضَبٍّ إِذَا جَاءَ حَارِشٌ أَعْدَّ لَهُ عِنْدَ الذَّنَابَةِ عَقْرِبَا
 ٣٥٥ - أَخْبُتُ مِنْ ذُئْبِ السَّحْمَرِ: هو شجر او وهدة يختفى فيها الذئب،
 يقال: اخمر الذئب اذا توارى، و إنما يفعل ذلك خبثا و اغتيالاً.
 ٣٥٦ - .. مِنْ ذُئْبِ الْغَضَا^١: العرب تسمى ضروباً من الحيوان بضروب
 من المراعى، يقال^٢: ارب الخُلة^٣، و ضب السحاء^٤، و ظبي الحلب،

٣٥٣ - ليس في (ى و ك).

٣٥٤ - (ى) ص ٢٢٨. (١-١) على هامش الأصل: ليظنه حية او شيئاً. (٢) في
 (م): ليضربه.

٣٥٥ - (ى) ص ٢٢٧.

٣٥٦ - (١) في (ى) ص ٢٢٧: الغضى. (٢) في (م): فتقول. (٣) في (م): الخلة.
 (٤) على هامش الأصل و في (م): السحاء.

وقنفذ البرقة ، و شيطان الحماطة ؛ وذلك لتأثير الأمكنة و الأغذية في طباعها . و عن بنت الخنس : اخبث الذئاب ذئب الغضا ، و أخبث الأفاعي أفعى الجذب ، و أسرع الغباء ظبي الحلب^٥ ، قال طرفة :

(الطويل)

و كرى اذا نادى المضاف مجتنباً^٦ كسيد الغضا نهته المتورّد
و قال البعيث :

(الطويل)

على كل سرحوب و وآة منهب كسيد الغضا الخنصان اصبح طاويا
٣٥٧ - أَخْبَرْتُهُ بِعَجْرِي وَ بُجْرِي : العجرة نفخة^١ في الظهر ، و البجرة في السرة ؛ فنقل ذلك الى الهموم و العيوب الباطنة ؛ يضرب في اطلاق الرجل صاحبه على غامض سره و هممه لثقتة به .

٣٥٨ - أَخْبَرْتُ قَلِيلَهُ : قاله ابو الدرداء ، و تمامه : وجدت^٢ الناس اخبر تقله ، اللفظ لفظ الامر و معناه الخير ، و الهاء للسكت لى امتحن كل من تحبه يظهر لك ما يوجب بغضه ؛ يضرب في قلة توقع الخير عند الناس .
٣٥٩ - أَخْبَطُ مِنْ حَاطِبٍ لَسِيلٍ : الخط الإصابة مرة و الإخطاء اخرى ، و حاطب الليل كذلك لا يعرف ما يحتطبه فيجمع ما يحتاج اليه و ما لا يحتاج اليه

(٥) في الأصل و(م) : الحلب . (٦) في (ع) ص ٥٧ و ٥٨ : محنباً .

٣٥٧ - (ى) ص ٢٠٩ . (١) على هامش الأصل و في (م) : نفخة .

٣٥٨ - ليس في (ى و ك و ف) .

٣٥٩ - (ى) ص ٢٢٩ .

فهو بين الخطاء و الصواب .

٣٦٠ - .. مِنْ عَشَوَاءَ : هِيَ النَّاقَةُ الَّتِي لَا تَبْصُرُ 'بِاللَّيْلِ تَخْطُ' قَتَصِيبُ
هَذَا وَتَخْطِي هَذَا، قَالَ زَهِيرُ :

(الطويل)

رَأَيْتُ الْمَنَايَا خَبَطَ عَشَوَاءَ مِنْ تَصْبِ قَتَمَةٍ وَمِنْ تَخْطِي يَعْمَرُ فِيهِمْ
٣٦١ - أَخْتَلُ مِنْ مُعَالَةٍ : قَدْ ذَكَرَ قَيْلٌ مِثْلَهُ .

٣٦٢ - .. مِنْ ذَنْبٍ .

٣٦٣ - اخْتَلَطَ الْحَابِلُ بِالتَّائِلِ : أَيُ نَاصِبِ الْحَبَالَةِ بِالرَّامِي بِالنَّبْلِ ، وَقِيلَ :
السَّدَى بِاللَّحْمَةِ ؛ يَضْرِبُ فِي اسْتِنَاكِ الْأَمْرِ وَارْتِبَاكِه .

٣٦٤ - .. الْحَاثِرُ بِالزَّبَادِ : مُخَفَّفٌ وَهُوَ الزَّبَدُ ، وَذَلِكَ إِذَا ارْتَجَنَ أَيُ
فَسَدَ عِنْدَ الْمَخْضِ ؛ وَقِيلَ هُوَ اللَّبَنُ الرَّقِيقُ ، وَقِيلَ هُوَ بِالتَّشْدِيدِ عَشْبٌ
إِذَا وَقَعَ فِي الرَّائِبِ تَعَسَّرَ تَخْلِيصُهُ مِنْهُ ؛ يَضْرِبُ فِي اخْتِلَاطِ الْحَقِّ بِالْبَاطِلِ .
٣٦٥ - .. اللَّيْلُ بِالثَّرَابِ : يَضْرِبُ فِي اسْتِبْهَامِ الْأَمْرِ عَلَى الْقَوْمِ .

٣٦٠ - (ى) ص ٢٢٩ . (١ - ١) ليس فى (م) . (٢ - ٢) فى علق نفيس طبع لاهور
١٨٨٨ م ، ص ١١٣ : رأيت المنا . (٣) فى (جم) ص ٧٦ و علق نفيس والتعليقات
على السبع المعنقات ص ٥٦ طبع دهلي ١٣١٢ هـ : خبط . (٤) فى علق نفيس : يخطى .
٣٦١ - ليس فى (ى و ك) . (١) فى (م) : فييل .

٣٦٢ - ليس فى (ى و ك) .

٣٦٣ - ليس فى (ى و ك و ف) .

٣٦٤ - (١) فى (ى ص ٢١١ و ف) : بالزباد ، وفى (ك) : بالزباد .

٣٦٥ - (ى) ص ٢١١ .

٣٦٦ - ... المَرْعَى^١ بِالْمُهْمَلِ^٢: أى تسارى النعم الذى له راع وما لاراعى له لسوء الرعية؛ يضرب لقوم يشكل عليهم امرهم فلا يعتزمون فيه على رأى .
 ٣٦٧ - أَحْجَلُ مِنْ مَقْمُورٍ: يراد خجل^١ الاهتمام والانكسار، قال الأخطل:
 (البنسط)

كانما العليج اذ أوجبت^٢ صفقتها خليع خصل نكيب بين اقمار
 ٣٦٨ - أَخْذَعُ مِنْ ضَبٍّ: قد سبق فى هذا الفصل وجه خدعه، و قيل:
 الخدع التوارى، ومنه المخدع والضب يتوارى فى جحره و تطول اقامته فيه
 و قلّ ما يظهر، و قيل: اخدع من ضب حرشته .
 ٣٦٩ - ... مِنْ يَلْمَعٍ^١: هو السراب .

٣٧٠ - أَخَذْتُ أَسْلِحَتَهَا وَتَرَسْتُ بِتَرَأْسَتِهَا^١: و يقال ايضا: اخذت
 رماحها، الضمير للابل أى انها سمت فراقت صاحبها فهو يرضن بها عن
 النحر فكأن سمنها سلاح تدفع^٢ به عن انفسها^٣، قالت ليلي الأخيلية:
 (الطويل)

ولا تأخذ البزل الصفايا سلاحها لتوبة فى نحس الشتاء الصنابر

٣٦٦ - (ى) ص ٢٠٩ . (١) فى (ك): المرعى . (٢) فى (م): بِالْمُهْمَلِ .
 ٣٦٧ - (ى) ص ٢٣٠ . (١) فى (م): حجل . (٢) فى ديوانه (شعر الأخطل)
 ص ١١٨ الطبع اليسوعى بيروت ١٨٩١ م: أوجبت .
 ٣٦٨ - (ى) ص ٢٢٨ .

٣٦٩ - ليس فى (م وى و ك) . (١) فى (ف): يَلْمَعُ .
 ٣٧٠ - (ى) ص ٢٠ . على هامش الأصل: فى نسخة قدم قوله (٣٧٣) « اخذوا
 طريق العنصلين » عليه و ليس بجيد - اهـ . (١) فى (م): بترستها . (٢) فى (م):
 تدفع . (٣) فى (م): نفسها .

و قال النمر بن تولب :

(الكامل)

ايام لم تأخذ الى سلاحها ايلي بجلتها ولا ابكارها

يضرب في اعجاب^٤ الرجل بماله .

٣٧١ - .. الْأَرْضُ زُخَارِيًّا : اي زخارفها ، من زخر النبات اذا طال

و ارتفع ؛ يضرب مثلا لكل شيء تم .

٣٧٢ - أَخَذَلُ مِنْ يَلْمَع : هو السراب .

٣٧٣ - أَخَذُوا طَرِيقَ الْمُضْطَلِّينَ^١ : رواية الأصمعي بفتح الصاد ، و هما

موضعان و طريقهما طريق مستقيم ، قال الفرزدق :

(الطويل)

اراد طريق المضلّين فيأسرت به العيس في نائي^٢ الصوى متشائم^٣

^٤ اراد اخذت الطريق المستقيم^٤ ، و قد وضعته العامة غير موضعه ، فضربته

مثلا فيمن اخذ غير القصد و الاستقامة^٥ ، قال جرير^٦ :

(٤) في (م) : اعجابي .

٣٧١ - (ي) ص ٢٧ .

٣٧٢ - ليس في (ي و ك) .

٣٧٣ - (ي) ص ٥٠ . (١) على هامش الأصل : وقع في نسخة بالضاد المعجمة المضلّين ،

و الصواب بالمهملة - قاله ابو عبد الله رضى الله عنه . (٢) في (طب) ص ٢٦٥ :

و ادى . (٣) وفيه : المتشائم . (٤-٤) ليس في (م) . (٥-٥) ذكرت هذه العبارة

في (م) مؤخرًا . (٦) في (م) : و قال آخر .

(الكامل)

في ^٧ مزبد غمق ^٨ كأن مشقه خل المجازة او طريق الغنص ^٩

شبه متاع المرأة بطريق العنصل في السعة ^{١٠} .

٣٧٤ - أَخَذَهُ أَخَذَ الضَّبَّ وَلَدَهُ: اى اخذته شديدة، اراد بها هلكته .

٣٧٥ - .. أَخَذَ سَبْعَةً: هو اسم رجل و هو سبعة بن عوف بن سلامان

الثعلبي ^١ و ^٢ كان قويا ، و قيل: هو تخفيف سبعة و المراد اللبؤة و هى انزق

من الأسد ، و قيل: اخذ سبعة رجال ، و قيل: ان سبعة كان رجلا ماردا

فأخذه بعض الملوك فبالغ في التكيل به ، و هو على هذا الوجه مفعول به في

المعنى ؛ يضرب في الرجل يشتد اخذه .

٣٧٦ - .. مَا قَدَّمَ وَمَا حَدَّثَ: ضمت العين في حدث ^١ و أصلها الفتح

لتزواج ^٢ قدم ، و يروى: ما قدم و ما حدث ^٢ و ما قرب و ما بعد ^٣؛ يضرب

للمغتاظ و الذى يفرط اعتمامه ، و معناه ان الإنسان يكون حزنه قديما و حديثا

و قريبا و بعيدا ، فهو لشدة اعتمامه كأنما اخذته هذه الأنواع مجتمعة عليه .

(٧) فى (م) : من . (٨) فى (م) : عَمَقَ ، و فى ديوانه ص ٤٤٧ : عَمَقَ . (٩) و فيه :

العنصل . (١٠) فى (م) بعد السعة : قال الأصمى هو أحد الطرق التى كان يأخذ فيها

اهل الجاهلية الى العراق وقد وضعته الاستقامة .

٣٧٤ - (ي) ص ٢٣ .

٣٧٥ - (ي) ص ٢٢ . (١) فى (م) : الثعلب . (٢) ليس فى (م) .

٣٧٦ - ليس فى (ي و ك و ف) . (١ - ١) ليس فى (م) . (٢) على هامش الأصل :

ليزواج . (٣ - ٣) فى (م) : و ما بعد و ما قرب .

٣٧٧ - أَخْرَبَ مِنْ جَوْفِ حِمَارٍ : لَأَنَّهُ إِذَا صِيدَ^١ لَمْ تَلَفْ فِي جَوْفِهِ^٢ ،
 مَا يَنْتَفِعُ بِهِ^٣ . وَقِيلَ : هُوَ حِمَارٌ بَنَ مَوِيلَعٍ رَجُلٌ مِنْ عَادَ كَانَ لَهُ رَادٌ خَصِيبٌ
 مَسِيرَةَ يَوْمٍ فِي عَرْضِ فَرْسَخَيْنِ وَلَهُ بَنُونَ عَشْرَةٌ وَكَانَ عَلَى الْإِسْلَامِ^٤ أَرْبَعِينَ
 سَنَةً^٥ وَكَانَ يَرْعَى النَّاسَ وَيَقْرَى الضَّيْفَ فَأَصَابَتْ^٦ بَنِيهِ صَاعِقَةٌ فِي بَعْضِ
 مَتَصِيدَاتِهِمْ فَكَفَرَ بِاللَّهِ فَأَهْلَكَ اللَّهُ^٧ وَادِيَهُ وَأَخْرَبَهُ^٨ ؛ رَجُلُ الْجَوْفِ بَطْنُ الْوَادِي ، قَالَ :

(الطويل)

مَرَرْتُ^٩ بِجَوْفِ الْعَيْرِ وَهِيَ حَيْثُةٌ وَقَدْ خَلَّتْ بِالْأَمْسِ هَجْلُ^{١٠} الضَّرَاغِمِ^{١١}
 تَخَافُ^{١٢} مِنَ الْمَصْلِيِّ عَدُوًّا مَكَاشِحًا^{١٣} وَدُونَ بَنِي الْمُعَلِيِّ^{١٤} هُدَيْدُ^{١٥} بَنُ ظَالِمٍ^{١٦}
 وَمَا إِنْ بِجَوْفِ الْعَيْرِ مِنْ مَتَلَذٍ^{١٧} مَسِيرَةَ شَهْرٍ لِلطِّيِّ الرُّوَاسِمِ^{١٨}
^{١٩} مَتَلَذٌ أَيْ مَتَلَفَتْ^{٢٠} ، وَقَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ :

(الطويل)

وَوَادٍ كَجَوْفِ الْعَيْرِ قَفَرٌ قَطَعْتَهُ بِهِ الذَّنْبُ يَعْوَى كَالْخُلَيْعِ الْمُعِيلِ^{٢١}
 وَقَالَ آخِرُ :

٣٧٧ - (ى) ص ٢٢٦ . (١ - ١) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ : لَمْ يُؤْخَذْ مِنْ جَوْفِهِ ، وَفِي (م) :
 لَمْ يَلَفْ فِي جَوْفِهِ . (٢) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ : الْإِيمَانُ . (٣) لَيْسَ فِي (م) . (٤) فِي (م) :
 فَأَصَابَ . (٥) لَيْسَ فِي (م) . (٦) لَيْسَ فِي (م) . (٧) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ وَفِي (م) :
 مَرَّتْ . (٨) فِي (م) : هَجْلٌ . (٩) فِي (م) : انْغَرَضِمِ . (١٠) فِي (م) : يَخَافُ . (١١) عَلَى
 هَامِشِ الْأَصْلِ وَفِي (م) : الْمَصْلِيُّ . (١٢) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ وَفِي (م) : هَذِيلٌ .
 (١٣) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ وَفِي (م) : مَتَلَذٌ ، وَفِي مَتْنِ (م) : مَتَرَدَّدٌ . (١٤ - ١٥) لَيْسَ
 فِي (م) . (١٥) فِي (جَم) ص ٥٩ وَفِي الْمَعْلَقَاتِ الْعَشْرِ ص ٦٥ طَبَعَ أَحْمَدُ بْنُ الْأَمِينِ
 الشَّنْقِيطِيُّ بِالْمَطْبَعَةِ الرَّحْمَانِيَّةِ بِمَكَّةَ ١٣٤٥ هـ .

(الرمل)

١٦ و يشوم الغشمُ و البغي^{١٦} قديما^{١٧} ما خلا جوف ولم يبق حمار

٣٧٨ - أَخْرَقُ مِنْ أَمَةٍ .

٣٧٩ - .. مِنْ حَمَامَةٍ : قد مرت قصتها في فصل الهمزة مع الحاء .

٣٨٠ - .. مِنْ صَبِيٍّ .

٣٨١ - .. مِنْ نَاكِثَةٍ غَزَلَهَا : هي ام ربيعة القرشية المعنية بقوله تعالى

« وَلَا تَكُونُوا كَالَّتِي نَقَضَتْ غَزْلَهَا مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ أَنْكَاثًا » .

٣٨٢ - أَخْزَى مِنْ ذَاتِ النَّحْيَيْنِ : من الخزى او من الخزية ، وهذه امرأة

من^١ تيم الله بن ثعلبة اناها خوات بن جبير الأنصاري في الجاهلية يتنازع منها

السمن ففتح نحيًا فلم يرضه فأمسكته بيدها ففتح الأخرى^٢ فذافه وأمسكته

باليد الأخرى ففجر بها ولم تدفعه خوفا على السمن؛ ويحكى ان ام الدرداء

العُجْلَانِيَّة طلبت بثأرها فشغلت يدي بايع سمن بسوق يسمى خربة باليامة

و بزقت في استه و صفتها بقدمها صفات و كانت تقول : يا لثأرات ذات

النحين ! يا لثأرات النساء عند الرجال ! يا لثأرات الهذلية عند خوات ! و عن

(١٦-١٦) في (م) : يشوم العشم والبغي . (١٧) على هامش (م) : قديما .

٣٧٨ - ليس في (ى و ك) .

٣٧٩ - (ى) ص ٢٢٤ .

٣٨٠ - ليس في (ى و ك) .

٣٨١ - (ى) ص ٢٢٤ . (١) القرآن : جزء ١٤ سورة ١٦ آية ٩٢ .

٣٨٢ - (ى) ص ٢٢٦ . (١) على هامش الأصل : من بني . (٢) في (م) : الآخر .

النبي صلى الله عليه وسلم انه قال : ما فعل ^٢ بعيرك أيشرد عليك ؟ فقال :
اما منذ قیده الإسلام فلا ؛ قال خوات :

(الطويل)

و أم عيال واثقين بكسبها^٤ خلجت لها جار آستها خلجات
شغلت يديها اذ اردت خلاطها^٥ بنحين من سمن ذوى عجمرات
فأخرجته ريان ينطف رأسه من الرامك المدموم^٦ بالثفرات^٧
فكان لها الوليات من ترك نحيها^٨ ورجعتها صفرا بغير بتات
فشدت على النحين كفا شحيحة على سمنها والفتك من^٩ فعلاقي
٣٨٣ - أَخْصَرُ مِنْ آيِ غُبْشَانَ .

٣٨٤ - .. مِنْ الْقَابِضِ عَلَى الْمَاءِ : تقدم^١ ذكرهما^٢ في الفصل السادس .

٣٨٥ - .. مِنْ حَمَالَةٍ^١ الْحَطَبِ : هي ام جميل بنت حرب اخت ابى سفيان

امراة ابى لهب المذكورة في القرآن ، يحكى ان الحارث بن خالد المخزومي كان
يقول للفضل بن عباس بن عتبة^٢ بن ابى لهب بن^٣ حمالة الحطب لمفاوضة^٤

(٣) في (م) : فطل . (٤-٤) في (ى) ص ٣٣٢ : وذات عيال .. بعقلها . (٥) في

(م) : خلاجها . (٦) في (م) : المدموم . (٧) على هامش الأصل وفي (م و ى) :

بالمقرات . (٨) في (ى) : سمنها . (٩) في (م) : في .

٣٨٣ - ليس في (ى و ك) .

٣٨٤ - ليس في (ى و ك) . (١) على هامش الأصل : قد سبق ؛ وفي (م) :

قد مر . (٢) على هامش الأصل : مثلها .

٣٨٥ - (ى) ص ٢٢٥ . (١) في (ك) : حمالة . (٢) في (م) : عقبة . (٣) في (م) : يا ابن .

(٤) في (م) : لمقارضة .

كانت بينهما ، فقال الفضل :

(البسيط)

ما ذا تحاول من شتى و منقصتى ام ما تعير من حمالة الحطب
غراء شادخة فى المجد غرتها كانت سلية شيخ ثاقب الحسب

٣٨٦ - أَخْصَرُ^١ مِنْ شَيْخٍ مَهُوٍ : تفسيره فى الفصل السادس .

٣٨٧ - .. مِنْ مَغْبُورٍ .

٣٨٨ - أَخْشَنُ مِنْ الْجُدَيْلِ الْمُحْكَكِ^١ : تصغير جذل وهى خشبة تغرز
فى العطن تحك به الإبل الجربى .

٣٨٩ - .. مِنْ الشَّيْخِمِ : هو ذكر القنافذ يسمى^١ بذلك لحدة شوكة ، ومنه
قيل للحديد القلب شَهْمٌ و شُهُمٌ^٢ افزع لأن فى الإفزع جدة و خشونة ،
قال الأعشى :

(الطويل)

لئن شب^٢ اسباب العداوة بيننا لترتلن^١ منى على ظهر شيهم

٣٩٠ - .. مِنْ شَوْكٍ .

٣٩١ - أَخْطَأُ مِنْ ذُبَابٍ : يقع فيما لا يستطيع التخلص منه .

٣٨٦ - (١) فى (ى ص ٢٢١ وك وف) : اخسر صفقة .

٣٨٧ - (ى) ص ٢٢٥ .

٣٨٨ - (ى) ص ٢٣٠ . (١) ليس فى (ى وك وف) .

٣٨٩ - ليس فى (ى وك) . (١) على هامش الأصل وفى (م) : سمى . (٢) فى (م) :

شُهُمٌ . (٣) فى ديوانه ص ٩٥ : جد . (٤) فى (م) : كتر تلحن .

٣٩٠ - ليس فى (ى وك) .

٣٩١ - (ى) ص ٢٢٩ .

- ٣٩٢ - .. مِنْ قَرَّاشَةٍ: قد سبق ذكره ' في الهمزة مع الجيم .
- ٣٩٣ - أَخْطَأَ نَوْءُكَ': يضرب لمن طلب حاجة فلم ينجح^٢ .
- ٣٩٤ - أَخْطَأَتِ اسْتُكَ ' الحُفْرَةَ: يضرب لمن لم يصب موضع الحاجة .
- ٣٩٥ - أَخْطَبُ' مِنْ سَجَبَانٍ^٢ وَإِثْلٍ .
- ٣٩٦ - .. مِنْ قُسْ': تفسيرهما^٢ في الفصل الثاني .
- ٣٩٧ - أَخْطَفُ مِنْ بَرْقٍ: يخطف نور الأبصار .
- ٣٩٨ - .. مِنْ عَقَابٍ .
- ٣٩٩ - .. مِنْ قِرْلَى': تفسيره في الفصل السادس .
- ٤٠٠ - أَخَفْتُ حِلْسًا مِنْ بَعِيرٍ': قال:

(الوافر)

لقد عظم البعير بغير لب فلم يستغن بالعظم البعير

- ٣٩٢ - (ي) ص ٢٢٩ . (١) على هامش الأصل: تفسيره في الفصل الخامس .
- ٣٩٣ - (ي) ص ٢١٧ . (١) في (م) : نَوْءُكَ . (٢) في (م) : تنجح .
- ٣٩٤ - (١) في (ي) ص ٢١٦ وك وف) : امته ، وفي (م) : استك .
- ٣٩٥ - (ي) ص ٢١٩ . (١) في (م) : اسطب . (٢) في (م) : شجبان .
- ٣٩٦ - (ي) ص ٢٣٠ . (١) في (ف) : قَس . (٢) على هامش الأصل : تفسيره .
- ٣٩٧ - ليس في (ي وك) . (١) في (م) : البصر .
- ٣٩٨ - ليس في (ي وك) .
- ٣٩٩ - (ي) ص ٢٢٩ .
- ٤٠٠ - (ي) ص ٢٢٣ . (١) على هامش الأصل : صوابه اخفى ، ثم اخف حلما من العصفور ، حلما من البعير - ١٢ .

يصرّفه الصبي 'لكل فج' ٢ ويحبسه على الخسف الجريز
و تضر به الوايدة بالهراوى فلا غير لديه ولا نكير
و قال آخر:

(الرمل)

ذاهب طولاً وعرضاً وهو فى عقل البعير

٤٠١ - .. حِلْمًا مِنْ الْعُصْفُورِ : قال حسان :

(البسيط)

لا بأس بالقوم من طول ومن عِظَم جسم الجبال ٢ و أحلام العصافير

٤٠٢ - .. رَأْسًا مِنْ الذَّنْبِ .

٤٠٣ - .. رَأْسًا مِنْ الظَّائِرِ .

٤٠٤ - .. مِنْ الْجَمَّاحِ : هو سهم ١ لا نصل له يجعل على رأسه طين

كالبندة او تمر معلوكة لئلا يعقر احدا يرمى به الصبيان ، و ٢ روت العرب
عن راجز من الجن :

(الرجز)

هل يبلغنيهم الى الصباح هيق كأن رأسه جمّاحي ٢

(٢-٢) من (ي) ، وفى الأصل : بغير فج ، وعلى هامشها وفى (م) : بكل وجه .

٤٠١ - (ي) ص ٢٢٣ . (١) على هامش الأصل وفى (م) : عصفور . (٢) على
هامش الأصل : البغال .

٤٠٢ - (ي) ص ٢٢٣ .

٤٠٣ - (ي) ص ٢٢٣ .

٤٠٤ - (ي) ٢٢٤ . (١) فى (م) : سهم تصير . (٢) ليس فى (م) . (٣) على هامش
الأصل وفى (م) : جمّاح .

و الجراح ايضا ما يخرج على اطراف الحلى، والصايان شبه سنبل لنا
كأذنان الثعالب .

٤٠٥ - .. مِنْ النَّسِيمِ .

٤٠٦ - .. مِنْ رِيْشَةٍ ١، ٢ .

٤٠٧ - .. مِنْ سُرْقَةٍ : هي ١ دويبة ٢ خفيفة كأنها عنكبوت .

٤٠٨ - .. مِنْ عُقَيْبٍ مَلَاعٍ : هي عقيب تأخذ العصافير ولا تأخذ اكبر
من ذلك .

٤٠٩ - .. مِنْ قِرَاشَةٍ : هي اكبر جرما من الذباب الضخم فاذا اخذت
صارت بين الأصابع كالذئبق .

٤١٠ - .. مِنْ يَرَاعَةٍ : هي القصبه واليراعة ايضا شيء كالبعوضة و بكليهما
فسر المثل .

٤١١ - أَخْفَى مِنَ الذَّرَّةِ .

٤١٢ - .. مِنْ السَّحَرِ .

٤٠٥ - ليس في (ى و ك) .

٤٠٦ - ليس في (ى و ك) . (١) على هامش الأصل : رَشْمَةٌ . (٢) على هامش
الأصل : ذكره بعد ٤٠٨ « عقيب ملّاع » في نسخة وليس بصواب - اهـ .

٤٠٧ - ليس في (ى و ك) . (١) في (م) : هو . (٢) على هامش الأصل : دودة .

٤٠٨ - ليس في (ى و ك) .

٤٠٩ - (ى) ص ٢٢٣ .

٤١٠ - (ى) ص ٢٢٤ .

٤١١ - ليس في (ى و ك) .

٤١٢ - ليس في (ى و ك) .

- ٤١٣ - .. مِنْ الْمَاءِ تَحْتَ الرُّقَّةِ: هي التبن .
- ٤١٤ - أَخْفَى^١ مِنَ الْهَبَاءِ: هو ما يسطع من دقاق التراب و هو أيضا ما تراه منبثا^٢ في ضوء الشمس كالذر .
- ٤١٥ - .. مِمَّا يُخْفَى^١ اللَّيْلُ .
- ٤١٦ - أَخْلَفَ رُؤْيَعِيًا مَظْنُهُ^١: هو^٢ تصغير راع، و المظن من ظن بمعنى علم و أصله أن راعيا قد اعتاد واديا يرى فيه الإبل فرأى فيه الأسد يوما فقال ذلك؛ يضرب في حاجة يعوق دونها عائق .
- ٤١٧ - أَخْلَفَ مِنْ بَوْلِ الْجَمَلِ: 'قيل هو من الخلاف لأن الجمل و الأسد يولان الى وراء دون سائر ذكران الحيوان' .
- ٤١٨ - .. مِنْ ثَيْلِ الْجَمَلِ .
- ٤١٩ - .. مِنْ خُفَى حُنَيْنٍ: هو من الخلف لأن الحنية قارنتها فكأنهما^١ اخلفا النجاح، و أصل هذا ان هاشما كان رجلا نكحة و كان كثير الوفادات

- ٤١٣ - (ى) ص ٢٢٤ .
- ٤١٤ - ليس في (ى وك) . (١) في (ف) : اخف . (٢) في (م) : منبثا .
- ٤١٥ - (ى) ص ٢٢٤ . (١) في (ك) : يَخْفَى .
- ٤١٦ - (ى) ص ٢١١ . (١) في (م) : مظنة . (٢) في (م) : هي .
- ٤١٧ - (ى) ص ٢٢٣ . (١-١) ذكرت هذه العبارة في الأصل بعد ٤١٨ « اخلف من ثيل الجمل » والصواب كما جعلناها من هامش الأصل و من (م) بعد ٤١٧ « اخلف من بول الجمل » .
- ٤١٨ - (ى) ص ٢٢٣ .
- ٤١٩ - ليس في (ى وك) . (١) في (م) : كأنما .

على الملوك فقال لأهله: إذا اتيتم بمولود فلا تقبلوه حتى يبيئكم بعلامة
 واجعلوا اماره قبوله ان تلبسوه ثيابا وخفا، ثم انه تزوج يمنية وأولدها^٢
 غلاما فسمى حنيئا ووجه به^٣ الى آل^٤ هاشم بغير علامة فلم يقبلوه فرجع
 الى امه فقالوا: جاء بخفي حنين، اي بخفي^٥ نفسه لم يلبس خفا^٦ آخر؛
 وقيل: كان حنين اسكافا فساومه اعرابي بخفين فاختلفا فأراد غيظه فألقى
 احد الخفين في طريقه ثم استقام على الطريق فألقى له الآخر وكن له،
 فلما رأى الأعرابي الخف الأول قال: ما اشبه هذا بخف^٧ حنين ولو كان
 معه الآخر لأخذه! ومضى حتى انتهى الى الآخر فأناخ راحلته ورجع
 ليأخذ الثاني فركب حنين راحلته ومضى بها ورجع هو إلى اهله^٨ خائبا؛
 وقيل: هو رجل قال لعبد المطلب: انا^٩ ابن اخيك اسد بن هاشم، فنظر
 اليه عبد المطلب و عليه خفان احمران قال: لا و ثياب بني هاشم ما اعرف
 فيك شمائلهم، فرجع خائبا^{١٠} الى قومه فقالوا ذلك؛ وقيل: هو مغن^{١١}
 كان بالنجف وهو القائل:

(المنسرح)

انا حنين ودارى النجف وما نديمي الا القى القصف

ليس نديمي المبخل الصلف

دعاه قوم فلما سكر عروه إلا عن خفيه فرجع الى اهله فقتل له ذلك .

(٢) في (م) : ولدها . (٣) ليس في (م) . (٤) في (م) : اهل . (٥) في (م) : بخفي .

(٦) في (م) : خفا . (٧) في (م) : بخفي . (٨) في (م) : اهله بخفي حنين . (٩) ليس

في (م) . (١٠) في (م) : خائبا . (١١) في (م) : مغني .

٤٢٠ - .. مِنْ شَرِبَ^١ الْكُمُونِ^٢ : من الخلف ، يَمْنَى السَّقَى^٣ فيقال له :
اشرب^٤ الماء اثم لا يسقى ، قال :

(الطويل)

فأصبحت كالكمون ماتت عروقه وأغصانه مما يمثونه خضر
و قال بشار :

(الطويل)

إذا جئته يوما أحال على غد كما يعد الكمون من ليس يصدق
٤٢١ - .. مِنْ صَقَّرِ : من خلوف الفم .

٤٢٢ - .. مِنْ مُعْرِقُوبٍ : هو رجل من ساكني^١ يثرب من الأوس
او الخزرج^٢ ، وقيل : هو رجل من خيبر يهودي كان كذوبا يعد ولا يفي ،
وقيل : عرقوب ابن معبد^٣ بن اسد اعري^٤ ابن عم له نخلة فأتاه حين اطلعت
فقال : دعها حتى تُبْلَجَ^٥ ، فأبلجت فقال : دعها حتى ترطب ، فأرطبت فقال :
دعها حتى تتمر ، فأثمرت فخذها^٥ ولم يوله شيئا ، قال الأشجعي :

٤٢٠ - (ي) ص ٢٢٣ . (١) في (ف) : شرب . (٢) في (ك) : الكُمُون . (٣) في
(م) : السَّقَى ولا يُسْقَى . (٤) في (م) : ا تشرب . (٥) على هامش (م) : الاستشهاد
بشعر المحدثين شائع في المغاني دون الألفاظ .

٤٢١ - (ي) ص ٢٢٢ .

٤٢٢ - (ي) ص ٢٢٢ . (١) على هامش الأصل وفي (م) : ساكنة . (٢) على هامش
(م) : قال ابن الكلبي : عرقوب بن صخر بن معبد بن اسد بن سبيعة بن خوات بن
عشمس الذي يقال فيه مواعيد عرقوب ؛ قال ابن قتيبة : كان عرقوب رجلا
من العماليق . (٣) على هامش الأصل : معد . (٤) في (م) : تبليج . (٥) في (م) : فخذها .

(الطويل)

وعدت وكان الخلف منك سجيّة مواعيد عرقوب اخاه ييثرب^١
وقال الشَّامُخ :

(الطويل)

وواعدتني^٢ ما لا احاول نفعه مواعيد عرقوب اخاه ييثرب
وقيل : هو يثرب بالتاء منقوطة بنقطتين و الراء مفتوحة موضع قريب
من حجر قصبة اليمامة ، وقال كعب^٣ بن زهير :

(البسيط)

كانت مواعيد عرقوب لها مثلاً وما مواعيدها الا الاباطيل^٤
وقال المثلث :

(الرجز)

القدر والآفات شيمته^٥ فافهم فعرقوب له مثل
وقال آخر :

(الطويل)

وأكذب من عرقوب يثرب لهجة وأبين شوما في الحوامج من زحل^٦
٤٢٣ - ٠٠ مِنْ نَارِ الْجُبَّاحِ : و يروى : من وقود ابى جباح ، وتفسيره
في الفصل الثاني .

(٦) على هامش الأصل : ييثرب . (٧) في (م) : اوعدتني . (٨) في (م) : لعب .
(٩) في (جم) ص ٣٠٩ / ١ . (١٠) من (م) ، وفي الأصل : شمية .

٤٢٤ - أَخْلَفَ مِنْ وَلَدِ الْحِمَارِ: من الخلاف، والمراد به^١ البغل لأنه لا يشبه أبويه .

٤٢٥ - أَخْلَقَ مِنَ الْبَرْدَةِ: هي كساء كانت العرب تلتحف به والمراد ههنا بردة رسول^١ الله^٢ صلى الله عليه وسلم^٣ التي يلبسها^٤ الخلفاء في الأعياد الى يومنا هذا .

٤٢٦ - أَخْلَى مِنْ جَوْفِ الْعَيْرِ .

٤٢٧ - .. مِنْ جَوْفِ حِمَارٍ: قد فسر في هذا الفصل .

٤٢٨ - أَخْنَثُ مِنْ دَلَالٍ: هو من مخنثي المدينة اسمه نافذ وكنيته ابو يزيد خصاه ابن حزم الأنصاري امير المدينة على عهد سليمان بن^١ عبد الملك [بن مروان^٢] وبلغ من تخنيته انه كان يرمى الجمار بسكر سليمانى مزعفر مبخر بالعود المطرى و كان يقول لأبي مرة: عندى يد فأنا اكافيه عليها، فقيل له: ما تلك اليد؟ قال حجب الى الأبتة .

٤٢٩ - .. مِنْ طُؤَيْسٍ: كان اسمه طاؤس فلما تخنث تسمى بطويس وكنيته ابو عبد النعيم وهو أول من غنى^١ 'في الإسلام' بالمدينة ونقر بالدف

٤٢٤ - (ى) ص ٢٢٢. (١) ليس فى (م) .

٤٢٥ - ليس فى (ى وك). (١) فى (م): الرسول. (٢-٢) فى متن (م): عليه السلام، وعلى هامشها: صلى الله عليه وسلم. (٣) فى (م): تلبسها.

٤٢٦ - (ى) ص ٢٢٦ .

٤٢٧ - (ى) ص ٢٢٦. (١) فى (ك): الحمار .

٤٢٨ - (ى) ص ٢٢٠. (١) فى (ك): دلال. (٢) ليس فى (م). (٣) من (م) .

٤٢٩ - (ى) ص ٢٢٦. (١-١) ليس فى (م) .

المربع، و كان اخذ طرائق الغنا^٢ عن سبي^٣ فارس و كان يقول: ما دمت بين اظهركم فتوقعوا خروج الدجال و الدابة فان^٤ امي ولدتنى فى الليلة التى مات فيها رسول الله صلى الله عليه^٥ و سلم^٥ و فطمتنى يوم مات أبو بكر^٦ و بلغت الحلم يوم قتل عمر و تزوجت يوم قتل عثمان و ولد لى يوم قتل على^٧ رضى الله عنه^٧.

٤٣٠ - أَخْنَتْ مِنْ مُصَفِّرِ اسْتِهِ^١: هو أبو جهل بن هشام كان به برص فى ذا^٢ الموضع و كان^٣ يردعه بالزعفران و الانصار كانوا يزعمون^٤ انه مستوه^٥ انما كان يفعل^٥ ذلك تطييبا لقلوب الرجال، و قول^٦ المخيل السعدى:

(الطويل)

و أشهد من عوف حلولا كثيرة يحجون سب^٧ الزرقان المزعفرا

يروى بفتح السين و هو الاست كالسبة^٨، يرميه بذلك الداء و المهاجرون دفعوا ذلك و قالوا: ان قيس بن زهير حين اراد قومه على قص أثر حذيفة قال: ان حذيفة رجل مخرفج و هو اذا احتدمت^٩ عليه الوديقة متبرد فى جفر الهباءة فعليكم به فلتجدن مصفر استه قد رمى بنفسه فيها و لم تر احدا

(٢) فى (م): الغناء. (٣) على هامش الأصل: من. (٤) فى (م): ان. (٥ - ٥). ليس فى (م). (٦) فى (م): ابى بكر. (٧-٧) على هامش الأصل و فى (م): عليه السلام. ٤٣٠ - (ى) ص ٢٢١. (١) فى (ف): استه. (٢) فى (م): ذلك. (٣) على هامش الأصل: فكان. (٤) على هامش الأصل و فى (م): يدعون. (٥ - ٥) على هامش الأصل: و أنه انما يفعل. (٦) على هامش الأصل: وقد روى قول. (٧) من (م): و فى الأصل: سب. (٨) فى (م): كالسبة. (٩) فى (م): احتدمت.

يحكم^١ على حذيفة بأنه كان مثقارا^{١١}، وإنما هي كلمة^{١٢} تقال لأصحاب الرقة^{١٣} و الدعة .

٤٣١ - أَخْنَثُ مِنْ هَيْتٍ: هو مخنث كان يدخل على أزواج 'رسول الله' صلى الله عليه وآله وسلم^٢ فلما قال لأخ ام سلمة: ان فتح الله عليكم الطائف فسل ان تنقل بادية بنت^٢ غيلان بن سلمة 'الثقفة' فانها مبتلة هيفاء، شموع نجلاء، تناصف وجهها^٢ في القسامة، وتجزأ^٥ معتدلا في الوسامة ان قامت تثنت، وإن قعدت تبنت، وإن تكلمت تغنت، اعلاها قضيب، وأسفلها كшиб، اذا اقبلت اقبلت بأربع، وإذا ادبرت ادبرت بثمان، مع ثغر كالأقحوان وشيء بين نخذيها كالقعب المكفأ، وهي كما قال قيس ابن الخطيم:

(المنسرح)

تغرَّق^٦ الطرف وهي لاهية كأنما شف وجهها تُزْفُ^٧
بين سكول^٨ النساء خلقتها قصد فلا جبلة^٩ ولا قصف^{١٠}

(١٠) ليس في (م) . (١١) في (م) : مثقارا . (١٢) في (م) : كلمة غريبة .
(١٣) على هامش الأصل وفي (م) : الترقه .

٤٣١ - (ى) ص ٢١٩ . (١-١) في (م) : الرسول . (٢-٢) ليس في (م) . (٣) في (م) : بنت . (٤) في (م) : وجهها . (٥) في (م) : تجزأ . (٦) في (م وى) وديوانه طبع لبيزج، ١٩١٤ م، ص ١٦ و (صم) ص ٤٦ : تغرق . (٧) على هامش (م) : هو الدم وقلة اللحم، وفي (صم) ص ٤٦ : تزف . (٨) في ديوانه ص ١٦ و (صم) ص ٤٥ : شكول . (٩) في (م) : جبلة؛ وفي ديوانه ص ١٦ : جبلة . (١٠) وفيه ص ١٦ : قصف؛ وفي (صم) ص ٤٥ : قصف .

قال ١١ عليه السلام: ما كنت احسبك الا من غير أولى الإربة من الرجال،
ثم نفاه الى خاخ موضع ١٢ وقال بعض الصحابة: أتأذن لي في ضرب
عنقه؟ فقال: لا ١٣، أمرنا ان لا نقتل المصلين؛ فبلغ خبره المحدث فقال ١٤:
انما ١٥ هو من الناندريين ١٦ - اى من محترقى ١٧ الخبز .

٤٣٢ - أَخْوَكَ مَنْ صَدَقَكَ ١ .

٤٣٣ - أَخَوْنُ مِنْ ذُئْبٍ ١ : قال :

(الرجز)

اخون من ذئب بصحراء هجر

٤٣٤ - أَخِيْبُ صَفَقَةٍ مِنْ شَيْخٍ مَهْوٍ : فسر في الفصل السادس .

٤٣٥ - .. مِنْ الْقَابِضِ ١ عَلَى السَّمَاءِ .

٤٣٦ - .. مِنْ مُحْتَنِينَ : فسر في هذا الفصل .

٤٣٧ - .. مِنْ نَاتِيجِ سَقَبٍ ١ مِنْ حَائِلٍ : السقب ولد الناقة الذكر وكل حامل

(١١) فى (م) : فقال . (١٢) ليس فى (م) . (١٣) ليس فى (م) . (١٤) ليس فى

(م) . (١٥) فى (م) : اى انما . (١٦) فى (م) : النان درين . (١٧) فى (م) : مخرقى .

٤٣٢ - (١) فى (ى ص ٢٠ وك) : صدقك النصيحة .

٤٣٣ - (ى) ص ٢٢٨ . (١) فى (ك) : الذئب .

٤٣٤ - (ى) ص ٢٢١ .

٤٣٥ - (ى) ص ٢٢٥ . (١) فى (ك) : قابض .

٤٣٦ - (ى) ص ٢٢٥ .

٤٣٧ - ليس فى (ى وك) . (١) فى (م) : سقف .

بنقطع عنها الحمل ستة او سنوات فهي حائل حتى تحمل ، ومعناه ان تحول
ناقة الرجل فيحرم^٢ نسلها ثم تحمل بعد حيال فيعلق رجاءه^٢ بأن تضع
اشئ ذات نتاج ثم تضع ذكرا فيخيب رجاءه .

٤٣٨ - أَخِيلُ مِنْ نُعَاةٍ .

٤٣٩ - .. مِنْ ثَعْلَبٍ فِي أَسْتِهِ عَهْنَةٌ^١ : يقال اذا علقت صوفة مصبوغة
بذنب الثعلب افراط عجبها بها و شغل عن كل شأنه باستحسانه^٢ .

٤٤٠ - .. مِنْ دِيكٍ : { يختالان في مشيتهما .
٤٤١ - .. مِنْ غُرَابٍ :

٤٤٢ - .. مِنْ مُدَالَةٍ^١ : هي الامة لانها تهان و تبخر مع ذلك ؛ يضرب
للتكبر و هو مهين .

٤٤٣ - .. مِنْ وَاشِمَةٍ أَسْتِهَا : ويروى^١ : من المتشمة ، قيل : انها دغة و شمت
استها بخضرة فتاهت على صواحبتها .

(٢) في (م) : فيحرم . (٣) في (م) : رجاءه .

٤٣٨ - ليس في (ى و ك و ف) .

٤٣٩ - (١) في (ى) ص ٢٢٨ : عهنه . (٢) في (م) : باستحسانها .

٤٤٠ - ليس في (ى و ك) .

٤٤١ - (ى) ص ٢٢٨ .

٤٤٢ - (ى) ص ٢٢٨ . (١) في (ك) : مدالة .

٤٤٣ - (ى) ص ٢٢٢ . (١) في (م) : يرى .

الهمزة مع الدال

٤٤٤ - آدبٌ مِّنَ الشَّمْسِ إِلَى غَسَقِ الظُّلُمِ .

٤٤٥ - .. مِّنْ حَبَابِ الْمَاءِ : قال امرؤ القيس :

(الطويل)

سموت إليها بعد ما نام أهلها سُمُوَّ حَبَابِ الْمَاءِ حالا على حال

٤٤٦ - .. مِّنْ ضَيَّوْنَ : قال :

(السريع)

ادب باللسيل لجاراته من ضيئون دب الى فرنب

٤٤٧ - .. مِّنْ عَقَرٍ .

٤٤٨ - مِّنْ قَرَادٍ .

٤٤٩ - .. مِّنْ قَرْنِي : هو 'شبيه بالسلحفاة طويل القوائم ، وقيل : دويبة

في الرمل كالخنفساء ، قال جرير :

٤٤٤ - ليس في (ى وك) . (١) في (ف) : الظلمة .

٤٤٥ - ليس في (ى وك) . (١) في (ع) ص ١٥٣ .

٤٤٦ - (ى) ص ٢٤٠ . (١) في (م) : فرنب ، وعلى هامش الأصل : الفرنب

القار - هـ .

٤٤٧ - ليس في (ى وك) .

٤٤٨ - ليس في (ى وك) .

٤٤٩ - (ى) ص ٢٤٠ . (١) في (م) : هو شيء .

(الوافر)

ترى التيمى يدرم^١ كالقرني الى سوداء مثل عصا^٢ الليل
وقال آخر - ^٣خطب امرأة فردته لفرقه ونكحت دميأ^٤ :

(الطويل)

- ألا يا عباد الله قلبي متيم^١ بأحسن من يمشي^٢ وأقبحهم بعلا^٣
يدب على احشائها كل ليلة ديب القرني بات يعلو نقا^٤ سهلا
٤٥٠ - أَدَرَّهَا^١ وَأَنَّ أَبَتْ^٢ : اصله في الناقة العصب ؛ يضرب لمن ينال من
الشحيح شيئا بالتعنيف والإلحاح .
٤٥١ - أَدَرَّكَ أَرَبَابُ^١ النَّعَمِ^٢ : اصله ان يرى الإبل غير اربابها فيقل بها
اهتمامهم ويسوء اثرهم ثم يدركها اصحابها^٣ فيعتنوا بشأنها ويتأنقوا في رعيها ؛
يضرب في مباشرة الأمر من له اعتناء به .
٤٥٢ - .. أَمْرًا^١ بِجَنَّةٍ^٢ : اى بقوته^٣ وحدثانه ؛ يضرب لمن ابتكر الشيء
فوفر^٤ منه نصيبه .

- (٢) في ديوانه ص ٤٣٨ : يزحف . (٣-٣) وفيه : آيمية كعصا . (٤-٤) ليس في
(م) . (٥) في (ل) ص ٢٧٢ : صلى . (٦) على هامش الأصل وفي متن (م) : فعلا ،
وعلى هامش (م) : بعلا . (٧) في (م) يعلو نقى ، وفي (ل) ص ٢٧٢ : يقر ونقا .
٤٥٠ - (ى) ص ٢٣٣ . (١) في (ك) : ادرها .
٤٥١ - (ى) ص ٢٣٢ . (١) في (ك) : أَرَبَابَ . (٢) في (ى) : النَّعَم . (٣) في
(م) : اربابها .
٤٥٢ - (١) في (ى) ص ٢٣٥ وك وف و م : امرا . (٢) في (ك) : بجنبه .
(٣) في (م) : بقره . (٤) في (م) : فوفر .

٤٥٣ - أَدْرِكِ الْقَوِيْمَةَ لَا تَأْخُذْهَا^١ الْهُوِيْمَةُ^٢: يقال ذلك للصبي اى ادركه^٢

لا تعْضُهُ هَامَةٌ ، والقويمة تصغير قامة لأنه يَقْمُ كل ما وجد يجعله في فيه ،
والهويمة تصغير هامة وهى ما هم ودب .

٤٥٤ - أَدْرِكْنِي وَلَوْ بِأَحَدِ الْمَغْرُوبِينَ: العرب تحمق اهل هجر فيحكون

ان اخوين منهم ركب احدهما^١ بعيرا صعبا فتقحم به ومع الآخر قوس وسهمان
واسمه هنين ، فناداه : يا هنين ! ادركنى ولو بأحد المغروبين - والمغرو السهم
الذى ألصق^٢ عليه الريش بالغراء يقال : سهم مغرو ومغرى - فرماه اخوه
فصرعه ؛ يضرب فى الرضا ييسير^٢ الحاجة ان لم يتيسر^٢ كلها .

٤٥٥ - أَدْعُ إِلَى طِعَانِكَ^١ مَنْ تَدْعُو إِلَى جِفَانِكَ: ويروى : اندب - اى

اصرف^٢ - فى حوائجك من تخصه بمعروفك ، وهو كقوله :

(الكامل)

و^٢ إذا تكون كرهية ادعى لها وإذا يحاس الحيس يدعى جندب

٤٥٣ - (١) فى (م) : يأخذها . (٢) فى (ى) ص ٢٣٢ « ادركى القويمة لا تأكلها

الهويمة » ، وفى (ك و ف) « ادركى القويمة لا تأكلها الهويمة . (٣) على هامش
الأصل وفى (م) : ادركوه . (٤) فى (م) : يقيم .

٤٥٤ - (ى) ص ٢٣٣ . (١) فى (م) : احدهم . (٢) فى (م) : الزق . (٣) على

هامش الأصل وفى (م) : بتيسير بعض . (٤) فى (م) : لم تيسر .

٤٥٥ - (ى) ص ٢٣٦ . (١) فى (ك) : طعانك . (٢) على هامش الأصل : صرف ،

وفى (م) : صرف . (٣) فى (م) : أ .

٤٥٦ - إِدْقِعِ الشَّرَّ^١ بِعُودٍ^٢ أَوْ عَمُودٍ : اى اذا اناك السائل فلا تردده^٣
إلا بعطية كثيرة او قليلة لتقطع بها لسانه عن ذمك .

٤٥٧ - أَدَقُّ مِنَ الدَّقِيقِ : اى من الطحين او الشيء الدقيق .

٤٥٨ - .. مِنَ الشَّخْبِ : هو ما يخرج من ضرع الشاة كالشعرة من اللبن
اذا بدئ بحلبها .

٤٥٩ - .. مِنَ الشَّعْرِ .

٤٦٠ - .. مِنَ الطَّحِينِ : قال الخطيئة :

(الوافر)

لقد ملكت^١ امر بنيك^٢ حتى تركتهم ادق من الطحين

٤٦١ - .. مِنَ الْكُحْلِ .

٤٦٢ - .. مِنَ الْهَبَاءِ : فد فسر في الفصل السابع .

٤٥٦ - (١) فى (ى ص ٢٣٤ وك و ف) : الشر عنك . (٢) فى (ف) : يعود .
(٣) على هامش الأصل : فلا تردده .

٤٥٧ - ليس فى (ى وك) . (١) فى (م) : من الشيء .

٤٥٨ - (١) فى (ى ص ٢٣٩ وف وم) : الشخب .

٤٥٩ - ليس فى (ى وك) . (١) من (م) ، وفى الأصل : الشعر .

٤٦٠ - (ى) ص ٢٤٠ . (١) فى ديوان الخطيئة طبع أحمد بن الأمين الشنقيطى
بالمطبعة التقدم بمصر ص ٦١ : سوست . (٢) من (م) ، وفى الأصل : بينك .

٤٦١ - ليس فى (ى وك) .

٤٦٢ - ليس فى (ى وك) .

٤٦٣ - أَدَقُّ مِنْ حَدِّ الْجَلَمِ : و يروى : من شقَّ الجلم .

٤٦٤ - .. مِنْ حَدِّ السَّيْفِ .

٤٦٥ - .. مِنْ حَدِّ الشَّفْرَةِ : هى السكين العريضة .

٤٦٦ - .. مِنْ خَيْطٍ .

٤٦٧ - .. مِنْ خَيْطٍ بَاطِلٍ ' : هو الهباء ، و قيل ' هو الخيط ' الخارج

من فم العنكبوت الذى يسميه الصبيان « مخاط الشيطان » و كان مروان بن الحكم يلقب به لطوله و اضطرابه ، قال :

(الطويل)

لح الله قوما ملّسوا خيط باطلٍ ' على الناس يعطى من يشاء و يمنع

٤٦٨ - أَدَلُّ مِنْ حُسَيْفِ الْحَنَاتِمِ : كان ماهرا بالدلالة ، و قد سبق التمثيل ' به

فى الإبالة و البأو ' فى الفصل الأول و الثانى .

٤٦٩ - .. مِنْ دُعَيْمِيصِ الرَّمْلِ : كان رجلا خريتا يستاف التراب فيعرف

الطريق ، و هو فى الأصل تصغير دعموص ، و هو الرجل الدخال فى الأمور

الزوار للملوك ، قال أمية بن أبى الصلت :

٤٦٣ - ليس فى (ى و ك) .

٤٦٤ - ليس فى (ى و ك) .

٤٦٥ - ليس فى (ى و ك) .

٤٦٦ - ليس فى (ى و ك) .

٤٦٧ - (ى) ص ٢٣٩ . (١) فى (م) : ناطل . (٢-٢) ليس فى (م) .

٤٦٨ - (ى) ص ٢٤٠ . (١) فى (م) : التمثيل . (٢) فى (م) : أنباؤ .

٤٦٩ - (ى) ص ٢٤٠ .

الكامل

١ من كل بطريق لبطريق نقي اللون ٢ واضح

دعموص ابواب الملو ك وجائب للخرق ٢ فاتح

٤٧٠ - أَدُمُ مِنْ بَعْرَةٍ : من الدمامة .

٤٧١ - أَدْنَفُ مِنَ الْمُتَمَنَّى ١ : هو نصر بن حجاج السلي كان اجمل اهل

عصره فتعشقه ٢ مدينة اشد العشق و سمعها عمر رضى الله عنه تقول :

(البسيط)

ألا سبيل الى خمر فأشربها ام لا سبيل الى نصر بن حجاج

فقال : من هذه المتمنية ، فعرف ٢ خبرها فخلق جمعة نصر و سيره من المدينة الى البصرة ، فأنزله بجاشع بن مسعود و أخدمه امرأته ١ و كانت جميلة فتعاشقا و كلاهما غير مطلع على سر صاحبه لملازمة بجاشع بيته ، و كان بجاشع اميا و هما كاتبان ٥ فكتب نصر على الأرض : احبتك حبا لو كان فوقك لأظلك ٦ و لو كان تحتك لأفلك ، فوقعت تحته : و أنا ؛ فسألها بجاشع عن مكتوبه فقالت : كم تحلب ناقتكم ؟ فسألها عن توقيعها ، فقالت : و أنا ،

(١-١) ليس في (م) . (٢) في ديوان امية بن أبي الصلت ص ٢١ ، طبع بالمطبعة الوطنية بيروت ١٣٥٣ هـ = ١٩٣٤ م : الوجه . (٣) في (م) : للخرق .

٤٧٠ - (ى) ص ٢٤١ .

٤٧١ - (١) في (ى ص ٢٤٠ و ك و ف و م) : المتمنى . (٢) في (م) :

فوعشقه . (٣) في (م) : فغرف . (٤) من (م) ، وفي الأصل : امرأته اسمها شميلة ، كما في (ى) ص ٣٦٤ . (٥) في (م) : كاتين . (٦) في (م) : لأظلك .

فقال: ما هذا^٧ يطابق هذا^٨ ثم اكفأ^٩ على الكتابة جفنة و دعا بمن يحسن الخط فاطلع على السر، ثم نفي نصرا و قال له: ان عمر ما سيرك عن خير قم وراؤك^{١٠} اوسع لك، ثم انه ضنى و دنف حتى صار رخمة^{١١} فقال بجاشع لامراته: عزمت عليك لما اخذت خبزة فلبكتها بسمن و بادرت بها الى نصر، ففعلت و ضمته الى صدرها و ما كان به نهوض فبرأ كأن لم يكن به قلبة فقال بعض عواده: قاتل الله الأعشى كأنه شهد كما حيث يقول:

(السريع)

لو أسندت ميتا الى نحرها قام^{١٢} و لم ينقل الى قابر

حتى يقول الناس بما رأوا يا عجبا لليت الناشر

فلما فارقه نكس فكانت^{١٣} فيه نفسه فقيل بالبصرة: ادفن من المتمنى، و بالمدينة: اصب من المتمنية .

٤٧٢ - أَذْنِي جِمَارِيكَ قَازُجَرِي: يضرب في وجوب الاهتمام بأذن الأمرين^{١٤} ثم بأبعدهما .

٤٧٣ - أَذْنِي مِّنَ الشَّسْعِ: يقال هو أذن للراء^{١٥} من شسعه و من شراك نعله، قال:

(٧-٧) في (م): بطبق لهذا . (٨) على هامش الأصل و في (م): كفا . (٩) على هامش الأصل: قان وراءك، و في (م): وراك . (١٠) في (م و ي): رحمة . (١١) على هامش الأصل و في (م و ي): عاش . (١٢) على هامش الأصل و في (م): و كانت .

٤٧٢ - (ي) ص ٢٣٢ . (١-١) ليس في (م) .

٤٧٣ - (١) في (ي) ص ٢٤٠ : ادنا، و في (ك): ادناء . (٢) في (م): الى المرأة .

(٣٠) الرجز

(الرجز)

كل امرئ مصبح في اهله و الموت أدنى من شرك نعله
و قال آخر:

(المتقارب)

و أدنى الى المرء من شسعه و أبعد بعدا من الكوكب

٤٧٤ - أَدْنَى مِنْ جَبَلِ الْوَرِيدِ^١ : قال ذو الرمة :

(الرجز)

و الموت أدنى لى من الوريد

٤٧٥ - أَدْهَى مِنْ قَيْسِ بْنِ زُهَيْرٍ: من الدهاء و هو النكر و البصارة بالأمور،
و قيس سيد بنى عبس؛ و من دهائه انه مر بيلاد غطفان و معه الريع
ابن زياد فكره ثروتها و عددها فقال له: أيسوءك ما يسر الناس؟ فقال:
لا، و لكن مع الثروة التحاسد و التباغض، و مع القلة التعاضد و التأزر،
و قال: إياكم و صرعات البغى و فضحات الغدرو و 'فلتات المزح'! و قال:
اربعة لا يطاقون: عبد ملك، و نذل شبع، و أمة ورثت، و قبيحة
تزوجت؛ و قال: المنطق مشهورة، و الصمت مسترة.

٤٧٦ - أَدَى قَدْرًا^١ مُسْتَعِيرَهَا: يضرب فى المطالبة بالحق اللازم^٢.

٤٧٤ - ليس فى (ى و ك). (١) فى (م): الودد.

٤٧٥ - (ى) ص ٢٤٠. (١-١) فى (م): فتات المزج.

٤٧٦ - (ى) ص ٤٣. (١) فى (ك): قدرا. (٢) فى (م): الأذم.

الهمزة مع الذال

٤٧٧ - إِذَا أَتَلَفَ النَّاسُ أَخْلَفَ الْيَأْسُ: هما ابنا مضر، وكان الناس متلافا، فكان^١ ما اتلفه اخلفه اليأس؛ والمثل قديم يضرب فيمن يرقع ما اوهى غيره^٢.

٤٧٨ - .. أَخَذَتْ بِرَأْسِ الضَّبِّ اغْضَبَتْهُ: ويروى: بذنب الضب، ويروى: اخبثت نفسه؛ والذنب بمعنى الذنب، ولم يسمع بها إلا في هذا المثل.

٤٧٩ - .. أَخَذَتْ عَمَلًا جَدَّ فِيهِ ۝ فَأَتَمَّا خَيْبَتْهُ تَوَقَّيْهِ: ويروى: فقع فيه، أى إذا دخلت في أمر فلا تنكل عنه فان الخيبة في النكول؛ يضرب في الأمر باستفراغ الجهد فيما يخاض فيه.

٤٨٠ - .. ارْتَعْصَتْ^١ كَارْتِعَاصِ^٢ الْهَرَّةِ ۝ أَوْشَكَتَ أَنْ تَسْقُطَ فِي أُفْرِةٍ: ويروى: اعترضت^٢، ومعنى ذلك المرح والنشاط، والأفرة الشدة والبلى؛ يضرب لمن أوبقه مرجه.

٤٨١ - .. أَرْجَحَنْ^١ شَاصِيًا فَرَفَعَ يَدًا: أى إذا سقط الى الأرض رافعا

٤٧٧ - (ى) ص ٥٢. (١) فى (م): وكان. (٢) فى (م): غيره.

٤٧٨ - (ى) ص ٢٣؛ وعلى هامش الأصل: سقط من نسخة هذا المثل وشرحه - اه.

٤٧٩ - (ى) ص ٤٤. (١) فى (م): خيبته.

٤٨٠ - على هامش الأصل: ذكره فى نسخة بعد «ارجحن» والأجود ما هنا - اه.

(١) فى (ى) ص ٢٢: اعترضت. (٢) فى (ى وك وف): كاعترض. (٣) فى (م): اعترضت.

٤٨١ - (١) فى (ى) ص ١٧: ارجعن.

رجليه فارفع عنه يدك ولا تجهز عليه؛ يضرب في العفو عن العدو عند ذله واستكاته .

٤٨٢ - إِذَا تَرْضَيْتَ أَخَاكَ فَلَا أَخَا لَكَ بِهِ^١ : إى إن^٢ الجأك الى تكلف طلب رضاه فليس بأخ لك .

٤٨٣ - .. تَوَلَّى عَقْدَ شَيْءٍ أَحْكَمُهُ^١ : يضرب للرجل الحازم الجاد فى الأمور، قال:

(الرجز)

وما عليك ان يكون أزرقا اذا تولى عقد شيء اوثقا

٤٨٤ - .. جَاءَ الْحَيْنُ غَطَّى الْعَيْنُ : ويروى : حارت العين .

٤٨٥ - .. جَاءَ الْقَدْرُ عَمَى الْبَصَرُ : قاله ابن عباس رضى الله عنه لرافع بن الأزرق حين سأله عن الهدهد وأن سليمان عليه السلام كيف عنى به ، فقال : انه قَنَاءُ ، الأرض له كالزجاجة يرى باطنها من ظاهرها ، فسأل عنه عند الحاجة الى الماء ، فقال نافع : قف يا وقاف ! كيف ذلك والفخ يغطى^٢ بمقدار اصبع من ترأب فلا يبصره حتى يقع فيه !

٤٨٢ - (١) فى (ى ص ٢٠ وك وف وم) : اخا . (٢) ليس فى (ى وك وف) . (٣) فى (م) : اذا .

٤٨٣ - (١) فى (ى ص ٤٤ وك وف) : اوثق .

٤٨٤ - (ى) ص ١٧ .

٤٨٥ - (ى) ص ١٧ . (١) فى (ك وف) : غشى . (٢-٢) من هامش الأصل ، وفى المتن : صلى الله عليه وسلم . (٣) فى (م) : يغطى له . (٤) فى (م) : يقع .

انظر الكامل للبرد المطبوع بمطبعة الفتوح بمصر سنة ١٣٣٩ هـ ج ٣ / ١٣٣ .

٤٨٦ - إِذَا حَكَّكَتُ قَرْحَةً أَدَمَيْتُهَا: و يروى: نكاتها، قاله عمرو بن العاص،
و ذلك انه اعتزل الناس في آخر خلافة عثمان رضى الله عنه فلما بلغه قتل
عثمان رضى الله عنه قال: انا ابو عبد الله اذا حككت قرحه ادميتها، يريد
انه كان يظن ذلك فكان كما ظن؛ يضربه الرجل الصادق الحدس.

٤٨٧ - .. رُمَتْ الْبَاطِلَ أَنْجَحَ بِكَ: اى غلبك، يقال انجح به الشئ غلبه وأنجح
هو 'أيضا بالشئ'، وأصله ان شابة كانت تحت شيخ فكلما اتعل اتعل
قاعدا، فسمعها تقول: يا حبذا المتعلون قياما! فرام عند ذلك فضرط،
فعندها قالت ذلك؛ يضرب في افتضاح المرء عند التصدى لما لا يقدر عليه.
و في مثل آخر: من خاصم بالباطل انجح به، اى غلب.

٤٨٨ - .. سَمِعْتَ بِسَرَى الْقَيْنِ فَإِنَّهُ مُصَبِّحٌ: اى مصبح عندك غير سار
عنك، و يروى: مُصَبِّحٌ، اى آتيك صباحا، وأصله ان القين اذا خف عنه
شغله قال: انى سائر؛ الليلة، لِيَسْتَصْنِعَهُ اهل الماء خوف الفوت، ثم يصبح
وهو غير سار؛ يضرب لمن عرف بالكذب حتى يرد صدقه، قال نهشل
ابن حرى الدارمى:

٤٨٦ - (ى) ص ٢٤. (١) فى (ف): لى إذا.

٤٨٧ - ليس فى (ى وك وف). (١-١) على هامش الأصل وفى (م): بالشئ ايضا.

٤٨٨ - (١) فى (ك): بِسَرَى. (٢) فى (ى ص ٣٤ وك وف): فاعلم انه. (٣) فى

(م): مُصَبِّحٌ. (٤) فى (م): سار. (٥) ومن (م): وفى المتن هامش الأصل

ليصنعه. (٦-٦) على هامش الأصل وفى (م): كعب بن جعيل.

(الوافر)

وعهد الغانيات كعهد قين دنت عنه الجمائل مستذاق^٧
وقال النابغة الجعدي :

(الطويل)

تقول وعهد القين قد كان عهدها أليس بمنسيك المشيب التصايا
وقال اوس :

(الكامل)

بكرت اميمة غدوة برهين خاتك ان القين غير أمين
٤٨٩ - إِذَا ضَرَبْتَ^١ فَأَوْجِعْ وَإِذَا نَعَرْتَ^٢ فَاسْمَعْ : يضرب في اتقان الأمر
والتشديد فيه .

٤٩٠ - .. عَزَّ أَخُوكَ فِهْنٌ : من الهوان ، اى اذا تعزز و تعظم فتذل انت
و تواضع ، و قيل هو بكسر الهاء من وهن يهن او هان يهين اذا لان ، اى
اذا صعب و اشتد فلن له و يأسره : و هو اصح فيما يروى عن بعض المحققين
لان العرب لا تأمر بالهوان ، و الصحيح الاول لقول ابن احرر :

(الوافر)

دبت له الضراء و قلت احرى اذا عز ابن عمك أن تهونا
و قول عدى بن زيد العبادى :

(٧) فى (م) : مستزاق .

٤٨٩ - (١) فى (ك) : ضُربت . (٢) فى (ى ص ٢٥ و ف) : زَجرت ؛ وفى (ك) : زُجرت .

٤٩ - (ى) ص ١٩ .

(الهزج)

ألا يا ربما عزَّ خليلي فتهاونت
ولو شئت على مقدِّرة منى لعاقبت

والمثل للهذيل بن هيرة و ذلك انه قال لقومه و قد طال به باقتسام النوى
قبل الوصول الى ارضهم: اخاف لو تشاغلتم^١ بالاقتسام ان يدرككم الطلب،
فأبوا، فقال ذلك، ثم لما كان ما^٢ حدس قال لا يطاع لقصير رأى .

٤٩١ - إِذَا قَطَعْنَ^١ عَلَمًا بَدَأَ^٢ عَظْمٌ: هو من قول جرير:

(الرجز)

اقلن من^١ هيلان او وادى خيم^٢ على قلاص مثل خيطان السلم
اذا قطعن علما بدا علم^٣ حتى انخناها على باب الحكم^٤
٦ خليفة الحجاج غير المتهم في ضعضى المجد و بجوح الكرم^٥
الضمير للابل، و العلم الجبل؛ يضرب ان يفرغ^٦ من امر فيعرض له آخر^٧.
٤٩٢ - إِذَا^١ كُنْتَ كَذُوبًا فَكُنْ ذَكُورًا: اى تذكر ما كذبت^٢ لثلاث تناقض

(١) فى (م): تشاغلتم . (٢) ايس فى (م) ٧

٤٩١ - (١) فى (ى ص ٢٥ و ك و ف): قطعنا. (٢) فى (م): علا. (٣) العبارة الآتية
اى « هو من الكرم » ليست فى (م) . (٤-٤) فى ديوانه ص ٥٢٠ : جنبي
فتاخ و لاضم . (٥-٥) و فيه : فهن بحثا كضلات الخدم ، و فى (ل) ص ٣٠١ : حتى
انخناها الى باب الحكم . (٦-٦) فى ديوانه :

حتى تناهين الى باب الحكم خليفة الحجاج غير المتهم

فى ضعضى المجد و يؤبوء الكرم

انظر اللسان « بأبا » . (٧) فى (م) : يفرع . (٨) على هامش الأصل : غيره .

٤٩٢ - (١) فى (ى) ص ٦٥ : ان . (٢) فى (م) : كذبت به .

فتخجل ان نُبِّهت^٢ على كذبك؛ يضرب في ذم الكذب و ما يجره من التبعات .

٤٩٣ - إِذَا كُوِّتَ^١ فَأَنْضَجْ: يضرب في الأمر بالمبالغة^٢ فيما اخذ فيه .

٤٩٤ - .. لَمْ يَكُنْ مَا تُرِيدُ قَارِدًا مَا يَكُونُ: يضرب في مؤاتاة المقادير كيف ما^١ جرت .

٤٩٥ - .. مَا الْقَارِظُ الْعَزِيَّ^١ أَبَا: هو يذكر بن عزة خرج مع خزيمة بن نهد يطلبان القرظ فمرا بقليب فيها معسل^٢ فنزل يذكر لاشتتار العسل حتى رفع منه حاجته فقال له خزيمة: لا اخرجك او تزوجني ابتك فاطمة، و كان يهواها، فقال: اما و أنا على هذه الحال فلا ولكن اخرجني ثم اخطبها فأزوجكها، فأبى وتركه، فلما انصرف الى الحى اتهموه و هموا به فنعاه قومه؛ و قيل لم تعرف قصته حتى قال:

(المقارب)

فتاة كأن رضاب العبير بفيها يعل^٢ به الزنجيل

قتلت اباهما على جبهها فتبخل ان بخلت او تنيل

فاحتربت^٤ ربيعة و قضاة بسبيه ففرقت قضاة عن مكة، و قيل لخزيمة: ان فاطمة ذهب بها فلا سبيل اليها، فقال: اما ما دامت حية فلا اقطع الطمع منها^٥ و أنشأ يقول:

(٣) في (م): نَبِّهت .

٤٩٣ - (ى) ص ٤٣ . (١) في (ك): كُوِّت . (٢) في (م): للمبالغة .

٤٩٤ - ليس في (ى و ك) . (١) ليس في (م) .

٤٩٥ - من (م و ى ص ٦٥)، و في الأصل: آبا . (٢) في (م): مغسل، و (ى)

نحل . (٣) في (م): بعل . (٤) في (م): واحتربت . (٥) على هامش الأصل: عنها .

(الوافر)

إذا الجوزاء اردفت الثريا ظننت بآل فاطمة الظنوناً
وأعرض دون ذلك من همومى هموم تخرج الداء الدفينا
و القارظ الثانى اسمه هُمَيْم وقيل عقبة ، و كان من عنزة ايضاً ، و كان يتصيد
الوعول و يدبغ جلودها بالقرظ فعرض له فى بعض^٦ الجبال ثعبان فنفخه
نفخة سقط منها ميتاً ، قال بشر بن ابى خازم :

(الوافر)

فرجى الخيز و انتظرى اياي اذا ما القارظ العنزى آبا
و قال ابو ذؤيب :

(الطويل)

و حتى يؤوب القارظان كلاهما و ينشر فى القتلى كليب لوائل^٧
و قال محرم^٨ سيد عنزة و قد بعث ابنه مخزوما فى جيش فأبطأ :

(الرجز)

ما كان مخزوم لعهدى حافظا و لن يؤوب معتبا او غائظا

حتى يؤوب العنزى قارظا

و هو اول من تمثل به ؛ يضرب فى التأيد .

٤٩٦ - إِذَا مَضَعْتَ^١ فَأَدَقَّ : يضرب فى الامر بالمبالغة .

٤٩٧ - نَأَمَ ظَالِعُ الْكَلَابِ : الكلب الذى به ظلمع لا يمكنه معاظلة الكلاب

(٦) ليس فى (م) . (٧) انظر ديوان (هذا) ج ١ ص ١٤٥ . (٨) فى (م) : مجرم .

٤٩٦ - (٤) ص ٤٣ . (١) فى (ك) : مضغت .

٤٩٧ - (٥) ص ٢٢ .

الصباح فهو ينتظر فراغ آخرها ولا ينام حتى إذا فرغت سفد حيثئذ ثم نام؛ يضرب في تأخير^١ الحاجة ثم قضائها في آخر وقتها، وقيل: الظالع^٢ الكلبة الصارف وإنها لا تنام ليلاً لأن الكلاب لا تمهلها^٣؛ يضرب للعتى^٤ بأمره الذى لا ينام عنه، قال الخطيئة:

(الطويل)

تسدّيتنا^٥ من بعد ما نام ظالع الكلاب و أخبى^٦ ناره كل موقد^٧

٤٩٨ - إِذَا نَزَا بِكَ الشَّرُّ فَاقْعُدْ^٨: أى إذا انزلك الغضب و حملك على الموابئة فاحلم و اقعد عنه؛ يضرب فى الحلم و كظم الغيظ .

٤٩٩ - .. وَفِي الرَّجُلِ شَرٌّ لِقَلْبِهِ وَ قَبْقَبِهِ وَ ذَبْذَبُهُ فَقَدْ وَفَى الشَّرُّ كَلَّهُ: أى شر لسانه و بطنه و فرجه .

٥٠٠ - أَذْكَرُ غَائِبًا يَقْرُبُ^٩: ^١و يزوى: غائبا تراه^٢، قاله عبد الله بن الزبير للمختار و كان فى ذكره فطلع عليه؛ يضرب فى الاستعجاب من طلوع^٣ الرجل عقب^٤ ذكره .

(١) فى (م): تأخر . (٢) فى (م): لظالع . (٣) فى (م): لا تمهلها . (٤) فى (م): للعتى . (٥) على هامش الأصل: ألا طرقتنا . (٦) على هامش الأصل: أحفا ، أظفا ؛ وفى (م): أظفا . (٧) هذا البيت موجود فى اللسان و التاج « ظلع »؛ ولكنه غير موجود فى ديوانه طبع مصر و فى (طب) ايضا .

٤٩٨ - (١) فى (ى ص ٣٧ و ك): فاقعد به .

٤٩٩ - ليس فى (ى و ك و ف) .

٥٠٠ - (ى) ص ٢٤٥ . (١) على هامش الأصل وفى (م وى و ك و ف): يقترب .

(٢-٢) وفى (م): اذكر غائبا تراه . (٣) ليس فى (م) . (٤) فى (م): عقيب .

٥٠١ - أَذَلُّ مِنَ الْبَذَجِ: هو أضعف ما يكون من الحملان ، و في الحديث:

«يؤتى بالبعد يوم القيامة كأنه البذج» - يعني في الذل و الضعف .

٥٠٢ - .. مِنَ الْبَسَاطِ: لأنه يطرح ابدا فيوطأ و يجلس عليه .

٥٠٣ - .. مِنَ الْحِذَاءِ: هو النعل .

٥٠٤ - .. مِنَ الرِّدَاءِ .

٥٠٥ - .. مِنَ السَّقْبَانِ بَيْنَ الْحَلَائِبِ: هو من قول قيس بن الخطيم:

(الطويل)

ظأرناكم بالبيض^٢ حتى لأنتم^١ أذل من السقبان بين الحلائب

جمع سقب و حلوبة لأنهن يحلبن فتبقى أولادهن محرومة .

٥٠٦ - .. مِنَ الشَّسَعِ .

٥٠١ - (ى) ص ٢٥٠ . (١-١) في جامع الترمذى باب ما جاء في شأن الحشر «يجاء

بابن آدم يوم القيامة كأنه بذج» ، وفي مسند احمد بن حنبل ج ٢ ص ١٠٥ «يلدنو

المؤمن من ربه يوم القيامة كأنه بذج» .

٥٠٢ - (ى) ص ٢٥١ . (١) في (ك): البساط

٥٠٣ - (ى) ص ٢٥١ .

٥٠٤ - (ى) ص ٢٥١ .

٥٠٥ - (ى) ص ٢٤٩ . (١) في (ك): السقبان . (٢) في ديوانه طبع لبيز ج ١٩١٤ م

ص ١٥ : بالبيض .

٥٠٦ - (ى) ص ٢٥١ .

٥٠٧ - أَذَلُّ مِنَ الْقِرْدِ: قال الفرزدق:

(الطويل)

تمنى ابن راعي الشول عرضى ودونه شنايب صعبات تشق على العبد

شنايب لو أن الميرى رامها رأى نفسه فيها أذل من القرد

٥٠٨ - مِنَ الْقَشَّعَةِ: هى الكشوثاء .

٥٠٩ - .. مِنَ النَّعْلِ: قال غسان بن هذيل:

(الكامل)

صبر على طول الهوان أذل من نعل على التوءاء للأقدام

وقال الفرزدق:

(الطويل)

وكل كلبى صفيحة وجهه أذل على طول الهوان من النعل

٥١٠ - .. مِنَ السَّقْدِ: هو ضرب من الغنم صغار، قال:

(الرجز)

فُؤَقِيمُ يَا شَرَّ تَمِيمٍ مُحْتَدَا لَوْ كُنْتُمْ ضَانَا لَكُنْتُمْ نَقْدَا

٥٠٧ - ليس فى (ى و ك) . (١) لذى الرمة فى ديوان « فحول الشعراء » طبع بيروت

١٩٣٤ م ص ٢٦: « الإبل » مكان « الشول » و « شتمى » مكان « عرضى » و فى

كلا البيتين « معاقل » مكان « شنايب » و « طوال » مكان « تشق » .

٥٠٨ - ليس فى (ى و ك) .

٥٠٩ - (ى) ص ٢٥٠ . (١) على هامش الأصل: صبرا . (٢) فى (م): صحيفة .

٥١٠ - (ى) ص ٢٤٩ .

٥١١ - أَذْلٌ مِنَ السَّحَرِ: هو الجدى الذى يشد على فم الزية و يغطى رأسه
فاذا سمع السبع صوته جاء فوقه فى الزية ، قال البريق بن عياض الهذلى:
(الطويل)

أسائل عنهم كلما جاء ركب مقيم بأملح كما ربط اليعر
٥١٢ - .. مِنْ بَعِيرٍ سَانِيَةٍ: السانية الغرب و أدواته ، و البعير مضاف
اليها ، و السانية ايضا البعير الذى يسقى عليه فيجوز أن ينون بعير فتجرى
سانية عليه صفة و يجوز أن يضاف بعير اليها على حد قولهم نخة الرير
و عود النبع ، قال الطرماح:
(الوانر)

قُبَيْلَةُ أَذْلٍ مِنَ السَّوَانِي وَأَعْرَقٌ بِالْهَوَانِ مِنَ الْخَصَافِ
٥١٣ - .. مِنْ بَيْضَةِ الْبَلَدِ: اى المفازة ، يراد بيضة النعامة التى تركها
ضلالا عنها فتضيع لأنها سيئة الهداية ، و قيل: هى الكمأة البيضاء تنشق
عنها الأرض كأنها تبيضها ، قال الراعى:
(البسيط)

تأبى قضاة لا تعرف لكم نسبا و ابنا نزار فأتى بيضة البلد

٥١١ - (ى) ص ٢٤٩ . (١) فى (م): رأس . (٢-٢) فى (م): بصوته جاء . (٣) فى
(م): جا . (٤) فى ديوان (هذ) ج ٣ ص ٥٩ : مقيا .
٥١٢ - (ى) ص ٢٤٨ . (١) فى (م): الها . (٢) ليس فى (م) . (٣) فى (م): و تجرى .
(٤) فى (م): إلى سانية . (٥) فى (م): الزبر . (٦) فى (م): عود . (٧) على هامش
الأصل و فى (م): أعرف . (٨) هذا البيت غير موجود فى (طب) .
٥١٣ - (ى) ص ٢٥٠ . (١) فى (ك): بيضة . (٢) فى (م): تركها .
(٣٣) و قال

و قال آخر :

(البسيط)

لكنه حوض من أودى بأخوته رهب الزمان فأمسى بيضة البلد^٢

و قال آخر :

(الرجز)

إن أبا نضلة ليس من أحد ضل أباه فهو بيضة البلد^٣
٥١٤ - أَذَلُّ مِنْ حِمَارِ قَبَانَ^١ : هي^١ دويبة صغيرة لازقة بالأرض ذات
قوائم كثيرة .

٥١٥ - .. مِنْ حِمَارٍ مُقَيَّدٍ : قال :

(البسيط)

إن الهوان حمار الأهل يعرفه و الحر ينكره و الجسرة الأجد^٤
ولا يقيم بديار الخسف يعرفها إلا الأذلان غير الأهل و الوتد
هذا على الخسف مربوط برمته و ذا يشج فإياوى^٥ له أحد
٥١٦ - .. مِنْ مُحَوَّارٍ^٦ : بضم الحاء و كسرهما ، الفصيل أول ما ينتج .
٥١٧ - .. مِنْ عُيَيْرٍ : يراد الحمار الأهل .

(٣) في (حم) ج ٢ ص ١٥٣ .

٥١٤ - (ي) ص ٢٤٨ . (١) في (ك) : قبان . (٢) في (م) : هو .

٥١٥ - (ي) ص ٢٤٩ (١) على هامش الأصل : فلا ياوى .

٥١٦ - (ي) ص ٢٥١ (١) في (ف) : حوار .

٥١٧ - (ي) ص ٢٥١ .

٥١٨ - أَذْلٌ مِنْ فُقَيْعٍ بَقَاعٍ: هو الكاءُ البيضاء، ومنه: حمام فقيع أى أبيض،
والأثني فقيعة؛ وذلك أنه لا يمتنع على من اجتناه^١، وقيل إنه يداس
دائماً بالأرجل، وقيل إنه لا أصل له ولا أعصان، قال الكميت:
(الكامل)

هل أنت إلا الفقع فقع القاع للحجل^٢ النوافر

٥١٩ - مِمْ فُقَيْعٍ يَقْرُقِرُ^١: هو الأرض المستوية السهلة، قال
أبو جندب الهذلي:

(الطويل)

فلا تحسبوا^٢ جارى^٣ لى^٤ ظل مرخة ولا تحسبوه^٥ فقع قاع بقرقر
وقال آخر^٥:

(البسيط)

لن^٦ يستطيع امتناعا فقع قرقرة بين الطريقة^٧ بالبيد الأماليس

٥٢٠ - مِمْ قُرَادٍ يَمْنَسِمُ^١: هو أخفض موضع^٢ فى الجبل فيه أذل
الحيوان^٣، والمنسم طرف الخنف، ويحكى: أن بنى عبس ارتحلوا بعد حرب
داحس يريدون بنى تغلب فقرحوا بهم وأرسلوا إليهم ثمانية عشر راكبا

٥١٨ - ليس فى (ى و ك) . (١) فى (م) : اجتباه . (٢) فى (م) : بالحجل .

٥١٩ - (١) فى (ى ص ٢٤٩ و ك) : بقرقرة . (٢-٢) فى (م) : فلا يحسبوا، وفى
(هـ) ج ٣ ص ٩٢ : ولا تحسبن . (م) فى (هـ) : إلى . (٤) فى (هـ) : ولا تحسبنه .

(٥) فى (م) : جرير . (٦) فى (ج) ص ٣٢٣ : لا . (٧) وفيه : الطريقين .

٥٢٠ - (ى) ص ٢٤٩ . (١) فى (م) : بمنسم . (٢) فى (م) : مكان . (٣) فى (م) :

حيوان . فيهم

فيهم ابن الخنيس^٤ التغلبي قاتل الحارث بن ظالم ، فقال لهم قيس بن زهير :
 انتسبوا نعرفكم ، حتى انتسب له ابن الخنيس^٥ ، فقال له قيس : إن زمانا امتتنا^٦
 فيه لزمان سوء^٧ ، فقال ابن الخنيس^٨ : والله ! لقد تركتك ذبيان^٩ أذل من
 قراد تحت منسم بعيري ، فعطف عليه قيس فقتله و لحق بعمان^{١٠} فهلك بها ،
 قال الفرزدق :

(الطويل)

١١ هنالك لو تبغى كليا وجدتها أذل من القردان^{١٢} تحت المناسم^{١٣}

٥٢١ - أذل من قَرْمَلَةٍ : هي شجرة^١ لا ذرى لها ولا ملجأ ، قال أبو النجم :

(الرجز)

يخضن^٢ ملاحا كذاوى القرم^٣

٥٢٢ - .. مِنْ قَرْمَلَةٍ : هو الملقق^١ بأعلى التمرة^٢ يرمى^٣ فيوطأ بالأرجل^٤ .

٥٢٣ - .. مِنْ قَرْمَلَةٍ يَحْمَصُ : لأن حمص كلها لليمن وليس بها من

(٤ و ٥) في (م) : الخمس . (٦) في (م) : امتتنا . (٧) في (م) : شر . (٨) على هامش

الأصل وفي (م) : الخمس . (٩) في (م) : بنو ذبيان . (١٠) في (م) : عمان .

(١١) أنظر الكامل لأبي العباس محمد بن يزيد المبرد ، ص ٨٢ طبع لبيز ج ١٨٦٤ م .

(١٢ - ١٣) ليس في (م) .

٥٢١ - (ي) ص ٢٥٠ . (١) في (م) : شجيرة . (٢) في (م) : يخضن . (٣) هذه

الأرجوزة غير موجودة في (طب) .

٥٢٢ - (ي) ص ٢٥٠ . (١) على هامش الأصل : الملقق ، وفي (م) : الملتصق .

(٢) في (م) : التمر . (٣) في (م) : يرمى به . (٤) في (م) : على الأرجل .

٥٢٣ - (ي) ص ٢٤٨ .

قيس إلا بيت واحد فهم فيها أذلاء .

٥٢٤ - أَذَلُّ مَمَّنْ^١ بَالَتْ عَلَيْهِ الثَّعَالِبُ: قال أبو ذر الغفاري^٢ رحمه الله:

(الطويل)

أرب يبول الثعلبان برأسه لقد ذل من بالث عليه الثعالب

٥٢٥ - .. مِنْ وَتَدٍ^١ بَقَاعٍ: لا يمتنع على من وجأه بفهر أو دمه
بصخر، قال^٢:

(الوافر)

و كنت أذل من وتد بقاع يشجج رأسه بالفهر واجي^٢

٥٢٦ - .. مِنْ هَرَّةٍ: هي الضريعة اليابسة، قال^١ الحارث الذهلي:

(الكامل)

و وطنتنا وطأ على حنق وطأ المقيد ثابت الهرم

٥٢٧ - .. مِنْ يَدِي فِي رَحِيمٍ .

٥٢٨ - إِذْهَبِي فَلَا آئِدُهُ سَرَبِكِ: الندى الزجر عن الحوض^١، قال:

٥٢٤ - (ي) ص ٢٥٠. (١) في (م): من. (٢-٢) ليس في (م). (٣) انظر المصراع

الثاني في العقد الفريد طبع مصر ١٣١٦ هـ ج ١ ص ٢٤٧ والبيت في اللسان «ثعلب».

٥٢٥ - (ي) ص ٢٤٩. (١) في (م وف): وتد. (٢) في (ل) ص ١٤٩ و ٢٨٨

البيت لعبد الرحمن بن حسان بن ثابت. (٣) في (م): واج.

٥٢٦ - ليس في (ي وك). (١-١) ليس في (م).

٥٢٧ - (ي) ص ٢٤٨.

٥٢٨ - (ي) ص ٢٤٣. (١) في (م): الحوض.

(الرجز)

لو دق وردى حوضه لم يندِه^٢

و السرب المال الراعى ، كان الرجل يطلق امرأته بهذا اى اذهبي حيث شئت فلا امنعك عن وجهك ، و قيل المعنى صرت اجنية عنى فلا أعنى^٢ بحفظ مالك و لا اردھا عن مذهبها كما كنت افعل ؛ يضرب فى القطيعة .
 ٥٢٩ - أَذْهَلَ خَلًى^١ عَنْ فِرَاشِي مَسْجِدَهُ^٢ : أى سجدده ، قالته امرأة اشتغل زوجها بعبادته عن فراشها ؛ يضرب فى ذھول الرجل عن شأن صاحبه بغيره .

الهمزة مع الراء

٥٣٠ - أَرَادَ أَنْ يَأْكُلَ بِشِدْقَيْنِ^١ : يضرب فى الشره و فرط الطمع .

٥٣١ - .. مَا يُحْطِئُهَا^١ فَقَالَ مَا يَعْظِيهَا^٢ : اى يسخطها ؛ يضرب فىمن يريد أن يقول لك « ما يسرك » فيخطئ فيقول^٢ « ما يسوءك » ؛ و يقال : اردت ما يلهينى ؛ فقلت ما يعظينى .

٥٣٢ - أَرَاكَ بَشَرًا مَا أَحَارَ مِشْقَرُ^١ : أى مارد مشفر^١ إلى جوفه ، يقال :

(٢) فى (م) : لم يندِه . (٣) فى (م) : أعنى .

٥٢٩ - ليس فى (ى و ك) ، و على هامش الأصل : سقط من نسخة هذا المثل

و شرحه - اه . (١) على هامش الأصل و فى (م) : بعلى . (٢) فى (م) : مستجدده .

٥٣٠ - (١) فى (ى ص ٢٥٥ و ك و ف) : يبدین .

٥٣١ - (ى) ص ٢٧٤ ، و على هامش الأصل : سقط هذا المثل و شرحه ايضا من

نسخة - اه . (١) فى (ى و ك و ف) : يحطينى . (٢) فى (ى و ف) : يعظينى و (ك) :

يعظينى . (٣) فى (م) : فيقول لك . (٤) فى (م) : يلهيتى . (٥) فى (م) : يعظينى .

٥٣٢ - (ى) ص ٢٥٥ . (١) فى (م) : مشفره .

حارت الغصة إذا انحدرت، تحور وأحارها صاحبها؛ وبشر فاعل وما أحار مفعول به، والمعنى أنك إذا رأيت بشر الحيوان سمينا كان أوهزبلا استدلت به على كيفية أكله لأن أثر ذلك يتبين^٢ على بشرته؛ يضرب لمن يستغنى بحالة حسنة أو قبيحة عن سؤاله.

٥٣٣ - إِرْبَعْ عَلَى ظَلْعِكَ: أى ابق على غمزك، قال كثير:

(الطويل)

'و كنت' كذات الظلع لما تحاملت على ظلعها يوم العثار استقلت^٢ يضرب فى النهى عن التحمل فوق الطاقة.

٥٣٤ - إِرْجِعْ 'إِنْ شِئْتَ' فِى فَوْقِ: أى عد كما كنت مواخيا لى، قال:
(البسيط)

هل أنت قائلة خيرا وتاركة شرا وراجعة إن شئت فى فوقى

٥٣٥ - أَرْجَلُ مِنْ حَافِرٍ.

٥٣٦ - مِنْ خُفٍّ: هو خف البعير أى أقوى على الرِّجْلَة، يقال رجل رجل وامرأة رجيلة.

(٢) على هامش الأصل: بين، وفى (م): بين.

٥٣٣ - ليس فى (ى وك). (١ - ١) من (م)، وفى الأصل: كنت. (٢) فى (من) ص ١٤٦.

٥٣٤ - (ى) ص ٢٥٩ (١) فى (ف): ارجع.

٥٣٥ - (ى) ص ٢٧٨.

٥٣٦ - (ى) ص ٢٧٨.

٥٣٧ - أَرِخْ^١ يَدَيْكَ وَاسْتَرِخْ إِنَّ الزَّنَادَ مِنْ مَرِّخْ: يضرب في رفع الحاجة الى الكريم أى لا تشدد ولا تملح فإنه ينفع عنده قليل الهزل لكرمه، والمرخ يسرع سقوط ناره فلا يكده القادح .

٥٣٨ - أَرَحَتْ مَشَافِرُهَا لِلْعُسِّ وَالْحَلَبِ: الضمير للابل، والعس القدح الضخم؛ يضرب للرجل يطمعك في قضاء الحاجة بعد اليأس .

٥٣٩ - أَرَحَصُ مِنَ الثَّرَابِ .

٥٤٠ - .. مِنْ الزَّبْلِ^١: هو السرقين .

٥٤١ - أَرَزُّنُ مِنْ آبَانٍ: هو جبل .

٥٤٢ - .. مِنَ النُّضَارِ: هو الذهب .

٥٤٣ - أَرَسَبُ مِنْ حِجَارَةٍ: أى أذهب في الماء سفلا .

٥٤٤ - أَرَسُحَ مِنَ الضَّفْدَعِ^١:^٢ الرَّسْحُ الزَّلَلُ^٢، زعجت الأعراب في

٥٣٧ - (ى) ص ٢٥٩ . (١) فى (ك): إرخ .

٥٣٨ - (ى) ص ٢٥٧ .

٥٣٩ - (ى) ص ٢٧٩ .

٥٤٠ - (ى) ص ٢٧٩ . (١) فى (ك): الزَّبِلِ، وفى (ف): الزَّبْلِ .

٥٤١ - ليس فى (ى و ك) .

٥٤٢ - (ى) ص ٢٧٩ .

٥٤٣ - (ى) ص ٢٧٨ .

٥٤٤ - (١) فى (ى) ص ٢٧٨، ضَفْدَعٍ، وفى (ك): ضَفْدَعٍ . (٢-٢) من (م)،

وفى الأصل: الرسح الزلل .

خرافاتها أن الضب و الضفدع تصابرا عن الماء فضره الضب فناداه الضفدع:
يا ضب وِرْدًا وردًا! فقال: أصبح قلبي صردا، لا يشتهي ان يردا؛ فناداه
اليوم الثاني فقال ذلك و زاد: إلا عرادا عردا و^٢ صلبانًا مردًا^٢ و عنكثا
ملتبدا؛ فناداه اليوم الثالث فلم يجبه، فبادر الى الماء فتبعه الضب فأخذ
ذنبه و كان قبل ممسوح الذنب و الضفدع؛ ذو ذنب، قال الكميث
ابن ثعلبة:

(المقارب)

على أخذها عند غب الورود و عند الحكومة أذناها

٥٤٥ - أَرْسِلْ حَكِيمًا وَ أَوْصِهِ^١: اى هو على حكمته مفتقر الى معرفة
غرضك؛ يضرب فى نفع الوصية و الاحتياط .

٥٤٦ - .. حَكِيمًا وَ لَا تُوصِهِ: لأنه يعرف بحكمته ما فيه صلاحك؛ يضرب
فى تخيير الرسول .

٥٤٧ - أَرْسَى مِنْ رَصَاصَةٍ^١: قال بعض العرب: ^٢ والله! ما قرقمى

(٣-٣) فى (م): صليانًا بردًا . (٤) فى (م): الضفدع . (٥) على هامش الأصل
وفى (م): ذا .

٥٤٥ - فى (م وى ص ٢٦٦ وك وف): اوصه .

٥٤٦ - (ى) ص ٢٦٦ .

٥٤٧ - (١) فى (ى ص ٢٧٨ وف): رصاص . (٢) انظر البيان و التبيين ج ٢

ص ٨٣ طبع السندوبى ١٩٢٧ م؛ و قيل فيه هذا الكلام لأبى الذيال شويس
الأعرابى العدوى؛ و هو هكذا: أنا والله العربى لا أرفع الجربان، ولا ألبس
التبان، ولا أحسن الرطانة، ولأننا أرسى من حجر، وما ترقمى إلا الكرم .

إلا الكرم ، والله ! ما أحسن الرطانة ، ولا أتقاضى العشيرة ، وإني لأزسى من رصاصة ، وإن ذكر الله أحب إلى من ^٢جزور بهية ^٢ في غداة عرية .
 ٥٤٨ - إَرْضَ مِنْ الْمَرْكَبِ ^١ بِالتَّعْلِيْقِ : هو من العلقه وهى البلغة ^٢ أى إذا لم تقدر على الركوب التام فتبلغ بعقبه ، وقيل هو من العليقة وهى الدابة يدفعها صاحبها إلى الرجل ليمتار له عليها ، وذلك انها تركب ساعة بعد ساعة أى ارض بركوبها إن لم تظفر بركوب غيرها مما يركب ، وإنما يضرب فى الرضا باليسير عند اعواز غيره .

٥٤٩ - أَرَضَى إِنْ خَيْرِكَ ^١ فِي الرِّطِيطِ ^٢ : هو الصياح و الجلبة .
 ٥٥٠ - أَرُغُوا لَهَا حُورَاهَا تَقَرَّ : أى احمלוه على الرغاء لأن الناقة إذا سمعت رغاء حوارها هدأت ؛ يضرب فى إسكان الرجل باعطائه حاجته .
 ٥٥١ - أَرَفُعُ مِنَ السَّمَاءِ .

٥٥٢ - أَرِقُّ ^١ عَلَى خَمْرِكَ ^٢ : أى سَكَنَ وعيدك كما تسكن الحميا بالمزاج ، ويروى جمرِكَ بالجيم ، قال رؤبة :

(٣-٣) فى (م) : جزر نهية ، وعلى هامش الأصل « هنيه » مكان « بهية » .
 ٥٤٨ - (ى) ٢٦٤ . (١) فى (ك) : ارض . (٢) على هامش الأصل : المتركب .
 (٣) من (م) ، وفى الأصل : البلغة . (٤) على هامش الأصل : كأنما ، وفى (م) : دائماً .
 ٥٤٩ - (١) فى (م وك وف) : خيرك . (٢-٢) فى (ى ص ٢٦٠ وك وف) : بالريط .
 ٥٥٠ - (١) من (م وى ص ٢٥٧) ، وفى الأصل : تَقَرَّ ، وفى (ك وف) : تَقَرُّ .
 ٥٥١ - (ى) ص ٢٧٩ .

٥٥٢ - (١) فى (ك) : أَرِقُّ . (٢) فى (ى ص ٢٦٤ وك وف) : خمرِكَ او تبين .

(الرجز)

يا أيها الكاسر^٢ عين الأغصن^٤ و القائل الأقوال^٥ ما لم يلقنيأرق^٦ على خمر ك أو تبين^٧ بأى دلو اذ^٨ عرفنا تستنى^٩٥٥٣ - إرق^١ على ظلمك^٢ : من رقيت^٣ رقياً ، قيل ذلك لرجل به ظلع

كان يصعد جبلا ، والمعنى توصل إلى بغيتك وإن كنت مقصرا ، وعلى

بمعنى مع ، و يروى : أرقاً مهموزاً ، من قولهم : فلان يرقأ على ظلمته^٤ أى

يسكت على دائه و عيبه ، والمعنى كف فانى عالم بمساويك ، و قيل معناه

لا تتحمل فوق طاقتك ، قال :

(الرجز)

إرق على ظلمك أن يهاضا^٥

و قال محمد بن ذؤيب الغامى :

(الرجز)

إنك إن يقصد^٦ إليك سهمى . ينتظم الفؤاد قبل النظم

فارق على ظلمك قبل الكشم

(٣) من (م) و (ديوان رؤية) ص ١٠٠ ، وفى الأصل : الكاشر . (٤) فى (م) :

الأغصن . (٥) فى (ديوان رؤية) : أقوال . (٦) فى (ديوان رؤية) : هرق . (٧) فى

(ديوان رؤية) : ان . (٨) على هامش الأصل : نستنى .

٥٥٣ - (٥) ص ٢٥٧ . (١) فى (ك) : إرق ، و (ف) : أرق . (٢) فى (ك) : ظلمك .

(٣) فى (م) : رقيت . (٤) على هامش الأصل و فى (م) : ظلمه . (٥) فى (م) :

تهاضا . (٦) فى (م) : تقصد .

- ٥٥٤ - أَرْقُبْ لَكَ صُبْحًا: ^١ يضربه الرجل ^٢ يحدثك بحديث فتكذبه فيقول لك ذلك أى يتبين ^٣ لك صدق إذا سألت عنه وقتشت .
- ٥٥٥ - أَرْقُ مِنْ الْمَاءِ : قال :

(الطويل)

وزرق كستهن الأسنة هبوة أرق من الماء الزلال كليها
الأسنة جمع سنان وهو المسن .

- ٥٥٦ - .. مِنْ الْهَوَاءِ .
- ٥٥٧ - .. مِنْ دَمْعِ الْعَمَامِ .
- ٥٥٨ - .. مِنْ رِدَاءِ الشُّجَاعِ : يراد به ^١ خرشاء الحية .
- ٥٥٩ - .. مِنْ رَقَرَاكِ السَّرَابِ : كل شيء له بصيص وتلاؤ فهو رقرق،
يقال : جارية رقرقة البشرة .
- ٥٦٠ - .. مِنْ رِيْقِي السَّحْلِ : 'هو العسل' .

- ٥٥٤ - (ى) ص ٢٥٧ . (١) فى (ك) : ارقب . (٢-٢) على هامش الأصل : يضرب للرجل . (٣) فى (م) : سيتبين .
- ٥٥٥ - (ى) ص ٢٧٩ .
- ٥٥٦ - (ى) ص ٢٧٩ .
- ٥٥٧ - (ى) ص ٢٧٩ .
- ٥٥٨ - (ى) ص ٢٧٩ . (١) ليس فى (م) .
- ٥٥٩ - (ى) ص ٢٧٨ .
- ٥٦٠ - (ى) ص ٢٧٩ . (١-١) فى (ى) : وهو لعبه .

- ٥٦١ - أَرْقُ مِنْ سَحَا' الْبَيْضِ: { هما قشره .
 ٥٦٢ - .. مِنْ غِرْقِي' الْبَيْضِ:
 ٥٦٣ - إِرْكَبْ لِكُلِّ حَالَةٍ سَيْسَاءً^٢: هو منسج الحمار و البغل؛ يضرب في ملابس كل أمر بما يجب أن يلبس به .
 ٥٦٤ - أَرَمَى مِنْ ابْنِ تِقْنٍ^١: هو عمرو بن تقن العادي و كان أرمى من تعايطي الرمي، قال:

(الرجز)

يرمي بها أرمى من ابن تقن

- ٥٦٥ - .. مِنْ آخِذٍ بَأَفْوَاقِ النَّسْبِ .
 ٥٦٦ - أَرِنِي غَيًّا أَرَدَ^٢ فِيهِ: يضرب للشرير^٢ الذي يشتهي الشر .
 ٥٦٧ - أَرِنِيهَا^١ نَمْرَةً أُرْكِيهَا مِطْرَةً^٢: أى أرنى السماء على لون النمر لأنها تكون حينئذ خليفة للمطر^٢ فاني أضمن لك أمطارها عند ذلك؛ يضرب

٥٦١ - (ى) ص ٢٧٨ . (١) فى (م و ف) سحاء .

٥٦٢ - (ى) ص ٢٧٨ .

٥٦٣ - (١) على هامش الأصل: حاجة، وفى (ى ص ٢٦٤ و ف): حال. (٢) فى (ى): سَيْسَاءه، و (ف): سَيْسَاءه، و (ك): سَيْسَاءه .

٥٦٤ - (ى) ص ٢٧٨ . (١) فى (ك): تَقْن .

٥٦٥ - (ى) ص ٢٧٩ . (١) فى (ف) آخِذ .

٥٦٦ - (ى) ص ٢٦١ . (١) فى (ف): آرنى . (٢) فى (م و ك): أَرْد .

(٣-٢) على هامش الأصل وفى (م): يضربه الشرير .

٥٦٧ - (ى) ص ٢٥٨ . (١) فى (ك): أَرِنِيهَا . (٢) فى (ف): قطرة. (٣) فى (م): بالمطر .

لأمر يتيقن وقوعه إذ^١ لاحت مخايله و تابشيره .

٥٦٨ - أَرَوَّغٌ مِنْ تُسَالَّةَ : قال :

(الكامل)

والدهر يلاعب بالفتى والدهر أروغ من ثعالة

٥٦٩ - ٠٠ مِنْ ذَنْبٍ تَعْتَبُ^١ : قال^٢ طرفة بن العبد^٣ :

(السريع)

كلهم أروغ من ثعلب ما اشبه الليلة بالبارحه^٤

وقال دريد بن الصمة :

(الطويل)

ومرة قد^٥ ادركتهم فلقيتهم^٦ يروغون بالصلعاء روع الثعالب^٧

وقال آخر :

(المتقارب)

وأكذب أحدىثة^٨ من أسير وأروغ يوما من الثعلب^٩

وقال النابغة الجعدي :

(٤) في (م) : اذا .

٥٦٨ - (ى) ص ٢٧٩ .

٥٦٩ - (ى) ص ٢٧٩ . (١) في (ك) : الثعلب . (٢-٢) ليس في (م) . (٣) في

(ع) ص ٥٤ . (٤-٤) على هامش الأصل : اخرجتهم فتركهم ، وفي (م) :

اخرجتهم وتركهم ، وفي (صم) ص ١٢ : اخرجهم فتركهم . (٥) في (صم) :

ثعالب . (٦) من (م) ، وفي الأصل : وأحدىثة .

(المتقارب)

وبعض الإخلاء عند البلاء والجهد أروغ من ثعلب
وقال آخر :

(الطويل)

دعاه يزيد و الرماح شوارع فلم يستجب بل راغ روغان^١ ثعلب
٥٧٠ - أَرَوَى مِنَ الْحَوْتِ .

٥٧١ - .. مِنَ النَّقَاقَةِ : هِيَ الضَّفَادِعُ .

٥٧٢ - .. مِنَ النَّمْلِ : هُوَ فِي الْقَفَارِ حَيْثُ لَا يَرَى الْمَاءَ وَلَا يَرِدُهُ^١ .

٥٧٣ - : .. مِنْ بَكْرِ هَبْنَقَةٍ^١ : كَانَ يَرَوِي فَيَصْدُرُ مَعَ الصَّادِرِ ثُمَّ يَرُدُّ مَعَ
الْوَارِدِ قَبْلَ الْوُصُولِ إِلَى الْكَلَاءِ .

٥٧٤ - .. مِنْ حَيَّةٍ : هِيَ كَالنَّمْلِ فِي الْإِسْتِغْنَاءِ عَنِ الْمَاءِ .

٥٧٥ - .. مِنْ ضَبٍّ : لَا يَشْرَبُ الْمَاءَ أَصْلًا لِأَنَّهُ إِذَا عَطَشَ رَوَى بِاسْتِنْشَاقِ^١ الرِّيحِ .

(٧) فِي (ل) ص ٦٤٨ : تَرَوَاغُ .

٥٧٠ - (ي) ص ٢٧٧ .

٥٧١ - لَيْسَ فِي (ي وَك) .

٥٧٢ - (ي) ص ٢٧٧ . (١) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ وَفِي (م) : وَلَا يَرِيدُهُ .

٥٧٣ - (ي) ص ٢٧٧ . (١) فِي (ف) : ابْنُ هَبْنَقَةٍ .

٥٧٤ - (ي) ص ٢٧٧ .

٥٧٥ - (ي) ص ٢٧٧ . (١) فِي (م) : اسْتِنْشَاقُ .

٥٧٦ - أَرَوَى مِنْ مُعْجَلٍ^١ أَسْعَدَ : هو رجل أحق وقع في غدير فجعل ينادى ابن عم له اسمه اسعد : ناولني شيئاً أشرب به الماء ، حتى غرق ؛ وقيل معجل بالتشديد وهو الذي يحلب الابل حلبة ثم يحدرها إلى أهل الماء قبل أن ترد الابل ، وأسعد قبيلة .

٥٧٧ - . . . مِنْ نَعَامَةٍ^١ : لا تريد^٢ الماء فان رأته شربته عبثاً ، وقيل لا تشربه إلا ان تحده تحت أرجلها .

٥٧٨ - أَرَاهَا^١ أَجَلِي^٢ أَنِّي شَاءْتُ^٣ : تقدم تفسيره في الفصل الأول ، يضرب في اعطاء الرجل بغيته كيف ما أراد .

٥٧٩ - أَرِيَهَا السَّهَى^١ وَتَرِيَنِي الْقَمَرَ^٢ : هو كوكب 'صغير خفي' في نجوم بنات نعش ، وأصله أن رجلاً كان يكلم امرأة بالخفي الغامض من الكلام وهي تكلمه بالواضح البين ، فضرب السهى والقمر مثلاً لكلامه وكلامها ؛ يضرب لمن اقترح على صاحبه شيئاً فأجابه بخلاف مراده ، قال :

(المتقارب)

شكونا إليه خراب السواد فحرمَ فينا لحوم البقر
فكنا كما قال من قبلنا أريها السها وتريني القمر

٥٧٦ - (ى) ص ٢٧٧ . (١) فى (ك) : معجل ، و(ف) : معجل .

٥٧٧ - (١) فى (ى ص ٢٧٧ وك و(ف) : النعامة . (٢) فى (م) : لا ترد .

٥٧٨ - (ى) ص ٢٦٤ . (١) فى (ف) : آردا . (٢) فى (ى) : شئت .

٥٧٩ - (ى) ص ٢٥٦ . (١ - ١) فى (م) : خفى صغير .

الهمزة مع الزاي

٥٨٠ - إِزْدَدَتْ^١ رَغْمًا وَلَمْ تُدْرِكْ وَغَمًا: الرغم الذل والوغم الثأر؛ يضرب مثلاً لمن يسعى في أمر فلا تنجح مسعاته ولا يخرج منه سالماً كما أخذ فيه .

٥٨١ - أَزَكَّنْ مِنْ إِيَّاسٍ: أي أظن، رأى أثر اعتلاف بعير فقال: هذا بعير أعور، فكان كما قال ف قيل له: من أين قلت؟ فقال: لأنني وجدت اعتلافه من جهة واحدة؛ وسمع نباح كلب [فقال: هذا كلب^١] مربوط على شفير^٢ بئر لأن لباحه دويماً من مكان واحد وبعده صدى يجيبه، فكان^٢ كما قال، وهو إياس بن معاوية المزني تولى قضاء البصرة لعمر بن عبد العزيز سنة، وقد كسره المدائني على نوادره كتاباً سماه «زكن إياس» .

٥٨٢ - إِزْلَامٌ الْمُعِيدِي^١ وَنَفَرَ: أي ارتفع، وأصله أن مياد بن حن^٣ ابن ربيعة نافر رجلاً من اليمن فتحاكماً إلى حكم عكاظ^٤ فقال الحكم ذلك وقضى لمياد على اليماني؛ يضرب للمبهوت المقلب .

٥٨٠ - (ي) ص ٢٨٤ . (١) في (ف): أزددت .

٥٨١ - (ي) ص ٢٨٦ . (١) من (م) . (٢) في (م): شفا . (٣) في (م): و كان . (٤) في (م): كسر .

٥٨٢ - (ي) ٢٨٢، وعلى هامش الأصل: سقط من نسخة هذا المثل و شرحه ثم ذكره بعد قوله «ازهي من واشمة استها» وهو غلط - اهـ . (١) في (م): أزلأم . (٢) في (م و ك): المعيدى، و (ف): المَعْدَى . (٣) على هامش الأصل: جزء، و في (م): جزء . (٤) في (م): عكاظ .

٥٨٣ - أَزْنِي^١ مِنْ حَمَامَةٍ .

٥٨٤ - .. مِنْ سَجَاحٍ^١ : هي امرأة تيمية تنبأت وتزوجت مسيلة فقال لها:

(الهزج)

ألا قومي إلى المٌخدع^٢ فقد هين^٣ لك المضجع

فإن شئت سلقناك وإن شئت على أربع

وإن شئت بثأثيسه وإن شئت به أجمع

فقلت : بل به أجمع^٣ فهو للشمل أجمع^٢ .

٥٨٥ - أَزْنِي^١ مِنْ ضَيَّونٍ .

٥٨٦ - .. مِنْ قِرْدٍ ؛ هو قرد بن معاوية الهذلي وفد على رسول الله صلى الله

عليه وسلم فقال : أسلم على أن تحل لي الزنا ، فقال له ولوفده : أتحبون

لبنائكم^١ وأخواتكم ذلك ؟ قالوا^١ : لا ، قال : فأحبوا للناس ما تحبونه

لأنفسكم ، فرجع بهم ولم يسلبوا .

٥٨٧ - أَزْنِي^١ مِنْ قِطٍّ : هو السنور .

٥٨٣ - (١) في (ي ص ٢٨٨) : ازهي .

٥٨٤ - (ي ص ٢٨٧) . (١) في (ك) : سَجَاحٌ ، و (ف) : سَجَاح . (٢) في (م) :

المُخدع . (٣-٣) في (م) : فإنه أجمع للشمل .

٥٨٥ - (١) في (ي ص ٢٨٨) : ازهي .

٥٨٦ - (ي ص ٢٨٧) . (١) في (م) : لأنفسكم ولبنائكم . (٢) في (م) : فقالوا .

٥٨٧ - (١) في (ي ص ٢٨٨) : ازهي .

٥٨٨ - أَزْنِي مِنْ هَجْرَسٍ: هو القرد، وقيل هو الدب .

٥٨٩ - .. مِنْ هَرٍّ: هي امرأة يهودية من حضرموت كان اسمها يامن^١ و كان الفساق يتناوبونها^٢ للفسق في الجاهلية وهي إحدى الشوامت بموت^٣ رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخذها المهاجر بن أبي أمية عامله فقطع يدها .

٥٩٠ - .. مِنْ هَرِسٍ: بفتح الهاء وكسر الراء هو السنور .

٥٩١ - أَزْهَدُ النَّاسِ فِي عَالَمٍ قَارُهُ: أى من قرَّ معه و يروى: أهله و جيرانه؛ يضرب في الاستهانة بما كان معرضا غير مفتقد^٤ .

٥٩٢ - أَزْهَى مِنْ ثَعْلَبٍ .

٥٩٣ - .. مِنْ ثَوْرٍ .

٥٨٨ - (ى) ص ٢٨٧ .

٥٨٩ - (ى) ص ٢٨٧ . (١) على هامش الأصل و في (م): يامنا . (٢) في (م): يتناوبونها . (٣-٣) في (م): النبي .

٥٩٠ - ليس في (ى و ك) ، و على هامش الأصل: سقط من نسخة هذا المثل و شرحه .

٥٩١ - (١) في (ى) ص ٢٨٦: العالم ، و في (ك و ف): العالم . (٢) في (م): مفقود .

٥٩٢ - (ى) ص ٢٨٨ .

٥٩٣ - (ى) ص ٢٨٨ .

٥٩٤ - أَزْهَى مِنْ دِيكِ .

٥٩٥ - .. مِنْ ذُبَابٍ .

٥٩٦ - .. مِنْ طَاوُسٍ .

٥٩٧ - .. مِنْ غُرَابٍ : قال حسان^١ رضى الله عنه :

(الكامل)

إن الفرافصة^٢ بن الأحوص^٣ عنده شجن لأمك^٤ من نبات^٥ عقاب

أجمعت^٦ أنك أنت ألام من مشى في فحش مومسة وزهو غراب^٧

٥٩٨ - .. مِنْ وَاشِمَةٍ اسْتَهَا : تفسيره و تفسير زهو 'الشعلب' و 'الغراب

في الفصل السابع .

٥٩٩ - .. مِنْ وَعَلٍ .

٥٩٤ - (ي) ص ٢٨٨ .

٥٩٥ - (ي) ص ٢٨٨ .

٥٩٦ - (ي) ص ٢٨٨ .

٥٩٧ - (ي) ص ٢٨٨ . (١) في (م) : حسان بن ثابت . (٢) في (م) : القرافصة .

(٣) في (م) : الأخوص . (٤) في (م) : لأمك . (٥) في (حسن) ص ١٨ : نبات .

(٦) في (م) : أجمعت . (٧) في ديوانه ص ٧٨ طبع جب ١٩١٠ م .

٥٩٨ - ليس في (ي وك) . (١-١) ليس في (م) .

٥٩٩ - (ي) ص ٢٨٨ ، وعلى هامش الأصل : سقط هذا المثل من نسخة - هـ .

الهمزة مع السين

- ٦٠٠ - أَسْأَلُ مَنْ فَلَحَسَ : هو الذى يتحين طعام الناس^١ كالطفيلي ، يقال : جاءنا يتفلحس ، والفاحس الحريص و به سمي الكلب ، وقيل : كان رجل من شيبان عزيزا يسأل الغزاة سهما لنفسه ولامراته ولناقته فيعطى وهو فى بيته لغزه و ابنه زاهر اعترض لغزى^٢ فسألهم فأجابوه إلى سهمى نفسه و امرأته و أبوا عليه سهم ناقتة فقال : فانى جار لكل من طلعت عليه الشمس فلم يمكنهم^٣ الغزو فى عامهم^٢ ذلك ، فقيل فيه : الغصا من العصية^٤ .
- ٦٠١ - ٠٠ مِنْ قَرَّيْعٍ : رجل من بنى أوس بن ثعلب^١ فقال^٢ فيه أعشى بنى ثعلب :

(الهزج)

- إذا ما القرئع الأوسى وافى عطاء الناس أوسعهم^٢ سؤالا
- ٦٠٢ - أَسَاءَ رَعِيًّا فَسَقَ^١ : يسئ الراعى رعى الإبل ويفرط فيه ثم يذهب فيسقيها ملاء أجوافها ليحسبها أربابها شباعا ؛ يضرب لمن لا يحكم الأمر ثم يريد إصلاحه بسوء التدبير فيزيده فسادا .

٦٠٠ - (ى) ص ٣٠٥ . (١) على هامش الأصل : الغير . (٢) فى (م) : لغزى .
 (٣-٣) فى (م) : الغزو عامهم . (٤) فى (م) : بعد العصية : أى لا يكون ابن فلحس إلا مثله .
 ٦٠١ - (ى) ص ٣٠٦ . (١) فى (م) : ثعلب . (٢) على هامش الأصل وفى (م) : قال .
 (٣) فى (ش) ص ٢٧١ : أوسعهم .

٦٠٢ - (ى) ص ٢٩٥ .

٦٠٣ - أَسَاءَ سَمْعًا فَأَسَاءَ جَابَةً : أى إجابة ، كالطاعة بمعنى الإطاعة ، والطاقة بمعنى الإطاقة ؛ يضرب لمن لم ' يحسن سماع ممالك فما أصاب في جوابه ' .
٦٠٤ - .. كَارَهُ مَا عَمِلَ : يضرب لمن يفعل الأمر من غير طيبة نفسه فلا ينجى ، كما يجب .

٦٠٥ - أَسَاثُرُ الْيَوْمِ ' وَقَدْ زَالَ الظُّهُرُ ' : أصله إن ' الرجل يريد السير فلا يسير ويتأقل حتى إذا مضى وقت الظهر وانقطع معظم اليوم ، ' ومعنى أساثر ' اليوم أبقى اليوم من سيره ' بمعنى بقى أى أنتظر ' حاجتك بقية نهارك ' وقد مضى أكثره ؛ يضرب للطامع فى الشئ بعد تبين اليأس منه ، وقيل : أصله إن قوما أغير عليهم فاستصرخوا بنى عمهم ، فأبطأوا عليهم ' حتى

٦٠٣ - (ى) ص ٢٩٠ . (١) على هامش الأصل و فى (م) : لا . (٢) على هامش (م) : كانت صفية بنت أبى جهل بن هشام تحت سهيل بن عمرو فولدت له أنس ابن سهيل ، فخرج أنس بن سهيل ذات يوم وقد جرح وجهه فلقبه الأخفش بن شريف الثقفى فذهب به وبابنه ثم قال لأنس بن سهيل : امسك يا فقى ! فقال : أذهب إلى بنت أم حنظلة تطحن ظن أنه سأله عن أمة قال أبوه : ساء سمعا فأساء جابة ؛ فلما رجعا قال أبوه لأمه : قد فضحتى اليوم ابنك عند الأخفش وقص عليها القصة فقال : إن ابنى صبي وأنت لا تحبة ، فقال سهيل : أشبه امرء بعض بزء فأرسلها مثلين ، ويقال المثل الأخير لذى أصبح العدوانى - انتهى .

٦٠٤ - (ى) ص ٢٩٧ .

٦٠٥ - (١) فى (م وى) ص ٢٩٤ : القوم . (٢) من (م وى) . وفى الأصل : الظُّهُرُ .
(٣) ليس فى (م) . (٤ - ٥) على هامش الأصل : وقيل أساثر . (هـ) فى (م) : سار .
(٦) فى (م) : أظتاب . (٧) فى (م) : عنهم .

أسرنا و ذهب بهم ثم جاؤا يسألون عنهم ، فقال المسؤول ذلك ؛ يضرب
لطالب امر قد فات .

٦٠٦ - آسَافَ حَتَّى مَا يَشْتَكِي السَّوَّافَ : بالفتح و الضم أى هلك ماله
حتى ما يشتكى هلاكه ؛ يضرب لمن اعتاد حوادث الدهر و تمرن عليها حتى
' ما يتنقص ' منها .

٦٠٧ - أَسْبَحَ مِنْ نُؤْنٍ : هو الحوت ، و يروى : من سمكة .

٦٠٨ - أَسْبَقُ مِنَ الْآجِلِ .

٦٠٩ - أَسْتُ الْبَائِنِ أَعْلَمُ : البائن الذى يكون عند يمين الحلوبة ، و المستعلى
عن يسارها ، قال الكميّ :

(المتقارب)

يبشر مستعليا بائن من الحالين بأن لا غرارا

و أصله ان الحارث بن ظالم قتل خالد بن جعفر بن كلاب و كان جارا
للأسود بن المنذر الملك و هرب ، فقيل له : لن تصيبه بشيء كئيبى جارات له
من بلى ، ففعل فسمع ذلك الحارث فكر راجعا من مهربه و أتى مرعى إبلهن
فاذا ناقة لهن تدعى اللقاع تحلب فقال ' يخاطب الإبل ' ٢ :

٦٠٦ - (ى) ص ٢٩٤ . (١-١) على هامش الأصل : لا يمتعض ، و فى (م) : لا يمتنقص .

٦٠٧ - (ى) ص ٣١١ .

٦٠٨ - (ى) ص ٣١٣ .

٦٠٩ - (ى) ص ٢٩٢ . (١) فى (م) : اللقاع . (٢-٢) ليس فى (م) .

(الرجز)

إذا سمعت^٢ حنة اللقاع فادعى ابا ليلى ولا تراعى

° ذلك راعيك ° فنعم الراعى

فعرفه البائن فحقيق^٦ خوفاً وأنكره المستعلى فقال الحارث: است البائن أعلم، ثم استنقذهن وأموهن وأتى أخته سلمى وقد تبنت شرحبيل بن الأسود الملك فمكر بها وأخذها منها وقتله فضرب به المثل فى الفتك؛ يضرب لمن ولى أمراً وابتلى به فهو أعلم به من غيره، وقيل: يضرب لكل ما ينكر وشاهده حاضر^٧.

٦١٠ - إِسْتُ الْمَسْؤُولِ أَضِيقُ: وصى أسد بن خزيمة بنه عند موته فقال: يا بنى! اسألوا فإن است المسؤل أضيق.

٦١١ - لَمْ تَعُودِ الْمَجْمَرُ^٢: كانت مارية بنت عفزر ملكة فكانت^٢ تزوج

(٣) فى (م): سمعت. (٤) فى (م): اللقاع. (هـ) فى (م): ذلك راعيك. (٦) فى (م): فحقيق. (٧) على هامش (م): خاط الشيخ شردت إبل بنى صحار بن وهب بن قيس ابن طريق أحد بنى أسد بن خزيمة فخرج الجميع بن الطماح بن قيس فى طلبها فوجدها فى بنى مرة بن عوف بن سعد فاستجار بالحارث بن ظالم المرى فنادى الحارث فى قومه برد الإبل على صاحبها فردت الإبل جميعا إليه إلا الناقة التى اسمها اللقاع فركب الحارث وجميع معه فى طلبها فوجدها مع رجلين يحابنها فصاح الحارث بهما وقال: خليا عن ناقة جارى، فقال المستعلى منهما: ما هى لكما بناقة، وشرط البائن منها فقال الحارث: است البائن أعلم - انتهى.

٦١٠ - (ى) ص ٣٠٠. (١) فى (م): المسؤل.

٦١١ - (١) فى (ى ص ٢٩٢ م): لم تعود. (٢) فى (ن): المجمر. (٣) فى (م): وكانت.

من أرادت و بعثت^١ يوما غلمانها ليأتوها بأوسم^٢ من يجدونه فجاءوها بحاتم الطائي فقالت له: استقدم إلى الفراش، فقال ذلك، أراد إلى أعرابي متكشف^٣ لم أعود التطيب و الترف؛ يضرب إن حصل في نعمة لم يعهدها .
٦١٢ - إِسْتَأْصَلَ اللَّهُ شَأْفَتَهُ: هي قرحة تخرج بالقدم فتكوى فتذهب، و المعنى أذهب الله أصله كما أذهب ذلك؛ يضرب في دعاء الشر .

٦١٣ - إِسْتَشْيَسَتْ الْعَنْزُ: أى صارت كالتيس في جراتها و حركتها؛ يضرب للضعيف إذا قوى .

٦١٤ - إِسْتَحْقَبَ الْعَزْوُ أَصْحَابَ الْبَرَازِينَ: أى ذهب بهم كما يجعل الراكب ما يذهب به وراء رحله؛ يضرب في ضيق المخارج .

٦١٥ - أَسْتَرُّ مِنَ اللَّيْلِ:

٦١٦ - إِسْتَسْجَلَتْ قَدْرَهَا^١ قَامَتْلَتْ^٢: أصله إن امرأة كانت تطبخ قدرا فتنازلت قطعة فلتتها؛ يوضع في الأمر يَعْجَلُ^٣ به قبل أوانه، قال:

(٤) في (م): فبعث . (٥) في (م): بأوسم . (٦) على هامش الأصل و في (م): متقبل .

٦١٢ - ليس في (ى و ك) .

٦١٣ - ليس في (ى و ك) .

٦١٤ - ليس في (ى و ك) ، و على هامش الأصل: سقط من نسخة هذا المثل و شرحه و فيها تقديم و تأخير كله على الغلط و الصواب ما هنا - اهـ .

٦١٥ - ليس في (ى و ك) .

٦١٦ - (١) من هامش الأصل، و في المتن و (م و ى ص ٤٠٨): قدريها .

(٢) في (ى): قَامَتْلَتْ . (٣) في (م): يَعْجَلُ .

(الكامل)

وإذا العذارى؛ بالدخان تَقَنَّعَتْ^٥ و استعجلت نصب القدور فُلَّتْ^٦

٦١٧ - اِسْتَمْسَبَ فُلَانٌ اِسْتِعْسَابَ الْكَلْبِ: أى طلب العسب وهو السفاد، وذلك أنه إذا هاج طلب الكلبات على البعد لينزو عليهن؛ يضرب للكثير النكاح الشديد الحرص عليه.

٦١٨ - اِسْتَعْنْتُ عَبْدِي فَاسْتَعَانَ عَبْدِي عَبْدُهُ: يضرب لمن ناصره أذل منه.

٦١٩ - اِسْتَعْنَتِ السَّلَاةُ^١ عَنِ التَّنْفِيحِ: هى شوكة النخلة، و التنفيح تشذيب العصا عن الابن لتخلق وتملأ^٢، و السلاة^١ فى غاية الملاسة و الاستواء فلا تحتاج إلى التشذيب^٢ ولو^٢ اِخَذَتْ قشرتها^٣ لحشنت، و يروى: استغنت الشوكة؛ يضرب فى إرادة تقويم ما هو مستقيم.

٦٢٠ - اِسْتَقْدَمْتُ رِحَالَئِلًا: ^١ اصله فى السرج إذا لم تنعم حزمه فيقلق و يتقدم؛ يضرب فيمن عدا طوره ^١.

(٤) فى (م): العذارى. (ه) على هامش الأصل: تلفعت. (٦) فى (صل) ص ٨٤: فُلَّتْ. ٦١٧ - ليس فى (ى و ك).

٦١٨ - (ى) ص ٤١٨.

٦١٩ - ليس فى (ى و ك). (١) فى (ف و م): السلاة. (٢) فى (م): تشذيب. (٣-٣) على هامش الأصل و فى (م): اِخَذَتْ تقشرها.

٦٢٠ - (ى) ج ٢ ص ٥٨ (١-١) على هامش الأصل: اى سرج دابتك؛ يضرب للسارع الى الشر.

٦٢١ - اِسْتَكْرَمْتَ فَارْبِطْ^١: و روى^٢ أكرمت أى صادفت فرسا كريما فأمسكه؛ يضرب فى وجوب الاحتفاظ بالنفاس .

٦٢٢ - اِسْتَكَّتْ مَسَامِعُهُ: يضرب فى الدعاء على الرجل بالصمم .

٦٢٣ - اِسْتَمْسِكَ فَإِنَّكَ مَعْدُوُّكَ: قيل لرجل راكب^١ دابة تعدو^٢ به أى^٣ استعصم بما يقيق^٢ السقوط فانك على ظهر دابة شديدة العدو؛ يضرب فى التحفظ من المخاوف .

٦٢٤ - اِسْتَنْتِ الْفِصَالُ حَتَّى الْقُرَيْعَى: تصغير^١ القرعى وهى التى بها القرع وهو داء ، واستناتها من المرح؛ يضرب فى الأمر الذى يدخل^٢ فيه كل أحد حتى أعجزهم عنه .

٦٢٥ - اِسْتَوَقَّ الْجَمَلُ: كان طرقة عند بعض الملوك و المسيب بن علس ينشده :

(الطويل)

وقد أتناشى الهمم عند احتضاره بناج عليه الصعيرية مكدِّم^١
كميت كِناز^٢ اللحم أوحيرية مواشكة تنفى الحصى بمثلهم^٣

٦٢١ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ٧٣: فاربط . (٢) على هامش الأصل وفى (م): يروى .

٦٢٢ - (ى) ص ٢٩٧ .

٦٢٣ - (ى) ج ٢ ص ٢٠٠ . (١) على هامش الأصل وفى (م): كان راكب . (٢) فى (م): تعدوا . (٣-٢) فى (م): اعتصم يقيق .

٦٢٤ - (ى) ص ٢٩٣ . (١) فى (م): هو تصغير . (٢) ليس فى (م) .

٦٢٥ - ليس فى (ى و ك و ف) . (١) فى (م): مكدم؛ وفى (ش) ص ٣٥٩:

مكدِّم . (٢) فى (م): كِناز . (٣) فى (ش) ص ٣٥٩: بلمم .

فقال طريقة ذلك لأن الكناز من صفات الإناث، وقيل: إن الصغرية سمة لا يوسم بها إلا النوق خاصة فكان قوله استنوق الجمل عندها؛ يضرب للخلط الذى يكون فى حديث ثم ينتقل إلى غيره ° ويخلطه به °، ولمن يظن به غناء وجلدا ثم يكون على خلاف ذلك، قال الكميت:

(الطويل)

همزتكم لو أن فيكم مهزّة وذكرت ذا التأنيث فاستنوق الجمل

٦٢٦ - اسْتَوَتْ^١ بِهِ الْأَرْضُ: يضرب فى الموت والهلاك .

٦٢٧ - اسْتَيْ أَخْبَشَى: زَوَّجَ سعد بن زيد مناة أخاه مالكا نوار^١ بنت جَل

ابن عدى رجاء أن يولد له و كان محمقا و انطلق به إلى بيتها^٢ فقال: لج^٢!

فأبى أن يلج فقال له: لج مال ولجت الرجم! أى القبر حتى ولج و نعلاه

مطلقان فى ذراعيه فقال^٢ له: ضع نعليك! فقال: ساعدى أحرز لهما،

ثم أتى بطيب فجعل يجعله فى استه فقالوا له فى ذلك فقال: استى أخبش؛

يضرب فى وضع الشيء غير موضعه .

٦٢٨ - اسْخَى مِنْ دِيكَ .

٦٢٩ - اسْرِ وَقَمَرَكْ: أى اغتنم طلوع القمر فسر فى ضوءه ما دام طالعا؛

(٤) ليس فى (م) . (هـ - هـ) من (م) ، وفى الأصل: ويخلط به .

٦٢٦ - (ى) ص ٣٠٤ . (١) فى (ف) : استوى .

٦٢٧ - ليس فى (ى و ك و ف) . (١) على هامش الأصل وفى (م) : النوار .

(٢-٢) ليس فى (م) . (٣) على هامش الأصل: فقالت . (٤) على هامش الأصل: بطيبة .

٦٢٨ - ليس فى (ى و ك) .

٦٢٩ - (ى) ص ٢٩٤ ، وليس فى (ك) .

يضرب في انتهاز الفرصة .

٦٣٠ - أَسْرَأُ مِنْ جَرَادٍ : من السَّرعِ ١ وهو يبيضه .

٦٣١ - أَسْرَبُ ١ مِنْ وَرَلٍ الْحَضِيضِ .

٦٣٢ - أَسَرُّ مِنْ سَاعَةٍ ١ التَّلَاقِ .

٦٣٣ - أَسْرَعَ ١ فِي نَقْصِ أَمْرٍ ٢ تَمَامُهُ : يضرب في الأمر يأخذ في الانتقاص ٢

إذا انتهى في الازدياد .

٦٣٤ - أَسْرَعُ غَدْرًا ١ مِنَ الذَّئْبِ : قال الفرزدق :

(الطويل)

وانت امرؤ يا ذئب والغدر كنتما أخيين كانا أرضعا بلبان ١

٦٣٥ - .. غَضَبًا مِنْ فَاسِيَةٍ : هي الخنفساء لأنها إذا حركت فست فتنتت .

٦٣٠ - ليس في (ى و ك) ، على هامش الأصل : هذا المثل و شرحه ساقط من

نسخة - اهـ . (١) في (م) : السير .

٦٣١ - (١) في (ى) ص ٣٠٧ : اسرع .

٦٣٢ - ليس في (ى و ك) . (١) في (ف) : سلعة .

٦٣٣ - (ى) ص ٣٠٤ . (١) في (م) : اسرع . (٢ - ٢) على هامش الأصل : نقص

امرى ، نقص أمر ؛ وفي (ى و ك وف) : نقص امرئ ؛ وفي (م) نقص أمر . (٣) في

(م) : الانتقاص .

٦٣٤ - (١) في (ى ص ٣٠٧ و ك) : غُدرة ، و (ف) : غُدرة . (٢) في (ل) ص ٢٠٨

و مختارات أشعار العرب ص ١١٨ .

٦٣٥ - (ى) ص ٣٠٨ :

٦٣٦ - أَسْرَعُ غَضَبًا مِنْ الْإِشَارَةِ .

٦٣٧ - .. مِنْ الْبَرَقِ .

٦٣٨ - .. مِنْ السَّبِينِ .

٦٣٩ - .. مِنَ الْجَوَابِ ' .

٦٤٠ - .. مِنَ الْخُذْرُوفِ ' : هو حجر أو عود أو قصبه مشقوقة يفرض في وسطها ثم تشد بخيط فاذا مدت وسمعت لها حفيف يلعب بها الصبيان وتسمى «الخزارة» ، والخذروف السريع^٢ من هذا وخذرف بقوائمه ، قال امرؤ القيس :

(الطويل)

دريـر كخـذروف الوليد أمره تتابع كفيه بخيط موصل^٣
و قال آخر :

(الكامل)

و كأنهن أجادل و كأنه خذروف يرمعه بكف غلام

٦٤١ - .. مِنَ الرِّيحِ .

٦٣٦ - (ي) ص ٣١٢ . (١) ليس في (ي و ك و ف) .

٦٣٧ - (ي) ص ٣١٢ .

٦٣٨ - (ي) ص ٣١٢ .

٦٣٩ - (ي) ص ٣١٢ . (١) في (م) : الجراب .

٦٤٠ - (١) في (ي ص ٣٠٨ و ك و ف و م) : الخذروف . (٢) على هامش

الأصل : اليرمع . (٣) في (ع) ص ١٤٩ .

٦٤١ - (ي) ص ٣١٢ .

٦٤٢ - أَسْرَعُ مِنَ السَّمِّ 'الْوَحَى': هو السريع القتل .

٦٤٣ - ... مِنَ النَّيْلِ إِلَى الْحُدُورِ: وهو مقدار منحدر الماء في انحطاط صبيه .

٦٤٤ - ... مِنَ الشَّفَرَةِ إِلَى سَنَامِ الْبَعِيرِ .

٦٤٥ - ... مِنَ الطَّرَفِ: هو تحريك الجفون في النظر .

٦٤٦ - ... مِنَ الْعَبِيرِ: هو إنسان العين سمي بذلك لتوه، قال تأبط شرا:

(الوافر)

ونار قد حضأت بعيد 'هده' بدار ما أريد 'بها' مقاما

سوى 'تحليل' راحلة و غير أكالته مخافة أن يناما

٦٤٧ - ... مِنَ اللَّمَحِ .

٦٤٨ - ... مِنَ الْمَاءِ إِلَى قَرَارِهِ .

٦٤٩ - ... مِنَ الْمُهْهَشَةِ: هي التمامة، ويروى بالتاء، وقيل هي التي تقول

٦٤٢ - (١) في (ى ص ٣١٢ وك وف وم): السَّم .

٦٤٣ - (ى ص ٣١٣ . (١) في (م): الْحُدُور .

٦٤٤ - ليس في (ى وك) . (١) على هامش الأصل: السنام .

٦٤٥ - (ى ص ٣١٢ .

٦٤٦ - (ى ص ٣٠٨ . (١-١) في (ى): وهن أردت . (٢) من (م وى)، وفي الأصل: سوا .

٦٤٧ - (ى ص ٣١٢ .

٦٤٨ - (ى ص ٣١٢ . (١) في (ف وم): قرارة .

٦٤٩ - (ى ص ٣٠٨ .

في كلامها: 'هت هت' .

٦٥٠ - أَسْرَعُ مِنَ النَّارِ تُدْنِي مِنَ الْحَلَفَاءِ .

٦٥١ - .. مِنَ النَّارِ فِي يَبِيسَ الْعَرَفِجِ .

٦٥٢ - .. مِنْ تَلْمِظَةِ الْوَرَلِ: هي الأكل و الشرب بطرف الشفة .

٦٥٣ - .. مِنْ حُدَاجَةٍ: هو رجل بعثه بنو عبس حين قتلوا عمرو بن

عمرو بن عدس إلى الربيع بن زياد و مروان بن زنباع قبل اتصال الخبر

بني تميم لينذرهما و يخوفهما لئلا يقتالوهما فأسرعا في السير حتى ضرب به

المثل .

٦٥٤ - .. مِنْ حَلَبِ شَاةٍ .

٦٥٥ - .. مِنْ دَمْعَةِ الْخَصِيِّ .

٦٥٦ - .. مِنْ رَجَعِ الصَّدَى: قال:

(١ - ١) على هامش الأصل وفي (م) هت هت .

٦٥٠ - (ي) ص ٣١٣ . (١) على هامش الأصل: تدني .

٦٥١ - (ي) ص ٣١٣ . (١) في (ك و م): ييس .

٦٥٢ - (١) في (ي ص ٣٠٨ و ك و ف): تلمظ .

٦٥٣ - (ي) ص ٣٠٦ . (١) في (م): عدس . (٢) في (م): ليلا .

٦٥٤ - (ي) ص ٣١٢ . (١) في (ك): الشاة .

٦٥٥ - (ي) ص ٣١٣ .

٦٥٦ - (ي) ص ٣١٢ .

(الطويل)

دعوت كليدا دعوة فكأنما دعوت به ابن الطود أو هو أسرع
أراد بابن الطود الصدى^١، وقيل: الحجر الذي يتدهدى من رأس الجبل .
٦٥٧ - أَسْرِعْ مِنْ رَجْعِ الْعُطَاسِ^١ .

٦٥٨ - .. مِنْ شَرَارَةٍ فِي قَصَبَاءَ .

٦٥٩ - .. مِنْ طَرَفِ الْعَيْنِ: ويروى: من طرف الموق، قال:

(الرجز)

أسرع من طرف الموق وطائر وذى^١ فوق

^٢ أى سهم^٢ .

٦٦٠ - .. مِنْ عَدَوَى الثُّوبَاءِ^١: من^٢ رأى آخر يتثاءب لم يلبث أن يفعل
^٣ مثل فعله^٣ .

٦٦١ - .. مِنْ عَصَا الْأَعْرَجِ .

٦٦٢ - .. مِنْ قَرِيقِ الْخَيْلِ: هو السابق لأنه يتجرد عنها ويفارقها .

(١) فى (م) : الصدى .

٦٥٧ - (ى) ص ٣١٢ . (١) فى (ك) : العطاس .

٦٥٨ - (ى) ص ٣١٣ .

٦٥٩ - (ى) ص ٣١٢ . (١) فى (م) : ذو . (٢-٢) من هامش الأصل .

٦٦٠ - (١) فى (ى) ص ٣٠٨ وك : الثوباء . (٢) فى (م) : هو من . (٣-٣) على هامش الأصل : مثل ما فعله .

٦٦١ - ليس فى (ى) وك .

٦٦٢ - (ى) ص ٣٠٧ .

- ٦٦٣ - أَسْرَعُ مِنْ قَوْلِ قَطَاةٍ قَطَا .
 ٦٦٤ - .. مِنْ كَلْبٍ إِلَى وَلُوغِهِ .
 ٦٦٥ - .. مِنْ لَحْسَةِ الْكَلْبِ أَنْفَهُ .
 ٦٦٦ - .. مِنْ لَفْتِ رِذَاءِ الْمُرْتَدِيِّ .
 ٦٦٧ - .. مِنْ لَمْعِ الْبَصْرِ .
 ٦٦٨ - .. مِنْ لَمْعِ الْأَصَمِّ : يكتبني من الإشارة بلمعة خفيفة ، قال بشر
 ابن أبي خازم :

(الطويل)

- أشار بهم لمع الأصم فاقبلوا عراني لا يأتيه للنصر محلب
 ٦٦٩ - .. مِنْ لَمْعِ وَمِضِّ الْبَرْقِ .
 ٦٧٠ - .. مِنْ مَا وَلَا : الحففتها على اللسان .
 ٦٧١ - .. مِنْ مَرِّ الْخَيْلِ .

- ٦٦٣ - (ي) ص ٣١٣ .
 ٦٦٤ - (ي) ص ٣١٣ .
 ٦٦٥ - (ي) ص ٣١٣ .
 ٦٦٦ - (ي) ص ٣١٣ .
 ٦٦٧ - (ي) ص ٣١٢ .
 ٦٦٨ - ليس في (ي و ك) .
 ٦٦٩ - ليس في (ي و ك) .
 ٦٧٠ - ليس في (ي و ك) . (١ - ١) ليس في (م) .
 ٦٧١ - ليس في (ي و ك) .

٦٧٢ - أَسْرَمَحَ مِنْ مَرَّ الْقَطَا الْجُونِ .

٦٧٣ - .. مِنْ مَمْضُعٍ تَمْرَةٍ .

٦٧٤ - .. مِنْ نِكَاحِ أُمِّ خَارِجَةٍ: هي عمرة بنت سعد بن عبد الله الأنمارية،

و خارجة ابنها كنيته به و كانت ذواقه فتزوجت نيفا و أربعين زوجا

و ولدت عامة بطون العرب و كان يقال لها: خُطْبٌ، فتقول: نِكَحٌ، و كان

يقال لها: انزلى، فتقول: أنخ، و هي التي رفع لها شخص في مسير لها فظنته

خاطبا فقالت: أيعجبنى^١ أن أحلّ ماله أل^٢ و عُلّ^٣! من الغل^٤ .

٦٧٥ - أَسْرَقُ مِنَ الْعَقَقِ .

٦٧٦ - .. مِنْ مُرْجَانٍ^١: كان لَصًّا كان^٢ بالكوفة صلب فسرق و هو

مصلوب و ذلك أنه قال لحافظه: مُرَّ^٣ إلى تلك الخربة فان لى فيها مالا

و أنا أحفظ برذونك، فلما غاب عنه قال لواحد مر به: خذ هذا البرذون

فهو لك .

٦٧٧ - .. مِنْ تَاحَةِ^١: هو اسم سارق .

٦٧٢ - ليس في (ى و ك) . (١) في (م) : الجون .

٦٧٣ - (ى) ص ٣١٢ . ليس في (ك) .

٦٧٤ - (ى) ص ٣٠٦ . (١ - ١) في (م) : فقال أيعجبنى . (٢) في (م) : أل .

(٣ - ٣) ليس في (م) .

٦٧٥ - ليس في (ى و ك) .

٦٧٦ - (ى) ص ٣١٠ . (١) في (ك) : برجان . (٢) ليس في (م) . (٣) في (م) : مرّ .

٦٧٧ - (١) على هامش الأصل و في (ى ص ٣١٠ و ك و ف و م) : تاجة .

أسرق

٦٧٨ - أَسْرَقُ مِنْ مُجَرَّدٍ .

٦٧٩ - .. مِنْ زَبَابَةٍ^١: هي فارة برية تسرق كل ما تحتاج إليه وما تستغنى عنه .

٦٨٠ - .. مِنْ شِطَّاطٍ^١: هو لص من بني ضبة مر بامرأة ترعى بازلا

و تقول: أعود بالله من شر شطاط! و كان هو على بكر فزل و قال:

أتخافين على بعيرك من شطاط؟ قالت: ما آمنه عليه ، فجعل يشغلها حتى

تغافلت عن بعيرها فاستوى عليه و رفع عقيرته يقول:

(الرجز)

رب عجوز من أناس^١ شهرة علمتها الإنقاض بعد القرقره

٦٨١ - أَسْرَى مِنْ أَنْقَدَ: هو علم للقنفذ و هو لا يدب^١ لطلب قوته^١

إلا ليلا ، و يقال: بات فلان^٢ اسراء القنفذ^٢ إذا^٢ أحيأ ليلة يدب للسوءات

إما لسرق أو زنى .

٦٨٢ - .. مِنْ جَرَادٍ: هو من السرى ، و يروى: أسرا^١، من السرى و هو

بيض الجراد .

٦٧٨ - (ي) ص ٣١١ .

٦٧٩ - (ي) ص ٣١١ . (١) على هامش الأصل: ربابة ، وفي (م) : زبابة .

٦٨٠ - (ي) ص ٣٠٥ . (١) في (ك) : شَطَّاط . (٢) في (ي) و اللسان « شهبر

و فرقر » : نمر .

٦٨١ - (ي) ص ٣١٢ . (١) في (م) : لا يدب . (٢ - ٢) ليس في (م) .

(٣-٣) على هامش الأصل: امرأة القنفذ ، أسرى من القنفذ ؛ وفي (م) : أسراء

القنفذ . (٤-٤) في (م) : احي الليلة .

٦٨٢ - (ي) ص ٣١١ .

٦٨٣ - أَسْرَى مِنْ قُنْفُذٍ .

٦٨٤ - إِسْعُ ١ يَجِدُكَ لَا يَكِدُّكَ : أول من قاله حاتم بن عميرة الهمداني وذلك أنه بعث حنبلا ابنه إلى الشام بمال كثير للتجارة فقتل وأخذ ماله وبعث ابنه عامرا في طلب إبل شردت له فوجدها في أيدي تجار^٢ عليها بضاعتهم فانتزعها من أيديهم كما هي فلما قدم على أبيه^٣ و كان قد بلغه خبر حنبل فقال^٤ أبوه ذلك يريد أن حنبلا قد حورف نخاب و ساعد عامرا جده فظفر؛ يضرب في فوز^٥ المجدود بمساعيه^٦ دون غيره .

٦٨٥ - ٠٠ عَالِي رَجْلِكَ الشَّرْعَى : يضرب في العجلة .

٦٨٦ - 'إِسْعُ لِمَنْ لَا يَجِدُ مِنْكَ مَبْدَأً : قيل : هو أنصح مثل^٢ قالته العرب .

٦٨٧ - أَسْعَدُ أُمَّ سَعِيدٍ : هما ابنا ضبة بن أدد خرجا في طلب إبل لهما فرجع

سعد ولم يرجع سعيد فكان ضبة إذا رأى شخصا مقبلا قال ذلك أى أى

ابنى^١ هو سعد الموجود أم سعيد المفقود؛ يضرب في النجح و الحنية و الخير

و الشر ، ثم^٢ أنه في بعض مسائره أتى على مكان و معه الحارث بن كعب^٣

٦٨٣ - (ى) ص ٣١٢ .

٦٨٤ - (ى) ص ٢٩٩ . (١) فى (ك) : أَسْعُ . (٢-٢) ليس فى (م) . (٣) فى (م) :

قال . (٤) فى (م) : فوز . (٥) فى (م) : بمباعيه .

٦٨٥ - ليس فى (ى و ك) .

٦٨٦ - (١-١) فى (ى) ص ٣٠٤ و ف و ك : اسمع ممن . (٢) ليس فى (م) . (٣) فى (م) :

مثلا .

٦٨٧ - (ى) ص ٢٨٩ . (١) فى (م) : شىء . (٢) على هامش الأصل : ثم أن ضبة

فى بعض مسائره أتى . (٣) على هامش (م) : هو الحارث بن كعب بن عمرو بن علقمة

ابن خالد بن مالك بن أدد بن زيد بن يشجب أحد بنى قحطان - اه .

في الشهر الحرام فقال له الحارث: قلت ههنا قتي من هيئته كذا^٤ و كذا^٥ وأخذت منه هذا السيف، فتناوله ضبة فعرفه فقال: إن الحديث ذو شجون، ثم ضربه به فعذل^٦ فقال: سبق السيف العذل^٦؛ يضرب في الاستعلام عن الخير والشر وفي العناية بذى الرحم، قال الفرزدق:

(الطويل)

و إني لأرجو الله أن يرأب الثأى وينقل حالى من سعيد إلى سعد^٧

٦٨٨ - آسَعَى مِنْ رَجُلٍ : هو رجل الإنسان أو رجل الجراد .

٦٨٩ - .. مِنْ قُطْرُبٍ : هو دويبة تسعى جميع النهار لا تستريح، ومنه قول ابن مسعود رضى الله عنه : لا أعرف^١ أحدكم جيفة ليل قطرب^٢ نهار .

٦٩٠ - آسَفَدُ مِنْ دِيَكٍ .

٦٩١ - .. مِنْ عُصْفُورٍ .

٦٩٢ - .. مِنْ هَجْرَسٍ .

٦٩٣ - آسَفَهُ^١ مِنْ ضَيَّوْنٍ .

(٤-٤) ليس في (م). (٥) في (م) : فعذل^٦ في (م) : بالعذل. (٧) هذا البيت . غير موجود في ديوانه و(طب) .

٦٨٨ - (ى) ص ٣١٢ .

٦٨٩ - (ى) ص ٣١٢ . (١) في (م) و النهاية « قطرب » : لأعرفن ، وفي اللسان والفائق : لا أعرفن (٢) في (م) : و قطرب .

٦٩٠ - (ى) ص ٣١٣ .

٦٩١ - (ى) ص ٣١٣ .

٦٩٢ - (ى) ص ٣١٣ .

٦٩٣ - (١) في (ى) ص ٣١٣ و ك و ف و م : اسفد .

أسمن

٧٠٠ - أَسْمَنُ مِنْ يَغْرُو^١ : دويبة بخراسان تسمن على الكد، وعظماء الترك^٢ يقولون: ينبغى للقائد العظيم القيادة أن تكون فيه شجاعة الديك وروغان الثعلب وحذر الغراب وسمن يغرو^٣.

٧٠١ - أَسْمَحُ مِنْ لَافِظَةٍ : هى الحمامة لأنها تزق فرخها بما فى حوصلتها وكذلك^١ القطاة وقيل : العنز لأنها إذا أشليت للحلب لفظت^٢ العلف^٣ وأقبلت، وقيل : الرحى للفظها الدقيق، وقيل : البحر للفظه^٤ بالجواهر، وقيل : الديك لأنه يلتقط الحبة فيلقبها للدجاجة، والهاء فى هذين^٥ للمبالغة، ويرى : أسخى^٦ وأجود، قال - وينسب إلى الخليل :

(المتقارب)

يداك يد خيرها يرتجى وأخرى لأعدائها غائظه
فأما التى خيرها يرتجى فأجود جوداً من اللافظه
وأما التى يتقى شرها فنفس العدو لها فائظه
وقال آخر :

(المتقارب)

تجود فتجزل قبل السؤال وكفك أسمح من لافظه

٧٠٠ - (١) على هامش الأصل: بعرو، وفى (ى ص ٣١٢ وك وف): يعرو، وفى (م): يغرو. (٢) على هامش الأصل : والترك تقول : ينبغى أن يكون للقائد سمن بعرو. (٣) فى (م): يغرو.

٧٠١ - (ى) ص ٣١٠. (١) فى (م): كذا. (٢) من (م) وهامش الأصل، وفى المتن: لغظت. (٣) فى (م): العلف. (٤) فى (م): لقفذه. (٥) فى (م): هاذين. (٦) من (م)، وفى الأصل: أسخا.

٧٠٢ - أَسْمَحُ مِنْ مُخَّةِ الرَّيْرِ: الرير والرار المخ الذى قد ذاب فى العظم حتى كأنه ماء، وسمّاه ذوبه وجريانه .

٧٠٣ - أَسْمَحُ يُسَمِّحُ آلَكَ: ويروى: إسمَحَ يسمَحُ لك^٢، سئل ابن عباس رضى الله عنه عن الوضوء من اللبن فقال: ما أباليه باله أَسْمَحَ يسمَحُ لك^٣؛ يضرب فى المساهلة .

٧٠٤ - أَسْمَعُ جَمْعَةً^١ وَلَا أَرَى طَحْنًا: الجمعجة^٢ صوت البرحي^٣ والطحن الدقيق؛ يضرب للجبان يوعده ولا يوقع والبخيل؛ يعد ولا ينجز .

٧٠٥ - .. مِنْ حَيَّة .

٧٠٦ - .. مِنْ دُلْدُلٍ: هو القراد الضخم و فرق ما بينهما كفرق ما بين الفأرة والجُرْذَانِ^٢ و البقر والجواميس .

٧٠٧ - .. مِنْ سَمْعٍ: هو ولد الذئبة من الضبعان و بازائه العسبار^١ وهو

٧٠٢ - (١-١) فى (ى ص ٣١٠): مُخَّةُ الرَّيْرِ .

٧٠٣ - (ى) ص ٢٩٧ . (١) فى (ك): يسمَحُ . (٢) زاد فى (م): بفتح اللام وكسر الميم . (٣) انظر اللسان « سمح » .

٧٠٤ - ليس فى (ى وكوف) . (١) فى (م): عَجْجَجَةٌ . (٢) فى (م): العَجْجَجَةُ . (٣) فى الأصل: الرحا، وفى (م): أَرْحَاءُ . (٤) فى (م): للبخيل .

٧٠٥ - (ى) ص ٣١٣ .

٧٠٦ - (ى) ص ٣١٣ . (١) على هامش (م): الدلدل اعظم من القنفذ ذو شوك طوال - انتهى . (٢) فى (م): الجُرْذَانِ .

٧٠٧ - (ى) ص ٣٠٩ . (١) فى (م): العسبان .

ولد الضبع من الذئب، و السمع لا يعرف الأسقام ولا يموت إلا بعرض^٢
و عدوه أشد من الطيران .

٧٠٨ - أَسْمَعُ مِنْ صَدَى .

٧٠٩ - .. مِنْ ضَبٍّ .

٧١٠ - .. مِنْ عُقَابٍ^١ : قال^٢ :

(الرجز)

أسمع من فرخ العقاب الأسحم

٧١١ - .. مِنْ فَرَسٍ بَيْهَمَاءٍ^١ فِي غَلَسٍ : بولغ حيث جعل في يهماء
لا أحد بها فتختلط الأصوات و في غلس قبل انبعاث الطير و لغطها و في
حال حدة الحواس لطول راحتها و يزعمون أنه بلغ من حدة سمعه أنه يسمع
سقوط الشعرة^٢ من جسده .

٧١٢ - .. مِنْ قُرَادٍ : تزعم العرب أنه يسمع الصوت^١ الخفي من وقع
مناسم الإبل على مسيرة سبع فيثور في العطن و يقصد الطريق فاذا رآه

للصوص لم يشكوا أن^٢ القافلة أقبلت و ربما رجل أهل البادية عن دارهم
و تركوها قفرا و القردان منتشرة في أعطان الإبل و أعقار الحياض ثم

(٢) على هامش الأصل: بغرض .

٧٠٨ - (ي) ص ٣١٣ .

٧٠٩ - (ي) ص ٣١٣ .

٧١٠ - (١) في (ي ص ٣١٣ و ك و ف) : فرخ العقاب . (٢) ليس في (م) .

٧١١ - (ي) ص ٣٠٧ . (١) في (ك) : يبهما ؛ بهيم . (٢) في (م) : الشعر .

٧١٢ - (ي) ص ٣٠٧ . (١) في (م) : الهمس . (٢) في (م) : في أن .

لا يرجعون إليها إلا بعد عشر سنين أو^٢ عشرين سنة فيجدونها أحياء
وقد أحست بروائح الإبل فتحركت وقال ذو الرمة :

(الطويل)

وكانت تخطت ناقتي من مفازة إليك ومن أحواض ماء مسدِّم
بأعقاره القردان هزلى كأنها نواذر صيصاء الهبيد المحطِّم
إذا سمعت وطء الركاب تنفشت حشاشتها في غير لحم ولا دم
٧١٣ - أَسْمَعُ مِنْ قُنْفُذٍ .

٧١٤ - .. مِنْ كَلْبٍ : قال جرير :

(الطويل)

أخفى السرى لا يسمع^٢ الكلب وطأه أتى دون نبج الكلب والكلب^١ نائب^٢
٧١٥ - أَسَوُّ الْقَوْلِ الْإِفْرَاطُ : تجاذب مالك بن حبي^١ و حارثة بن عبد العزيز^٢
العامريان عند علقمة بن علاثة وكره^٢ تفاقم^١ الأمر بينهما فقال : أول البى
الاحتلاط وأسوأ القول الإفراط فلتكن^٥ منازلكما في رسل و مشانأكما
في مهل .

(٣) في (م) : و . (٤) انظر التاج واللسان « صيص » و « نفش » ولكن هذه الأبيات
غير موجودة في ديوانه و (طب) .

٧١٣ - (ي) ص ٣١٣ .

٧١٤ - ليس في (ي و ك) . (١) هذا البيت غير موجود في (ج) و (طب) .

(٢) في (م) : لا يعرف . (٣) على هامش الأصل وفي (م) : رائب .

٧١٥ - (ي) ص ٣٠٤ . (١) في (م) : حبي . (٢) على هامش (م) : هو عبد العزى .

(٣) في (م) : فكره . (٤) ليس في (م) . (٥) من (م) ، وفي الأصل : فليكن .

- ٧١٦ - أَسْوَدُ مِنَ الْآحَنْفِ : من السوود .
 ٧١٧ - أَسْهَرُ مِنْ جُدْجِدٍ : هو صَرَارٌ الليل .
 ٧١٨ - .. مِنْ قُطْرُبٍ : عن أبي عمرو أنه دويبة لا تنام الليل إنما يقطعه سيراً .
 ٧١٩ - أَسْهَلُ مِنْ جِلْدَانٍ : هو حمى قريب من الطائف سهل مستو كالراحة .
 ٧٢٠ - أَسِيرٌ مِنْ شِعْرٍ : لأنه يرد الأندية ويلج ' الأخبية سائراً في البلاد مسافراً بغير زاد ، قال :

(الكامل)

يرد المياه فلا يزال مداولاً في القوم بين تمثل و سماع
 وعن بعض العرب : الشعر قيد الأخبار و يريد الأمثال ، و الشعراء أمراء
 الكلام و زعماء^٢ الفخار ، و لكل شيء لسان و لسان الزمان الشعر .

الهمزة مع الشين

- ٧٢١ - أَشَيْتَ عَقِيلٌ^١ إِلَى عَقْلِكَ : أى أُلْجِئْتُ و اضطرت إلى رأيك فجلب
 عليك ما تنكره ؛ يضرب في الشماتة بالجاني على نفسه ؛ و يروى : عَقْلَكَ بفتح
 القاف و هو اصطكاك الـركبتين و المعنى أنك أُلْجِئْتُ إلى سوء تصرفك و قلة
 استمكانك من السعى و التردد في أمرك فكأنك أعقل يشق عليك^٢ المشى .

٧١٦ - (ى) ص ٣١٣ .

٧١٧ - (ى) ص ٣١٢ . (١) فى (م) : صَرَارٌ .

٧١٨ - (ى) ص ٣١٢ .

٧١٩ - (ى) ص ٣١١ . (١) فى (م) : حِلْدَانٌ .

٧٢٠ - (ى) ص ٣١١ . (١) فى (م) : تَلَجٌ . (٢) فى (م) : زُعْمَاءٌ .

٧٢١ - (ى) ص ٣٢٢ . (١) فى (ف و ك) : عَقِيلٌ . (٢) فى (م) : عليه .

٧٢٢ - أَشَامٌ مِّنْ أَحْمَرَ^١ عَاد: هو قُدار بن قديرة وهي أمه وأبوه سالف

عقر ناقة صالح فهلك بفعله ثمود^٢، قال زهير:

(الطويل)

فَتُنْتِجُ^٣ لَكُمْ غِلْمَانُ أَشَامُ كُلِّهِمْ كَأَحْمَرَ عَادِ ثُمَّ تَرْضَعُ فَتُفْطِئُ^٤

٧٢٣ - .. مِّنَ الْآخِيلِ: هو الشَّقِرَاءُ طائر تغلبه الحضرة مُشْرَبُ^١ حمرة

ويسمى الشاهين أيضا الآخيل، لا يقع على دبرة بعير إلا جزل ظهره،

ويقال للبعير مخيول، وسئل عنه رؤية فقال: هو الطائر الأخضر وإنما

يتطيرون منه للظهر ويسمونه مقطع الظهور، فاذا وقع على بعير و كان

سالما فقد^٢ ينسوا منه، وإذا لقي المسافر تطير منه وأيقن بعقر^٣ إن لم يكن

موت في الظهر خاصة، ولا يتطيرون منه لأنفسهم، قال الفرزدق

يخاطب ناقته:

(الطويل)

إذا قطنا باغتنيه ابن مدرك فلاقيت من طير العراق أخيلا^٤

ويروى: من طير الأشام.

٧٢٤ - مِّنَ الْبَسُوسِ^١: هي بسة^٢ بنت منقذ التيمية زارت اختها

٧٢٢ - (ي) ص ٣٣٣. (١) في (ف): أحمر. (٢) القرآن: جزء ٣٠ سورة ٩١

آية ١١ - ١٥. (٣) في (ع) ص ٩٥: فتنتج. (٤) وفيه: غلمان. (٥) في (م):

فُتْطِئُ، وفي (ع) ص ٩٥: فُتْطِئُ.

٧٢٣ - (ي) ص ٣٣٦. (١) في (م): مشرب. (٢) ليس في (م). (٣) في (م): بعقر.

(٤) هذا البيت غير موجود في (مج).

٧٢٤ - (ي) ص ٣٣٠. (١) في (ف): بسوس. (٢) في (م): لسة.

أم (٤٤)

أم جَسَّاس بن مرة و معها جار لها اسمه سعد بن شَمْسٍ^٢ و معه ناقة ،
فدخلت في حمى كليب فرمى ضرعها فأقبلت ترغو و ضرعها يشخب دما
و لبنا فصاحت البسوس : وا ذلّاه ! وا غربتاه ! و أنشأت تقول :

(الطويل)

لعمري لو أصبحت في دار منقذ لما ضيم سعد و هو جار لأبياتي
و لكنني أصبحت في دار غربة متى يعد فيها الذئب يعد على شاتي
فيا سعد لا تغرز بنفسك و ارتحل فانك في قوم عن الجار أموات
و دونك أذوادى نخذها فاني لراحلة لا يغدروا^٣ بيئياتي
و العرب تسمى هذه الأبيات أبيات الفنا ، فسمعها جساس فقال لها : أيتها
الحرّة ! اهدأي فوالله ! لأقتلن كليباً ، فطعن كليباً طعنة مات منها^٤ و وقعت
الحرب بين بني^٥ وائل بسببها أربعين سنة ؛ و قيل : هي امرأة من غنى جارة
لجساس و اسم ناقةها « سراب » و قيل : البسوس اسم الناقة ، و اشتقاقه من
الإبساس ، قال رجل من الخوارج :

(البسيط)

قد سرت سير كليب في عشيرته لو كان فيهم غلام مثل جساس
الطاعن الطعنة النجلاء عن عرض^٦ كطرة البرد أعيأ فتقها الآسى
و قال آخر :

(٣) في (م) : سَمِس . (٤) في (م) : لا يفقدوني . (٥) في (م) : فيها . (٦) على هامش
الأصل : ركدت ، و في (م) : وكدت . (٧) في (م) : ابني . (٨) من (م) ، و في
الأصل : عروض .

(الطويل)

و جارة حساس أبانا بناها كليا غلت ناب كليب بواؤها
 وقيل : أعطى أحد بنى إسرائيل ثلاث دعوات مستجابة ، فالتمت منه
 امرأته و كانت تسمى البسوس أن يدعو لها الله تعالى^٩ بأن يجعلها أجمل
 امرأة في بنى إسرائيل ففعل فرغبت عنه ، فدعا الله أن يمسخها كلبة نباحه ،
 فطلب منه بنوه أن يدعو الله^{١٠} أن يردها على الحالة الأولى ففعل ، فذهبت
 دعواته الثلاث فصارت مثلاً في الشوم .

٧٢٥ - أَشَّأْمُ مِنَ الزَّرْقَاءِ^١ : هى الناقة التى زرقت^٢ عينها^٣ و إنما^٤
 تكون نافرة .

٧٢٦ - .. مِنَ الزَّمَّاحِ^١ : طائر كان يقع على آطام يثرب كل عام أيام
 التمر فكان يصيب منه و يطير و لا يتعرض له أحد و كان يقول :^٢ خَرِبٌ
 خَرِبٌ^٣ ، فرماه رجل فقتله و قسم لحمه فى الناس فلم يمتنع منه إلا رفاة
 ابن يسار و رهطه فهلك كل من أكل منه ، قال قيس بن الخطيم^٤ :

(الخفيف)

أعلى العهد أصبحت أم عمرو ليت شعري أم عاقها الزمامح^٤

(٩) ليس فى (م) . (١٠) زاد فى (م) : لها .

٧٢٥ - (١) فى (ى ص ٣٣٨ و ك ف) : زرقاء . (٢) فى (م) : زرقت . (٣) فى
 (م) : فأنها

٧٢٦ - (ى) ص ٣٤٢ ؛ وعلى هامش الأصل : سقط المثل و شرحه من نسخة . (١) فى
 (ف) : الزمامح . (٢-٢) فى (م) : خَرِبٌ خَرِبٌ . (٣) فى (م) : الخطيم الأوسى .
 (٤) فى (خط) ص ٤٣ ، وفى (خم) ص ١٣ .

أشأم

٧٢٧ - أَشْأَمُ مِنَ الشَّقَرَاءِ عَلَى نَفْسِهَا: قيل: هي فرس لقيط بن زراراة التي ركبها يوم جيلة و كان يقول: 'أَشْقَرَاءُ إِنْ تَقَدَّمَ' تنحر و إن تأخر تحقر، و قيل: هي فرس رحمت ركبها فأصابها فلوها فشقت بطنه، و قيل: هي فرس كانت لبعض بني لكيز جموح فركبها يوما فمرت بحرف فأرادت أن تشبه فتمصرت عنه فانكبت فيه فاندق^١ عنقها وسلم ركبها و دخل على أهلها بلجامها فقال: إن الشقراء لم يعد شرها سنابك رجلها فأبشروا، قال بشر ابن أبي خازم^٢:

(الطويل)

فأصبح كالشقراء لم يعد شرها سنابك رجلها وعرضك أوفر
و قيل: كانت لثور بن هذبة^٣ و بينه و بين بني خميس^٤ شيء^٥ لأنهم قتلوا
أخاه فطلب منهم ديتين فأبوا عليه فقال: والله! لا أزال أغير^٦ عليكم
ما بقي للشقراء سنابك، ففزاهم غير مرة و هو لا ينال منهم؛ فضرب
بفرسه^٧ المثل.

٧٢٨ - .. مِنَ الشَّقَرَاءِ .

٧٢٩ - .. مِنْ تَالِي النَّجْمِ: هو الدبران، و يقال له التبغ أيضا و التابع

٧٢٧ - ليس في (ى و ك) . (١-١) في (م): أَشْقَرُ إِنْ تَقَدَّمَ . (٢) في (م):

فاندقت . (٣) في (م): حازم . (٤) في (م): هذبة . (٥) في (م): خميس .

(٦) على هامش الأصل و في (م): شر . (٧) في (م): أغير . (٨) في (م): به .

٧٢٨ - ليس في (م وى و ك و ف) .

٧٢٩ - ليس في (ى و ك و ف) .

و التويع؛ وإنما سمي بذلك لأنه يتلو الثريا؛ تزعم العرب في تكاذيبها: أن
الدبران خطب الثريا و أراد القمر تزويجه إياها فأبت و قالت: ما أصنع
بهذا الشبروت، فجمع الدبران 'قِلَاصَه' يتمول بها و هو يتبعها و يسوق
صداقها قدامه؛ و ذكر ذلك^٢ طفيل^٢ في قوله:

(البسيط)

أما ابن طوق؛ فقد أوفى بدمته كما و في لِقِلَاصِ النجم حاديها
و يقال له: حادى النجوم^٦ و هو من النحوس عندهم؛^٧ قال كثير - عزة^٧:

(الطويل)

إذا دَبَّران^٨ منك يوما^٩ لقيته أوَمِّل أن أَلْقَاكَ^{١٠} غدوا بأسعد

^{١١} و قال آخر يذكر لقاء عبيد بن الأبرص النعمان يوم يؤسه:

(الطويل)

غداة تَوَخَّى^{١٢} الملك يلتمس الحبا فصادف نجسا كان كالدبران

و قال الأسود بن يعفر^{١٣}:

(الطويل)

ولدت^{١٤} بجادى النجم يتلو^{١٥} قرينه و بالقلب قلب العقرب المتوقد

(١ - ١) في (م): قِلَاصَه يتمون. (٢) على هامش الأصل: في ذلك. (٣) في

(ل) ص. ٣٤: قل الشاعر. (٤) فيه: بيض. (٥) في (م): لُقِلَاص. (٦) على

هامش الأصل: النجم. (٧ - ٧) على هامش الأصل: قال الأخطل. (٨) في

(م): دَبَّران. (٩) في (م): يوم. (١٠) في (م): أَلْقَاكَ. (١١) العبارة الآتية الى

«المتوقد» ليست في (م). (١٢) على هامش الأصل: توفي. (١٣) انظر (ش) ص ٢٩٥،

فيه البيت للأعشى نهشل. (١٤) فيه: نزلت. (١٥) فيه: يحذو.

٧٣٠ - أَشْأَمُ مِنْ خُمَيْرَةَ^١؛ هي^٢ فرس شيطان^٣ بن مدبلج الجشمي وقد خرج معه قومه طالبين المرعى^٤ فأفلتت خُمَيْرَةَ^٥ فطلبها شيطان^٦ يياض نهاره حتى أخذها وخرج بنو ذبيان غازين فرأوا آثارهما فقاfooهما^٧ حتى أغاروا على الحى ، فقال شيطان^٨ :

(الطويل)

جاءت بما يربى^١ الذهب لآهلها خميرة أو مسرى خميرة أشأم
فلا ضير إن عرضتها ووقتها لوقع القنا كما يضرجه الدم
وعرضتها في صدر أظمى^٢ يزينه سنان كنبراس النهاى^٣ لهذه
و كنت لها دون الرماح دريته فتجوى^٤ وضاحى جلدها ليس يكلم
و ببناء^٥ أرجى أن أوفى غنيمة أتتى بألفى دارع يتقتم

٧٣١ - ٠٠ مِنْ خَوْتَعَةٍ^١ : سبقت قصته في الفصل الأول ، و قيل : مات أبوه يوم علقت أمه ، وأمّه يوم وضعته ، وأخته يوم فطم ، وأخوه يوم احتلم ، وعمه يوم تزوج^٢ .

٧٣٠ - (ى) ص ٣٣٥ . (١) على هامش الأصل : كذا بالأصاين معجمة وذكره الميدانى بالحاء المهملة ، واسم صاحبها شيطان عنده - اهـ ، وفى (ك) : خميرة ، وفى (م) : خُمَيْرَةَ . (٢) فى (م) : هو . (٣) على هامش الأصل : شيطان . (٤-٤) فى (م) : مع قومه . (٥) على هامش الأصل : للرعى . (٦) فى (م) : خُمَيْرَةَ . (٧) على هامش الأصل : شيطان . (٨) فى (م) : فقاfooهما . (٩) على هامش الأصل : شيطان . (١٠) فى (م) : ترمى . (١١) فى (م) : اطمى . (١٢) فى (م) : البهاى . (١٣) فى (م) : فتجوى . (١٤) فى (م) : بنينا .

٧٣١ - (ى) ص ٣٣٢ . (١) فى (ك) : خوتعة . (٢) على هامش الأصل وفى (م) : زوج .

٧٣٢ - أَشَّامٌ مِنْ دَاحِسٍ: هو فرس قيس بن زهير العبسي وقعت الحرب على رأسه بين عبس^١ و ذبيان أربعين سنة، قال العبسي^٢:

(الطويل)

و^٣إن الرباط النكد من آل داحس أين فما يفاجن يوم رهان
جلبن باذن الله مقتل مالك وطرحن قيسا من وراء عمان
٧٣٣ - .. مِنْ رَغِيفِ الْحَوْلَاءِ^١: هي امرأة خبازة كانت في بني سعد بن
زيد بن مناة^٢، فمرت بخبز فتناول رجل رغيفا فقالت ما أردت^٣ بهذا إلا أبس
فلان - تعنى رجلا كانت في جواره، فثار القوم فقتل بينهم ألف إنسان .
٧٣٤ - .. مِنْ سَرَابٍ^١: هي ناقة حساس .

٧٣٥ - .. مِنْ طَوَيْسٍ: هو المخبث الذى سبق ذكره في الفصل السابع .
٧٣٦ - .. مِنْ طَيْرِ الْعَرَّاقِيْبِ: هي طير الشوم عند العرب و كل طائر
يتطير منه العرب^١ اللابل فهو عرقوب لأنه يعرقها، و إذا رأى أحدهم شيئا
منها^٢ قيل: أُتِسِّحَ له^٣ ابنا عيان، كأنه قد عاين القتل أو العقر، و إذا تكهن
الكاهن أو زجر الطير أو خط فرأى ما يكره قال: ابنا عيان ظهر البيان^٤ .

٧٣٢ - (ى) ص ٣٣٤ . (١) على هامش الأصل: بنى عبس . (٢-٢) من (م) ، وفي
الأصل: زيد بن مناة . (٣) ليس في (م) .

٧٣٣ - (ى) ص ٣٣٦ . (١) في (ك) : الحولاء . (٢) ليس في (م) . (٣) على هامش
الأصل: اراء .

٧٣٤ - (١) في (ك و ف و م) : سراب ، و في (ى) ص ٣٤٣ : سراب .

٧٣٥ - (ى) ص ٣٤٣ .

٧٣٦ - (ى) ص ٣٣٦ . (١) ليس في (م) . (٢) ليس في (م) . (٣) على هامش
الأصل: لنا . (٤) في (م) : البنان .

٧٣٧ - أَشْأَمُ مِنْ غُرَابِ السُّبَيْنِ: ليس في الأرض بارح ولا نطيج ولا قعيد ولا أعصب ولا شيء بما يتشاءمون إلا والغراب عندهم أنكد، واشتقوا من اسمه الغربة ويقولون إن عادته أنه لا يعتري منازلهم إلا عند البين يقع فيها ويتلمس ويتقمص، وزعموا أن نعيبه يتطير منه^١ وهو أن يقول: غَيْقُ غَيْقُ، يقال نعب بشر، ونغيقه يتفاهل به وهو أن يقول: غَاقٍ غَاقٍ، يقال نغق بخير، قال جرير:

(الكامل)

ليت الغراب غداة يَمُوبُ دائماً^٢ كان الغراب مقطع الأوداج
وقال آخر:

(الوافر)

تركت الطير عاكفة عليهم وللغربان من شبع نغيق

٧٣٨ - .. مِنْ قَاشِرٍ: هو^١ فحل كان لبني عوافة^٢ بن سعد بن زيد مناة، ولهم إبل مذكورة فاستطرقوه رجاء أن يؤنث^٣ فهلكت الأمهات والنسل، وقيل: هو قاشر بن مرة أخو زرقاء اليمامة حمل الخيل إلى جو حتى استأصل أهله.

٧٣٩ - .. مِنْ قُدَّارٍ^١: هو أحمر عاد.

٧٣٧ - (ي) ص ٣٣٧. (١) في (م): فيتلمس. (٢) في (م): به. (٣) على هامش الأصل وفي (م): دأبا، وفي (ج) ص ٨٩: بالنزوى.

٧٣٨ - (ي) ص ٣٣٤. (١) ليس في (م). (٢) في (م): عرافة. (٣) في (م): يؤنث.

٧٣٩ - ليس في (ي) وك وفي (١) في (م): قدار.

٧٤٠ - أَشَامٌ مِّنْ مَّنَشِمٍ : ويروى : مَشَامٌ^٢ ، ويروى : من عطر مَّنَشِمٍ ،
وهي امرأة عطارة غمسوا أيديهم في عطرها^٣ وتحالفوا بالاستماتة في الحرب ،
وقيل : كانت امرأة تباع الخنوط وسموه عطرا لأنه طيب الموتى ، وقيل :
هي امرأة اقترعها زوجها صبيحة عرسها فأدماها فقتل لها : بئس ما عَطَّرَكِ
زوجك ! وقيل : المَنَشِمُ شيء يكون في سنبُلٍ^٤ العطر يسمى قرون السنبُل
وهو سم ساعة قالوا^٥ : هو البيش ، وقيل : المَنَشِمُ الشر بعينه مأخوذ من
نَشَمَ في الشر إذا أخذ فيه ، قال زهير :

(الطويل)

تداركتما عبسا وذيان بعد ما تفانوا ودقرا بينهما عطر مَنَشِمٍ^٦

قال^٧ المرار بن علقمة البكري :

(الطويل)

ودقت بنو بكر ودارت رحاهم^٨ على ابن لؤي في الوغى عطر مَنَشِمٍ

وقال آخر :

(الطويل)

أراني و عمرا^٩ يئنا دق^{١٠} مَنَشِمٍ فلم يبق إلا أن^{١١} أجن ويكلبا^{١٢}

٧٤ - (١) على هامش الأصل وفي (م) : يفتح الشين وكسرها ، وفي (ي)
ص ٣٣ : مَنَشِمٍ ، وفي (ك) : مَنَشِمٍ . (٢) في (م) : مَشَامٌ . (٣) على هامش
الأصل وفي (م) : طيبها . (٤) في (م) : عَطَّرَكِ . (٥) في (م) : سبيل .
(٦) في (م) : فقالوا . (٧) في (عشر) ص ٥٨ وفي (مع) ص ٧٣ . (٨) في (م) :
وقال . (٩) في (م) : جلهم . (١٠) في (م) : عمروا . (١١) في (م) : عطر .
(١٢-١٣) في (م) : أجن ويكلبا .

وقال (٤٦)

وقال الأعشى :

(الطويل)

فدع ذا ولكن ماترى رأى كاشح يرى بيننا من جهاه دق منشم^{١٣}

٧٤١ - أَشْأَى مِنْ قَرَسٍ : من الشأو وهو السبق .

٧٤٢ - أُشِبَّ لِي إِشْبَابًا : يضرب في من عرض لك من غير أن تذكره، وقال

ساعدة بن جوية :

(الكامل)

حتى أشب لها وطال إياها ذو رجلة شثن البراشن جحنب^١

وقال بعض الحميريين :

(الطويل)

أشب لها القلوب من بطن قرقر^٢ وقد تجلب^٣ الشيء البعيد الجوالب^٤

وقال مالك بن خالد الحناعي .

(البسيط)

حتى أشب له^٥ رام بمحدلة ذو مرة بدوار الصيد وجاس^٦

٧٤٣ - أَشْبَقُ مِنْ حَبِيٍّ : هي امرأة مزواج تزوجت على كبرها^٧ قى شابا

(١٣) في (ش) ص ٩٣ : منشم .

٧٤١ - (ى) ص ٣٤١ .

٧٤٢ - (ى) ص ٣٢٨ . (١) في ديوان (هذ) ج ١ ص ١٨٠ . (٢) من (م) و هامش

الأصل، وفي المتن : قرقرى . (٣) في (اس) ج ١ ص ٤٧٥ : يجلب . (٤) على هامش

الأصل : جوالب، وفي (م) : الجوالب، وفي (اس) : الجولب . (٥) في (هذ) ج ٣

ص ٣ : لها . (٦) في (هذ) : هئاس .

٧٤٣ - (ى) ٣٣٩ . (١) في (م) : كبرتها .

و لها ابن كهيل فقتال لمروان بن الحكم: صيرتني وإياها أحدىثة، فاستحضرها مروان وابنها فقالت لابنها غير مكترثة: يا برذعة الحمار! أرايت ذلك الشاب المقدود العنطنط، والله! ليصرعن أمك بين الباب والطاق فليشفين^٢ غليلها، ولتخرجن نفسها دونه، ولوددت أنه ضب^٣ وأنى ضبية وقد وجدنا^٤ خلاء؛^٥ وقال هدية بن خشرم:

(الطويل)

فما وجدت وجدى بها أم واحد^٦ ولا وجد حبي بآبن أم كلاب
رأته طوال^٧ الساعدين عنطنطا^٨ كما نعتت^٩ من قوة وشباب^{١٠}
و كانت نساء المدينة يسمونها حواء أم البشر لأنها علمتهن ضروب الجماع
ولقبتهن منها بألقاب منها: القبع، والغربلة،^{١١} والنخير، والرهز^{١٢}؛
وزوجت بنتها ثم سألتها عن زوجها فقالت: أحسن الناس خلقاً وخلقاً^{١٣}،
وأوسعهم رحلاً وصدراً، يملأ بيتي خيراً وحرى أيراً، غير أنه يكلفني
النخير عند^{١٤} الجماع، فقالت: وهل يطيب نيك بغير رهز^{١٥} ونخير^{١٦}!

(٢) في (م): وليشفين. (٣) في (م): صب. (٤) في (م): وحدثنا. (٥) ليس
في (م). (٦) من هامش الأصل، وفي المتن: واحد. (٧) في (ي): طويل.
(٨) من هامش الأصل، وفي المتن: انبعثت، وفي (م): انتعتت. (٩) في (سالم)
ص ١٠٥:

وجدت بها ما لم تجد أم واحد ولا وجد حبي بآبن أم كلاب
وإني طويل الساعدين شمردل على ما اشتتهت من قوة وشباب

(١٠-١١) في (م): والنخسير والزهر. (١١) في (م) خلقاً. (١٢) في (م): وقت.
(١٣) على هامش (م): الرهز حركت الباضع. (١٤) على هامش (م): نخير: صوت الأنف.

جاري حرة إن لم يكن قدم ابوك^{١٥} من سفر^{١٥} وأنا على سطح مشرف على مربد إبل الصدقة و كل بعير هناك قد عقل بعقالين ، فصرعني ورفع رجلي^{١٦} فطعنني طعنة نخرت لها نخرة نفرت منها إبل الصدقة فقطعت عقلها و تفرقت فما أخذ منها بعيران في طريق ، فكان^{١٧} ذلك أول شيء نقم على عثمان^{١٨} رضى الله عنه^{١٨} وما كان له في ذلك ذنب ، الزوج طعن و المرأة نخرت و الإبل نفرت^{١٩} فما ذنبه !

٧٤٤ - أَشْبَقُ مِنْ هِرَّةٍ .

٧٤٥ - أَشَبَّهَ أَمْرًا بَعْضُ بَزَّةٍ : قاله سهيل بن عمرو لابنه و قد سأله عن شيء فأجابه^١ بغير ما سئل عنه^٢ يريد أنه أشبه أمه و كانت حمقاء ، و قيل قائله ذو الإصبع العدواني و ذلك أنه زوج بناته ثم أمهلن حولا فزار السكبري فقال : كيف زوجك ؟ فقالت : خير زوج يكرم أهلهم و ينسى فضله ، قال : فما مالكم^٣ ؟ قالت : الإبل ، قال : وما هي ؟ قالت : نأكل لحمانها مِرْعَا و نشرب ألبانها جرعًا و تحملنا . وضعفتنا معا ، فقال : زوج كريم و مال عميم ؛ و زار الثانية فسألها عن زوجها فقالت : يكرم الحليلة و يقرب الوسيلة ، و عن مالها فقالت : البقر تألف الفناء و تملأ الإزاء و تودك السقاء و نساء

(١٥-١٥) ليس في (م) . (١٦) في (م) : رجلى . (١٧) في (م) : و كان .

(١٨-١٨) ليس في (م) . (١٩) في (م) : تفرقت .

٧٤٤ - ليس في (ى و ك) .

٧٤٥ - ليس في (ى و ك) . (١) في (م) : فأجاب . (٢) ليس في (م) . (٣-٣) في

(م) : فقال كما .

مع نساء، فقال: ^٤رضيت وحظيت^٤؛ وزار الثالثة فسألها عن زوجها فقالت: لا سمح بذر ولا بخيل حكر - وكان مالها المعزى، فقالت: لو كنا نولدها فطما ونسلخها أدما^٥ لم نبع^٦ بها نعما، فقال: جذو^٧ مغنية؛ ثم زار الرابعة فقالت في زوجها: شر زوج يكرم نفسه ويهين عرسه - وكان مالها الضأن، فقالت: جوف لا يشبعن وهيم لا ينقعن وصم لا يسمعن وأمر مغويتين يتبعن، فقال: أشبه امرأ بعض بزء؛ يضرب في ممائلة الشيء صاحبه.

٧٤٦ - أشبه شرج شرجا أو أن أسيمرا^١: شرح موضع^٢ والأسيمر تصغير الأسمر جمع سمرة، قاله لقيم بن لتمان العادي حين أوقد له أبوه هذا الشجر في أخدود حفره على طريقه إرادة سقوطه فيه و هلاكه حسدا له ففطن^٣ لما لم ير السم في مكانه؛ يضرب في تشابه الشئين وبينهما أدنى تخالف.

٧٤٧ - أشبه من البيضة بالبيضة.

٧٤٨ - أشبه^١ من الثمرة بالثمره: يحكى أن عبيد الله بن زياد بن ظبيان وهو الذى قتل مصعب^٢ بن الزبير وألقى رأسه بين يدي عبد الملك بن مروان

(٤-٤) فى (م): رضيت وحظيت. (٥) فى (م): أدما. (٦) فى (م): نبع. (٧) على هامش الأصل: جذر، جذو؛ وفى (م): جذو.

٧٤٦ - (ى) ص ٣١٩. (١) فى (م): الأسيمر. (٢) فى (م): اسم موضع. (٣) فى (م): ففطن.

٧٤٧ - ليس فى (ى و ك).

٧٤٨ - (١) فى (ى ص ٣٣٩ و ك): أشبه به. (٢) من هامش الأصل، وفى المتن: المصعب، وفى (م): المصعب.

فسجد و كان يتأسف على أنه لم يقتل عبد الملك فيجمع بين قتلى ملكي
 انشام و العراق في يوم واحد - دخل على عبد الملك و سويد بن منجوف
 السديسي معه على السرير فجلس على الكرسي مغضبا لأنه كان يجلس على
 السرير، فقال له عبد الملك: بلغني أنك لا تشبه اباك . فقال: لأننا أشبه
 بابي من التمرة بالتمر و البيض بالبيضة و الماء بالماء و لكنني أخبرك عن
^٣ لم تنصحه ^٢ الأرحام و لا ولد لتمام و لا أشبه الأخوال ^٤ و الأعمام، فقال:
 و من ذلك ^٥؟ قال: سويد، فقال: يا سويد! أكذا أنت؟ قال: إنه ليقال
 ذلك ^٦، و إنما عرّض ^٧ بعبد الملك لأنه ولد لسبعة أشهر، فلما خرجا ^٨ قال
 له عبيد الله: و الله يا ابن عمي! ما يسرنى بحملك عنى حمى النعم، فقال
 سويد: و أنا والله! ما يسرنى بجوابك إياه سود النعم .

٧٤٩ - أَشْبَهُ مِنَ الذُّبَابِ بِالذُّبَابِ .

٧٥٠ - .. مِنَ الْغُرَابِ بِالْغُرَابِ .

٧٥١ - .. مِنَ الْقَتَّةِ بِالْقَتَّةِ .

٧٥٢ - .. مِنَ الْقُدَّةِ بِالْقُدَّةِ .

(٣-٣) على هامش الأصل و في (م): لم تنصحه . (٤) في (م): الأحوال . (٥) في
 (م): ذاك . (٦) في (م): ذاك . (٧) في (م): عرّض . (٨) في (م): خارجا .

٧٤٩ - ليس في (ي و ك) .

٧٥٠ - ليس في (ي و ك) .

٧٥١ - ليس في (ي و ك) .

٧٥٢ - ليس في (ي و ك) .

٧٥٣ - أَشْبَهُ مِنَ اللَّيْلَةِ بِالْبَارِحَةِ .

٧٥٤ - اِشْتَرِ لِنَفْسِكَ وَ لِلشُّوْقِ: أى اشتر ما إن أمسكته انتفعت به ،

و إن لم ترده نفق عليك^٢ فى البيع ؛ يضرب فى وجوب تدبر العواقب .

٧٥٥ - أَشْجَعُ مِنْ أُسَامَةَ: قال زهير :

(الكامل)

‘ولأنت أشجع من أسامة إذا‘ دعيت نزال ولتج فى الذعر

و قال عمران بن حطان^٢:

(الكامل)

فهناك مجزأة بن ثور كان أشجع من أسامة^٢

٧٥٦ - .. مِنْ دِيكَ .

٧٥٧ - .. مِنْ صَبِيٍّ: يريد تهوّكه فى كل شىء لغرارته .

٧٥٨ - .. مِنْ كَلْبٍ .

٧٥٩ - .. مِنْ لَيْثٍ يَخْفَانُ^١ .

٧٥٣ - ليس فى (ى و ك و ف) .

٧٥٤ - (ى) ص ٣٢٢ . (١) فى (ك) : اِشْتَرِ . (ر) فى (م) : عنك .

٧٥٥ - (ى) ص ٢٤٣ . (١-١) فى (ع) ص ٨١ : ولنعم حشو الدرع أنت إذا .

(ر) فى (م) : حَطَّان . (٣) فى (ل) ص ٥٠٦ .

٧٥٦ - (ى) ص ٣٤٣ .

٧٥٧ - (ى) ص ٣٤٣ .

٧٥٨ - ليس فى (ى و ك) .

٧٥٩ - ليس فى (ى و ك) . (١) فى (م) : يَخْفَانُ .

٧٦٠ - أَشْجَعُ مِنْ لَيْثٍ عَرِيْسَةٍ: هي الأجمة .

٧٦١ - ٠٠ مِنْ لَيْثٍ عَفْرَيْنَ: وهو دابة كالخرباء يتعرض للراكب ويضرب بذنبه، وقيل: ضرب من العناكب له ست أعين^١ يلطأ بالأرض ويسكن أطرافه يصيد^٢ الذباب ثم يثب ولا يخطئ، وقيل: عفرين مأسدة، قال رجل^٣ في ابن له يخاطب امرأته^٤:

(الطويل)

لا تغدلي في 'حُنْدُجٍ إِنْ حُنْدُجًا' وليث عفرين لدىّ سواء

٧٦٢ - أَشْجَعُ مِنْ ذَاتِ النَّحْيَيْنِ^١: { تفسيرهما في الفصل الثاني والسابع^٢.
٧٦٣ - ٠٠ مِنْ صَبِيٍّ:

٧٦٤ - أَشَدُّ حُمْرَةً مِنَ الصَّرْبَةِ^١: هي الصمغة الحمراء، يقال: عرك أذنه حتى صارت كالضربة^٢.

٧٦٥ - ٠٠ حُمْرَةً مِنَ الْمُصَصَّةِ: وهي ثمرة^١ العوسج.

٧٦٦ - ٠٠ حُمْرَةً مِنَ النَّكَمَةِ: هي ثمرة الطرثوث^١ وهو نبت أحمر في أصل

٧٦٠ - (ي) ص ٣٤٣ .

٧٦١ - (ي) ص ٣٣٤ . (١) في (م): أعين . (٢) في (م): ليصيد . (٣-٣) ليس في (م) . (٤-٤) في (م): جندح ان جندحا .

٧٦٢ - (ي) ص ٣٤١ . (١) في (ف): النحيين (٢) مثل ٣٥ و ٣٨٢ .

٧٦٣ - ليس في (ي و ك) .

٧٦٤ - ليس في (ي و ك) . (١) في (م و ف): الصربة . (٢) على هامش الأصل: باذنه . (٣) في (م و ف): الصربة .

٧٦٥ - ليس في (ي و ك) . (١) في (م): ثمرة .

٧٦٦ - ليس في (ي و ك) . (١) في (م): الطرثوب .

الرمث من جنس الفطر وليس به .

٧٦٧ - أَشَدُّ حُمْرَةً مِنْ بِنْتِ الْمَطَرِ: هي دويبة حمراء ترى غب المطر .

٧٦٨ - .. حُمْرَةً مِنَ الْقَرْفِ: هو الأديم الأحمر، يقال: أحمر كالقرف^٢ وأحمر قرف، قال:

(الرجز)

أحمر كالقرف وأحوى أدعج

٧٦٩ - .. سَوَادًا مِنْ حَنْكِ الْغَرَابِ: هو منقاره، ويروى: حلك، وهو سواده .

٧٧٠ - .. عَصَبِيَّةٌ^١ مِنَ الْجَحَافِ: هو ابن الحكيم السلي فتكت^٢ تغلب بابن عم^٣ له اسمه عمير بن الحباب فدخل يوما على عبد الملك بن مروان، قال الأخطل و كان تغليا^٤:

(الطويل)

ألا سائل الجحاف هل هو نائر بقتلى أصيبت من سليم و عامر^٥
فقال يبيبه:

٧٦٧ - (ى) ص ٣٣٥ .

٧٦٨ - ليس في (ى وك). (١) على هامش الأصل: قرف، وفي (م): قَرف.

(٢) في (م): هى . (٣) في (م): كالقرف .

٧٦٩ - ليس في (ى وك) .

٧٧٠ - (ليس في (ى وك). (١) في (م): عصبية. (٢) في (م): قتلت. (٣) في (م):

ابن عم . (٤) زاد في (م) بعده: قال ذلك على سبيل التهمك والسخرية . (٥) في

(طل) ص ٢٨٦ .

(الطويل)

بلى سوف أبكيهم بكل مهند و أبكى عميرا بالرماح الخواطر
ثم قال: يا ابن النصرانية! ما ظننتك تيمترى على^٦ بمثل هذا و لو كنت مأسورا
فختم فرقا منه، فقال له^٦ عبد الملك: لا ترع فاني جارك، فقال: هبك تيجيرني
منه في اليقظة فكيف تيجيرني منه في النوم! فنهض الجحاف يسحب رداءه،
فقال عبد الملك: إن في قفاه لغدرة، و مر لطيته^٧ فجمع قومه و أخذ يقتل
بنى تغلب حتى جاوز الرجال إلى النساء فما كفه إلا عجوز قالت له: حريك
الله تعالى^٨ يا جحاف! أتقتل نساء أعلاهن ثدى و أسفلهن دمي! فأنخل
و رجع، فدخل الأخطل على عبد الملك و هو يقول:

(الطويل)

لقد أوقع الجحاف بالبشر وقعة إلى الله منها المشتكى و المعول^٩
فأهدر دمه فهرب إلى الروم و كان بها سبع سنين إلى أن مات عبد الملك
و قام ابنه الوليد بمقامه^{١٠} فأمنه فرجع.
٧٧١ - أَشَدُّ مِنَ الْأَسَدِ^١.
٧٧٢ - .. مِنَ الْحَجَرِ^١.
٧٧٣ - .. مِنْ قَرَيْسٍ: مِنَ الشَّدَّةِ أَوْ مِنَ الشَّدِّ بِمَعْنَى الْعَدُوِّ.

(٦) ليس في (م). (٧) من (م)، و في الأصل: لطية. (٨) ليس في (م). (٩) في
(طل) ص ١٠. (١٠) ليس في (م).

٧٧١ - (١) في (ى ص ٣٤٣ و ك و ف): اسد.

٧٧٢ - (ى ص ٣٤٣. (١) في (ف): حجير.

٧٧٣ - (ى ص ٣٤١.

٧٧٤ - أَشْدُّ مِنْ فَيْلٍ: يقال: إن شدته وقوته في ثابه وخرطومه .

٧٧٥ - .. مِنْ أُلْقَمَانَ^١ السَّعَادِيِّ: كَانَ يَحْفَرُ لِإِبِلِهِ حَيْثُ شَاءَ إِلَّا الصَّامَانَ
وَالدَّهْنَ فَإِنَّهُمَا غَلَبَتَاهُ بِصَلَابَتِهِمَا .

٧٧٦ - .. مِنْ نَابٍ جَائِعٍ .

٧٧٧ - .. مِنْ وَخْزٍ^١ الْآشَافِيِّ .

٧٧٨ - أَشْدُّ^١ يَدَيْكَ^٢ بَغْرَزِي: هُوَ رَكَابُ الْإِبِلِ؛ يَضْرِبُ فِي الْحَثِّ
عَلَى التَّمَسُّكِ بِالشَّيْءِ، قَالَ:

(الطويل)

حلفت لشاس إذ علقت بغرزه لينفرجن^٢ ما بيننا من مصائب
و قال آخر:

(الطويل)

تذكرت^١ أين المفر و إني بغرز الذي ينبجي^٢ من الموت معصم
٧٧٩ - اشْرَبَ تَنْقَعُ: يُقَالُ تَقَعَ ثَقْوَعًا رَدَى^١ وَ تَقَعَ الْمَاءُ الْغَلَّةَ كَسَرَهَا؛
يَضْرِبُ فِي التَّقْوِي وَ إِنْ فِيهِ السَّلَامَةُ لَا مُحَالَةَ .

٧٧٤ - (ى) ص ٣٤١ .

٧٧٥ - (ى) ص ٣٤١ . (١) فى (ك) : لِقَانٍ

٧٧٦ - (ى) ص ٣٤٣ .

٧٧٧ - (ى) ص ٣٤٣ . (١) فى (م) : وَخَر .

٧٧٨ - (ى) ص ٣١٨ . (١) فى (ك) : أَشَدُّ . (٢) فى (م) : يَدُكَ . (٣) فى (م) :

لِتَنْفَرَجَنَّ . (٤) فى (م) : تَذَكَّرْتُ مَا . (٥) فى (م) : يَنْبَجِي .

٧٧٩ - لَيْسَ فى (ى وَك) . (١) لَيْسَ فى (م) .

- ٧٨٠ - أَشْرَبَ مِنَ الرَّمْلِ .
- ٧٨١ - ٠٠ مِنْ الْقَمْعِ : يسكون الميم وتحركها شئ يصب به الشراب^٢ في القربة وغيرها .
- ٧٨٢ - ٠٠ مِنْ الْهَيْمِ : هي الإبل العطاش، وقيل هي الرمال .
- ٧٨٣ - ٠٠ مِنْ عَقْدِ الرَّمْلِ : بكسر القاف وفتحها المتعقد^٢ منه والواحدة عقدة وعقدة .
- ٧٨٤ - أَشْرَبْتَنِي مَا لَمْ أَشْرَبْ : أى ادعيت على شربه؛ يضرب فى ادعاء الرجل على صاحبه بما لم يفعله .
- ٧٨٥ - أَشَرَّدُ مِنْ خَفِيدٍ : هو الظليم .
- ٧٨٦ - ٠٠ مِنْ ظَلِيمٍ : قال أسامة بن الحارث الهذلى :
(الطويل)
- لعمري لقد أمهلت^١ فى نهى خالد إلى^٢ الشام إما يعصينك خالد
و أمهلت فى إخوانه فكأنما تسمع^٣ بالنهى النعام الشوارد
-
- ٧٨٠ - (ى) ص ٣٤٣ . (١) فى (ف) : رمل .
- ٧٨١ - (ى) ص ٣٤٣ . (١) فى (م) : تحريكها . (٢) فى (م) : السراب .
- ٧٨٢ - (ى) ص ٣٤١ ؛ وليس فى (م) .
- ٧٨٣ - (ى) ص ٣٤٣ . (١) فى (ك) : عقد . (٢) فى (م) : المتعقد .
- ٧٨٤ - (ى) ص ٣٢٤ . (١) فى (ف) : اشربتني . (٢) على هامش الأصل وفى .
- ٧٨٥ - (ى) ص ٣٤٠ . (١) فى (ك) : خفيد .
- ٧٨٦ - ليس فى (ى فك و م) . (١) فى (م) : أمهلت . (٢) فى ديوان (هذ)
ج ٢ ص ٢٠١ : عن (٣) فى (م و هذ) يسمع .

٧٨٧ - أَشْرَدُ مِنْ وَرَلِ الْحَضِيضِ: لأنه إذا رأى إنسانا مر في الأرض لا يرده شيء .

٧٨٨ - أَشْرُهُ مِنَ الْأَسَدِ: لأنه يبتلع البضعة العظيمة من غير مضغ وكذلك الحية لأنهما واثقان بسهولة المدخل وسعة المجرى .

٧٨٩ - أَشَعْتُ مِنْ قَتَادَةٍ: هي شجرة^٢ شاذة .

٧٩٠ - .. مِنْ نَابٍ جَائِعٍ .

٧٩١ - أَشْغَلُ مِنْ ذَاتِ النَّحِيجِينَ { تفسيرهما^١ في الفصل السادس^٢ والسابع^٣

٧٩٢ - .. مِنْ مَرَضِعٍ بِهِمْ ثَمَانِينَ

٧٩٣ - أَشْقَى مِنْ رَاعِي ضَائِنٍ ثَمَانِينَ: تفسيره في الفصل السادس .

٧٩٤ - أَشْكُرُ مِنْ بَرُوقَةٍ: هي شجيرة تخضر إذا غامت السماء وتهلك إذا جادت .

٧٨٧ - (ى) ص ٣٤٠ .

٧٨٨ - (ى) ص ٣٣٩ .

٧٨٩ - (ى) ص ٣٤١ . (١) في (ك): قَتَادَةٌ . (٢) في (م): شجرة .

٧٩٠ - ليس في (ى و ك) .

٧٩١ - (ى) ص ٣٣٢ .

٧٩٢ - (ى) ص ٣٤٣ . (١) في (م): قد مر تفسيرهما . (٢-٢) ليس في (م) .

٧٩٣ - ليس في (م) . (١) في (ى ص ٣٤١ و ك و ف): بِهِمْ .

٧٩٤ - (ى) ص ٣٤٠ .

٧٩٥ - أَشْكُرُ مِنْ كَلْبٍ .

٧٩٦ - أَشْمُسُ مِنْ عُرُوسٍ .

٧٩٧ - أَشْمُ مِنْ ذَرَّةٍ : إذا استقصى في استرواح الشيء فلا يوجد له رائحة ثم نبذ في موضع خال من الذر لم يلبث أن امتدّ إليه كالخيط الممدود .

٧٩٨ - .. مِنْ ذَيْبٍ : يشم من ميل أو أكثر منه .

٧٩٩ - .. مِنْ كَلْبٍ .

٨٠٠ - .. مِنْ نَعَامَةٍ .

٨٠١ - .. مِنْ هَقْلٍ : الرأل ' يشم ريح أبويه من بعد ، و العرب تزعم أنه يعرف بأنفه ما لا يحتاج معه إلى السمع ، هو أصم ، وإنما لقب يهس بنعامة لصممه ، قال الحرمازي :

(الرمل)

وهو يشتم اشتام الهيق

٧٩٥ - (ي) ص ٣٤٠ .

٧٩٦ - ليس في (ي و ك) .

٧٩٧ - (ي) ص ٣٣٨ . (١) في (م) : يمتد .

٧٩٨ - (ي) ص ٣٣٨ . (١) على هامش الأصل : يشتم . (٢) في (م) : و .

٧٩٩ - ليس في (ي و ك) .

٨٠٠ - (ي) ص ٣٣٨ .

٨٠١ - (ي) ص ٣٤٤ . (١ - ١) في (م) : يشم ريح .

وقال آخر :

(الرجز)

أشْم من هَيْقٍ^٢ و أهْدَى من جمل

وقال آخر يصف استرواح رجل يهجوهُ :

(الطويل)

وجاء كمثل الرأل يتبع أنفه لعقيه من وقع الصخور قعاقعُ

إذا احتل^٣ حضنى بلدة طر منهما لأخرى خنى الشخص للريح تابع

٨٠٢ - أَشْوَارُ عَرُوسٍ تَرَى ؛ قالته الزباء لجذيمة^٢ حين كشفت له عن

فرجها وكانت بظراء فقال جذيمة : بل شوار بظراء تقلة ؛ يضرب فى قطع

طمع الرجل باطلاعه على أمارات اليأس^٣ .

٨٠٣ - أَشْهَرُ مِنَ الْأَبْلَقِ : لقلة البلق فى العراب و لأنه إذا كان فى ضوء

ظهر سواده وإن كان فى ظلمة ظهر بياضه .

٨٠٤ - .. مِنَ الشَّمْسِ .

٨٠٥ - .. مِنَ الصُّبْحِ .

(٢) فى (م) : هَيْقَ . (٣) على هامش الأصل : احتك .

٨٠٢ - (ى) ص ٣٢٢ . (١) فى (ك) : اشوار . (٢) فى (م) : لجذيمة . (٣) على

هامش الأصل : الإياس .

٨٠٣ - (١) فى (ى) ص ٣٤٣ : الفرس الأبلق ، وفى (ك) : فرس الأبلق .

٨٠٤ - (ى) ص ٣٤٣ .

٨٠٥ - (ى) ص ٣٤٣ .

- ٨٠٦ - أَشْهُرٌ مِّنَ الْعَلَمِ .
- ٨٠٧ - .. مِّنَ الْقَمَرِ .
- ٨٠٨ - .. مِّنْ رَّاكِبِ الْأَبْلَقِ : ويروى : من فارس الأبلق ، 'وكان رئيس
العسكر يركب أبلق ويلبس مشهرة يشهر^٢ نفسه .
- ٨٠٩ - .. مِّنْ رَّايَةِ الْبَيْطَارِ .
- ٨١٠ - .. مِّنْ عَلَاقِ الشَّعْرِ .
- ٨١١ - .. مِّنْ فَلَقِ الصَّبْحِ : ويروى : من فرق الصبح .
- ٨١٢ - أَشْهُى مِّنَ الْخَمْرِ : من قولك : شهى وأشهى .
- ٨١٣ - .. مِّنَ الْقَنْدِ .

- ٨٠٦ - (ى) ص ٣٤٣ .
- ٨٠٧ - (ى) ص ٣٤٣ .
- ٨٠٨ - ليس فى (ى و ك) . (١) فى (م) ذكر « و كان ... نفسه » بعد مثل
(٨٠٣) « أشهر من الأبلق » والصواب خهنا . (٢) على هامش الأصل :
ليشهر ، وفى (م) : ليشهر .
- ٨٠٩ - (ى) ص ٣٤٣ .
- ٨١٠ - (١) فى (ى ص ٣٤٣ و ف و م) : الشَّعْر .
- ٨١١ - (ى) ص ٣٣٨ .
- ٨١٢ - (ى) ص ٣٤٢ .
- ٨١٣ - ليس فى (ى و ك) .

٨١٤ - أَشْهَى مِنْ كَلْبَةٍ حَوْمَلٍ: أى أشد اشتهاً، وقد مرت قصة، في الفصل الخامس^٢.

٨١٥ - ... مِنْ كَلْبَةٍ مُجَعَلَةٍ.

الهمزة مع الصاد

٨١٦ - أَصَابَ قَرْنٌ الْكَلَّا: أى أنفه؛ يضرب لمن أصاب مالا وافرا.

٨١٧ - أَصَبُ مِنَ الْبُتْمَنِيَّةِ: قصته في الفصل الثامن^١.

٨١٨ - أَصْبَحَ قَلْبِي صَرِدًا: قصته في الفصل العاشر^١، والصرد البارد؛ يضرب

في التسلي عن الشيء و طيب النفس عنه .

٨١٩ - أَصْبَحَ لَيْلٌ: قالته امرأة يأتيها امرؤ القيس وكان مفركا فبرمت به

فما زالت تقول: أصبحت يا فتى! فيأبى القيام فاستعطفت الليل لفرط ضجرها؛

يضرب في استحكام الغرض من الشيء، قال بشر بن أبى خازم:

٨١٤ - (ى) ص ٣٣٩ . (١) فى (ك) : حومل . (٢) مثل ٢٠٤ .

٨١٥ - ليس فى (ى و ك) . وعلى هامش الأصل: ذكره فى نسخة فى الفصل الآتى

بعد قوله « أصب من البتمنية من كلبة مجعل » - اهـ، و قدمها على « اصاب » وهو

غلط - اهـ . (٢) فى (م) : مجعلة .

٨١٦ - (ى) ص ٣٤٨ . (١) فى (ك) : قرن .

٨١٧ - (ى) ص ٣٦٣ . (١) مثل ٤٧١ .

٨١٨ - ليس فى (ى و ك) . (١) مثل ٥٤٤ .

٨١٩ - (ى) ص ٣٥٤ . (١) فى (ك) : اصبح .

(الوافر)

فبات يقول أصبح ليل حتى تجلى عن صرخته الظلام^٢

٨٢٠ - أَصْبَرُ عَلَى الدَّلِّ مَنْ وَتَدَ : تفسيره في الفصل التاسع^١ .

٨٢١ - .. عَلَى السَّوَافِ مِنْ ثَالِثَةِ الْأَثَانِي : السواف بالفتح والضم هلاك

المال^١ ، و ثالثة الأثاني القطعة من الجبل يضم إليها حجران ينصب^٢ عليها القدر .

٨٢٢ - .. مِنْ الْأَثَانِي 'عَلَى النَّارِ' .

٨٢٣ - .. مِنْ الْأَرْضِ .

٨٢٤ - .. مِنْ جَذَلِ الطَّعَانِ^١ : هو علقمة بن فراس بن غم بن تغلب^٢ أحد

الفرسان لقب بذلك لجودة طعانه ، يقال للرجل العالم بالامر القائم به المثابر عليه : هو جذله .

٨٢٥ - .. مِنْ حَجَرٍ .

(٢) في (م) : قال الأعشى : يشبه ناقته بثور وحشى جائع كأنه طاو تضيقه صوب

قطار تحته شمال بات يقول بالكثير من الغيبة أصبح ليل لم يعقل - انتهى .

٨٢٠ - ليس في (ى و ك) . (١) مثل ٥٢٥ .

٨٢١ - ليس في (ى و ك) . (١) في (م) : اللآ . (٢) على هامش الأصل : فينصب ، وفي (م) : فتنصب .

٨٢٢ - (ى) ص ٣٦٥ . (١ - ١) ليس في (ك) .

٨٢٣ - (ى) ص ٣٦٥ .

٨٢٤ - (ى) ص ٣٦٥ . (١ - ١) في (ك) : جَذَلِ الطَّعَانِ . (٢) في (م) : ثعلبة .

٨٢٥ - (ى) ص ٣٦٥ .

٨٢٦ - أَصْبَرُ مِنْ ذِي ضَاغِطٍ: هو البعير الذي يضغط موضع إبطه أصل كركرته فيشججه^٢ يقال: به ضاغط و حاز و ناكث، و جمعه ضواغط؛ حكى أن كلباً أوقعت بني فزارة فقال عبد العزيز بن مروان و أمه كلبية لبشر أخيه و أمه فزارية: أما علمت ما صنع أخو إلى بأخوالك؟ شماته به - فقال بشر: أخوالك أضيق استأها من ذلك^٣، ثم إن بشرا دس إليهم مالا ليشتروا به السلاح و الكراع و يعزوا كلباً فتلاقوا بينات قين و تعدوا في قتل كلب، فدخل بشر إلى عبد الملك بن مروان و عبد العزيز معه فأخبره الخبر، فغضب عبد الملك لإخفار بني فزارة عهداً كان بينه و بينهم فبعث إلى الحجاج فأوقع بهم و أسرع سيديهم حَلَجَلَةَ بن فيس و سعد بن أبان فقال لهما عبد الملك: الحمد لله الذي أقاد منكما؛ فقال حلجلة: أما والله! ما أقاد مني و لقد نقضت و ترى^٤ و شفيت صدرى و بردت و حرى؛ فقال عبد الملك: من كان له عند هذين وتر فليقم فليطلبه! فقال سعيد بن سويد: يا حلجلة! هل^٥ أحسست أبى^٦؟ قال: عهدي به يوم بنات قين و قد انقطع خروءه في بطنه؛ فقال: أما والله لأقتلك! فقال: كذبت إنما يقتلني ابن الزرقاء، و هي إحدى أمهات مروان اسمها «أرنب»، كانوا يسبون بها، فداده بشر و قال: صبرا حلحل؛ فقال:

٨٢٦ - (١) في (ى ص ٣٥٨ و ك و ف): ضاغط معرك. (٢) في (م): فيسججه.

(ن) على هامش الأصل: كلبيا. (٤) في (م): ذاك. (٥) على هامش الأصل

و في (م): سعيد. (٦) في (م): و ترى. (٧ - ٧) في (م): أحسنت إلى.

(الرجز)

أصبر من عود بدفيه الجلبُ قد أثر البطان فيه و الحقبُ
ثم قال لسعير: أجد الضربة فقد وقعت منى بأبيك ضربة أسلحته! فضرب
سعير عنقه ثم قدم سعد^١ فقال له بشر: اصبرا قال :

(الرجز)

أصبر من ذى ضاغط معركٍ ألقى بوانى زوره للبرك
فضرب عنقه .

٨٢٧ - أَصْبَرُ مِنْ ضَبٍّ .

٨٢٨ - ٠٠ مِنْ عَوْدٍ بِدَفِيهِ الْجُلْبُ^١ : هي آثار الدبر . قال :

(الطويل)

نعاه لنا كالليث يحمى عربنه وكالدر يغشى ضوءه كل كوكب
و أصبر من عود و أهدى إذا سرى من النجم فى داج من الليل غيب
٨٢٩ - ٠٠ مِنْ قَضِيبٍ : هو رجل من بنى ضبة كان فى الدهر الأول، يضرب
به المثل فى الصبر على الذل ، قال :

(الوافر)

أقيى عند غنمى^١ لا تراعى من القتل التى بلوى^٢ الكثيب
لأتم يوم جاء القوم^٣ سيرا على المخزاة^٤ . أصبر من قضيب

(٨) على هامش الأصل وفى (م) : سعيد .

٨٢٧ - (ى) ص ٣٦٥ .

٨٢٨ - (١) فى (ك) : عود . (٢) فى (ى ص ٣٥٨ وف) : جلب ، وفى (ك) : حلب .

٨٢٩ - (ى) ص ٣٥٨ . (١) على هامش الأصل وفى (م) : غنم . (٢) فى (م) :

بلوى . (٣) على هامش الأصل : الركب . (٤) فى (م) : المخزاة .

°ليقول: أتم مقيمون لا تطلبون بثأركم °.

٨٣٠ - أَصْبَرًا¹ وَلِضِي²: قتل شتير بن خالد ابنا لضرار بن عمرو الضبي

ثم أسره ضرار فقال له: اختر خلة من ثلاث: ترد على ابني! قال: قد علمت

أنى لا أحيي الموتى، قال: فتدفع³ الى ابنك فأقتله⁴، بابني! قال: لا يرضى

بنو عامر بأن يدفعوا فارسا مقبلا بشيخ أعور هامة اليوم أو غد؛ قال: فأقتلك،

قال: أما هذه فنعم، فأمر ابنه أدهم أن يقتله، فنادى شتير يا لعامر أصبرا و لضي⁵!

يريد أ أصبر صبرا و لضي⁶؛ يضرب في حلول البلاء بالشريف من الوضع °.

٨٣١ - إَصْبِرِي بِأَلِيمٍ مَا تَخْتَشِينَهُ⁷: ما مزيدة⁸ والهاء للسكت، يقال ذلك

للتى تخفض أى لا يخلو⁹ الختان من ألم فوطنى نفسك عليه؛ يضرب فيمن

وقع في أمر لا بد له منه °.

٨٣٢ - أَصَحُّ مِنْ بَيْضِ النَّعَامِ: يقال في العذارى ويراد سلامتهن من

الملامسة والاقتراض¹، قال الفرزدق:

(الوافر)

خرجن² إلى³ لم يطمئن قبلى وهن أصح من يبيض النعام

فبتن بجانبى مصرعات⁴ وبت أفص أغلاق الختام⁵

(٥-٥) ليس في (م).

٨٣٠ - (١) في (ى ص ٣٥٨ وك وف): صبرا. (٢) على هامش الأصل وفي

(ى): بضبي وفي (م): بضبي. (٣) في (م): فتدفع. (٤) في (م): أقتله.

(٥ و ٦) على هامش الأصل وفي (م): بضبي.

٨٣١ - ليس في (ى وك). (١) في (م): لا يخلوا.

٨٣٢ - (ى) ص ٣٦٣. (١) في (م): اقتراض. (٢) في (فج) ص ١٣٨: مشين.

(٣-٣) في (طب) ص ٣٨؛ وليس في (م).

٨٣٣ - أَصْحَ مِنْ ذُنُوبٍ .

٨٣٤ - ٠٠ مِنْ ظَلِيمٍ .

٨٣٥ - ٠٠ مِنْ عَيْرٍ: ويروى: من عير^١ الفلاة، قيل: إن أعمار حمر الوحش تزيد على أعمار الحمر الأهلية .

٨٣٦ - ٠٠ مِنْ عَيْرِ أَبِي سَيَّارَةَ: هو مُحَمِّلَةٌ بن خالد العدواني كان له حمار أسود أجاز الناس عليه من المزدلفة إلى منى أربعين سنة وكان يقف فيقول: أشرق تَسِيرٌ^١! كيما تُغَيِّرَ! اللهم صاحب هذا^٢ الحمار الأسود، علام^٣ يحسد! فهلا صاحب البعير الجلعد! اللهم ق ابا سيارة الحسد! اللهم حبيب بين نساتنا! و بغض بين رعاتنا! واجعل أموالنا في سمحائنا! وكان يقول:

(الرجز)

خلو الطريق عن أبي سيارة وعن مواليسه بنى فزاره

حتى يميز سالما حماره مستقبل القبلة يدعو جاره^٤

٨٣٧ - أَصْدَقُ ظَنًّا مِنْ أَلَمَعِيٍّ: وهو الذى يظن فلا يخطئ واشتقاقه من لمعان النار ومثله اللوذعي من لدعها، قال أوس:

٨٣٣ - (ى) ص ٣٦٥ .

٨٣٤ - (ى) ص ٣٦٥ .

٨٣٥ - (ى) ص ٣٦٥ . (١) فى (م) : غير .

٨٣٦ - (ى) ص ٣٥٩ . (١) من (م) ، وفى الأصل: بشير . (٢) ليس فى (م) .

(٣) على هامش الأصل: غلام . (٤) على هامش الأصل: الله تعالى .

٨٣٧ - (ى) ص ٣٦١ .

(الخفيف)

الأملى الذى يظن بك' الـ تَطَنَّ كَانَ قَدْرَأى و قد سما
 ٨٣٨ - أَصْدَقُ مِنْ قَطَاةٍ : تسميها العرب الصدوق ' لأن صوتها حكاية
 لاصها تقول : قَطَا قَطَا ، قال النابغة :

(البسيط)

١ تدعو القطا وبه^٢ تدعى إذا نسبت^٣ يا صدقها حين تلقاها فتنسب^٤
 وقال لأمب بن زهير :

(الطويل)

بحافته من لا يصيح بمن سرى ولا يدعى إلا بما هو صادقة
 وقال آخر :

(البسيط)

لا تكذب القول إن قالت قطا صدقت إذ كل ذى نسبة لا بد ينتحل
 ٨٣٩ - أَصَرَّدُ مِنَ السَّهْمِ : من قولهم : صرد السهم من الرمية صردا ، إذا
 نفذت شباة حده ، قال الحماسي :

(الوافر)

فما بقيا على تركتاني ولكن خفتما صردا النبال

(١) من (م وى) والاسان «حظرب» والتاج «لمع» ، وفي الأصل واللسان «لمع» : لك .
 ٨٣٨ - (ى) ص ٣٦١ . (١) فى (م) : الصدوق . (٢) فى ديوانه المطبوع بمطبعة السعادة
 بمصر ص ٩٢ : بها . (٣-٢) فيه : يا حسنهما حين تدعوها فتنسب . (٤-٤) من (م)
 و ديوانه ص ١٩٦ ، وفى الأصل : يصيخ لمن .

٨٣٩ - (ى) ص ٣٦٢ . (١) من (م) ، وفى الأصل : صرد .

٨٤٠ - أَصْرَدُ مِنْ جَرَادَةٍ^١: من الصرد بمعنى البرد لأنها لا تظهر في الشتاء لقلة صبرها عليه .

٨٤١ - ٠٠ مِنْ خَازِقٍ وَرَقَةٍ: أى أنفذ من سهم يخزق الورقة التى ينفذ فيها؛ يضرب للناقد فى لطائف الأمور لدهائه وتأثيه، وإنما يخزق الورق^٢ الثيف^٣ الحاذق من الرماة؛ ويقال فى مثل آخر: وقع على خازق^٤ ورقة، أى على داه ضابط للأشياء، ويقال: ما زال يخزق^٥ علينا منذ اليوم، أى يحتال ويحجر .

٨٤٢ - ٠٠ مِنْ عَنَزَ جَرَبَاءَ^١: أى أبرد، وذلك لرقه جلدها وقلة شعرها، والبرد يسرع إلى المعزاء^٢ قبل الضأن^٣، ومنه قول دغمل النسابة فى بنى مخزوم:

معزى مطيرة، علتها قشعريرة، إلا بنى المغيرة^٣

ويزعمون^٤ أنه قيل للأعزة^٥: ما تصنعين فى الليلة المطيرة؟ فقالت: الشعر دقاق^٦، والجلد رقاق، والذنب جفاء، ولا^٧ صبر لى عن البيت^٨.

٨٤٠ - (ى) ص ٣٦٢. (١) فى (ك): جراد .

٨٤١ - (ى) ص ٣٦٢. (١) . فى (م): أى . (٢) فى (م): الورقة . (٣) فى (م): الثيف . (٤) فى (م): حازق . (٥) فى (م): يخزق .

٨٤٢ - (ى) ص ٣٦٢. (١) فى (م): حرباء . (٢) على هامش الأصل وفى (م): المعزى . (٣) على هامش الأصل: ليس بشعر - هـ . (٤) فى (م): زعموا . (٥) فى (م): لماعزة . (٦) فى (م): دقاق . (٧) فى (م): فلا . (٨) على هامش الأصل: الميت ، وفى (م): البيت أى دقيق و رقيق وجاف .

٨٤٣ - أَصْرَدُ مِنْ عَيْنِ الْحَرْبَاءِ^١ : لأنه يستقبل الشمس بعينه أبدا .

٨٤٤ - أَصْعَبُ مِنْ رَدِّ الْجَمُوحِ : هو الفرس 'يعتز فارسه' على رأسه ويحرق جريا غالبا .

٨٤٥ - .. مِنْ رَدِّ الشَّخْبِ^١ فِي الضَّرْعِ : قال^٢ :

(الخفيف)

صاح هل ريت^٣ أو سمعت براع رد في الضرع ما قرى في الحلاب^٤

٨٤٦ - .. مِنْ قَضْمٍ قَتٍ .

٨٤٧ - .. مِنْ نَقْلِ صَخْرٍ .

٨٤٨ - .. مِنْ وَقُوفٍ عَلَى وَتْدٍ^١ .

٨٤٩ - أَصْعَرُ الْقَوْمِ شَفَرَتُهُمْ : أى خادمهم السريع الذيف في حوائجهم

وجمه شفار؛ يضرب في وجوب الخدمة على الصغير .

٨٥٠ - أَصْعَرُ^١ مِنْ بُلْبُلٍ .

٨٤٣ - (ي) ص ٣٦٢ . (١) في (ك) : الْحَرْبَاءِ .

٨٤٤ - (ي) ص ٣٦٥ . (١ - ١) في (م) : يعتز على فارسه .

٨٤٥ - (ي) ص ٣٦٣ . (١) في (ك و م) : الشَّخْبِ . (٢) في (م) : قال الشاعر .

(٣) من (م و ي) وهامش الأصل ، وفي المتن : رأيت . (٤) على هامش الأصل

وفي (م و ي) : العلاب .

٨٤٦ - (ي) ص ٣٦٥ .

٨٤٧ - (ي) ص ٣٦٥ .

٨٤٨ - (١) في (ف و م) : وتد ، وفي (ي) ص ٣٦٣ : وتد .

٨٤٩ - (ي) ص ٣٥٤ .

٨٥٠ - (١) في (ي) ص ٣٦٥ و (ك و ف) : أصفر .

- ٨٥١ - أَصْغَرُ مِنْ حَبَّةٍ^١ .
- ٨٥٢ - .. مِنْ صُؤَابَةٍ .
- ٨٥٣ - .. مِنْ صَعْوَةٍ: هي العصفور الصغير الأحمر الرأس .
- ٨٥٤ - .. مِنْ قَرَادٍ^١ .
- ٨٥٥ - .. مِنْ وَصَّعَةٍ^١: هي طائر صغير كالعصفور، وربما سكنت الصاد .
- ٨٥٦ - أَصْفَرُ مِنْ لَيْلَةٍ الصَّدْرِ: من الصفارة وهي الخلو، وليلة الصدر ليلة تنفر^١ الناس من منى فلا يبقى به^٢ أحد، وقيل: هي ليلة صدور الواردة^٣ عن الماء .
- ٨٥٧ - أَصْفَقُ مِنْ ظُفْرِ .
- ٨٥٨ - .. مِنْ وَجْهِ .
- ٨٥٩ - أَصْفَى مِنَ الدَّمَعةِ .
- ٨٦٠ - .. مِنَ الْمَاءِ .
-
- ٨٥١ - (ى) ص ٣٦٦ . (١) على هامش الأصل وفي (م): حية .
- ٨٥٢ - (ى) ص ٣٦٦ .
- ٨٥٣ - (ى) ص ٣٦٦ .
- ٨٥٤ - (ى) ص ٣٦٦ . (١) في (م): قرادة .
- ٨٥٥ - (١) في (ى ص ٣٦٦ و ك): وصعة .
- ٨٥٦ - (ى) ص ٣٦٥ . (١) في (م): ينفر . (٢) في (م): بها . (٣) على هامش الأصل: الوارد .
- ٨٥٧ - ليس في (ى و ك) .
- ٨٥٨ - ليس في (ى و ك) .
- ٨٥٩ - (ى) ص ٣٦٥ .
- ٨٦٠ - (ى) ص ٣٦٥ .

٨٦١ - أَصْفَى مِنْ جَنَى النَّحْلِ : هو العسل .

٨٦٢ - .. مِنْ عَيْنِ دَبْكٍ^١ .

٨٦٣ - .. مِنْ عَيْنِ الْغُرَابِ .

٨٦٤ - .. مِنْ لُعَابِ الْجَرَادِ^١ : قال الأخطل :

(الطويل)

إذا ما نديمي علّى ثم علّنى ثلاث زجاجات لهن هديرٌ

مُحَمَّرًا كعين الديك صرفًا كأنها^٢ لعاب جراد فى الفلاة يطير^٣

٨٦٥ - .. مِنْ لُعَابِ الْجُنْدُبِ : هو ذكر الجراد، وقيل شئ يشبه الجرادة

و ليس بها، قال :

(الكامل)

صفراء من حلب الكروم كأنها ماء المفاصل أو لعاب الجندُبِ

٨٦٦ - .. مِنْ مَاءِ الْمَفَاصِلِ : هو جمع المفصل، والمفصل بين الجبلين و ماؤه

أصفى ماء و أرقه، قال أبو ذؤيب^١ :

٨٦١ - (ى) ص ٣٦١ .

٨٦٢ - (١) على هامش الأصل وفى (م وى ص ٣٦٥ و ك و ف) : الديك .

٨٦٣ - (ى) ص ٣٦٥ .

٨٦٤ - (ى) ص ٣٦٢ . (١) فى (ك) : الجُرَادِ . (٢) فى (ى) : كأنه . (٣) هذا

البيت غير موجود فى (طل) .

٨٦٥ - (ى) ص ٣٦٥ .

٨٦٦ - (ى) ص ٣٦١ . (١) فى (م) ذئب .

(الطويل)

وإن حديثاً منك لو تبدّلينه^٢ جنى النحل في ألبان^٣ عوذٍ مطافل^٤
مطافل^٥ أبكار^٦ حديث^٧ تاجها^٨ يشاب^٩ بماء مثل ماء^{١٠} المفاصل
و قال كثير :

(الطويل)

وما قرقف من أذِ رَعَاتِ كأنها إذا سكبت من دثّها ماء مفصل
وقيل : هو ماء اللحم الذي يجرى من المفصل وهو صاف جدا و به تشبه
الخر في الصفاء و الصهبة ، قال ابو ذؤيب :

(الطويل)

عقار كماء النىء ليس^١ بخلة^٢ ولا خطة يكوى الشروب شهابها

٨٦٧ - أَصْلَبُ مِنَ الْحَجَرِ .

٨٦٨ - .. مِنْ الْجَدِيدِ .

٨٦٩ - .. مِنَ النَّضَارِ .

٨٧٠ - .. مِنْ عُودِ النَّبَعِ .

(٢) في (م) : تبدّلينه ، وفي رسالة النفران ص ٧٨ طبع كيلاني ١٩٢٥ م : تعلينه .

(٣-٢) في (م) : عود مطافل . (٤) في (م) : مطافل ، وفي (هـ) ج ١

ص ١٤١ و (ى) : مطافيل . (٥) في ديوانه و (م وى) : تشاب . (٦) في ديوانه

و (م) : ألبان . (٧) على هامش الأصل وفي (م) : ليست انظر تاج واللسان «نخط» .

٨٦٧ - (ى) ص ٣٦٥ .

٨٦٨ - (ى) ص ٣٦٥ .

٨٦٩ - (ى) ص ٣٦٥ .

٨٧٠ - (ى) ص ٣٦٥ .

٨٧١ - أَصْلَفُ مِنْ 'جَوْزٍ فِي غِرَارَةٍ': الصلف ادعاء^٢ ما فوق الحد الذي عليه الإنسان من أى خصلة كانت وتمدحه به، و صلف الجوز قعقته و يكنى أبا القعقاع .

٨٧٢ - أَصَمَّ اللَّهُ صَدَاهُ: يضرب في الدعاء على الرجل بالصمم، لأن العرب تزعم أن الصدى في الهامة و السمع يكون في الدماغ .

٨٧٣ - إِصْنَعِ الْمَعْرُوفَ وَ لَوْ إِلَى كَلْبٍ: يضرب في إجداء^١ الاصطناع إلى الرجل كيف ما كان .

٨٧٤ - أَصْنَعُ مِنَ النَّحْلِ: لنيقتها في عمل العسل .

٨٧٥ - .. مِنْ تَنْوِيطٍ: هو طائر يركب عشه بين عودين من أعواد الشجر فينسجه كقارورة الدهن ضيق الفم واسع الجوف فيودعه بيضه فلا يوصل إليه حتى يدخل^٢ فيه اليد إلى المعصم .

٨٧٦ - .. مِنْ دُودٍ الْقَزِّ: .

٨٧١ - (١ - ١) في (ى ص ٣٦٥ و ك): جوزتين في غرارة، وفي (ف): جوزتين في غرارة . (٢) في (م): ادعاء .

٨٧٢ - (ى) ص ٣٥٤ .

٨٧٣ - ليس في (ى و ك) . (١) في (م): اجد . (٢) في (م): على .

٨٧٤ - (١) في (ى ص ٣٦١ و ك و ف): نحل .

٨٧٥ - (ى) ص ٣٦١ . (١) في (ك و ف و م): تَنْوِيطٌ، و على هامش الأصل:

كالتكرم و بضم التاء و كسر الواو ١٢ ق . (٢) في (م): تدخل .

٨٧٦ - (ى) ص ٣٦٥ . (١) في (ك): الْقَزِّ .

- ٨٧٧ - أَصْنَعُ مِنْ سُرْفَةٍ: هي دويبة تنسج على نفسها بيتا في عيدان الشجر،
و قيل: منها تعلم الناس اتخاذ النواويس لموتاهم فبنوها في خرط بيتها وشكله .
٨٧٨ - أَصُوصٌ عَلَيْهَا صُوصٌ: الأصوص الناقة الحائل السمينة، والصوص
الرجل اللئيم النكد، قال:

(الطويل)

فألفيتكم صوصا لصوصا إذا دجا الظلام وهيايين عند البوارق
يضرب في علق^١ بملكة ذن^٢ .

٨٧٩ - أَصُولٌ مِنْ جَمَلٍ: هو^١ استطالته وعضه^٢ .

٨٨٠ - أَصِيدُ مِنْ ضِيُونٍ .

٨٨١ - ٠٠ مِنْ لَيْسَ عَفْرِينَ: تفسيره في الفصل الثالث عشر^١ .

الهمزة مع الضاد

- ٨٨٢ - أَضَى لِي أَقْدَحُ لَكَ: ويروى: أكدح لك، أى كن لي أكن لك،
و المعنى بين لي حتى أعمل لك في حاجتك، و قيل هو تهكم إذا قال: أضى
لي، كيف يقول: أقدح لك! يضرب للكفاة والمساواة في الفعل .

٨٧٧ - (ى) ص ٣٦١ .

٨٧٨ - (ى) ص ٢٠ . (١) في اللسان « صوص » و الغيتكم . (٢-٢) . في
(م): يملكه ذن^٢ .

٨٧٩ - (ى) ص ٣٦٣ . (١) في (م): هى . (٢) على هامش الأصل: غضبه .

٨٨٠ - (ى) ص ٣٦٥ .

٨٨١ - (ى) ص ٣٦٥ . (١) مثل ٧٦١ .

٨٨٢ - (ى) ص ٣٦٩ . (١) في (ك): أَقْدَحُ .

٨٨٣ - أَضْبَطُ مِنْ أَعْمَى^١

٨٨٤ - .. مِنْ ذَرَّةٍ: تَجَرُّ ما هو على أضعافها و ربما سقطا من مكان مرتفع فلا ترسله .

٨٨٥ - .. مِنْ صَبِيٍّ .

٨٨٦ - .. مِنْ عَائِشَةَ بْنِ عَثِيمٍ: هو رجل من عبد شمس كان يسقى إبله و أخوه يبيع فازدحت الإبل فوقعت بَكْرَةً^١ في البئر فأخذ بذنبها و صاح به أخوه: يا اخي الموت! فقال: ذلك^٢ إلى ذنب البكرة، ثم^٢ أخذ بها^٢ و أخرجها .

٨٨٧ - .. مِنْ نَمْلَةٍ: تَجَرُّ نواة التمرة و هي أضعافها زنة^١ .

٨٨٨ - أَضْحَكُ مِنْ ضَرْطِهِ^١ وَ يَضْرُطُّ مِنْ ضَحِكِي^٢: كان رجل في عصابة يتحدثون فضرط فضحك أحدهم فلما رآه الضارط يضحك جعل لا يملك استه ضرطا فقال الضاحك ذلك؛ يضرب في الأمر العجيب

٨٨٣ - (١) في (ى ص ٣٧٥ و ك و ف): الأعمى .

٨٨٤ - (ى) ص ٣٧٥ .

٨٨٥ - (ى) ص ٣٧٥ .

٨٨٦ - (ى) ص ٣٧٢ . (١) في (م): بُكْرَةٌ . (٢) على هامش الأصل و في (م): ذلك . (٣-٢) في (م): اجتذبتها .

٨٨٧ - (ى) ص ٣٧٥ . (١) في (م): رنة .

٨٨٨ - (ى) ص ٣٦٨ . (١) في (ك): ضَرْطَةٌ ، و في (ف): ضَرْطُهُ . (٢-٢) في (ف): يَضْرُطُّ مِنْ ضَحِكِي .

٨٨٩ - 'إِضْرِبْهُ ضَرْبَ غَرِيبَةِ الْإِبِلِ': أصله أن رب الإبل إذا أوردتها زاد عنها الغرائب؛ يضرب للظلم يؤمر بدفع الظلم عنه بأشد ما يقدر عليه، ومنه قول الحجاج: 'لأحزمنكم حزم' السلبة ولأضربنكم ضرب غرائب الإبل.

٨٩٠ - أَضْرَطَّا^١ وَأَنْتَ^٢ الْآعَلَى: ألقى رجل نفسه على سليك بن السليكة وهو مستلق فقال^٣ له: استأسرا! فضغطه سليك معنفا^٤ له فضرط^٥ فقال ذلك؛ يضرب لمن يستكين وهو في موضع^٦ العزة والمنعة.

٨٩١ - أَضْرَطُّ مِنْ عَيْرٍ.

٨٩٢ - .. مِنْ غَوْلٍ.

٨٩٣ - إِضْطَرَّهُ السَّيْلُ إِلَى مَعْطَشَةٍ^١: أى هرب من السيل حتى^٢ أتى

مكانا^٣ يقاسى فيه العطش^٤؛ يضرب لمن خلص من خطة لاخرى لم يتوقعها.

٨٩٤ - أَضْعَفُ مِنَ الْحَامِلِ عَلَى الْكَرَّازِ: هو كبش الراعى الذى يحمل عليه

٨٨٩ - (١-١) فى (ى) ص ٣٦٧: ضَرْبِهِ .. غرائب الإبل . (٢-٢) على هامش الأصل: لأعصبنكم عصب، وفى (م): والله! لأحزمنكم حزم.

٨٩٠ - (ى) ص ٣٦٨ . (١) فى (ك وف): اضْرَتَا . (٢) فى (ف): فأنت . (٣) فى (م): وقال . (٤) فى (م): مغتتقا . (٥) فى (م): فضرط . (٦-٦) فى (م): العزو والمنعة .

٨٩١ - (ى) ص ٣٧٥ .

٨٩٢ - (ى) ص ٣٧٥ .

٨٩٣ - (ى) ص ٣٦٩ . (١) فى (ك وف وم): معطشه . (٢-٢) فى (م): إلى مكان . (٣) فى (م): العطش .

٨٩٤ - ليس فى (ى و ك وف) .

خُرْجَهٗ١ ، و لا يحمل عليه إلا أضعف الناس .

٨٩٥ - أَضَعُفُ مِنْ بَرَوَقَةٍ : شجيرة ضعيفة لها ثمر أسود صغار إذا أصابها المطر الغزير هلكت و إذا حميت عليها الشمس ذبلت على المكان ، قال :
(الكامل)

و لقد غمزت قناتكم فوجدتها خسرًا مكسرًا كعود البروق
و قال جرير ١ :

(الطويل)

كأن سيوف التيم عيدان بروق ٢ إذا نضيت عنها لحرب جفونها ٣
و قال آخر :

(الطويل)

تطيح أكف القوم فيها كأنما ٢ تطيح بها في الروع عيدان بروق

٨٩٦ - .. مِنْ بَعُوضَةٍ .

٨٩٧ - .. مِنْ بَقَّةٍ .

٨٩٨ - .. مِنْ فَرَّاشَةٍ ١ .

(١) في (م) : خُرْجَهٗ .

٨٩٥ - (ي) ص ٣٧٥ . (١) هذا البيت في (م) مقدم . (٢-٢) في (ج) ص ٥٨٥ :
إذا ملئت بالصيف زبدا عيونها . (٣) في (م) : كأنها .

٨٩٦ - (ي) ص ٣٧٥ .

٨٩٧ - (ي) ص ٣٧٥ .

٨٩٨ - (ي) ص ٣٧٥ . (١) في (ف) : فَرَّاسَةٌ .

٨٩٩ - أَضْعَفُ مِنْ قَارُورَةٍ .

٩٠٠ - .. مِنْ يَدٍ فِي رَحِمٍ .

٩٠١ - .. أَضَلُّ مِنْ رِيحٍ .

٩٠٢ - .. مِنْ سِنَانٍ : هو سنان بن أبي حارثة ، وقد سبقت قصته في
الفصل الخامس^١ .

٩٠٣ - .. مِنْ ضَبٍّ : تفسيره في الفصل السادس^١ .

٩٠٤ - .. مِنْ قَارِظٍ عَنَزَةٍ^١ : قصته في الفصل التاسع^٢ .

٩٠٥ - .. مِنْ مَوْوُودَةٍ : كان الواد في العرب قاطبة وقطع الإسلام ذلك

إلا عن تميم ، وكان سبب اصرارهم عليه أنهم منعوا النعمان الإتاوة^١ فجرد^٢

إليهم دوسر واستاق نعمهم وسبي^٣ ذراريهم فوعدوا^٤ عليه وكلموه في الذراري

فجعل الخيار إلى النساء فاخترت بنت^٥ لقيس^٦ بن عاصم سايها على زوجها ،

٨٩٩ - (ى) ص ٣٧٥ .

٩٠٠ - (ى) ص ٣٧٢ .

٩٠١ - ليس في (ى وك) .

٩٠٢ - (ى) ص ٣٧٣ . (١) مثل ١٩٩ .

٩٠٣ - (ى) ص ٣٧٤ . (١) مثل ٣٤٣ .

٩٠٤ - (ى) ص ٣٧٤ . (١) في (ك) : عنزة . (٢) مثل ٤٩٥ .

٩٠٥ - (ى) ص ٣٧٣ . (١) في (م) : الإتاوة . (٢) على هامش (م) : فجرد إليهم

النعمان أخاه الزبان مع دوسر ودوسر إحدى كتابته وأكثر رجالها . (٣) في (م) :

سبأ . (٤) في (م) : فوعدوا . (٥) في (م) : لقيس .

فتذر قيس أن يثد^٦ كل بنت تولد له فوآد^٧ بضع عشرة بنتا، وبصنيع قيس هذا نزل القرآن^٨.

٩٠٦ - أَضَلَّ مِنْ وَرَلٍ : هما مثل الضب في قلة الهداية .
٩٠٧ - .. مِنْ وَلَدِ الْيَرْبُوعِ :

٩٠٨ - .. مِنْ يَدٍ فِي رَحِمٍ .

٩٠٩ - آضُوا مِنْ ابْنِ ذُكَاةٍ : يراد الصبح، وإنما جعلوا ذكاء- وهي الشمس - أمه^٩ لأن ضوءه منها، وإنما سميت ذكاء لأنها تذكو^{١٠}، ولا تنصرف للعلية والتأنيث .

٩١٠ - .. مِنَ الصُّبْحِ .

٩١١ - .. مِنَ النَّهَارِ .

٩١٢ - أَضِيعُ مِنْ بَيْضَةِ الْبَلَدِ : تفسيره في الفصل التاسع^{١١} .

(٦) في (م) : يثد . (٧) في (م) : فوآد . (٨) القرآن : جزء ٣ . سورة ٨١ آية ٨ .

٩٠٦ - (ى) ص ٣٧٤ .

٩٠٧ - (ى) ص ٣٧٤ .

٩٠٨ - (ى) ص ٣٧٤ .

٩٠٩ - (ى) ص ٣٧٥ . (١) في (ك) : ذكا . (٢) على هامش الأصل : أباه . (٣) في (م) : تذكرا .

٩١٠ - (ى) ص ٣٧٥ .

٩١١ - (١) في (ى) ص ٣٧٥ وك وف : نهار .

٩١٢ - (ى) ص ٣٧٥ . (١) مثل ٥١٣ .

٩١٣ - أَضْيَعُ مِنْ تُرَابٍ فِي مَهَبِّ الرِّيحِ .

٩١٤ - .. مِنْ تَعْمَرِ بِلَادِ الطَّائِفِ .

٩١٥ - .. مِنْ دَمِ سَلَاغٍ : هو رجل من عبد القيس أهدر دمه .

٩١٦ - .. مِنْ غَمْدٍ بَغِيرِ نَضْلِ : قال 'مسلم بن الوليد' :

(الطويل)

٢ وإني وإسماعيل^٣ عند وداعه لكالغمد يوم الروع زائله^٤ النصل

٩١٧ - .. مِنْ قَمَرِ الشَّتَاءِ : لأنه لا يجلس فيه .

٩١٨ - .. مِنْ لَحْمٍ عَلَى وَضَمٍ : الوضم نضد من شجر يوضع عليه لحم

الجزور لثلا يترب ، وهو ما دام على الوضم لا يمنع من تناوله أحد ، يجتمع

الحى فيشتوى من شاء حتى إذا وقعت فيه المقاسم كفوا عنه .

٩١٩ - .. مِنْ وَصِيَّةٍ .

٩١٣ - (١) في (ى ص ٣٧٥ وف وم) : ربح .

٩١٤ - ليس في (ى وك) .

٩١٥ - (ى ص ٣٧٣) . (١) على هامش الأصل : يروى بالعين المعجمة وبالمهمل ،

و كذلك قولهم : دم سلاغ جبار - أء .

٩١٦ - (ى ص ٣٧٣) . (١-١) في (م) : الشاعر . (٢) هذا البيت غير موجود

في ديوانه (ديوان صريع الغواني طبع مصر ١٣٠٣ هـ) . (٣) في (م) : إسماعيل .

(٤) على هامش الأصل : فارقة . (٥) في الأصل : والنصل ، والتصحيح من (م) .

٩١٧ - (ى ص ٣٧٢) .

٩١٨ - (ى ص ٣٧٥) .

٩١٩ - (ى ص ٣٧٥) .

٩٢٠ - أَضِيقُ مِنْ تَبَعِينَ .

٩٢١ - .. مِنْ أُخْرَتِ الْإِبْرَةِ ١ .

٩٢٢ - .. مِنْ زُجٍّ .

٩٢٣ - .. مِنْ سُمِّ الْخِيَاطِ .

٩٢٤ - .. مِنْ ظِلِّ الرُّمُجِ .

٩٢٥ - .. مِنْ مَبْعِجٍ ١ الضَّبُّ : هو مستقره في جحره حيث يبعجه أى
يشقه ويوسعه ٢ .

الهمزة مع الطاء

٩٢٦ - أَطَبُّ مِنْ ابْنِ حَذِيمٍ : هو رجل من أطباء العرب ، قال أوس
ابن حجر :

(الطويل)

فهل لكم فيما ١ إلى فاني طيب بما أعني النطاسي حذيم
أراد ابن حذيم ، ويروى : حذلم ٢ .

٩٢٠ - (ي) ص ٣٧٤ .

٩٢١ - (١) في (ي) ص ٣٧٤ : خرت الإبرة ، وفي (ك وف) : خرت الإبرة .

٩٢٢ - (ي) ص ٣٧٤ .

٩٢٣ - (ي) ص ٣٧٤ .

٩٢٤ - (ي) ص ٣٧٤ .

٩٢٥ - (ي) ص ٣٧٥ . (١) في (ك) : مَبْعِج . (٢) في (م) : يَوْسَعُهُ .

٩٢٦ - (ي) ص ٣٨٧ . (١) على ما مش الأصل وفي (م) : فيها . (٢) في (م) : حذلما .

أطرى (٥٥)

٩٢٧ - أَطْرَىٰ قِيَاكَ زَايَلَةً^١ : أى أدلى، وقيل : خذى أطرار الوادى ،
 . وهى جوانبه ، وقيل : أطرار الإبل ، أى حوطيها من أقاصيها واحفظيها
 من نواحيها^٢ ، وقيل : سوق غنمك ، من قولهم : أطر الراعى الشاة إذا
 ساقها ، ويروى بالطاء معجمة من الظرار^٣ وهى الحجارة ؛ و الناعلة ذات
 النعل ، وقيل : أريد غلظ قدميها كأنها متعلقة^٤ و الخطاب للراعية ؛ يضرب
 فى حث الرجل على الأمر الشديد إذا كان قويا عليه^٥ .

٩٢٨ - أَطَرَقَ^١ إِطْرَاقَ الشَّجَاعِ : أى الحية ، قال المتلس :

(الطويل)

فأطرق إطراق الشجاع ولو يرى مساعا لنأيه^٢ الشجاع لصمها
 وقال عمرو بن شاس :

(الطويل)

وأطرقت إطراق الشجاع ولو يرى مساعا لنأيه الشجاع لقد أزم
 يضرب^٣ للغضبان المعتاظ^٢ .

٩٢٩ - أَطَرَقَ كَرًّا إِنَّ النَّعَامَ^١ فِي الْقُرَى : الإطراق أن يطاطئ^٢ عنقه

٩٢٧ - (ى) ص ٣٧٧ . (١) فى (ك) : ناعله . (٢-٢) فى (م) : حوطها من أقاصيها
 واحفظها من نواحيها . (٣) فى (م) : الظرارة . (٤) على هامش الأصل : متعلقة ،
 وفى (م) : منقلة . (٥) فى (م) : عليه صابرا .

٩٢٨ - (ى) ص ٣٧٨ . (١) فى (ك) : أطرق . (٢) من هامش الأصل ومن (م) ،
 وفى الأصل : لناباه . (٣-٣) فى (م) : للغضبان .

٩٢٩ - (١) فى (ى) ص ٣٧٨ : النعامة . (٢) من (م) ، وفى الأصل : يطاطئ .

٢ وَيُسْجَدُ بَصْرَهُ ٣ إِلَى الْأَرْضِ ، وَكِرَاءُ تَرْخِيمٍ كِرَوَانٌ ٤ عَلَى مَذْهَبِ قَوْلِهِمْ :
يَا حَارَ - بَضْمُ الرَّاءِ ، وَهُوَ ذِكْرُ الْخَبَارِيِّ وَيَكُونُ طَوِيلَ الْعُنُقِ ، يُقَالُ لَهُ ذَلِكَ
إِذَا أُرِيدَ اصْطِيادُهُ أَيْ تَطَاطُأً وَاخْفُضَ عُنُقُكَ لِلصَّيْدِ فَإِنَّ أَكْبَرَ مِنْكَ
وَأَطْوَلَ أَعْنَاقًا وَهِيَ النَّعَامُ قَدْ اصْطِيدَتْ وَحَمَلَتْ مِنَ الدَّوَى إِلَى الْقَرَى ؛
يَضْرِبُ لِمَنْ يَتَكَبَّرُ وَ قَدْ تَوَاضَعَ مِنْهُ هُوَ أَشْرَفُ مِنْهُ ، قَالَ :

(الرجز)

إِذَا رَأَى كُلَّ بَكْرِيٍّ بَكَى أَطْرَقَ فِي الْبَيْتِ كَأَطْرَاقِ الْكِرَا
وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ :

(الطويل)

٥ "أَلَا نَ لَمَّا عَضَ نَابِيٌّ بِمَسْحَلِيٍّ ٦ وَأَطْرَقَ إِطْرَاقَ الْكِرَا مِنْ أَحَارِبِهِ ٧
٩٣٠ - أَطْرَقِي أُمَّ عَامِرٍ : يَضْرِبُ لِمَنْ يَتَكَلَّمُ كَثِيرًا وَلَا يَقْبَلُ كَلَامَهُ .
٩٣١ - أَطْرَقِي وَ مَيْشِي : طَرَقَ الصَّوْفُ ضَرْبَهُ بِالْعَصَا ، وَ مَيْشُهُ ٨ خَلَطُهُ
بِالشَّعْرِ ٩ أَيْ أَصْلَحِي وَأَفْسِدِي وَلَا يَكُنْ فَعْلُكَ كُلَّهُ فُسَادًا ؛ يَضْرِبُ لِلْفُسَادِ
الَّذِي لَا يَرْجِعُ مِنَ الصَّلَاحِ إِلَى شَيْءٍ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

(٣-٣) فِي (م) : يَسْجُدُ بِبَصْرِهِ . (٤) فِي (م) : كَرَى . (٥) فِي (م) : كِرَوَانٍ . (٦) فِي (م) : وَقَدْ . (٧-٧) فِي (طَب ص ٢١٩ وَ فُح ص ١٤) : أَحْيَيْنَ التَّمَقِّي نَابَايَ وَابْيَضَ
مَسْحَلِي . (٨) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ : أَجَاذِبُهُ .

٩٣٠ - لَيْسَ فِي (ي وَك) .

٩٣١ - (ي) ص ٣٧٧ . (١) فِي (ك) : أَطْرَقِي . (٢) فِي (م) : مَيْشُهُ . (٣) فِي (م) :
بِالْوَبْرِ .

(الرجز)

عاذل قد أولعت بالترقيش؛ إلى جهلا فاطرقى وميشى
 ٩٣٢ - أَطْعَمَ أَخَاكَ مِنْ عَقَنْقَلِ الضَّبِّ: أى من ربهضه، والرهبض حشوة
 البطن وما تحوى من أقصابه^١ وهو يرمى به؛ يضرب فى الهزء^٢، قال:

(الرجز)

أطعم أخاك من عققل الضب إنك إن لم تطعمنه يغضب
 ٩٣٣ - أَطْعَمْتُكَ يَدَ شَبْعٍ ثُمَّ جَاعَتْ وَلَا أَطْعَمْتُكَ يَدَ جَاعَتْ ثُمَّ شَبِعَتْ:
 أرل من قاله امرأة قال لها ابنها: إني أخرج فأطلب من فضل الله، فدعت
 له بهذا.

٩٣٤ - أَطْفَى مِنْ السَّيْلِ نَحْتَ اللَّيْلِ.

٩٣٥ - .. مِنْ اللَّيْلِ.

٩٣٦ - أَطْفَرُ مِنْ بُرْغُوثٍ.

٩٣٧ - أَطْفَسُ مِنْ عِفْرِ: الطفس الحبث والقذر^١ و ألا تتعاهد بغسل^٢

(٤) من (م)، وفى الأصل: بالترقيش. (ه) فى متن (م): سراء، وعلى الهامش: جهلا.

٩٣٢ - (ى) ص ٣٧٨. (١) فى (م): أقصابه. (٢) فى (م): التهزء.

٩٣٣ - (١) فى (ى ص ٣٧٨ وف وك). ثم.

٩٣٤ - (ى) ص ٣٨٧. (١-٢) ليس فى (ى وك وف).

٩٣٥ - (ى) ص ٣٨٧.

٩٣٦ - (١) فى (ى ص ٣٨٧ وك وف): أطمر.

٩٣٧ - ليس فى (ى وك). (١) فى (م): القدر. (٢) من هامش الأصل ومن

(م)، وفى الأصل: نفسك.

ولا تتنظف^٢، يقال: رجل طقس و امرأة طفسه، و العفر ذكر الخنازير -

عن ابن الأعرابي .

٩٣٨ - أَطْفُلٌ مِّنْ ذُبَابٍ .

٩٣٩ - .. مِّنْ شَيْبٍ عَلَى شَبَابٍ^١ .

٩٤٠ - .. مِّنْ لَّيْلِ عَلَى نَهَارٍ .

٩٤١ - أَطْلُبُ تَظْفَرًا^١: يضرب في التصميم على طلب الشيء و أن الحصول عليه يتبعه لا محالة^٢ .

٩٤٢ - .. ذَاكَ وَ خَلَائِكَ ذُمَّ: أى^٢ جاوزك و لم يلزمك^١ - قاله قصير

لعمر بن عدسى حين قال له: كيف أقدر على أخذ الثأر من الزباء و هى أمتع من عقاب الجو؟ أى أطلب الحاجة باذلاً جهداً في طلبها و لا عليك إذا لم يقض؛ يضرب في نفي الذم عن أعذر في الطلب و إن لم يظفر .

٩٤٣ - أَطْمَعُ مِّنْ أَشْعَبٍ: هو رجل من أهل المدينة كان يقال له: أشعب الطماع، و النوادر في بابه 'جَمَّة' فقيل^١ له: هل رأيت أطمع منك؟ قال:

(٣) في (م): يَتَنَظَّفُ .

٩٣٨ - (ى) ص ٣٨٨ .

٩٣٩ - (ى) ص ٣٨٨ . (١) في (ف): الشَّاب .

٩٤٠ - (ى) ص ٣٨٨ .

٩٤١ - (ى) ص ٣٨٣ . (١) في (ك): تَظْفَرُ . (٢) زاد في (م): و الظفر .

٩٤٢ - ليس في (ى و ك) . (١ - ١) في (م): جَاوَزَكَ و لم يلزمِكَ .

٩٤٣ - (ى) ص ٣٨٦ . (١ - ١) في (م): جُمَّة قِيل .

نعم! خرجت إلى الشام مع رفيق لي فنزلنا عند دير راهب قتلنا في أمر فقلت: أير الراهب في است الكاذب، فنزل الراهب منعظا وهو يقول: أيكما الكاذب؟ ثم قال: دعوا هذا! امرأتى أطمع مى ومن الراهب لأنها قالت لي: ما يخطر على قلبك من الطمع شيء بين الشك واليقين إلا وأنا أتيقنه.

٩٤٤ - أَطْمَعُ مِنْ طُفَيْلٍ: هو طفيل الأعراس أو العرائس بن دلال الغطفاني من أهل الكوفة مشتهر بالعمظة والتضيق، وهو أول من لابس هذا في الحاضرة فنسب^٢ إليه من اقتدى به، وأهل البادية يسمونه وارشا في الطعام وواغلا في الشراب، واشتق الأصمعي الطفيلي من الطفل وهو إقبال الليل على النهار و يسمى اللامطى أيضا.

٩٤٥ - .. مِنْ فَلَحَسٍ: تفسيره في الفصل الثاني عشر .

٩٤٦ - .. مِنْ قَالِبِ الصَّخْرِ^١: هو رجل معدى رأى حجرا مكتوبا عليه بالمسند «أقلبنى أنفك» فزاوله حتى قلبه بعد جهد جهيد فوجد على جانبه الآخر «رب طمع يهدى إلى طبع»، فضرب برأسه الحجر حتى نال دماغه فمات .

٩٤٧ - .. مِنْ قَرَّيْ: تفسيره في الفصل السادس .

٩٤٤ - (ى) ص ٣٨٧ . (١) في (م): دلال . (٢) على هامش الأصل: ونسب .

٩٤٥ - (ى) ص ٣٨٧ . (١) مثل ٦٠٠ .

٩٤٦ - (١) في (ى ص ٣٨٦ وك وف): الصخرة .

٩٤٧ - (ى) ص ٣٨٧؛ وليس في (ك) . (١) مثل ٢٢٥ .

٩٤٨ - أَطْمَعُ مِنْ مَقْمُورٍ: يطمع في^١ أن يعود إليه ما قر منه .

٩٤٩ - أَطْوَعُ مِنْ ثَوَابٍ: هو رجل كان مطواعا للنساء، قال^١:

(الوافر)

و كنت الدهر لست أطيع أثى فصرت اليوم أطوع^٢ من ثواب
وقيل^٣: 'هو اسم كلبة' .

٩٥٠ - .. مِنْ فَرَسٍ .

٩٥١ - .. مِنْ كَلْبٍ .

٩٥٢ - أَطُولُ ذِمًّا مِنْ الْآفَتَى: تذبج فتبقى أياما تتحرك، ويحكى
أنها تعيش ألف سنة وإذا كبرت عميت فتتحكك بالرازيانج فيعود
إليها بصرها .

٩٥٣ - .. ذِمًّا مِنْ الْحَيَّةِ: ربما قطع نصفها من قبل ذنبها فتعيش إن
سلمت من الذر .

٩٤٨ - (ي) ص ٣٨٧ . (١) ليس في (م) .

٩٤٩ - (ي) ص ٣٨٧ . (١) على هامش الأصل: هو الأخنس بن شهاب - ١٢ . (٢) في

(م): أطوع . (٣) ليس في (م) . (٤ - ٤) على هامش الأصل: اسمه كلبة .

٩٥٠ - (ي) ص ٣٨٧ .

٩٥١ - (ي) ص ٣٨٧ .

٩٥٢ - (ي) ص ٣٨٤ .

٩٥٣ - (ي) ص ٣٨٤ .

٩٥٤ - أَطُولُ ذِمَاءٍ مِنَ الْخُنْفَسَاءِ^١: لَأَنهَا تَشْدَخُ فَتَمْشِي.

٩٥٥ - .. ذِمَاءٌ مِنَ الضَّبِّ.

٩٥٦ - .. صُحْبَةٌ مِنَ ابْنِي شَمَامٍ: هُوَ جَبَلٌ وَابْنَاهُ هَضْبَتَانِ فِي أَصْلِهِ، قَالَ:

(الوافر)

وكل أخ مفارقه أخوه لعمر إيك إلا ابني شمام

٩٥٧ - .. صُحْبَةٌ مِنَ الْفَرَقْدَيْنِ: قَالَ:

(الوافر)

وكل أخ مفارقه أخوه لعمر إيك إلا الفرقدان

٩٥٨ - .. مُصْحَبَةٌ مِّنْ نَّخْلَتِي حُلْوَانٌ^١: هُمَا نَخْلَتَانِ بِعَقْبَةِ حُلْوَانَ مِنْ

غُرْسِ الْأَكَاسِرَةِ وَقَدِمَ تَجَاوَرُهُمَا^٢ وَطَالَ اصْطِحَابُهُمَا^٣، وَيَحْكِي عَنِ الْمَهْدِيِّ أَنَّهُ خَرَجَ مُتَصِيدًا فَتَزَلَّ بِهِمَا لِلشَّرْبِ فَغْنَى:

(الطويل)

أَيَا نَخْلَتِي حُلْوَانَ بِالشَّعْبِ إِنَّمَا أَشْذِكَا عَنْ نَخْلِ جَوْخِي^٢ شَقَاكَا

إِذَا نَحْنُ جَاوِزْنَا الثَّنِيَّةَ^٤ لَمْ نَزَلْ عَلَى وَجَلٍ مِنْ سَيْرِنَا أَوْ نَرَاكَا

٩٥٤ - (١) فِي (ي ص ٣٨٤ وَك): الْخُنْفَسَاءُ.

٩٥٥ - (ي) ص ٣٨٤.

٩٥٦ - (ي) ص ٣٨٥.

٩٥٧ - (ي) ص ٣٨٤. (١) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ: هُوَ حَضْرَمِي بْنُ عَامِرٍ.

٩٥٨ - (ي) ص ٣٨٥. (١) فِي (ك): حَلَوَانٌ. (٢) فِي (م): تَجَاوَزْهُمَا. (٣) فِي (م): جَوْخِي. (٤) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ: الْبَيْتَةُ.

فهم بقطعهما فكتب إليه المنصور: مه يا بني! واحذر أن تكون النحاس
الذي ذكره مطيع بن إياس في قوله:

(الخفيف)

أبعداني يا نخلتي خلوان وارثا لي من ريب هذا الزمان
واعلموا إن علمتما أن نحسا سوف يلقاكما فتفترقان
فأمسك عما هم به ، ثم إن الرشيد في مسيره إلى الرى^٦ ثارت به الحرارة
فاحتاج إلى جَمَّار فأخذ^٧ جمارة احداهما فجفت ، فما لبثت صاحبتهما أن جفت
أيضا وذهبتا .

٩٥٩ - أَطُولُ مِنَ الدَّهْرِ .

٩٦٠ - .. مِنَ السَّكَكِ^١ : هو الهواء .

٩٦١ - .. مِنَ السَّنَةِ الْمُجْدِبَةِ^١ .

٩٦٢ - .. مِنَ الْقَلْبِ .

٩٦٣ - .. مِنَ اللُّوْحِ^١ : هو الهواء .

(٥-٥) ليس في (م) . (٦) في (م) : الرى^٧ . (٧) على هامش الأصل وفي
(م) : فأخذت .

٩٥٩ - (ى) ص ٣٨٨ .

٩٦٠ - (ى) ص ٣٨٤ . (١) في (ك) : السَّكَكِ .

٩٦١ - (١) في (ى) ص ٣٨٨ وك وف : الجذبة .

٩٦٢ - (ى) ص ٣٨٤ .

٩٦٣ - (ى) ص ٣٨٨ . (١) في (ك) : اللُّوْحِ .

٩٦٤ - أَطُولُ مِنْ شَهْرِ الصَّوْمِ .

٩٦٥ - .. مِنْ طُنْبِ الْحَرَقَاءِ : لأنها لا تدرف المقدار فتطيله ، و يروى :
من جبل الحرقاء .

٩٦٦ - .. مِنْ ظِلِّ الرُّمَحِ : قال :

(الطويل)

و يوم ' كظل الرمح قصر طولہ دم الرق عنا و اصطفاق المزاهر

٩٦٧ - .. مِنْ فَرَايِخِ ' دَيْرِ كَعْبٍ : قال :

(الوافر)

ذهبت تماديا و ذهبت طولاً كأنك من فرايخ دير كعب

٩٦٨ - .. مِنْ يَوْمِ الْفَرَاقِ .

٩٦٩ - أَطْيَبُ مُضْغَةٍ ' صَيْحَانِيَّةٍ مَصْلِيَّةٍ^٢ : أى ثمرة صيحانية قد صليت

فى الشمس قالتہ بنت الخنس ؛ يضرب فى استطابة^٢ الشيء .

٩٦٤ - (ى) ص ٣٨٨ .

٩٦٥ - (ى) ص ٣٨٣ .

٩٦٦ - (ى) ص ٣٨٣ . (١) على هامش الأصل : هو بشير بن الطفيل . (٢) فى (م) :
كل يوم . (٣) فى (م) : اسطكاك .

٩٦٧ - (ى) ص ٣٨٤ . (١) فى (ك) : فرايخ .

٩٦٨ - (ى) ص ٣٨٨ . (١) فى (ك) : الفراق .

٩٦٩ - (١) فى (ى) ص ٣٧٩ وف : مضغة ، وفى (ك) : مضغة . (٢) فى (ى) و ك

وف : مصلبة ، وفى (م) : مصلية . (٣) فى (م) : استطانة .

- ٩٧٠ - أَطْيَبُ مِنَ الْأَمْنِ : لآنه لا لذة لمن لا أمن له .
 ٩٧١ - .. نَشْرًا مِنَ الرَّوْضَةِ .
 ٩٧٢ - .. نَشْرًا مِنَ الصُّوَارِ : بالضم والكسر ، فارة المسك .
 ٩٧٣ - أَطِيرُ مِنْ جَرَادٍ .
 ٩٧٤ - .. مِنْ حُبَارَى : تصاب الحبة فى حوصلتها خضراء غضة قد التقطتها
 حيث بينه وبين المكان الذى اصطيدت فيه بلاد طرادة .
 ٩٧٥ - .. مِنْ عُقَابٍ : يتعدى بالعراق ويتعشى باليمن .
 ٩٧٦ - أَطِيشُ مِنْ بَرْعُوْثٍ .
 ٩٧٧ - .. مِنْ ذُبَابٍ : قال :

(الكامل)

و لآنت أطيّش حين تعدو سادرا^١ رعى العظام من القدوح^٢ الأقرح

- ٩٧٨ - .. مِنْ فَرَّاشَةٍ : لا تزال واقعة و طائرة لا تستقر فى مكان .

- ٩٧٠ - ليس فى (ى و ك) .
 ٩٧١ - (ى) ص ٣٨٦ .
 ٩٧٢ - (ى) ص ٣٨٦ .
 ٩٧٣ - (١) فى (ى ص ٣٨٧ و ك و ف) : جرادة .
 ٩٧٤ - (ى) ص ٣٨٥ . (١) فى (م) : وقد .
 ٩٧٥ - (ى) ص ٣٨٥ .
 ٩٧٦ - ليس فى (ى و ك) .
 ٩٧٧ - (ى) ص ٣٨٥ . (١) على هامش الأصل : سادرة . (٢) فى (م) : القدوح .
 ٩٧٨ - (ى) ص ٣٨٥ .

الهمزة مع الظاء

٩٧٩ - أَظْلَمَ مِنْ حَجَرٍ: لكثافة ظله، قال:

(الرجز)

كأنما وجهك ظل من حجر

وقال آخر:

(الرجز)

سود غرايب كأظلال الحجر لا صغر أزرى بها ولا كبر

٩٨٠ - أَظْلَمَ مِنْ أَفْعَى: لأنها لا تحتفر لنفسها حجرا إنما تغتصب الحشرات جحرهن^١، قال:

(الرجز)

و أنت كالأفعى التي لا تحتفر ثم تبيء سادرا^٢ فتجحر

٩٨١ - ٠٠ مِنْ الْجُلُنْدَى: يمد في اللغة العالية ويموز قصره، قال الأعشى:

(الخفيف)

وجلنداء في عمان مصيا ثم قيسا في حضر موت^٣ المنيف^٤

وقال آخر:

(الطويل)

إلى ابن الجلندى فارس الخيل جيفر

وهو اسم ملك من ملوك عمان يقال هو الملك المعنى بقوله تعالى:

٩٧٩ - (ى) ص ٣٨١. (١) على هامش الأصل: يصف حوافر الخيل.

٩٨٠ - (ى) ص ٣٩١. (١) فى (م): جحرتهن. (٢) فى (م): سادرة.

٩٨١ - (١) فى (ى) ص ٣٩٢: الجلندى، وفى (م): الجلنداء. (٢) فى (م):

حضر موت. (٣) فى (ش) ص ٢١٢. (٤) فى (م): ملك.

«وَكَانَ وَرَاءَهُمْ مَلِكٌ يَأْخُذُ كُلَّ سَفِيْنَةٍ غَضْبًا»، والمثل عُمانى .

٩٨٢ - أَظْلَمُ مِنَ الشَّيْبِ^١ .

٩٨٣ - .. مِنْ تِمْسَاحٍ

٩٨٤ - .. مِنْ حَيَّةٍ: ويروى: من حية الوادى، يعمون أن رجلا أخذ

حية وقد جمدت من البرد حتى لا حراك بها فلم يزل يديها تحت ثيابه حتى تحركت فنهشته فقال لها: ويحك! أهذا جزأى منك؟ قالت: لا، ولكنه^٢ طبعى، قال^٣:

(الهزج)

غدير الحى من عدوا ن كانوا حية الأرض

وقال مضر بن ربيعة بن لقيط:

(الطويل)

لعمرك انى لو اخاصم حية الى فقعى ما انصفتنى فقعى

فما لكم طللسا الى كأنكم ذئاب الغضا والذئب بالليل أطلس

٩٨٥ - .. مِنْ ذَيْبٍ: ربي بدوى ذئبا، فلما شب فرس سخلة له، فقال:

(٥) القرآن: جزء ١٦ سورة ١٨ آية ٧٩.

٩٨٢ - (ى) ص ٣٩٣. (١) فى (ك): الشيب.

٩٨٣ - (١) فى (ى ص ٣٩٢ وك): التماسح.

٩٨٤ - (ى) ص ٣٩١. (١) فى (م): أخذ. (٢) فى (م): لكن هى. (٣) على

هامش الأصل: هو ذو الأصبع العذوانى ١٢. (٤-٤) ليس فى (م).

٩٨٥ - (ى) ص ٣٩٢.

(الوافر)

فرست شويهي و فجعت طفلا و نسوانا و أنت لهم ريبُ
نشأت مع السخال و أنت طفل فما أدراك أن اباك ذئب
إذا كان الطباع طباع سوء فليس بمصلح طبعا أريب^١
و قال آخر:

(الطويل)

و أنت كذئب سوء إذ قال مرة لعمرسة و الذئب غرثان مرملُ
أنت التي من غير جرم سيقتي^٢ فقالت متى ذا قال ذا عام أول
فقالت ولدت العام بل رمت ظلمنا فدونك كلني لا هنا لك مأكـل
و قال آخر:

(الطويل)

و أنت كجرو الذئب ليس بآلف أبي الذئب إلا أن يخون و يظلمنا
و قال زحر^٣ بن نشبة الغنوى في ظلم الأفعى و الحية و الذئب:

(البسيط)

كأنتي حين أحبو جعفر امدحي أسقيهم طرق ماء غير مشروب
ولو أخاصم أفعى نابها لثق أو الأساود من صم الأهاضيب
لكنتم معها إلبا^٤ و كان لها ناب بأسفل^٥ ساق أو بعرقوب
ولو أخاصم ذئبا في أكلته^٦ لجاءني^٧ جمعهم يسمي مع الذئب

(١) في (م): اذيب. (٢) في (م): سببتي. (٣) في (م): زجر. (٤) في (م): غير.
(٥) في (م): ألبا. (٦) في (م): بأسفل. (٧) على هامش الأصل: أكلة، و في (م):
أكولته. (٨) في (م): لجاني.

٩٨٦ - أَظْلَمَ مِنْ صَيٍّ : لأنه يسأل ما لا يقدر عليه .

٩٨٧ - .. مِنْ قَلْحَسٍ : تفسيره في الفصل الثاني عشر

٩٨٨ - .. مِنْ لَيْلٍ : من الظلم لأنه يستر الشيء الذي يُنم^١ عليه النهار

و يظهره ، قيل من الظلمة على طريق قولهم : هو أعطاهم للدينار و الدرهم ،

أو يكون^٢ من قولهم : ظلم الليل بمعنى أظلم .

٩٨٩ - .. مِنْ وَرَلٍ^٣ : ما تلقاه الحشرات من الأفعى تلقاه بعينه من الورل

و هو يقوى على الحيات و يأكلها أكلا ذريعا .

٩٩٠ - أَظْلَمُ مِنْ مُحَوِّتٍ : يزعمون أنه يعطش في البحر ، قال :

(الرجز)

كالخوت لا يُرويه^٤ شيء يلهمه^٥ يصبح ظمآن و في البحر فمه

٩٩١ - .. مِنْ رَمَلٍ^٦ .

الهمزة مع العين

٩٩٢ - أُعْبِثُ مِنْ قِرْدٍ : إذا رأى إنسانا يفعل شيئا اولع بحكايته .

٩٨٦ - (ى) ص ٣٩٦ .

٩٨٧ - (ى) ص ٣٩٢ . (١) مثل . ٦٠ .

٩٨٨ - (ى) ص ٣٩٢ . (١) في (م) : ينم . (٢) في (م) : يكون .

٩٨٩ - (ى) ص ٣٩١ . (١) في (ك) : الورل .

٩٩٠ - (ى) ص ٣٩٣ . (١) في (م) : يرويه .

٩٩١ - (ى) ص ٣٩٢ .

٩٩٢ - (ى) ص ٤٣٣ .

- ٩٩٣ - أَعْيِطُ^١ أُمَّ عَارِضٍ: يضرب في الاستعلام عن^٢ الجيد والردى .
 ٩٩٤ - 'إِعْتَبِرِ السَّقَرِ' بِأَوَّلِهِ: يضرب في اعتبار الأمر بأول ما يكون منه
 إما خيرا وإما شرا .

- ٩٩٥ - أَعْتَقِي مِنْ بُرٍّ: أى أقدم لأنه أول حب بذر في الأرض .
 ٩٩٦ - أَعْتَى مِنَ الدَّثْبِ .
 ٩٩٧ - أَعْجَبَ حَيًّا نَعْمُهُ: حى اسم رجل أتاه سائل فلم يعطه فشكاه فقليل
 له ذلك أى راقه ماله فبخل به عليك^١: يضرب في البخل .
 ٩٩٨ - أَعْجَزُ عَنِ الشَّيْءِ مِنَ الشَّعَلِيبِ عَيْنَ الْمُعْنَقُودِ^١: يزعمون أن الشعلب
 رأى العنقود^٢ فرامه فلم ينله فقال: هذا حامض، قال^٣:

(الرمل)

أيها العائب سلى أنت عندى شغالة
 رام عنقودا فلما أبصر العنقود طاله
 قال هذا حامض لما رأى أن لا يناله

- ٩٩٣ - ليس في (ى و ك) . (١) على هامش الأصل: انعيط الذى نحر من غير
 علة ١٢، وفي (م): هو الذى نحر بعلة . (٢) في (م): على .
 ٩٩٤ - (ى) ص ٤١٠ . (١-١) في (ف): اعتبر السفر .
 ٩٩٥ - (ى) ص ٤٣٧ .
 ٩٩٦ - ليس في (ى و ك) .
 ٩٩٧ - (ى) ص ٣٩٨ . (١) في (م): عنك .
 ٩٩٨ - (ى) ص ٤٣٦ . (١) في (ف): العنقود . (٢) في (م): عنقودا .
 (٣) في (م): نال الشاعر .

- ٩٩٩ - أَعْجَزُ مَنْ جَانِيَ عَنِيبٍ^١ مِنَ الشَّوْكِ: من قول الحكيم: من يزرع^٢ خيرا يحصد غبطة، ومن يزرع شرا يحصد ندامة، ولن يجتني^٣ من شوك غبة.
- ١٠٠٠ - .. مِنْ مُسْتَطْعِمٍ عَنِيبًا^١ مِنَ الدَّفْلِ: قال:

(البيط)

- هيهات جئت إلى دفل^١ تحركها مستطعما غبا حركت فالتقط
- ١٠٠١ - .. مِمَّنْ قَتَلَهُ^١ الدُّخَانُ: هو رجل كان يطبخ فغشيه الدخان فلم يتحول^٢ حتى قتله فجعلت باكيته تقول: يا شاة^٣، وأى فتى قتله الدخان! فقبل لها: لو كان ذا حيلة تحول أى^٤ اتقل أو طلب^٥ الحيلة.
- ١٠٠٢ - .. مِنْ هَلْبَاجَةٍ: وصفه أعرابي^١ فقال: هو الضعيف العاجز الأحمق الآخرق الجلف الكسلان الساقط، لا معنى^٢ فيه ولا غناء عنده ولا كفاية معه ولا عمل لديه وبلى يستعمل^٣ وضرره^٤ أشد من عمله ولا يحاضرن^٥ به مجلسا وبلى فليحضر ولا يتكلمن.
- ١٠٠٣ - أَعَجَّلُ مَنْ كَلَّبَ إِلَى وَلَوْغِهِ^١.

- ٩٩٩ - (١) في (ى ص ٤٣٦ وك وف): الغنب. (٢) في (م): يزرع. (٣) في (م): لن يجتني.
- ١٠٠٠ - (١) في (ى ص ٤٣٦ وك وف): مستطعم الغنب.
- ١٠٠١ - (١) في (ى ص ٤٣٦ وك وف): قتل. (٢) في (م): فلم يتحرك. (٣) على هامش الأصل: يا إساه، يا ابناه. (٤-٤) في (م): تنقل و طلب.
- ١٠٠٢ - (ى) ص ٤٣٥. (١) على هامش الأصل: بعض العرب. (٢) في (م وى): معنى. (٣) في (م): سيعمل. (٤) في (م وى): ضرره. (٥-٥) في (م وى): فلا يحاضرن.
- ١٠٠٣ - (١) في (ى ص ٤٣٧ وك وف و م): ولوغه.

١٠٠٤ - أَعْجَلَ مِنْ مُعْجِلٍ^١ أَسْعَدَ: تفسيره في الفصل العاشر^٢.

١٠٠٥ - .: مِنْ نَعَجَةٍ إِلَى حَوْضٍ: إِذَا رَأَتْ الْمَاءَ لَمْ تَنْتَنِ بِزَجَرٍ حَتَّى تَوَاقِعَهُ.

١٠٠٦ - أَعْدَلُ مِنَ الْمِيزَانِ.

١٠٠٧ - أَعْدَى^١ مِنَ الْآيِمِ: هُوَ الْحَيَّةُ أَيْ أَظْلَمُ^٢، و تفسيره في الفصل السابع عشر^٣.

١٠٠٨ - .: مِنَ الشُّبَّاءِ: مِنَ الْعَدْوَى، تَبَعَ شِظَاطَ اللَّصِّ رَجُلًا فَتَّابَ
فَتَّابَتِ نَاقَتُهُ^١ فَتَّابَ الرَّجُلُ وَقَالَ^٢:

(الرجز)

أُعْدَيْتَنِي فَمَنْ تَرَى أَعْدَاكَ^٢ لَا حِلَّ مِنْ عَقَا وَلَا عَدَاكَ^١
فَالْتَفَتَ فَرَأَى شِظَاطًا فِي طَلَبِهِ فَأَفَلَتَ.

١٠٠٩ - .: مِنَ الْجَرْبِ^١: يَقَالُ إِنْ الرِّيحَ تَجَرَّى، مِنَ الْجَرْبِ عَلَى الصَّحَاحِ
فَعْدَيْهَا.

١٠٠٤ - (١) فِي (ي ص ٤٣٣ وَم): مُعْجِلٌ، وَ (ك): مُعْجَلٌ. (٢) مِثْلُ ٥٧٦.

١٠٠٥ - (ي) ص ٤٣٣.

١٠٠٦ - (ي) ص ٤٣٧.

١٠٠٧ - (١) فِي (ي ص ٤٣٧): أَعْرَى. (٢) فِي (م): أَظْلَمُ. (٣) مِثْلُ ٩٨٤.

١٠٠٨ - (ي) ص ٤٣٠. (١) فِي (م): نَاقَتُهُ فَتَّابَتِ نَاقَةَ الرَّجُلِ. (٢) فِي

(م): فَقَالَ. (٣) فِي (م): أَعْدَاكَ. (٤) فِي (م): عَدَاكَ.

١٠٠٩ - (ي) ص ٤٣٠. (١) فِي (م): الْحَرْبُ.

١٠١٠ - أَعْدَى مِنَ الْحَيَّةِ .

١٠١١ - .. مِنَ الذَّنْبِ : من العدو والعداء والعداوة ، و تفسيره أيضا في هذا الفصل .

١٠١٢ - .. مِنَ السُّلَيْكِ^١ : هو عمير بن يثربى السعدى^٢ الذى يقال له سليك بن السلكة ، وسليك المقانب^٣ أحد الأغربة و السلكة أمه و هى فى اللغة ولد الحجلة و كانت سوداء و هو و الشنفرى أعدى من رؤى كانا يسبقان الأفراس و يهيدان الظباء عدوا ، و قيل : عَدَاءُ^٤ العرب السليك و الشنفرى و المنتشر بن وهب و أوفى بن مطر ، و المثل من بينهم سائر بالسليك و الشنفرى^٥ .

١٠١٣ - .. مِنَ الشَّنْفَرَى .

١٠١٤ - .. مِنَ ظَلِيمٍ^١ : إذا عدا مد جناحيه يجمع بين العدو والطيوان .

١٠١٥ - .. مِنَ عَقْرَبٍ^١ : من العدو و العداء و العداوة .

١٠١٠ - (ى) ص ٤٢٩ .

١٠١١ - (ى) ص ٤٣٠ ، (١) ليس فى (م) . (٢) فى (م) : ذا .

١٠١٢ - (ى) ص ٤٣١ . (١) فى (ف) : سليك . (٢) فى (م) : الحمدي . (٣) ليس فى (م) .

(٤) على هامش الأصل : عداء ، و فى (م) : عداو . (٥ - ٥) فى (م) : سار بهما .

١٠١٣ - (ى) ص ٤٣٠ .

١٠١٤ - (١) فى (ى) ص ٤٢٩ و ك و ف (الظليم) .

١٠١٥ - (١) فى (ى) ص ٤٣٠ و ك و ف : العقرب . (٢ - ٢) ليس فى (م) .

أعدى

١٠١٦ - أَعْدَى مِنْ فَرَسٍ .

١٠١٧ - أَعَذَبُ مِنْ مَاءِ الْبَارِقِ : هو السحاب ذو البرق ، وقال كثير :

(الطويل)

يصب على ناجودها ماء بارق وعاء صفافي رأس عنقاء عيطل

١٠١٨ - .. مِنْ مَاءِ الْحَشْرِجِ : هو الحسى ، وقيل : هو كوز لطيف صغير ، قال جميل^٢ :

(الكامل)

فلثمت فاما قابضا^٢ بقرونها شرب الزيف ، يبرد ماء الحشرج

١٠١٩ - .. مِنْ مَاءِ الْمَفَاصِلِ : تفسيره في الفصل الرابع عشر .

١٠٢٠ - مِنْ مَاءِ غَادِيَةٍ^١ : هي السحابة التي تغدو^٢

١٠٢١ - أَعَذَرَ عَجَبٌ : كان 'القاضي شريح' على طعام جيش و كان له

أخ يسمى عجبا فقال له يوما : لو زدتنى ؟ فقال له شريح : لا أستطيع ، قال :

بلى ، ولكنك عاق ، فهم بزيادته فنهوه فعندها قال ذلك ؛ يضربه المعتذر

١٠١٦ - ليس في (ى و ك و ف) .

١٠١٧ - (ى) ص ٤٣٣ .

١٠١٨ - (ى) ص ٤٣٣ . (١) على هامش الأصل وفي (م) : نظيف . (٢) في (م) :

الشاعر . (٣) في (م) : أأخذأ ، وفي (فج) ص ١٦ : أخذأ . (٤-٤) في (م) : بين دماء .

١٠١٩ - (ى) ص ٤٣٣ . (١) مثل ٨٦٦ .

١٠٢٠ - (١) في (ى ص ٤٣٣ و ك و ف) : الغادية . (٢) في (م) : تغدو .

١٠٢١ - (ى) ص ٤١٤ . (١-١) في (م) : شريح القاضي .

عند وضوح عذره .

١٠٢٢ - أَعَذَرَ مَنْ أُنْذَرَ : أى من حذرك^١ ما يحل^٢ بك فقد بالغ في العذر .

١٠٢٣ - أَعْرَضَ ثَوْبُ الْهَلِيسِ^١ : أى صار^٢ ذا عرض^٣ ؛ يضرب لمن جاء^٤

بقول مبهم غير محدود كمن يسأل عن نسبه فيقول : أنا من ربيعة أو مضر ،
ويروى بكسر الميم ، قال عبد الله بن الحجاج الثعلبي^٥ لعبد الملك في قصيدة
يسأله العفو :

(الكامل)

أذنو لترحني وتقبل توتبي وأراك تدفعني فأين المدفع
فقال عبد الملك :^٦ إلى النار ، فقال :

(الكامل)

ضاعت ثياب الملبسين فأولني عرفا وألبسني فتوبك أوسع
فرمى إليه بمطرف خز .

١٠٢٤ - أَعْرَضَتِ الْقِرْفَةُ^١ : أى عرضت التهمة بحيث لا يقدر على
الإحاطة بها وهو أن يقول : سرقني رجل من أهل خراسان أو العراق ،

١٠٢٢ - (ى) ص ٤١ ؛ وعلى هامش الأصل : سقط المثل وشرحه من نسخة -
أ . (١) في (م) : حذرك . (٢) في (م) : ما يحل .

١٠٢٣ - (١) في (ى) ص ٤٠٧ : الملبس . (٢-٢) في (م) : له عرض . (٣) في
(م) : جا . (٤) في (م) : عبد الله الله . (٥) على هامش الأصل وفي (م) : التغلي .
(٦-٦) في (م) : انى النار .

١٠٢٤ - (١-١) في (ى ص ٤١٢ وك) : أعرضت القرفة .

ولم يصرح .

١٠٢٥ - أَعْرَضُ^١ مِنَ الدَّهْنَاءِ : هي^٢ رَملة في بلاد بني سعد^٣ .

١٠٢٦ - أَعْرَى مِنْ أَصْبَعٍ^١ .

١٠٢٧ - .. مِنْ الْأَيْمِ .

١٠٢٨ - .. مِنَ الْحَيَّةِ^١ .

١٠٢٩ - .. مِنْ مَغْزَلٍ : لأن الغازلة لا تبقى عليه مما تلبسه^١ من الغزل

شيئا بل تنزعه عنه ، قال :

(المقارب)

و^٢ أبلغ سلامان إن جئتها فلا يك شيها لها المَغْزَلُ

يكسئ الأناام ويعرى استه وينبئل من خلعه الأسفل

وقال النابغة :

(الطويل)

وعرَّيت من مال وخير جمعته كما عرَّيت مما ترم المغازل

١٠٢٥ - (ى) ص ٤٣٧ . (١) فى (ك) : أَعْرَضُ . (٢) فى (م) : مقصور وهى

(٣) زاد فى (م) : قال المبرد : لم نسمعه ممدودا .

١٠٢٦ - (١) فى (ى ص ٤٣٧ وك وف) : إصبع ، وفى (م) : الأصبع .

١٠٢٧ - (ى) ص ٤٣٧ .

١٠٢٨ - (١) فى (ى ص ٤٣٧ وك وف) : حيه .

١٠٢٩ - (ى) ص ٤٣٧ . (١) فى (م) : يلبسه . (٢) ليس فى (م) .

١٠٣٠ - أَعَزُّ رَأْيًا مِنْ حَاقِنٍ : فى الحديث : لا رأى لحاقن ولا حاقب ولا حازق .

١٠٣١ - .. عَقْلًا مِنْ صَارِبٍ : هو فى الغائط كالحاقن فى البول .

١٠٣٢ - أَعَزُّ مِنْ ابْنِ الْخَصِي : لأنه ما لا يكون .

١٠٣٣ - .. مِنْ اسْتِ الشَّمْرِ : راود رجل غلاما بدويا عن نفسه فقال له

الغلام : أما علمت امتناع است النمر ، وقد سبق تفسيره فى الفصل السادس .

١٠٣٤ - .. مِنْ الْأَبْلَقِ الْعُقُوقِ : لأن الأبلق الذكر والعقوق الحامل ، قال

النعمان لخالد بن مالك النهشلى وكان قد أسر قوما من بنى مازن : من يكفل

بهؤلاء ؟ فقال خالد : أنا ، فقال : و بما أحدثوا ؟ قال : نعم وإن كان

الأبلق العقوق ، قال :

(الخفيف)

طلب الأبلق العقوق فلما لم ينله أراد بيض الأنوق

١٠٣٥ - أَعَزُّ مِنَ التَّرِّيَاقِ .

١٠٣٠ - (ى) ص ٤٣٣ . انظر النهاية .

١٠٣١ - (١) فى (ى ص ٤٣٤ وك وف) : رأيا .

١٠٣٢ - (ى) ص ٤٣٧ .

١٠٣٣ - (ى) ص ٤٣٦ . (١) مثل ٣٣٢ .

١٠٣٤ - (ى) ص ٤٣٨ . (١) فى (م) : قال .

١٠٣٥ - (ى) ص ٤٣٧ .

١٠٣٦ - أَعَزُّ مِنَ الزَّبَا^١ : قال^٢ المنضل الضبي : كانت الزباء امرأة^٣ من الروم وأُمها من العالقة ، وكانت تتكلم بالعربية ، وكانت ملكة على قيسرين^٤ والجزيرة ، وكان مدائنهما على جانبي الفرات وهي^٥ التي قتلت جذيمة ، وحديثها معه يطول ذكره وإنه ليفتقر إلى إيرادها لاشتغالها على أمثال شتى ، فأُردت من كلمة عدى بن زيد العبادي في معناه ما أغنى عن التطويل واستقل بفائدة لم توقع^٦ وذلك قوله :

(الوافر)

دعا بالبقعة الأمراء يوما جذيمة فانتجوا^٧ عسبا ثينا
فلم ير غير ما ائتمروا سواء فشد لرحلة السفر الوضينا
فطأوع أمرهم وعصى قصيرا وكان يقول لو نفع اليقينا
لخطيبي التي غدرت وخانت وهن ذوات غائلة لحينا
فدست في صحيفتها إليه لملك بضعها ولأن تدينا
فأردته ورغب^٨ النفس يروى ويبدى للفتى الحين^٩ المينا
فقاهاها وقد جمعت فوجا^{١٠} على أبواب حصن مصلاتينا
فقدمت^{١١} الأديم لراهشيه^{١٢} وألني قولها كذبا ومينا
وحدثت العصا الأنباء^{١٣} عنه ولم أر مثل فارسها هينا

١٠٣٦ - (ى) ص ٤٢٧ . (١) في (كوف) : الزباء . (٢) على هامش الأصل وفي (م) : من . (٣) في (م) : امرأة . (٤) في (م) : قيسرين . (٥) على هامش الأصل وفي (م) : هي ملكة الجزيرة . (٦) في (م) : يتوقع . (٧) في (م) : فانتجوا .
الآيات ١-٣ في الشعراء النصرانية ج ٤ ص ٨-٤ وفيه «ينجوهم» مكان «فانتجوا عسبا» . (٨) في (م) : رغب . (٩) في (م) : الحين . (١٠) في (م) : فوجا . (١١) في (م) : قدمت . (١٢) على هامش . (م) : الراهشان عرقان في باطن الذراعين .
(١٣) في (م) : الأنباء .

فبات نداءؤه عجلا عليه مع الولايات يعلن الرنين
 ومن حذر الملاوم والمخازي وهن المنديات لمن منينا
 أطف لأنفه الموسى قصير ليجدته^{١٤} وكان به ضينا
 فأهواها لمارنه فأضحى حوال الوتر^{١٥} مجدوعا مشينا
 مخالبة ابنة^{١٦} الرومى زبا وصل حلها الثبت^{١٧} الرصينا
 أتاها كرتين بما أرادت فأصبح عند ربه مكينا
 فأبلاها كما حسبت نصيحا فلكت الخزائن والقطينا
 وردته بضعفى^{١٨} ما أتاها ولم تكبل على المال اليمينا
 وقد غرت جذيمة ثم غرت^{١٩} وكان الدهر آونة فنونا
 فصادفت امرأ لم تحش منه مخالبة وما أمنت أمينا
 فلما ارتد منها ارتد صلنا^{٢٠} يجر المال والصدر الضغينا
 أبتها العيز تحمل ما دهاها وقتع في المسوح الدارينا
 ودس لها على^{٢١} الاتفاق عمرا^{٢٢} بشكته وما خشيت كينا
 فجلاها عتيق الاثر عضبا يصك به الجوانح والجينا
 فأضحى من خزائنها كأن لم تكن زبا الحاملة جنينا
 وأرزاها الحوادث والمنايا وأى معمر لا يتلينا
 ألم تر أن ريب الدهر يعلو أخان النجدات والحصن^{٢٣} الحصينا

(١٤) فى (م) : ليخذه . (١٥) فى (م) : الوتر . (١٦) فى (م) : ابنة . (١٧) فى (م) : الثبت .

(١٨) فى (م) : لضعفى . (١٩) فى (م) : غرت . (٢٠) على هامش الأصل وفى (م) :

صلبا . (٢١ - ٢٢) فى (م) : أبواب عمروا . (٢٣) فى (م) : وفى الأصل : الحصن .

١٠٣٧ - أَعَزُّ مِنَ الْغُرَابِ الْأَعْصَمِ: هو الذى إحدى يديه بيضاء، وقيل: هو الأبيض الجناحين، وقيل: هو 'الأحمر الرجلين'، وقيل: هو الذى فى رسغه بياض .

١٠٣٨ - ... مِنَ الْقُنُوعِ¹ .

١٠٣٩ ... مِنَ الْكِبْرِيتِ الْأَحْمَرِ²: الكبريت³ قيل: هو من الجوهر، و معدنه خلف⁴ بلاد تُبَّت⁵ فى وادى النمل الذى مر به سليمان عليه السلام، ويقال: إن تلك النمل تحفر أسرابا نباتها⁶ كبريت أحمر .

١٠٤٠ ... مِنَ أُمِّ قَرْفَةٍ⁷: هى فاطمة بنت ربيعة بن بدر امرأة مالك ابن حذيفة بن بدر⁸، وأ⁹ كان يعلق فى بيتها خمسون سيفاً لخمسين محرماً لها كلهم فارس شجاع .

١٠٤١ ... مِنَ أَنْفِ الْأَسَدِ: تفسيره فى الفصل السادس¹ .

١٠٤٢ ... مِنَ بَيْضِ الْأَنْثَى²: تفسيره فى الفصل الثانى¹ .

١٠٣٧ - (ى) ص ٤٢٨ . (١) ليس فى (م) .

١٠٣٨ - (١) فى (ى ص ٤٢٨) ولكوف: قنوع .

١٠٣٩ - (١) فى (ى ص ٤٢٩): الأحمر . (٢) ليس فى (م) . (٣) فى (م): حلف .

(٤) فى (م): تبَّت . (٥) على هامش الأصل: نباتها، وفى (م): نباتها .

١٠٤٠ - (ى) ص ٤٢٩ . (١ - ١) فى (م): هى امرأة مالك بن حذيفة بن بدر وقيل بنت ربيعة بن بدر . (٢) ليس فى (م) .

١٠٤١ - (ى) ص ٤٣٦ . (١) مثل ٣٣٣ .

١٠٤٢ - (ى) ص ٤٢٨ . (١) مثل ٦٨ .

١٠٤٣ - آَعَزَّ مِنْ حَلِيمَةَ: هي بنت الحارث بن ابى شمر الغساني الأعرج ملك الشام، و هي التي أضيف إليها اليوم، فقيل: ما يوم حليلة لبر^١، و ذلك أن المنذر بن المنذر بن ماء^٢ السماء سار إلى الحارث بعرب العراق لقتاله فخرجت هي محضضة لعسكر ايها و طيبتهم بعطر أخرجته لهم في مراكن و هو أشهر أيام العرب، يزعمون أن الغبار ارتفع حتى سد عين الشمس فظهرت الكواكب و قتل المنذر^٣ و كان ملك العراق.

١٠٤٤ - .. مِنْ عُقَابِ الْجَوِّ.

١٠٤٥ - .. مِنْ كُليبٍ وَائِلٍ: هو^١ كليب بن ربيعة بن الحارث بن زهير ابن جشم بن بكر بن حبيب بن غنم بن تغلب بن وائل^٢ و هو^٣ سيد ربيعة و قائد نزار كلها، و^٤ كان لا يظلم إلا القوى و يحمي السكلاً فلا يقرب، و يجير الصيد فلا يهاج، و يكنع قوائم كلب فيلقيه في روضة تروقه، فحيث بلغ عواء الكلب كان حمى لا يرعى، و لهذا لقب بكليب و اسمه وائل، و لا يسبق أحد إلى الورد^٥ إلا بأمره، و إذا وقع الحيا لم يحوض إنسان إلا على ما^٦ فضل عنه، و إذا^٧ سبق إلى الماء أنهش الماتح الكلاب، و لا يحتجى في مجلسه غيره، و لا يمر أحد بين يديه، و لا^٨ يرفع الصوت^٩ عنده؛

١٠٤٣ - (ى) ص ٤٢٩. (١) فى (م). بسر. (٢) فى (م). مأ. (٣) زاد فى (م):
يو منذ.

١٠٤٤ - (ى) ص ٤٣٧.

١٠٤٥ - (ى) ص ٤٢٧. (١) ليس فى (م). (٢-٢) ليس فى (٢). (٣) ليس فى (م). (٤) زاد فى (م): أحد. (٥) فى (م): ماء. (٦) فى (م): و إن. (٧-٧) فى (م): يرفع الصوت.
(م): يرفع الصوت.

قال مهلهل أخوه يرثيه^٨:

(الكامل)

نَبَّئْتُ أَنْ النَّارَ بَعْدَكَ أَوْقَدْتُ^٩ وَاسْتَبَ بَعْدَكَ يَا كَلِيبُ^{١٠} الْمَجْلِسَ
وَتَقَاوَلُوا فِي أَمْرِ كُلِّ عَظِيمَةٍ لَوْ كُنْتُ^{١١} شَاهِدَهُمْ بِهَا^{١٢} لَمْ يَنْبَسُوا
١٠٤٦ - أَعَزُّ مِنْ مُخِّ الْبَعُوضِ .

١٠٤٧ - مِنْ مَرْوَانَ الْقَرْظِ: هو مروان بن زنباع العبسي، كان حمى
القرظ بعزه، وقيل: كان يغزو اليمن، وهي منابت القرظ .

١٠٤٨ - أَعْطِ الْقَوْسَ بَارِيَّتَهَا: قيل: إن الرواية عن العرب باريها بسكون
الياء لا غير؛ يضرب في وجوب تفويض الأمر إلى من يحسنه و' يتمهر فيه'.
١٠٤٩ - أَعْطَشَ مِنَ الْحَوْتِ: تفسيره في الفصل السابع عشر^١ .

١٠٥٠ - مِنْ الرَّمْلِ .

١٠٥١ - مِنَ السَّقَاةِ: ويروى: من السَّقَاقِ^٢، وهو الضفدع لأنه
يموت إذا فارق الماء .

(٨) في (م): يرثيه. (٩-٩) في (ل) ص ١٧٩: ذهب الخيار من المعاصر كلهم. (١٠) في
(م): كَلِيب. (١١-١١) في (ل): حاضر أمرهم .

١٠٤٦ - (ي) ص ٤٢٧ .

١٠٤٧ - (ي) ص ٤٢٩ .

١٠٤٨ - (ي) ص ٤٠٦. (١-١) في (م): يتميزه وهو ماهر فيه حاذق به .

١٠٤٩ - ليس في (ي وك) . (١) في (م): التاسع. (٢) مثل ٩٩٠ .

١٠٥٠ - ليس في (ي وك) .

١٠٥١ - (ي) ص ٤٣٣. (١) في (ك): التفاقة. (٢) في (م): السَّقَاقِ .

١٠٥٢ - أَعْطَشَ مِنَ النَّمْلِ: لأنه في القفار حيث لا ماء .

١٠٥٣ - .. مِنْ مُعَالَةٍ: هو رجل من بني مجاشع خرج مع نبيح بن عبد الله ابن مجاشع في غزاة ففوزا فلقم كل واحد^١ منها فيشلة^٢ الآخر^٣ و شرب^٤ بوله عند تهادى العطش بهما ثم ازداد عطشها ملوحة البول فاتا، وذكر ذلك جرير في قوله :

(الكامل)

ما كان ينكر في غزى^٥ مجاشع أكل الخزير ولا ارتضاع الفيشل

١٠٥٤ - .. مِنْ قِمْعٍ .

١٠٥٥ - أَعْطَانِي اللَّفَاءَ عَنِ الْوَفَاءِ: اللفاء النقصان ، يقال: لفأته حقه ، وأصله من لفأت اللحم عن العظم ، و لفأت العود إذا قشرته؛ يضرب^٦ في بخس الحقوق و هضمها .

١٠٥٦ - أَعْطَاهُ بِقُوفٍ رَقَبَتِيهِ: هو جلدتها ، و قيل: شعرها ، و قيل: شيء يكون في عظمها كالمخ ، و قيل: هو القذال ؛ و يروى : بصوف ، و يروى: بطوف ، و هو مؤخرها ، من 'طافه بمعنى طفاه^٧ أى أتبعه ؛ و القوف أيضا

١٠٥٢ - (ى) ص ٤٣٣ .

١٠٥٣ - (ى) ص ٤٣٢ . (١) ليس في (م) . (٢) على هامش الأصل: فيشته . (٣) على هامش الأصل: صاحبه . (٤) في (م) : يشرب . (٥) في (ج) ص ٤٤٥ : ندى .

١٠٥٤ - (ى) ص ٤٣٧ .

١٠٥٥ - (١) في (ى ص ٤٠١ و ك و ف) : غير . (٢) في (م) : فضرِب .

١٠٥٦ - (ى) ص ٣٩٦ . (١) على هامش الأصل : بفوق . (٢-٢) في (م) : طافه بمعنى طفاه .

من قاف^٢ بمعنى قفا ، و المعنى أعطاه برمه و كليته لم ينقص منه شيئا ،
و قيل : معناه مكنه منه و ملكه رقبته ، و الباء على هذا مزيدة ، و الهاء
في أعطاه^٤ راجعة إلى الرجل و في رقبته إلى الشيء ، و على الأول الضميران
يرجعان إلى الشيء ، و الباء بمعنى مع .

١٠٥٧ - أَعْطَاهُمْ بَرَكَهً مِنْ نَخْلَةٍ مَرِيَمَ : قيل : كانت نخلة العجوة .

١٠٥٨ - . : فِي نَفْسِهِ مِنْ ابْنِ مَرْيَمَ : هو عمرو بن عامر مزيقياء
صاحب سيل العرم ، و من ولد ملوك جفنة و الأنصار ، و لقب بذلك لأنه
كان يلبس كل يوم حلة و إذا أمسى مزقها و استبدل أخرى^٢ ، قال حسان
ابن ثابت رضي الله عنه :

(الوافر)

أنا ابن مزيقيا عمرو و جدى أبوه عامر ماء السماء^٢

و قال عبد الله بن محمد بن أبي عيينة بن المهلب :

(الوافر)

أنا ابن مزيقيا عمرو إليه تناهى المجد و الحسب اللباب

تمزق كلما أمسى ثياب^٣ عليه و تُسَجَّدُ له ثياب

(٣) في (م) : قاق . (٤) في (م) : أعطاه للسكت .

١٠٥٧ - ليس في (ى و ك) . (١) في (م) : نخلتها .

١٠٥٨ - ليس في (ى و ك) . (١) في (ف) : مزيقيا . (٢-٢) ليس في (م)

و ديوانه ؛ انظر اللسان «مزق» . (٢) من هامش الأصل و من (م) ، و في الأصل :

ثيابا . (٤) في (م) : تستجد .

١٠٥٩ - اَعْظَمُ فِي نَفْسِهِ مِنْ قَلَحِسٍ : تفسيره في الفصل الثاني عشر^١ .

١٠٦٠ - اَعْقَدُ مِنْ ذَنْبِ الضَّبِّ : كسا^١ حضرى بدويا ثوبا فقال له : لا كافتك

على فعلك بما أعليك ، كم في ذنب الضب من عقد^٢ ؟ قال : لا أدري ، قال :
فيه إحدى و عشرون عقدة .

١٠٦١ - اَعْقَرُ مِنْ بَغْلَةٍ : و يروى : أعقم .

١٠٦٢ - اَعْثُ مِنْ ذُبَّةٍ : تفسيره في الفصل السادس^١ .

١٠٦٣ - .. مِنْ ضَبٍّ : يريدون الضبة ، و عقوقها^١ أنها تحمى بيضها أشد

الحماية ثم إذا انفلق^٢ عن الحسول ظنتها بعض ما يتعرض لبيضها فقتلتها
حتى لا يتخلص^٣ منها إلا الشريد ، قال العملى بن عَقِيل^٤ بن علفة
يخاطب اباه :

(الوافر)

أكلت بذك أكل الضب حتى وجدت مرارة الكلا الويل^٥

و قال آخر :

١٠٥٩ - ليس في (ى و ك و ف) . (١) مثل ٦٠٠ .

١٠٦٠ - (ى) ص ٤٣٣ . (١) في (م) : كسى . (٢) في (م) : عقدة .

١٠٦١ - (ى) ص ٤٢٨ .

١٠٦٢ - (ى) ص ٤٣٢ . (١) مثل ٢٣٨ .

١٠٦٣ - (ى) ص ٤٣١ . (١) في (م) : عقوقها . (٢) في (م) : انفلق ؛ تفلق .

(٣) في (م) : لا يتخلص . (٤) في (م) : عَقِيل . (٥) في كتاب الحيوان للجاحظ ج ١

ص ١٩٧ طبع مصر بتحقيق عبد السلام محمد هارون .

(الرجز)

أعق من ضب و أقسى من ظرب

و قال آخر :

(الرجز)

أعق من ضب يلوى بالذنب

١٠٦٤ - أُعْقِلُ مِنْ ابْنِ تَقْنٍ: كان من أدهى عاد و أعقلهم و^١ راقى لقمان العادى إبل له فطلب بيعها منه فأبى فاحتال فى خرابتها^٢ مع مكره ودهائه فما صادف منه غرة^٣، قال :

(الطويل)

أجتمع إن كنت ابن تقن فطانة و تغبن أحيانا هنات دواها

١٠٦٥ - إِعْقِلْهَا^١ وَ تَوَكَّلْ: قاله النبى صلى الله عليه وسلم لرجل قال له :
أعقل ناقتى أم أتوكل على الله فى حفظها ؛ يضرب فى الأخذ^٢ بالحزم
و الاحتياط فى الأمور .

١٠٦٦ - أَعَكَّرَتَيْنِ بِضَفِيرٍ: العكرة نحو العركة أى أضربتين بنسع مضفور،
و انتصاب عكرتين^١ بفعل مضمر كأنه أتعكر عكرتين ، قاله رجل لصاحبه

١٠٦٤ - (ى) ص ٤٣٥ . (١) ليس فى (م) . (٢) فى (م) : خِرَابَتِهَا ، وعلى
هامشها خِرَابَتِهَا سرقتها .

١٠٦٥ - (١) فى (ى ص ٤١٢ و ك ف) : إِعْقِلْ ، وفى (م) : أَعْقِلْهَا . (٢) على
هامش الأصل : للأخذ ، وفى (م) : الأخذ .

١٠٦٦ - ليس فى (ى و ك) . (١) فى (م) : عِكْرَتَيْنِ .

و قد فعل به ذلك فأغضبه؛ يضرب لمن^٢ عاد في ما يكره^٣.

١٠٦٧ - أَعْلَقَ مِنَ الْحَنَاءِ .

١٠٦٨ - .. مِنْ قُرَادٍ .

١٠٦٩ - أَعْلَلُ تَحْطَبُ^١ : أى كُلَّ مرة بعد أخرى تسمن؛ يضرب في إثمارة

كل فعل خيرا أو شرا ثمرة لا محالة .

١٠٧٠ - أَعْلَمُ مِنْ أَنْ لِسَانَ الْحُمَرَةِ : هو من بكر بن وائل مشهور بالعلم

و الفصاحة .

١٠٧١ - .. مِنْ دَغْفَلٍ : هو ابن حنظلة^١ بن يزيد بن عبدة^٢ الشيباني ، وكان

نسابة علامة و قد سأله معاوية عن أشياء فخره بها فقال : بم علمت ؟ قال :
بلسان سؤول و قلب عقول على أن للعلم آفة و إضاعة و نكداء و استجاعة ،

(٢) في (م) : فيمن . (٣) على هامش (م) : الذى قاله الذئب بن شريق السعدى
للحميت و قد طعن أخت الذئب في نخذها مرة و ضرب أخاها سفيان أخرى و أذى
قرحه له فرآه سائرا في قومه فألقى الذئب سوطه ثم قال للحميت : ناولنيه ، فأكب
الحميت ليناوله السوط فضربه الذئب بالسيف على مجامع كتفيه كادت تقع في جوفه
فقال ذلك و مضى على فرسه - اه .

١٠٦٧ - (ى) ص ٤٣٧ . (١) في (ك) : الحناء .

١٠٦٨ - (ى) ص ٤٣٧ .

١٠٦٩ - (ى) ص ٤٠٨ . (١) في (ك) تحتخطب ، و في (ف) : تحتخطب .

١٠٧٠ - (١) في (ى ص ٤٣٧ و ك و ف) : أعمر .

١٠٧١ - (ى) ص ٤٣٧ . (١-١) ليس في (م) .

فآفته النسيان، وإضاعته أن يحدث به غير أهله، واستجاعته أن صاحبه منهوم^٢ لا يشبع: ونكده الكذب فيه، وإياه أراد الكمية في قوله:

(الوافر)

فما ابن الكيس النمرى^٢ فيكم ولا أنتم هناك بدغفلينا

١٠٧٢ - أَعْلَى اللَّهِ كَعْبَهُ: أى شرفه وجده؛ يضرب في دعاء الخير.

١٠٧٣ - أَعْمَرُ مِنْ ضَبٍّ: تفسيره في الفصل السادس.

١٠٧٤ - .. مِنْ قُرَادٍ: من^١ تكاذيبهم أنه يعيش سبع مائة سنة وذلك

استطالة لعمره ضجرا به.

١٠٧٥ - .. مِنْ لُبْدٍ: هو نسر لقمان العادى سماه لبدا^١ معتقدا فيه أنه لبدا^٢

فلا يموت ولا يذهب، ويزعمون أنه حين كبر^٢ قال له: انهض لب فأنت نسر الأبد!

١٠٧٦ - .. مِنْ مُعَاذٍ: هو معاذ بن مسلم مولى^٢ القعقاع بن

(٢) على هامش الأصل: نهم. (٣) في (م): النمرى.

١٠٧٢ - ليس في (ى وك).

١٠٧٣ - (ى) ص ٤٣٤؛ وليس في (م). (١) مثل ٣٤٧.

١٠٧٤ - (ى) ص ٤٣٤. (١) في (م): و من.

١٠٧٥ - ليس في (ى وك وف). (١) في (م): لبدا. (٢) في (م): لبدا. (٣) في (م): لبدا.

١٠٧٦ - (ى) ص ٤٣٤. (١) في (ك): معاذ. (٢) على هامش (م): لم يكن معاذ

مولى القعقاع هو معاذ بن مسلم بن رجاء بن فارس، وكان رجاء رهينة عند معاوية رهنه أبوه، وكان أبوه ملك ناحيته؛ فلما ارتد أبوه عن الإسلام أمر معاوية بقتل =

ثور^٢، صحب بن مروان في دولتهم ثم بنى العباس، فظعن في مائة وخمسين سنة، وليس المثل بقديم.

١٠٧٧ - أَعْمَرُ مِنْ نَصْرٍ: يقال: إنه يعيش خمس مائة سنة.

١٠٧٨ - .. مِنْ نَصْرٍ: هو نصر بن دهمان عمر حتى خرف ثم عاد يافعا فنبت أسنانه بعد الدرد واسود شعره بعد البياض، وكان من سادة غطفان، قال سلمة بن الخرشب الأنماري:

== رجاء فاستوهبه القعقاع من معاوية فوهبه معاوية له وأطاقه، قلت أنشد الأصبهاني في كتاب الأمثال الذي ألفه والزخشرى نقل كتابه هذا منه ولقد قابلته به فوجدته قد استوعبه جميع ما وضعه حمزة في كتابه لبعض شعراء العرب في معاذ:

* (ي): يقينا. إن معاذ بن مسلم رجل ليس لميقات * عمره أمد
 × من (ي). قد شاب رأس × الزمان واكتهل الـ دهر وأثو اب عمره جد
 قل لمعاذ إذا مررت به قد ضج من طول عمرك الأبد
 يا بكر حواء كم تعيش وكم تسحب ذيل الحياة يا لبد
 قد أصبحت دار آدم خربت وأنت فيها كأنك الوتد
 تسأل غربانها إذا نعت كيف يكون الصداق والرمد
 مصححا كالظلم ترفل في برديك منك الجبين يتقد
 صاحبت نوحا ورضت بغلة ذى القرنين شيخا لولدك الولد
 + م: زحزح. ما قصر الجدد يا معاذ ولا زحزح + عنك الثراء والعدد
 فاشخص ودعنا فان غايتك الموت وإن شد ركنك الجدد
 هـ - انتهى. (٣) في (م): شور. (٤) في (م): القديم.

١٠٧٧ - (ي) ص ٤٣٤.

١٠٧٨ - (ي) ص ٤٣٤. (١) في (م): نبت. (٢ - ٢) ليس في (م).

(الطويل)

كنصر بن دهمان الهنيدة^١ عاشها و تسعين حولاً ثم قوم فانصاتا
وعاد سواد الرأس بعد بياضه و راجعه شرخ الشباب^٢ الذى فاتا
فعاش بخير فى نسيم و غبطة و لكنه من بعد ذا كله ماتا

١٠٧٩ - أَعْمَقُ مِنَ الْبَحْرِ .

١٠٨٠ - أَعَنَّ صَبُوحٌ تُرَقِّقُ : أى تعرض ، و حقيقته أن يجعل الكلام

رقيقاً حتى يشف^٢ فيعرف ما وراءه^٢ من الغرض^٢ ، و أصله أن رجلاً ضاف
قوماً ليلاً فنبقوه ثم قال : إذا أصبحتونى^٤ غدوة أخذت طريق كذا ، فقالوا
ذلك ؛ يضرب لمن أظهر شيئاً وهو يريد غيره .

١٠٨١ - أَعَوْرُ عَيْنِكَ وَالْحَجَرِ : أى يا أعور ، احفظ عينك و اتق

الحجر ، و أصله أن غراباً وقع على دبرة ناقة فكره صاحبها أن تثر و كره
أن يترك الغراب فجعل يشير إليه بالحجر . و يقول ذلك ، و قيل للغراب :
أعور ، لحدته بصره ؛ يضرب^١ فى التحذير ، و قيل : هو مثل فى^٢ التحذير من
أمر يخاف العطب^٣ لأن الأعور إذا فقت عينه الصحيحة بقى لا يبصر فهو

(٣) فى (م) : الهنيدة . (٤) فى (م) : الشباب .

١٠٧٩ - (ى) ص ٤٧٧ .

١٠٨٠ - (١) فى (ى ص ٤٠٨ و ك وف) : عن (٢) فى (م) : يشف . (٣-٣) ليس

فى (م) . (٤) فى (م) : صبحتونى .

١٠٨١ - (ى) ص ٣٩٦ . (١) فى (م) : يضرب يضرب . (٢) فى (م) : يضرب فى .

(٣-٣) فى (م) : يخاف منه العطب .

أحق بالخذر من غيره .

١٠٨٢ - أَعْيَتْ مِنْ جَعَارٍ : هي الضبع ، سميت بذلك لكثرة جعزها ، ويقال : إنها أفسد حيوان رعى .

١٠٨٣ - أَعْيَا مِنْ بَاقِلٍ : هو رجل إيدى اشترى ظبيا بأحد عشر درهما فسئل عن الثمن فأشار بأصابعه ودلع لسانه فشرد الظبي ، فلما عيروه^٢ بذلك قال :

(المقارب)

يلومون في حقه باقلا كأن الحماقة لم تخلقي
فلا تكثروا العذل في عيه فللمى^٣ أجمل بالأموق
خروج اللسان وفتح البنان أحب إلينا^٤ من المنطق
وقال حميد الأرقط :

(الطويل)

أتانا وما داناه سحبان^٥ وائل بيانا وعلما بالذى هو قائل
فأزال عنه اللقم حتى كأنه من العى لما أن تكلم باقل
١٠٨٤ - أَعْيَا مِنْ يَدٍ فِي رَحِمٍ .

١٠٨٢ - (ى) ص ٤٣٣ .

١٠٨٣ - (ى) ص ٤٢٧ . (١) فى (ف و م) : اعْيى . (٢) فى (م) : عيره . (٣) فى

(م) : فللمى . (٤) فى (م) : الى . (٥) فى (م) : سحبان .

١٠٨٤ - (ى) ص ٤٢٨ . (١) فى (ف) : اعْيى .

١٠٨٥ - أَعْيَيْتَنِي بِأُشْرٍ فَكَيْفَ بَدَرْدَرٍ : الأشر بضم الشين و فتحها تحدد الأسنان ورقة أطرافها ، وإنما يكون ذلك في أسنان الأحداث فتفعله المرأة الكبيرة تشبها بهم ، و الدردر مواضع منابت الأسنان قبل نباتها و بعد سقوطها ، و قصته في الفصل السادس .

١٠٨٦ - أَعْيَيْتَنِي مِنْ شُبٍّ إِلَى دُبٍّ : بضمهما و فتحهما و التنوين أى من حين شببت^٢ إلى حين دببت^٣ يعنى من الصبا إلى الهرم ، و يروى : من شُبٍّ إِلَى دُبٍّ بغير^٤ تنوين على طريق^٥ حكاية الفعل ، يضربان للبعوض ، قال مالك بن اسماء بن خارجة^٦ بن حصن بن حذيفة بن بدر^٧ الفزارى :
(الكامل)

يا ضل سعيك ما صنعت بما جمعت من شب إلى دب

الهمزة مع الغين

١٠٨٧ - إِغْتَرَزَ فِي رِكَابٍ لَا يُؤَدِّيهِ إِلَّا إِلَى هَلَكَةٍ^٢ : اشتقاق الاغتراز من الغرز و هو ركاب الرجل^٣ أى وضع رجله في ركاب مظيئة توصله إلى ما فيه هلاكه : يضرب في أمر يأخذ فيه الرجل لا يتوقع في مغبته إلا الشر .

١٠٨٥ - (ى) ص ٣٩٦ . (١) فى (م) : موضع .

١٠٨٦ - (١) فى (ى) ص ٣٩٧ : أعْيَيْتَنِي . (٣) فى (م) : شببت . (٣) فى (م) : دببت . (٤) فى (م) : الصبى . (٥-٥) فى (م) : شَبَّ إِلَى دُبٍّ . (٦) فى (م) : من غير . (٧) ليس فى (م) . (٨-٨) ليس فى (م) .

١٠٨٧ - ليس فى (ى وك) . (١) فى (ف) : تؤديه . (٢) على هامش الأصل : الهلكة ، وفى (ف) : هلك . (٣) فى (م) : الإبل .

١٠٨٨ - أَغْدَةٌ^١ كَغْدَةِ الْبَعِيرِ وَمَوْتًا^٢ فِي بَيْتِ سُلُولِيَّةٍ : وفد عامر

ابن الطفيل^٣ بن مالك بن جعفر بن كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة^٤
على النبي صلى الله عليه وسلم فاستخف به فدعا عليه فأصابته غدة مرض منها
فالتجأ إلى بيت امرأة من سلول فقال ذلك ؛ يضرب في خلتي إساءة تجتمعان^٥
على الرجل .

١٠٨٩ - أَغْدَرُ مِنْ أُمِّ أَدْرَاصٍ^١ : قال ابو عبيدة يقال وقع في أم أدراص

مضلة^٢ أى في موضع استحكام بلاء لأن أم أدراص جحرة محنية مملأ^٣
ترابا ، وغدرها أنها تعثر بمن يطؤها ظنا منه أنها أرض مستوية ، قال
عامر بن مالك الجعفرى لقيس بن زهير :

(الطويل)

وما أم أدراص بأرض مضلة^٤ بأغدر من قيس إذا الليل أظلم

١٠٩٠ - ... مِنْ ذَنْبٍ^١ .

١٠٩١ - ... مِنْ عُتِيْبَةٍ^١ بَيْنَ الْحَالِاثِ : نزل به أنس بن مرداس السلى

١٠٨٨ (١) فى (ى ج ٢ ص ٣ وك وف) : غْدَةٌ . (٢) فى (ى وك وف) : موت .
(٣-٣) ليس فى (م) . (٤) على هامش الأصل وفى (م) : والتجاء . (هـ) فى (م) :

يجمعان .

١٠٨٩ - ليس فى (ى وك) . (١) فى (ف) : أبراص . (٢) على هامش الأصل :

مضلة . (٣) فى (م) : محنية مملأ . (٤) فى (م) : مضلة .

١٠٩٠ - (ى ج ٢ ص ١١) . (١) فى (ف) : الذيب .

١٠٩١ - (ى ج ٢ ص ١٠) . (١) فى (ك) : عْتِيْبَةٍ .

في صرم من بنى سليم فشد على أموالهم وربطهم حتى اقتدوا بالفداء الغالى،
قال العباس بن مرداس السلى:

(الكامل)

كثر الخناء^٢ فما سمعت بغادر كعتيبة بن الحارث بن شهاب
جللت حنظلة الدناءة كلها و دنست آخر هذه الأحقاب
١٠٩٢ أعذر^١ من قيس بن عاصم: 'هو قيس بن عاصم بن سنان بن خالد بن
منقر التميمي الحلبي^١ و كان يلقب بالبدغ^٢ و معناه المتلطيخ بالعدرة لغدره،
جاوره تاجر فأخذ متاعه و شرب خمره و سكر حتى جعل يتناول النجم ويقول:

(البسيط)

و^٣ تاجر فاجر جاء الإله به كأن عثونه أذئاب أجمال^٤
و جبا^٥ صدقة بنى منقر، فلما بلغه موت النبي صلى الله عليه و سلم قسمها
بين قومه و قال:

(الطويل)

ألا أبلغا عنى قرىشا رسالة إذا ما أتتهم مهديات الودائع
حبوت بما صدقت فى العام منقرا و أياست^٦ منها كل أطلس طامع
ثم ارتد و صار مؤذنا لسجاح بنت عققان المتنية .

(٢) فى (م): الخناء .

١٠٩٢ - (ى) ج ٢ ص ١٠ . (١-١) ليس فى (م) . (٢) فى (م): بالبدغ .
(٣) نيس فى (ل) ص ٣٣٦ . (٤) فى (ل): أبجالى . (٥) فى (م): حبي . (٦) على
هامش الأصل و فى (م): آيست .

١٠٩٣ - أَغْدِرْ مِنْ كِنَاةِ الْغَدْرِ: هم بنو سعد كانوا يكنون عن الغدر بكيسان

اسم وضعوه له ، و قال النمر بن تولب :

(الطويل)

إذا كنت في ' سعد و أمك منهم غريبا فلا يغرك خالك من سعد
إذا مادعوا كيسان كانت كهولهم إلى الغدر أدنى من شبابهم المرد^١
٢ قال ابو الندى: أصل هذا أن بعض بني زرارة خرج بعير لكسرى يطلب
بها اليمن فحدث سعد أنفسهم بأخذها ، فقال بعض شيوخهم: أتغدرون
بابن عمكم و هو فيها؟ فأجابه بعضهم: الغدر في بعض المواطن أكيس ،
فجعلوا شعارهم كيسان^٢.

١٠٩٤ - أَغْرَبُ مِنْ غَرَابٍ .

١٠٩٥ - أَعَزُّ مِنْ أَلَمَانِيٍّ: قال:

(الرجز)

إن ألاماني غرر و الدهر عرف^١ و نكر

من سابق الدهر عثر

١٠٩٣ - (ى) ج ٢ ص ٩٠ . (١) على هامش الأصل: من . (٢) الأبيات في الفصل
و بذيابه شرح أبيات الفصل طبع مطبعة التقدم بمصر ١٣٢٣ هـ ص ١٠ ، و في (ل)
ص ٣٣٦ . (٣-٣) هذه العبارة على هامش (م) .

١٠٩٤ - (ى) ج ٢ ص ١١ .

١٠٩٥ - (ى) ج ٢ ص ٩٠ (١) في (م): غرف .

١٠٩٦ - أَغْرُ مِنَ الدُّبَاءِ^١: هو القرع، وفي مثل آخر: لا يغرنك الدباء وإن كان^٢ في الماء، قاله أعرابي أكل قرعاً^٣ في طعام حار فأحرق فاه وكأنه إنما قال ذلك ضجراً به أي اتته عنه ولا تأكله ولو كان قد غمس في ماء يزيل حرارته ويرده، وعلى هذا يمكن أن يُصَحَّحَ قول من قال: أحر من القرع - بسكون الراء - وذهب إلى الدباء.

١٠٩٧ - .. مِنَ السَّرَابِ^١: يحسبه الظمان ماء.

١٠٩٨ - .. مِنْ ظَبْيٍ مُقَمَّرٍ: يغتر بالقمر^١ فلا يحترز حتى تأكله السباع، وقيل: إنه يعيش في القمر فصيده يكون أسهل منه في الظلمة.

١٠٩٩ - أَغْزَلُ مِنَ الْعَنْكَبُوتِ^١: من الغزل.

١١٠٠ - .. مِنْ أَمْرِئِ الْقَيْسِ: من الغزل.

١١٠١ - .. مِنْ سُرْفَةٍ: من الغزل.

١١٠٢ - .. مِنْ فُرْعُلٍ: من الغزل، وهو ولد الضبع، قال:

١٠٩٦ - (١) في (ي ج ٢ ص ٩ وك): الدباء، في الماء، وفي (ف): الدباء في الماء.
(٢) في (م): كانت. (٣) في (م): القرع. (٤) في (م): صحرا. (هـ) من (م)، وفي الأصل: يصحح.

١٠٩٧ - (١) في (ي ج ٢ ص ٩ وك وف): سراب.

١٠٩٨ - (ي ج ٢ ص ٩ وك) على هامش الأصل: بالقمر.

١٠٩٩ - (١) في (ي ج ٢ ص ١٠ وك وف): عنكبوت.

١١٠٠ - (ي ج ٢ ص ١٠).

١١٠١ - (ي ج ٢ ص ١٠).

١١٠٢ - (ي ج ٢ ص ١٠).

(الطويل)

ملاحم منها بالرحوب^١ و غيرها إذا ما رآها فرعل^٢ الضبع كبرا
١١٠٣ - أَغْشَمُ مِنَ السَّيْلِ .

١١٠٤ - أَغْلَظُ مِنْ حَمَلِ الْجَسْرِ^٢ .

١١٠٥ - أَغْلَمُ مِنْ تَيْسِ بَنِي حِمَانَ^١ : هم يدعون أن تيسهم فقط سبعين
عنزا بعد ما فريت أوداجه ، و حمان من بني تميم و اسمه عبد العزى بن
كعب ، و لقب بذلك لأنه كان يحمم شفتيه أى يسودهما ؛ و ينحكي أن
مالك بن مسمع قال للأحنف هازلا يفخر بالربعية على المضرية : لأحق
بكر بن وائل أشهر من سيد بني تميم ، أراد بالأحق هبنقة و بالسيد الأحنف ،
فقال الأحنف - و كان لقاعة^٢ : لتيس بني حمان أشهر من سيد بكر بن وائل -
يعنى مالك بن مسمع ، قال :

(الطويل)

و ألهى بني حمان عسب^٢ عتودهم عن المجد حتى أحرزته الأكارم

١١٠٦ - ٠٠ مِنْ خَوَاتٍ : تفسيره في الفصل السابع^١ .

(١) في (م) : بالرحوب . (٢) في (م) : فرعل .

١١٠٣ - (ى) ج ٢ ص ١١ .

١١٠٤ - (ى) ج ٢ ص ١١ . (١) على هامش الأصل و في (م) : جبل . (٢) في
(ك و ف و م) : الجسر .

١١٠٥ - (١) في (ى) ج ٢ ص ١١ : حمان . (٢) على هامش (م) : رجل لقاعة
إذا كان حاضر الجواب سريعة - ٥ . (٢) في (م) : عسب .

١١٠٦ - (ى) ج ٢ ص ١١ . (١) مثل ٣٨٢ .

أغلم

١١٠٧ - أَغْلَسَمَ مِنْ بَحَّاحٍ : تفسيره في الفصل الحادى عشر .

١١٠٨ - .. مِنْ ضَيَّوْنَ .

١١٠٩ - .. مِنْ هِجْرَسٍ .

١١١٠ - أَغْلَى^١ فِدَاءً مِنْ بَسْطَامَ^٢ بْنِ قَيْسٍ : أسره عتية^٣ بن الحارث فافتدى بأربع مائة ناقة و ثلاثين فرسا .

١١١١ - أَغْلَى^١ فِدَاءً مِنْ حَاجِبِ بْنِ زُرَّارَةَ : هو زيد بن زرارة وكنيته ابو عكاشة ، وإنما لقب بحاجب لعظم حاجبيه ، أسره ذو الرقية و الزهدمان^٢ فافتدى منهم بألني ناقة و ألف أسير يطلقهم لهم ، قال الباهلى :

(البسيط)

حتى اقتدوا حاجبا منا وقد جعلت سمر القيود بساقى حاجب أثرا

بألف عبد و ألني رائم جعلوا أولادهن لنا من لؤمهم جزرا^٣

و لم يسمع بملك ولا سوقة افتدى بفدائه .

١١٠٧ - ليس في (ى و ك) . (١) مثل ٥٨٤ .

١١٠٨ - (ى) ج ٢ ص ١١ .

١١٠٩ - (ى) ج ٢ ص ١١ .

١١١٠ - (١) من هامش الأصل و من (ى ج ٢ ص ١١ و ك و م) ، وفي

الأصل : أغلا . (٢) في (ك) : بَسْطَام . (٣) في (م) : عِيْنَة .

١١١١ - (١) من هامش الأصل و من (ى ج ٢ ص ١١ و ك و م) ، وفي الأصل :

أغلا . (٢) في (م) : الزهدمان : زهدم و كردم . (٣) في (م) : جُرَّرا .

١١١٢ - أَغْنَجُ مِنْ مُنْعَةٍ^١ : ويروى : مَنَعَةٌ أَيْ^٢ منعمة .

١١١٣ - أَغْنَى عَنِ الشَّيْءِ مِنَ الْأَقْرَعِ عَنِ الْمُسْطِ^١ : قال سعيد بن عبد الرحمن ابن حسان :

(الرجز)

قد كنت أغنى^٢ ذى غناء عنكم كالْمُسْطِ^٢ أغنى الناس عنه الأقرع
١١١٤ - .. عَنِ الشَّيْءِ مِنَ التَّفَّةِ عَنِ الرَّفَّةِ : التَّفَّةُ^٢ عناق الأرض ،
و الرِّفَّةُ^٢ حطام البن ، وأصلهما^١ تفهة ورفهة ؛ ويروى : من التفهة عن الرفهة ،
بالهاء جمع تفهة ورفهة ، والمعنى أن عناق الأرض ليست تغتذى إلا باللحم
فهى مستغنية عن غيره .

١١١٥ - أَغْوَصُ مِنْ قِرْلَى : تفسيره فى الفصل السادس .

١١١٦ - أَغْوَى مِنْ غَوْغَاءٍ^١ : هو الجراد إذا ماج^٢ بعضه فى بعض^٣ قبل
أن يطير .

١١١٢ - (١) فى (ى ج ٢ ص ١١ و ك و ف و م) : مَنَعَةٌ . (٢) فى (م) : يعنى .
١١١٣ - (١) فى (ى ج ٢ ص ٨ و م) : الْمُسْطِ . (٢) من (م) ، وفى الأصل :
أغنا . (٣) فى (م) : كالْمُسْطِ .

١١١٤ - (١) فى (ى ج ٢ ص ٨ و ك و ف) : عنه . (٢) فى (م) : التَّفَّةُ . (٣) فى
(م) : الرِّفَّةُ . (٤) فى م : أصلها .

١١١٥ - (ى) ج ٢ ص ١١ . (١) مثل ٢٢٥ .

١١١٦ - (١) فى (ى ج ٢ ص ١٠ و ك و ف) : غوغاء الجراد . (٢-٢) على
هامش الأصل : إذا ما ماج . (٣-٣) فى (م) : يبعض .

أغير (٦٦)

١١١٧ - أُغِيرَ مِنَ الْجَمَلِ .

١١١٨ - .. مِنَ الْفَعْلِ .

١١١٩ - .. مِنْ دِيكَ .

١١٢٠ - أُغِيرَةً وَجُنًّا: تخلف المثنى بن حارثة عن القتال يوم الفساد ثم رأى امرأته تنظر^١ إلى الفرسان فضربها فقالت ذلك^٢؛ يضرب في خلقى السوء^٣ .

الهمزة مع الفاء

١١٢١ - اِفْتَدِ مَخْنُوقٍ: يضرب في الحث على تخلص^١ الرجل نفسه من الأذى والشدّة .

١١٢٢ - أَفْتَكُ مِنَ الْبَرَّاضِ: هو البراض بن قيس الكنانى نفاه أهله لخلاعه

١١١٧ - (١) على هامش الأصل وفي (ى ج ٢ ص ١١ وك وف): جمل .

١١١٨ - (ى) ج ٢ ص ١١ .

١١١٩ - (ى) ج ٢ ص ١١ .

١١٢٠ - (١) في (ى ج ٢ ص ٤ وف): أُغِيرَةً . (٢) في (م): وهى تنظر .

(٣) على هامش (م): توفي المثنى بن حارثة الشيبانى وكان غاية في البسالة فتزوج امرأته فاطمة سعد بن ابى وقاص وكان يردد سيد يوم القادسية فقعده في مكان مشرف على المعركة ينظر إلى الحرب ومعه امرأته فلما صرع عمرو بن معدى كرب صاحت فاطمة: وامئناه! فلطمها سعد فقالت ذلك - هـ . (٤) في (م): سوء .

١١٢١ - (ى) ج ٢ ص ٩ . (١) في (م): تخلص .

١١٢٢ - (ى) ج ٢ ص ٢٩ .

فوفد على النعمان فقال ذات يوم: من يحمي لطيمتى إلى عكاظ؟ فقال له البراض:
أنا المجيز بها^١ على الحين قيس وكنانة، فقال الرحال - وهو [عروة بن^٢] عتبة
الكلابي سعى رحالا لأنه كان وفادا على الملوك: أهذا العيار الخليع يكمل
لأن يحمي لطيمة المالك أنا المجيز بها^٣ على أهل أشيخ والقبصوم من نجد
وتهامة! فرحل بها وأتبعه البراض ففتك^٤ به وضربه ضربة حمدا^٥ منها
واستاق العير فبسيه هاجت حرب الفجار.

١١٢٣ - أَقْتَكِ مِنَ الْجَحَافِ^١: قصته في الفصل الثالث عشر^٢.

١١٢٤ - .. مِنَ الْحَارِثِ بْنِ ظَالِيمٍ: ابن جذيمة بن يربوع بن غيظ بن مرة
الفارس الوافي الفاتك^٣، قصته في الفصل الثاني عشر^٤.

١١٢٥ - .. مِنْ عَمْرِو بْنِ كُلْثُومٍ: ابن مالك بن عتاب الشاعر^١ كان يقال:
فتكات الجاهلية ثلاث: فتكتا البراض والحارث وفتكة عمرو بن كلثوم^٢
بعمر بن هند الملك قتله في دار ملكه بين الحيرة والفرات وهتك سرادقة^٣
وأتهب^٤ رحله وانصرف بالتغلبة موفورا لم يكلم هو ولا واحد من قومه؛
وفتكات الإسلام ثنتان: فتكة عبد الملك بن مروان بعمر بن سعيد بن العاص

(١) في (م): لها (٢) من هامش الأصل و من (م) .. (٣) في (م): لها. (٤) في
(م): تبعه. (٥) في (م): فتكتك. (٦) على هامش الأصل: جمد، وفي (م): حمد.

١١٢٣ - (ي) ج ٢ ص ٣٠. (١) في (ف): الجحاف. (٢) مثل ٧٧٠.

١١٢٤ - (ي) ج ٢ ص ٩٩. (١ - ١) ليس في (م). (٢) مثل ٦٠٩.

١١٢٥ - (ي) ج ٢ ص ٣١. (١ - ١) ليس في (م). (٢) في (م): أم كلثوم.
(٣) في (م): سرادقة. (٤) على هامش الأصل وفي (م): انتهب.

وفتحة المنصور بأبي مسلم .

١١٢٦ - أَفْحَشُ مِنْ فَاسِيَةٍ : هي الخنفساء .

١١٢٧ - ٠٠ مِنْ قَالِيَةِ الْأَفَاعِي : زعم أبو الدقيش أنها سيدة الخنافس رقطاء ضخمة تكون في الصحارى .

١١٢٨ - ٠٠ مِنْ كَلْبٍ : لأنه يهر على الناس ، قال :

(الرجز)

و صاحب صاحبه خبٌّ وكلُّ ضلولة لا يهتدى إذا ارتحل
كأن ريح الثوم أو ريح البصل منه وريح ظربان أو جعل
أو جيفة ينهل منها ويعل أفحش من كلب وأعيا من جمل
١١٢٩ - أَفْرَخَ رَوْعُكَ : أى زال فزعك وانكشف ، قال عمر بن أبى ربيعة :
* (الطويل)

فقال وقد لانت وأفرخ روعها كلاك بمنظ ربك المتكبر
وقال ذو الرمة :

(البسيط)

ولى يهد انهزاما وسطها زعلا^٢ جذلان قد أفرخت عن روعه الكرب^٢
ويروى : عن رَوْعِكَ وهو القلب ؛ وأفرخ من قولهم : أفرخت البيضة ، إذا خرج

١١٢٦ - (ى) ج ٢ ص ٢٧ . (١) فى (م) : الخنفساء .

١١٢٧ - (ى) ج ٢ ص ٢٧ .

١١٢٨ - (ى) ج ٢ ص ٢٨ .

١١٢٩ - (ى) ج ٢ ص ٢٤ . (١) فى (م) : التكبر ، وفى (عمر) ج ١ ص ٢ :

التكبر . (٢) فى (م) : رعلا . (٣) هذا البيت غير موجود فى ديوانه . (٤) ليس
فى (م) . (٥) فى (م) : رَوْعِكَ .

منها الفرخ أى صار قلبك فى خلوة^١ عن الخ^٢ ف كاليضة فى خلوها عن الفرخ،
و صاحب هذه الرواية يقول فى قوله «أفرخت عن روعه الكرب» ، إنه
مقلوب عن أفرخ رُوعه^٣ عن الكرب ، قال حارثة بن بدر الغداني :

(الرجز)

و قل^٤ للفؤاد إن نزا^٥ بك نزوة من الروع أفرخ أكثر الزوع باطله
١١٣٠ - أَفْرَخَ قَيْضٌ بَيْضَهَا الْمُنْقَاضُ : أى المشكسر ؛ يضرب فى
انكشاف الأمر و زوال غطاءه .

١١٣١ - أَفْرَخُوا بَيْضَتَهُمْ : اتصاب يبيضتهم على التمييز على حد قوله
«عز وجل «لَا مَنَ سَفَهَ نَفْسَهُ» و قولهم : غبن رأيه ، لأن أفرخ غير متعد
كما سبق ، و أصل الكلام : أفرخت يبيضتهم ، أى خرج فرخها ، وهو مثل
لانكشاف الأمر و ظهور السر ، ثم أسند الفعل إلى ضمير القوم و أتى
باليضة منصوبة للتيين .

١١٣٢ - أَفْرَسُ مِنْ بَسْطَامٍ^١ بَنِ قَيْسٍ^٢ : هو أبو الصهباء فارس بكر و رئيسها

(٦) فى (م) : خُلُوهُ . (٧) فى (م) : رُوعه . (٨) فى (م) : قد . (٩) فى (ل)
ص ٤٧٤ : ترى .

١١٣٠ - (ى) ج ٢ ص ٢٢ .

١١٣١ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ٢٤ و (ك) و (ف) : أفرخ القوم . (٢-٢) ليس
فى (م) . (٣) القرآن : جزء ١ سورة ٢ آية ١٣٠ . (٤) فى (م) : الشر .

١١٣٢ - (ى) ج ٢ ص ٢٨ . (١) فى (ك) : بَسْطَام . (٢-٢) ليس فى (ى)
و (ك) و (ف) .

الذي رثى بقوله :

(الوافر)

لك المرباع منها والصفايا وحكمك والنشيطه والفضول
١١٣٣ - أَفَرَسٌ مِنْ سُمِّ الْفَرَسَانِ : هو عتية بن الحارث بن شهاب فارس
تميم وكان يلقب أيضا بصياد الفوارس ، والعرب تقول^٢ : لو أن القمر سقط
من السماء ما التقفه غير عتية لثقافته ، قال ذو الغلصمة^٢ العجلي يرثيه :

(الطويل)

عتية صياد الفوارس عريت ظهور جياذ بعده وركاب
ألا أيها الحى المؤمل عيشة ألاكلى حى بعده لذهاب

١١٣٤ - .. مِنْ صَيَادِ الْفَوَارِسِ .

١١٣٥ - .. مِنْ عَامِرِ بْنِ الطُّفَيْلِ^١ : هو ابن أخى عامر ملاعب الاسنة
أفرس أهل زمانه وأسودهم ، وكان له مناد ينادى بعكاظ : هل من راجل
فأحمله ! أو جائع فأطعمه ! أو خائف فأؤمنه ! أو وقف جبار بن سلمى على قبره
فقال : أَنَعِمَ^٢ ظلما أبا على ! فوالله لقد كنت تشن الغارة وتحمى الجارة^٢ ،
سريعا إلى المولى بوعدك ، بطيئا عنه بوعيدك ، وكنت لا تفضل حتى يضل

١١٣٣ - (ى) ج ٢ ص ٢٨ . (١) فى (ك) : تميم . (٢) على هامش الأصل وفى
(م) : كانت تقول . (٣) فى (م) : ذو الغلصمة .

١١٣٤ - (ى) ج ٢ ص ٢٨ .

١١٣٥ - (ى) ج ٢ ص ٢٨ . (١ - ١) ليس فى (ى وك) . (٢) من (م) ، وفى الأصل :
أَنَعِمَ . (٣) فى (م) : الحارة .

النجم ، ولا تهاب حتى يهاب السيل ، ولا تعطش حتى يعطش البعير !
وكنتم والله خير ما تكون حين لا تظن نفس بنفس خيرا ! ثم التفت فقال :
ملا جعلتم قبري ابي عليّ ميلا في ميل ؟

١١٣٦ - أَفَرُسٌ مِنْ مَلَاعِبِ الْأَسْنَةِ : هو ابو براء عامر بن مالك بن جعفر
فارس قيس ، وإنما لقب بذلك لأنه بارز ضرار بن عمرو فصرعه كرات ،
فقال له : من أنت يا قتي ؟ كأنك ملاعب الاسنة ! فلزمه الاسم ؛ وقيل :
لقب بذلك لقول أوس بن حجر يعير أخاه طفيل بن مالك وقد خذله
يوم السوبان :

(الطويل)

لعمرك ما آسى طفيل بن مالك بنى أمه إذ ثابت الخيل تدعى
وودع إخوان الصفاء بقرزل يمر كمرخ الوليد المقرّع
فرارا وأسلمت ابن أمك عامرا 'ملاعب اطراف الوشيع المززع'
١١٣٧ - أَفَرَّغُ مِنْ حَتَّامٍ سَابَاطٍ : كان بسابات المدائن حجام يحجم أهل
البعوث^٢ نسيته بدائق^١ إلى أن يقفلوا وكان^٣ يفرغ الأسبوع والأسبوعين فيخرج
أمه فيحجمها ليرى أنه مشغل حتى أنزف دمها فماتت ؛ وقيل : حجم مرة
أبرويز فخباه ما أغناه فبقى فارغا مكفياً فضرب به المثل .

١١٣٦ - (ى) ج ٢ ص ٢٨ . (١-١) فى (م) : يلاعب اطراف الوشيع المررع .
١١٣٧ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ٢٨ و (ك) : سابات . (٢-٢) فى (م) : نسيه بدائق .
(٣) فى (م) : فكان .

أفرغ

١١٣٨ - أَفَرَّغُ مِنْ فُؤَادِ أُمِّ مُوسَى: من قوله عز وجل «وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَى فَارِغًا» .

١١٣٩ - .. مِنْ يَدٍ تَبَفَّتُ الْيَرَمَعُ: هي الحجارة الرخوة .

١١٤٠ - أَفْسَدُ مِنْ أَرْضَةٍ بَلْجَلِي: يراد بنى الحبل، وهم حى من الأنصار، و الأرضة دويبة يضاء كالنملة تأكل الخشب .

١١٤١ - .. مِنَ الْأَرْضَةِ .

١١٤٢ - .. مِنْ الْجَرَادِ: ليس في الحيوان أكثر فسادا لما يتقوت به الإنسان منه .

١١٤٣ - .. مِنَ الْمُجَرِّدِ .

١١٤٤ - .. مِنَ السُّوسِ: و^٢ يروى: من السوس في الصوف .

١١٤٥ - .. مِنَ الضَّبُعِ: هي فوق الذئب في العيث إذا وقعت في الغنم، وإفراطها في الفساد استعاروا اسمها للأزمة فقالوا: أكلتنا الضبع، ويقال:

١١٣٨ - (ى) ج ٢ ص ٣١ . (١) القرآن: جزء ٢٠ سورة ٢٨ آية ١٠ .

١١٣٩ - (ى) ج ٢ ص ٢٨ . (١) فى (ك): يفت .

١١٤٠ - (ى) ج ٢ ص ٢٦ .

١١٤١ - (ى) ج ٢ ص ٣١ .

١١٤٢ - (ى) ج ٢ ص ٢٦ و ٣١ .

١١٤٣ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ٣١: الجراد .

١١٤٤ - (ى) ج ٢ ص ٢٦ . (١) المثل فى (ف) هكذا: أفسد من السوس فى

الصوف فى الصيف . (٢) ليس فى (م) .

١١٤٥ - (ى) ج ٢ ص ٢٦ .

إن الذئب والضبع إذا اجتمعا في الغنم مما ناعا فيسلم الغنم، ومن ثم قالت العرب: اللهم ضبعا وذئبا!

١١٤٦ - أَفْسَدُ مِنَ الْقَمَلِ: هو شيء يقع في الزرع قبل أن يسنبل فيأكله، وقيل: الدبا، وقيل: الذر، وقيل: الحتان.

١١٤٧ - .. مِنْ بَيْضَةِ الْبَلَدِ.

١١٤٨ - أَفْسَى مِنَ الظَّرْبَانِ: هي دوية فوق جرو الكلب، تفسو في جحر الضب فيدار به فيخرج، فتأكله، ويوغل الضب في جحره فرقا منها، وتفسو في الهجمة فتتفرق ولهذا دعيت: مفرق النعم، وتفسو في الثوب فتبقى فيه الريح إلى أن يسلي، وتقول العرب لمتفاحشين: يتجاذبان جلد الظربان ويتماسان ظربانا.

١١٤٩ - .. مِنْ خُنْفَسَاءِ.

١١٥٠ - .. مِنْ عَبْدِي: النسبة إلى عبد القيس، وقصتهم في الفصل الخامس.

١١٤٦ - ليس في (ى وك). (١) (من م)، وفي الأصل: الدباء. (٢) على هامش الأصل: الحميان.

١١٤٧ - (ى) ج ٢ ص ٢٧.

١١٤٨ - (١) في (ى) ج ٢ ص ٢٧: ظربان، وفي (ك) ظربان، وفي (ف): ظربان، وفي (م): الظَّربان. (٢) في (م): جرو. (٣) في (م): تفسوا. (٤) ليس في (م). (٥) في (م): توغل. (٦) في (م): ظربانا.

١١٤٩ - (١) في (ى) ج ٢ ص ٢٧ وم: خنفساء.

١١٥٠ - (ى) ج ٢ ص ٣١.

١١٥١ - أَفْضَى مِنْ نَيْسٍ : سَبْعٌ مِنْ أَخْبَثَ 'أَمَا يَكُونُ مِنْ' السَّبَاعِ مَتْنِ الرَّائِحَةِ .

١١٥٢ - أَفْضَحُ مِنَ الْعِضَيْنِ : هُمَا دَغْفَلُ بْنُ خَنْظَلَةَ الشَّيْبَانِي وَزَيْدُ بْنُ الْكَيْسِ النَّمَرِي ، وَالْعُضْرُ الْمُنْكَرُ الدَّاهِيَةُ ، قَالَ :

(الطويل)

أَحَادِيثُ مِنْ عَادٍ وَجَرَمُ ضَلَّةٌ^٢ يَثُورُهَا الْعِضَّانُ^٢ زَيْدٌ وَدَغْفَلُ^٢

١١٥٣ - أَفْضَى^١ عَنْهُ الْفَيْسَاءُ : أَيْ زَالَ عَنْهُ الْقُحْطُ وَالشَّدَّةُ وَصَارَ إِلَى

الْخُضْبِ وَالسَّعَةِ ؛ يُضْرَبُ لِمَنْ أَحْتَمَلَ الْمَشَقَّةَ حَتَّى أَصَابَ فِي غَبَا الْأَمْنِيَةِ .

١١٥٤ - أَفْضَيْتُ إِلَيْهِ بِشَقْوِي : أَيْ بَثِي وَهَمِي ، وَيُرْوَى بِضَمِّ الشَّيْنِ وَهُوَ

جَمْعُ شَقَرٍ بوزن قَفَرٍ^١ وَهِيَ الْأُمُورُ الْمُهْمَةُ^٢ الشَّدِيدَةُ ، وَاشْتِقَاقُهَا مِنْ

الشَّقَرَةِ وَالْحَمْرَةِ مِنْ وَصْفِ الشَّدِيدِ ؛ يُضْرَبُ فِي الْإِطْلَاعِ عَلَى مَكْنُونَاتِ

السَّرَائِرِ .

١١٥٥ - أَفَقَّ قَبْلَ أَنْ يُحْفَرَ كَرَّاكَ : أَيْ قَبْلَ أَنْ تَطْلُبَ عِيوبَكَ^١ وَتَفْتَشَ

عَنْ مَثَالِكَ فَتُظْهِرَ ، قَالَ أَبُو طَالِبٍ :

١١٥١ - (ي) ج ٢ ص ٢٧٧ - (١ - ١) لَيْسَ فِي (م) .

١١٥٢ - (ي) ج ٢ ص ٣١ . (١) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ : هُوَ الْقَطَامِيُّ ١٢ .

(٢) فِي (ق) ص ٣١ : جَمَّة . (٣) فِي (م) : الْعِضَّانُ . (٤) هَذَا الْبَيْتُ غَيْرُ مُوجُودٍ فِي (مِصْبَحِ) .

١١٥٣ - لَيْسَ فِي (ي وَك) . (١) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ : أَفْضَى .

١١٥٤ - (ي) ج ٢ ص ١٥ . (١) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ : قَفَر . (٢) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ

وَفِي (م) : الْمِبْهَمَةُ .

١١٥٥ - (ي) ج ٢ ص ١٧ . (١) لَيْسَ فِي (م) .

(الطويل)

أَفِيقُوا أَفِيقُوا قَبْلَ أَنْ يَحْفَرَ الثَّرَى وَ يَصْبَحَ مِنْ لَمْ يَحْنُ ذَنْبًا كَذَى الذَّنْبِ
١١٥٦ - أَفْقَرُ مِنَ الْعُرْيَانِ : هُوَ الْعُرْيَانُ مِنْ شَهْلَةِ الطَّائِي التَّمَسُّ الْغَنَى عَمْرِهِ
وَلَمْ يَزِدَّ إِلَّا فَقْرًا .

١١٥٧ - .. مِنْ وَدَّ : هُوَ الْوَدَّ ، وَقِيلَ هُوَ اسْمُ رَجُلٍ كَانَ فَقِيرًا .

١١٥٨ - أَفْلَتَ بِجَرِيْعَةِ الذَّقْنِ : الْجَرِيْعَةُ تَصْغِيرُ الْجُرْعَةِ وَهِيَ الْمَقْدَارُ الَّذِي
يَجْتَرَعُ أَى يَتَلَعُ مِنَ الْمَاءِ مَرَّةً ، وَ الذَّقْنُ يَجْتَمِعُ اللَّحْيَيْنِ ، وَ الْبَاءُ لِلتَّعْدِيَةِ
يَقَالُ : أَفْلَتَ بِهِ ، إِذَا نَجَّاهُ ، وَ الْمَعْنَى أَنَّهُ لَمْ يَبْقَ مِنْ نَفْسِهِ إِلَّا قَلِيلٌ شَبَهَ
الْجَرِيْعَةَ ١ وَ أَنَّهُ خَرَجَ مِنْهُ ٢ إِلَى الْفَمِ وَ صَارَ مِنْهُ فِي يَجْتَمِعُ اللَّحْيَيْنِ مَشْفِيًا
عَلَى الْخُرُوجِ مِنْ فَهِ فَأَفْلَتَ بِهِ أَى نَجَّى بَقِيَّةَ رُوحِهِ الْقَلِيلَةَ وَ هِيَ قَرْيَةٌ مِنْ
الْأَنْزَهَاقِ ، وَ يَرُوى : جَرِيْعَةُ الذَّقْنِ - بِحَذْفِ الْبَاءِ وَ إِصْالِ الْفَعْلِ كَقَوْلِهِ
عَزَّ وَ جَلَّ « وَ اخْتَارَ مُوسَى قَوْمَهُ ٣ » ، وَ يَرُوى : بِجَرِيْعَاءِ الذَّقْنِ ؛ قَالَ مَهْلَهْلُ :
(الْمُنْسَرَحُ) .

مَلْنَا عَلَى رَأْسِ رَأْسٍ ، وَ أَفْلَتْنَا أَخُو عَدَى جَرِيْعَةُ الذَّقْنِ

١١٥٩ - .. وَ انْخَصَّ الذَّنْبُ : تَأْذَى مُعَاوِيَةَ بِجَوَارِ كَنِيسَةِ بَنَى لَهُ قَصْرَ حَيَاهَا

١١٥٦ - (ي) ج ٢ ص ٢٦ .

١١٥٧ - لَيْسَ فِي (ي وَ لَ) .

١١٥٨ - (ي) ج ٢ ص ١٤ . (١) فِي (م) : الْجُرْعَةُ . (٢) لَيْسَ فِي (م) .

(٣) الْقُرْآنُ : جُزْءُ ٩ سُورَةِ ٧ آيَةِ ١٥٥ . (٤) فِي (م) : وَائِلٌ .

١١٥٩ - (ي) ج ٢ ص ١٤ .

فاحتال عليها بالتخريب بأن أرسل^١ رجلا إلى قيصر ليؤذن بين يديه ،
ففعل فهُمْ بقتله ، فقبل له : إن فعلت ذلك لم يبق في بلاده نصرايا ، فرجع
الرجل سالما ، فقال معاوية ذلك ، فقال الرجل : كلا إنه لِبُهْلَبِه^٢ ؛ يضربان
لمن أفلت عن الشدة بعد الإشفاء عليها .

١١٦٠ - أَفْلَتَ وَلَهُ مُحْصَاٌص : هو شدة العدو ، وقيل الضراط ؛ يضرب
لمن نجا من الشدة على خوف و فرق .

١١٦١ - أَفْلَسَ مِنْ ابْنِ السُّدَلِيِّ : هو^١ رجل من بني عبد شمس فقير مدقع
ما كان يحصل على بيته ليلة وآبأوه وأجداده كذلك ، قال^٢ :

(الطويل)

فانك إذ ترجو تمينا لنصرها كراجي الندى^٢ والعرف عند المذائق
١١٦٢ - ٠٠ مِنْ ضَارِبٍ قُضِيَ اسْتِهِ : ويروى : لَحُفِ اسْتُهُ وَلِقِفَ
استه ، وهو شقها أى لا يحد لباسا فيحصف .

١١٦٣ - آفَوَاهَا مَجَاسُهَا^١ : هى أفواه الإبل يعنى انها إذا أحسنت^٢

(١) فى (م) : أرسل معاوية . (٢) من (م) ، وفى الأصل وعلى هامش (م) : لبهله .

١١٦٠ - (ى) ج ٢ ص ١٤ .

١١٦١ - (ى) ج ٢ ص ٢٦ . (١) ليس فى (م) . (٢) فى (م) : قال الشاعر .
(٣) فى (م) : الندى .

١١٦٢ - ليس فى (ى و ك) ؛ وعلى هامش الأصل : سقط هذا المثل و شرحه
من نسخة - ٥١ .

١١٦٣ - (ى) ج ٢ ص ١٥ . (١) فى (م) : مجاسها . (٢) فى (م) : حسنت .

الأكل دلت على سمها بذلك فاستغنى عن ضئها بالأيدى؛ يضرب في شواهد
الاشياء الظاهرة التي تعرب عن بواطنها، و يروى: أحنأكها مجاشها^٢، قال
ابو زيد: إذا طلبت كلاً جئت^٣ برؤوسها وأحنأكها فإن وجدت مرتعا
رمت برؤوسها فرتعت وإلا رمت، والمجاش^٤ على هذا الموضع التي
^٦ يحس بها^٦.

١١٦٤ - أَقِيلُ مِنَ الرَّأْيِ الدَّيْرِيّ: هو الذي يستح بعد فوت الأمر،
و الرأي الفائل المخطئ الضعيف.

الهمزة مع القاف

١١٦٥ - أَقْبَحُ أَثَرًا مِنَ الْحَدَثَانِ .

١١٦٦ - .. مِنْ السَّحْرِ .

١١٦٧ - .. مِنْ الْغُولِ .

١١٦٨ - .. مِنْ تَيْهِ بِلَا قَضَلٍ .

١١٦٩ - .. مِنْ خِنْزِيرٍ .

(٣) في (م): مجاشها. (٤) في (م): حست. (٥) في (م): المجاش. (٦-٦) في (م):
يحس بها هي .

١١٦٤ - (ي) ج ٢ ص ٣١ .

١١٦٥ - (ي) ج ٢ ص ٦٣ .

١١٦٦ - (ي) ج ٢ ص ٦٣ .

١١٦٧ - (ي) ج ٢ ص ٦٣ .

١١٦٨ - (ي) ج ٢ ص ٦٣ .

١١٦٩ - (ي) ج ٢ ص ٦٣ .

- ١١٧٠ - أَقْبَحُ مِنْ زَوَالِ النُّعْمَةِ .
- ١١٧١ - .. مِنْ قِرْدٍ .
- ١١٧٢ - .. مِنْ قَوْلٍ بِلاَ عَمَلٍ^١ .
- ١١٧٣ - .. مِنْ مَنْ عَلَى نَيْلٍ .
- ١١٧٤ - أَقْتُلُ مِنَ السُّمِّ .
- ١١٧٥ - 'إِقْدَحْ بِدِفْلَى' فِي مَرْخٍ ثُمَّ^٢ شَدَّ بَعْدُ^٣ أَوْ أَرَخَ : وَيُرْوَى :
إِقْدَحْ بَعْفَارٍ أَوْ مَرْخٍ ثُمَّ شَدَّ إِنْ شَتَّ أَوْ أَرَخَ^٤ ، وَيُرْوَى : أَرَخَ بِدِيكَ
وَاسْتَرَخَ إِنْ الزَّادُ مِنْ مَرْخٍ^٥ هَذِهِ الشَّجَرَةُ^٦ أَسْرَعَ شَيْءٌ سَقُوطَ نَارٍ ، وَالْمَعْنَى
أَنَّكَ إِذَا حَاوَلْتَ أَنْ تَقْدَحَ مِنْهَا نَارًا فَلَا تَكْدِدْهَا^٧ وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْهَا فَانْهَا
أَسْرَعَ وَرَبَا مِنْ ذَلِكَ^٨ ؛ يَضْرِبُ لِلرَّجُلَيْنِ^٩ الْفَاحِشَيْنِ إِذَا حَمَلَ أَحَدُهُمَا عَلَى
صَاحِبِهِ لَمْ يَلْبِثَا^{١٠} أَنْ يَقَعَ بَيْنَهُمَا شَرٌّ .
- ١١٧٦ - أَقْدُ مِنْ شَفْرَةٍ : قَالَ :
-
- ١١٧٠ - (ي) ج ٢ ص ٦٣ .
- ١١٧١ - (ي) ج ٢ ص ٦٣ .
- ١١٧٢ - (١) فِي (ي) ج ٢ ص ٦٣ وَكَ وَ م : فَعْلٌ .
- ١١٧٣ - (ي) ج ٢ ص ٦٣ .
- ١١٧٤ - (ي) ج ٢ ص ٦٣ .
- ١١٧٥ - (ي) ج ٢ ص ٣٩ - (١-١) فِي (م) : أَقْدَحْ بِدِفْلَى . (٢-٢) فِي مَتْنِ (ك) :
شَدَّ بِهِ ، وَ عَلَى الْهَامِشِ : يَشَدُّ بَعْدَ . (٣-٣) لَيْسَ فِي (م) . (٤) فِي (م) : الشَّجَرُ .
(٥) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ : فَلَا تَكْدِدْهَا ، وَ فِي (م) : فَلَا تَكْتَدِدْهَا . (٦) فِي (م) :
ذَلِكَ . (٧) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ : فِي الرَّجُلَيْنِ . (٨) فِي (م) : يَلْبِثُ .
- ١١٧٦ - لَيْسَ فِي (ي) .

(المقارب)

أقد لنعماك من شفرة وأقطع في كفرها من جلم

١١٧٧ - أَقْدِرُ^١ بِذَرْعِكَ : أى قَدَّرَ بطاقتك ، و الذرع فى الأصل مصدر

ذرع البعير بيده فى سيره^٢ ؛ يضرب فى وجوب تحمل المرء ما هو طوقه

و ألا يتجاوز ذلك ، قال الأعشى :

(الكامل)

فأقدر^٢ بذرعك أن تحين وكيف بَوَّأت القَدَّارَ^٣

و قال آخر :

(البسيط)

يا عجبا لامرئى ظلت مراجله تعمى إلى أعاليهن بالزبد

أقدر بذرعك إنى لن يقومنى قول الضجاج إذا ما كنت فى^٤ أود

١١٧٨ - أَقْدَمُ مِنَ الْبَرِّ^١ ، تفسيره فى الفصل الثامن عشر

١١٧٩ - أَقْدَرُ مِنْ مَّعْبَاةٍ^١ : هى خرقه الحائض .

١١٧٧ - ليس فى (ى و ك) . (١) فى (م) : أَقْدِر . (٢) زاد فى (م) : ويروى أقصد .

(٣) فى (م) : فَأَنْدَر . (٤) من (م) ، وفى الأصل : القَدَّارَة . (٥) فى (م) : أَقْدِر .

(٦) على هامش الأصل وفى (م) : ذا .

١١٧٨ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ٦٣ : البذ . (١) مثل ٩٩٥ .

١١٧٩ - (ى) ج ٢ ص ٦١ . (١) فى (ك و ف و م) : مِعْبَاة ، وعلى هامش

الأصل : مِعْبَاة .

- ١١٨٠ - أَقْرَبُ مِنَ الْبَعْثِ .
 ١١٨١ - .. مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ .
 ١١٨٢ - .. مِنْ عَصَا الْأَعْرَجِ .
 ١١٨٣ - .. مِنْ يَدٍ إِلَى قَيْمٍ : قال زهير :

(الطويل)

بكرن بكورا واستحرن بسحرة فهن لوادي^١ الرس كاليد للفم^٢
 ١١٨٤ - أَقَرَّ صَامِتٌ : يضرب لمن سئل عن شيء فصمت فدل صمته
 على اعترافه .

١١٨٥ - أَقْرَشُ^١ مِنَ الْمُجْبَرِينَ : هم هاشم و عبد شمس و نوفل و المطلب
 بنو عبد مناف بن قصي، سموا بذلك لأن الله تعالى^٢ جبر بهم قريشا و ذلك

- ١١٨٠ - (ي) ج ٢ ص ٦٣ .
 ١١٨١ - (ي) ج ٢ ص ٦٣ .
 ١١٨٢ - (ي) ج ٢ ص ٦٣ .
 ١١٨٣ - ليس في (ي و ك و ف) . (١) على هامش الأصل و في (م) : و وادي .
 (٢) في (م) : في الفم ؛ أنظر معالقاته شرح القصائد العشر طبع مصر ١٣٤٣ هـ ص ١٠٥ ،
 و (ع) ص ٩٤ .
 ١١٨٤ - (ي) ج ٢ ص ٥٧ .
 ١١٨٥ - (ي) ج ٢ ص ٦١ . (١) على هامش (م) : أقرش أى أعرق في القرشية
 من المجيزين من الإجازة ، كان هؤلاء الأربعة يأخذهم أحوال من أولئك الملوك
 الأربعة أجازوا قومهم عليهم في دخول بلادهم تجراً فازدادوا بذلك شرفاً على
 قريش - ٥ . (٢) ليس في (م) .

أنهم وفدوا على الملوك فأخذوا^٢ العصم^٤ أخذ لهم هاشم جبلا من ملوك الشام حتى اختلفوا^٥ إلى الشام^٦، و عبد شمس جبلا من النجاشي الأكبر حتى اختلفوا إلى أرض^٧ الحبشة، و نوفل جبلا من ملوك الفرس حتى اختلفوا^٨ إلى فارس، و المطلب جبلا من ملوك حمير حتى اختلفوا^٩ إلى أرض^{١٠} اليمن؛ و القرش^{١١} الكسب و بهذا^{١٢} سميت قريشا .

١١٨٦ - أَقْرَى مِنْ آكَلِ الْخُبْزِ: هو عبد الله بن حبيب العنبري سيد بلعبر، و إذا افتخروا قالوا: منا آكل الخبز و مجير الطير، كان يأكل الخبز دون اللبن و التمر - و الخبز عندهم ممدوح - و لهذا مدحوا هاشما حين هشم^١ الثريد لقومه؛ و يحكى أن هؤذة بن علي الحنفي دخل على أبريز فقال له: أى أولادك أحب إليك؟ قال: الصغير حتى يكبر، و الغائب حتى يقدم، و المريض حتى يبرأ؛^٢ قال: فما^٣ غذاؤك ييلدك؟ قال: الخبز، فقال^٤: هذا عقل الخبز لا عقل اللبن و التمر، فن^٥ تم^٦ تمدحوا بأكل الخبز .

١١٨٧ - .. مِنْ أَرْمَاقِ الْمُقْوِينَ: هم كعب و حاتم و هرم، لأنهم

(٣) في (م): و أخذوا . (٤) على هامش الأصل: منهم العصم . (٥) في (م): اختلفوا . (٦) في (م): أرض الشام و أطراف الروم و أخذ لهم . (٧) ليس في (م) . (٨ و ٩) في (م): اختلفوا . (١٠) ليس في (م) . (١١) في (م): القرش . (١٢) في (م): لهذا .

١١٨٦ - (٥) ج ٢ ص ٦٢ . (١) في (م): هدم . (٢-٢) في (م): فقال ما . (٣) في (م): قال .

١١٨٧ - (٥) ج ٢ ص ٦٣ .

كانوا يجودهم يحبون^١ الهلاك ويطعمون من نفد^٢ زاده .

١١٨٨ - أُقْرِى مِنْ حَاسِي الذَّهَبِ: هو عبد الله بن جدعان التيمي^١، وإنما سمي حاسي الذهب لأنه كان يشرب في إناء من ذهب، وفد على كسرى فأكرم مشواه وأطعمه بين يديه ثم أمره برفع الخواجج، فقال: جارية تعمل لى ما أكلت عند الملك، فأمر له بجارية وأطاف، وانصرف إلى مكة فاتخذ فالوذا^٢ كثيرا أطعم^٣ الناس منه^٤، وهو أول فالوذ عمل ببلاد العرب، قال فيه أبو الصلت:

(الوافر)

له داع بمكة مشمعل و آخر فوق دارته ينادى
إلى رده من الشيزى ملاء لباب البر يلبك بالشهاد^٥

١١٨٩ - ٠٠ مِنْ زَادِ الرُّكْبِ: سموا مسافر بن إبي عمرو بن أمية و أبا أمية ابن المغيرة و الأسود بن المطلب أزواد الركب، لأنهم كانوا إذا سافر معهم قوم لم يتزودوا؛ حكي أن قوما من أزد عمان قدموا على سليمان النبي عليه السلام في دينهم وديناهم فلما هموا بالانصراف سأله الزاد فأعطاهم فرسا من خيله و قال: إذا نزلتم منزلا فاحملوا عليه من شتم ليأتيكم بالصيد قبل أن توروا النار، فكان^١ كذلك فسموه زاد الركب، و منه انتشر

(١) في (م): يحبون . (٢) في (م): نفذ .

١١٨٨ - (٥) ج ٢ ص ٦٢ . (١) في (م): التيمي . (٢) في (م): فالوذا .

(٣-٣) في (م): منه الناس . (٤) على هامش الأصل: دار . (٥) في ديوانه في

فحول الشعراء ص ٢٧ طبع بيروت ١٩٣٤ م .

١١٨٩ - (٥) ج ٢ ص ٦٢ . (١) في (م): وكان .

عناق^٢ الخيل في العرب .

١١٩٠ - أَقْرَى مِنْ عَيْثِ الضَّرِيكِ^٢: هو قتادة بن مسلمة الحنفي و الضريك
البائس الهالك بسوء الحال ، قال الكميت:
(الكامل)

إذ لا تبض إلى الضرا ثك والشرائك^٢ كف حائر^٢

١١٩١ - .. مِنْ مَطَاعِيمِ الرِّيحِ .

١١٩٢ - أَقْسَى مِنَ الْحَجَرِ: قال عمر بن أبي ربيعة:
(الرمل)

عمرَكَ اللهُ أما ترحمني إنما قلبك أقسى من حجر^٢

١١٩٣ - .. مِنْ صَخْرَةٍ .

١١٩٤ - إِقْشَمَرَّتْ عَنْهُ^١ الذَّوَائِبُ: ويروى: الدوائر ، وهي جمع دائرة

(٢) في (م): عناق .

١١٩٠ - (١) في (ي ج ٢ ص ٦٢ وك وف وم): غيث . (٢) في (ك):

الضَّرِيكِ . (٣) على هامش الأصل: الترائك ، النوائك ؛ وفي (م): الترايك .

(٤) في (م): حائر .

١١٩١ - (ي ج ٢ ص ٦٢) (١) على هامش (م): زعم ابن الأعرابي أن مطاعم

الريح أربعة: عم أبي محجن الثقفي ، ولم يسم الباقيين - هـ .

١١٩٢ - (ي ج ٢ ص ٦٣) (١) ليس الشرح في (م) . (٢ - ٢) في (عمر)

ج ١ ص ٢٩:

عمرَكَ اللهُ أما ترحمني أم لنا قلبك أقسى من حجر

١١٩٣ - (ي ج ٢ ص ٦٣) .

١١٩٤ - (١) في (ي ج ٢ ص ٤٦ وك وف وم): منه .

الرأس وهى الشعر الذى يستدير على قرنيه ؛ يضرب فى الجبان إذا فزع من الشئ .

١١٩٥ - أَقْصَدُ ' مِنْ الْيَدِ إِلَى الْقِمِّ .

١١٩٦ - أَقْصَرَ لَمَّا أَبْصَرَ : يضرب فى الإنابة ' بعد الاجترام وما فيه من الرشاد .

١١٩٧ - أَقْصَرُ مِنْ إِبْهَامِ الْجُبَارِ .

١١٩٨ - .. مِنْ إِبْهَامِ الضَّبِّ .

١١٩٩ - .. مِنْ إِبْهَامِ الْقِطَاةِ : قال جرير :

(الطويل)

و يوم كإبهام القطة مزين إلى صباه غالب لى باطله '

١٢٠٠ - .. مِنْ أَنْمَلَةٍ .

١٢٠١ - .. مِنْ حَبَّةٍ .

١٢٠٢ - .. مِنْ زُبِّ نَمْلَةٍ .

١١٩٥ - (١) فى (ى ج ٢ ص ٦٣) : أقصر .

١١٩٦ - (ى ج ٢ ص ٤٦ . (١) فى (م) : الإنابة .

١١٩٧ - (ى ج ٢ ص ٦٣ .

١١٩٨ - (ى ج ٢ ص ٦٣ .

١١٩٩ - (ى ج ٢ ص ٦٣ . (١) فى (ج) ص ٤٧٨ .

١٢٠٠ - (ى ج ٢ ص ٦٣ .

١٢٠١ - (ى ج ٢ ص ٦٣ .

١٢٠٢ - (ى ج ٢ ص ٦٣ .

١٢٠٣ - أَقْصَرُ مِنْ ظَاهِرَةِ الْفَرَسِ: هِيَ السَّقَى كُلُّ يَوْمٍ وَلَا بَدَ لِلْفَرَسِ مِنْهُ .
 ١٢٠٤ - .. مِنْ غَبِّ الْجِمَارِ: وَيُرْوَى: مَنْ ظَلَمَ الْجِمَارَ؛ وَالْغَبُّ بَعْدَ
 الظَّاهِرَةِ .

١٢٠٥ - .. مِنْ فِتْرِ الضَّبِّ .

١٢٠٦ - أَقْصَتْهُ شُعُوبٌ: أَيْ دَنَتْ مِنْهُ الْمَنِيَّةُ؛ يَضْرِبُ لِمَنْ أَشْرَفَ عَلَى الْمَوْتِ
 لِمَرَضٍ أَصَابَهُ ثُمَّ ائْتَشَ وَنَجَا ضَرْبُهُ حَتَّى أَقْصَهُ مِنَ الْمَوْتِ أَيْ أَدْنَاهُ مِنْهُ^١،
 وَيُقَالُ: قَصَهُ الْمَوْتَ وَأَقْصَهُ بِمَعْنَى^٢ .

١٢٠٧ - أَقْصَفُ مِنْ بَرَوَقَةٍ: تَفْسِيرُهُ فِي الْفَصْلِ الْخَامِسِ عَشَرَ^١ .

١٢٠٨ - أَقْضَى مِنَ الدَّرْهِمِ .

١٢٠٩ - أَقْطَعَ مِنَ الْبَيْنِ .

١٢١٠ - .. مِنَ الْجَلِيمِ^١ .

١٢٠٣ - (ي) ج ٢ ص ٦٠ . (١) فِي (م): السَّقَى .

١٢٠٤ - (ي) ج ٢ ص ٦٠ .

١٢٠٥ - (ي) ج ٢ ص ٦٣ .

١٢٠٦ - (ي) ج ٢ ص ٤٦ . (١) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ: بِمَرَضٍ . (٢) لَيْسَ فِي (م) .

(٣) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ: أَيْ دَنَا مِنْهُ ١٢ .

١٢٠٧ - (ي) ج ٢ ص ٦٠ . (١) مِثْلُ ٨٩٥ .

١٢٠٨ - (ي) ج ٢ ص ٦٠ .

١٢٠٩ - (ي) ج ٢ ص ٦٣ .

١٢١٠ - لَيْسَ فِي (ك) . (١) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ وَفِي (ي) ج ٢ ص ٦١ وَفِي (ف): جَلِمَ .

أَقْطَفَ (٧١)

١٢١١ - أَقْطَفُ مِنْ أُرَنْبٍ: القُطُوفُ ' مقارنة الخطو، قُطِفَ يَقْطِفُ،
والأرنب قصيرة الكراع قُطُوفٌ ولذلك تسرع في الصعود فلا يلحقها من
الكلاب إلا ما كان قصير اليد، وهو محمود في الكلاب، أنشد الجاحظ:

(الكامل)

زعمت غداة أن فيها سيدا ضخما يواريه جناح الجُنْدُبِ
يرويه ما يروى الذباب فينشئ سكرا ويشبعه كراع الأرنب

١٢١٢ .. مِنْ حَلَمَةٍ .

١٢١٣ - .. مِنْ ذَرَّةٍ .

١٢١٤ - .. مِنْ فُرَيْخٍ ' الذَّرَّةِ ' .

١٢١٥ - .. مِنْ نَمْلَةٍ .

١٢١٦ - أَقْفَرُ مِنْ أُبْرَقِ الْعَزَافِ: هي رملة لبنى سعد يسرة عن طريق
الكوفة قرية من زرود، يزعمون أن فيها الجن .

١٢١٧ - .. مِنْ بَرِيَّةٍ حُسَافٍ .

١٢١١ - (ي) ج ٢ ص ٦٣ . (١) في (م): القُطُف . (٢) في (م): قال أنشده .

١٢١٢ - (ي) ج ٢ ص ٦٣ .

١٢١٣ - (ي) ج ٢ ص ٦٣ .

١٢١٤ - (١) في (ف): قُرَيْخ . (٢) في (ي) ج ٢ ص ٦٣ وك: الذَّرَّةُ .

١٢١٥ - (ي) ج ٢ ص ٦٣ .

١٢١٦ - (ي) ج ٢ ص ٦٣ . (١) من (م)، وفي الأصل: لسيرة .

١٢١٧ - (ي) ج ٢ ص ٦٣ .

١٣١٨ - أَقْفُطُ مِنْ تَيْسِ الْبَيَّاعِ: مثله في الفصل الثاني، والقفط السفاد.

١٢١٩ - .. مِنْ تَيْسِ بَنِي حِمَّانَ: تفسيره في الفصل التاسع عشر^٢.

١٢٢٠ - أَقْلِبُ 'قَلَابُ': يضرب للفصيح الذي يقلب لسانه فيضعه حيث

شاء، وقيل: يضرب لمن تفرط منه سقطة فيتلافها بقلبها إلى غير معناها،

وأصله أن زهير بن جناب^٢ الكلبي وفد على ملك ومعه أخوه عدى فشكا

إليه الملك علة بأمه فقال له عدى: أيها الملك، اطلب لها كمر حارة فغضب

و أمر بقتله، فقال زهير: أيها الملك! إنما أراد الكمأة فانا نسخنها و تتداوى

بها في بلادنا، فاسترده الملك و ذكر له قول زهير، فنظر عدى إلى أخيه

و قال ذلك.

١٢٢١ - أَقْلَلُ 'طَعَامًا تَحْمَدُ مَنْامًا'.

١٢٢٢ - أَقْلُ فِي اللَّفْظِ مِنْ لَا.

١٢٢٣ - .. مِنْ تَبْنَةٍ فِي لَبْنَةٍ.

١٢١٨ - (ي) ج ٢ ص ٦١. (١) على هامش الأصل: كذا بالأصل «الثاني» وفي نسخة:

الثامن. وصوابه: الثالث في «اتيس» فليعلم - قاله مجد السورقي، وفي (م): الثاني.

١٢١٩ - (١) في (ي) ج ٢ ص ٦١: حَمَان. (٢) مثل ١١٠٥.

١٢٢٠ - (١) في (ف): إقلب. (٢) في (ي) ج ٢ ص ٦٠: وف وك: قَلَابِ

(٣) في (م): خباب.

١٢٢١ - (١ - ١) في (ي) ج ٢ ص ٤٦: وف (ف): طعامك تحمد منامك.

١٢٢٢ - (ي) ج ٢ ص ٦٣: ليس في (ك).

١٢٢٣ - ليس في (ك). (١) في (ي) ج ٢ ص ٦٣: لَبْنَةٍ.

١٢٢٤ - أَقْلٌ مِنْ لَأَ شَيْءٍ فِي الْعَدَدِ .

١٢٢٥ - .. مِنْ وَاحِدٍ : و يروى : من أَوحد .

١٢٢٦ - أَقْوَدُ مِنْ ظُلْمَةٍ : هي امرأة من هذيل فجرت شبابها حتى عجزت ثم قادت حتى أقعدت^٢ ثم اتخذت تيسا فكانت تطرقه الناس و تقول : إني أرتاح إلى نبيسه على ما بي من الهرم ، وكانت تقول إذا مت فأحرقوني و اتربوا^٣ كتب الاحباب بالرماد فانهم يجتمعون لا محالة و لتذر^٤ الخاتنات على احراح^٥ الصبيات فانهن يلهجن بالزب ماعشن ؛ قال ابن يسار الكواعب :

(المتقارب)

بليت بورهاة زمردة تكاد تقطرها الغلمة
تنم و تعضه جاراتها و أقود بالليل من ظلمه
فن كل ساع لها ركلة و من كل جار لها لطمه

١٢٢٧ - .. مِنْ ظُلْمَةٍ : لاِخْفَانِهَا أَهْلُ الرِّيَّةِ .

١٢٢٨ - .. مِنْ لَيْلٍ .

١٢٢٤ - (ي) ج ٢ ص ٦٣ . ليس في (ك) .

١٢٢٥ - (ي) ج ٢ ص ٦٣ . ليس في (ك) .

١٢٢٦ - (ي) ج ٢ ص ٦٠ . (١) في (ك و ف) : ظِلْمِي ، و في (م) : ظِلْمَةٌ .

(٢) في (م) : أتعد . (٣) في (م) : وأتربوا . (٤) في (م) : ولتذر^٤ . (٥) في (م) : اخراج . (٦) في (م) : بوزهاء .

١٢٢٧ - (ي) ج ٢ ص ٦١ .

١٢٢٨ - (ي) ج ٢ ص ٦١ .

١٢٢٩ - أَقْوَدُ بْنُ مُهَرٍّ : لآنه إِذا قِيدَ عَارِضٌ قَائِدُهُ وَ سَبْقُهُ .

الهمزة مع الكاف

١٢٣٠ - أَكْبَرُ وَأَمْعَارُ : يَضْرِبُ لِمَنْ ' جَمْعُ كَبَرِ السَّنِ مَعَ الْاِفْتِقَارِ ' قَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدِ الْعَبَادِيِّ :

(المديد)

لَيْسَ يَفْنَى عَيْشُهُ أَحَدٌ لَا يِلَاقِي فِيهِ إِمْعَارًا

أَيُّ فَقْرٍ وَ شِدَّةٍ .

١٢٣١ - أَكْبَرُ مِنْ عَجُوزِ بَنِي إِسْرَائِيلَ : قِيلَ هِيَ شَارِخُ بِنْتُ أَدْشِيرَ بْنِ يَعْقُوبَ عَلَيْهِ السَّلَامُ بَلَّغَتْ مَائَتِينَ وَعَشْرِينَ سَنَةً فَكَلَّمَا مُضَتْ لَهَا سَبْعُونَ عَادَتٍ جَارِيَةٍ وَكَانَتْ تَكُونُ مَعَ يُوسُفَ عَلَيْهِ السَّلَامُ .

١٢٣٢ - .. مِنْ لُبْدٍ : تَفْسِيرُهُ فِي الْفَصْلِ الثَّامِنِ عَشَرَ .

١٢٣٣ - أَكْتَمُ مِنَ الْأَرْضِ .

١٢٣٤ - أَكْثَرُ مِنَ الدَّبَا : هُوَ الْجَرَادُ قَبْلَ نَبَاتِ أَجْنَحَتِهَا، الْوَاحِدَةُ دَبَابَةٌ، قَالَ :

١٢٢٩ - (ي) ج ٢ ص ٦١ . (١) فِي (ك) : مَهْرُ فُلَانٍ . (٢) فِي (م) : غَارِضٌ .

١٢٣٠ - (ي) ج ٢ ص ٨٩ . (١-١) فِي (م) : قَدْ جَمَعَ ارْتِفَاعُ السَّنِ وَالْاِفْتِقَارُ .

(٢) فِي (م) : عَيْشُهُ .

١٢٣١ - (ي) ج ٢ ص ٩٨ . (١) فِي (م) : شَارِخٌ . (٢) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ :

اسْوَى، وَفِي (م) : أَشْوَى . (٣) فِي (م) : عَاشَتْ . (٤) فِي (م) : كَلَّمَا .

١٢٣٢ - (ي) ج ٢ ص ٩٩ . (١) فِي (ك وَف) : لُبْدٍ، وَفِي (م) : لُبْدٌ .

(٢) مِثْلُ ١٠٧٥ .

١٢٣٣ - (ي) ج ٢ ص ١٠٠ .

١٢٣٤ - (١) فِي (ي) ج ٢ ص ١٠٠ : الدَّبِي . (٢) فِي (م) : الْوَاحِدُ .

(الطويل)

و ماثوثة بث الدبا مسطرة رددت على بطائها من سراعها

١٢٣٥ - أَكْثَرُ مِنَ الرَّمْلِ .

١٢٣٦ - .. مِنْ الْغَوَاةِ : هي الجراد .

١٢٣٧ - .. مِنَ النَّمْلِ .

١٢٣٨ - .. مِنْ تَفَارِيقِ الْعَصَا : تفسيره في الفصل الثاني ، ٢٠٠ .

١٢٣٩ - إِكْذِبِ النَّفْسَ إِذَا حَدَّثَتْهَا : أى حدثها بالظفر و بلوغ الآمال إذا

هممت بأمر لتنشطها^١ الإقدام ولا تناغها^٢ بالخيلة فتثبطها؛ يضرب في الحث على الجسارة ، قال لبيد :

(الرمل)

واكذب النفس إذا حدثتها إن صدق النفس يزرى بالآمل

١٢٤٠ - أَكْذَبُ مَنْ أَخَذَ الْجَيْشَ : يأخذونه فيستدلونه على قومه^١ فيكذبهم بجهده^٢ .

١٢٣٥ - (ى) ج ٢ ص ١٠٠ .

١٢٣٦ - (ى) ج ٢ ص ١٠٠ .

١٢٣٧ - (ى) ج ٢ ص ١٠٠ .

١٢٣٨ - (ى) ج ٢ ص ٩٩ . (١) فى (م) : الأول . (٢) مثل ٧٨ .

١٢٣٩ - (١) فى (ى ج ٢ ص ٧٢ و م) : أكذب . (٢) فى (م) : لتنشطها .

(٣) فى (م) : تناحيتها .

١٢٤٠ - ليس فى (ى وف وك) . (١) فى (م) : قومهم . (٢) على هامش الأصل : جهده .

١٢٤١ - أَكْذَبُ مِنْ أَخِيذِ الدَّيَّامِ .

١٢٤٢ - .. مِنْ أَسِيرِ السَّنْدِ: يزعم الحنيس منهم إذا أخذ أنه ابن ملك .

١٢٤٣ - .. مِنَ الْآخِيذِ الصَّبْحَانِ: هو المصطبح لبنا يقال: رجل غديان وعشيان وصبجان وقيلان^١، وأصله أن أسيرا سأله الآسرون عن قومه فقال: هم على ليال قطعن^٢، فبدر اللبن فعلم أنه كذب وأنهم قريب^٣ فأغاروا عليهم؛ وقيل: الآخيز الفصل المتختم، يقال: أخذ أخذاً، وكذبه أن شدة حرصه تحمله على الارتضاع فيوهم أنه جائع وهو متختم ممتلئ؛ وقيل: إن^٤ المراد بالكذب الجبن، يقال: كذب الرجل وكذب إذا عرد وجبن والمعنى^٥ أنه أضعف وأجبن من الحوار الذي أفرط به الرى حتى اتخم ووهن، والحوار مضروب به المثل في الضعف، يقال: أضعف من حوار، وقد سبق فاذا اتخم كان ذلك^٦ أضعف له^٦، وقيل: معناه أنه يصد عن القتال لجبنه كما يصد الفصيل الريان إذا أدنى من أمه عن ارتضاعها، وقيل: الصبحان الممنون بالصباح وهو الغارة وأن الأسير يحدث القوم فيقول: فعلت وفعلت، فليس فيهم من عرفه فينكر عليه فيتخرق في الدعاوى العريضة والاتحالات الطويلة .

١٢٤١ - (ى) ج ٢ ص ١٠٠ .

١٢٤٢ - (ى) ج ٢ ص ٩٧ .

١٢٤٣ - (ى) ج ٢ ص ٩٦ . (١) فى (م): قيلان وغبان . (٢) كذا فى الأصل و (م) . (٣) فى (م): قطعن . (٤) ليس فى (م) . (٥) فى (م): فالمعنى . (٦-٦) فى (م): له أضعف .

أكذب

١٢٤٤ - أَكْذَبُ مِنَ السَّالِثَةِ: لأنها تقول إذا سلات السمن: قد ارتجمن - وهي كاذبة في ذلك - مخافة العين .

١٢٤٥ - .. مِنَ الشَّيْخِ الْغَرِيبِ: يتزوج في غربة وهو ابن سبعين^١ فيزعم انه ابن أربعين .

١٢٤٦ - .. مِنَ الْمُهَلَّبِ^١ بَنِ أَبِي صُفْرَةَ: كان على كونه كذابا قموص الحنجرة يمزق فروة كل كاذب^٢ ويبالغ في ذمه و عيه^٣، و كان^٢ لقب براح^٤ يكذب لأنه ربما وضع الحديث في أيام الخوارج ثم راح إلى حى من الأزده^٥ ينزلون^٦ قريبا منه ليحدثهم^٦ به فاذا رأوه^٧ قالوا: راح يكذب^٨، قال وائلة السدوسي^٨:

(الطويل)

إذا ثار ركب أو تغنت حمامة فأير حمار في است آل المهلب
أعيور مشنوء^٩ يخالف قوله كما وصفوه لى إذا راح يكذب
وقال آخر:

(الوافر)

تبدلت المنابر من قریش مزونيا بفقحته الصليب
وأصبح قافلا كرم وجود وأصبح قادما كذب وحب

١٢٤٤ - (ى) ج ٢ ص ٩٧ . (١) فى (م) : السالمة .

١٢٤٥ - (ى) ج ٢ ص ٩٧ . (١) فى (م) : تسعين .

١٢٤٦ - (ى) ج ٢ ص ٩٨ . (١) فى (م) : المهلب . (٢) فى (م) : كذاب .

(٣) فى (م) : فكان . (٤ - ٤) على هامش الأصل : يلقب راح ، و فى (م) : يلقب

براح . (٥) فى (م) : الأزده . (٦ - ٦) فى (م) : قريبا ليحدثهم . (٧) من (م) ، و فى

الأصل : راده . (٨) فى (م) : السدسى . (٩) فى (م) : مشنوء .

١٢٤٧ - أَكْذَبَ مِنَ السَّيِّئِ^١: هو السراب .

١٢٤٨ - .. مِنْ حُجَيْتَةٍ^١: كان أكذب عربي، وأعله الذي سبق ذكره في الفصل السادس^٢.

١٢٤٩ - .. مِنْ دَبٍّ وَتَرَجٍ: الديب للحى والدروج لليت، يقال: درج القوم، إذا انقضوا، أى أكذب الأحياء والأموات .

١٢٥٠ - .. مِنْ صَبِيٍّ: لا يميز فهو يتحدث بما يعن له .

١٢٥١ - .. مِنْ سُهَيْلَةٍ^١: هى الريح .

١٢٥٢ - .. مِنْ صَنَعٍ^١: ما زال الصانع مشتهرين بالأكاذيب و المواعيد

الباطلة والتسويق بما يستصنعونه^٢ إلى غد و بعد غد، وقيل: إن الصانع يرجف بالخروج كل يوم وهو مقيم ولذلك ضربوا المثل بالقيين .

١٢٥٣ - .. مِنْ فَاخِتَةٍ: لأن حكاية صوتها هذا أوان الرطب ولما يطلع الطلع قال:

١٢٤٧ - (١) فى (١) ج ٢ ص ٩٧ وك وف وم): اليهير .

١٢٤٨ - (١) فى (١) ج ٢ ص ٩٧ . (١) فى (ك): ججينة . (٢) مثل ٣٠٣ .

١٢٤٩ - (١) فى (١) ج ٢ ص ٩٧ . (١) فى (م): تفرضوا .

١٢٥٠ - (١) فى (١) ج ٢ ص ٩٩ .

١٢٥١ - ليس فى (م) وى وف وك) . وعلى هامش الأصل: سقط من نسخة

هذا المثل و شرحه - هـ . (١) على هامش الأصل: كذا وجد وصوابه أن يقدم على ما قبله ١٢ .

١٢٥٢ - (١) فى (١) ج ٢ ص ٩٧: صَنَعَ؛ وفى (ف): الصَنَع . (٢) فى

(م): يصنعونه .

١٢٥٣ - (١) فى (١) ج ٢ ص ٩٧ . (١) فى (م): يطلع .

(الرجز)

أكذب من فاختة تقول وسط الكرب
والطلع لم يدها هذا أوان الرطب

١٢٥٤ - أَكْذَبُ مِنْ قَيْسِ بْنِ عَاصِمٍ : سبق ضرب المثل به في الغدر^١ ،
والكذب^٢ والغدر من واد واحد ، قال زيد الخيل :

(الطويل)

فلست^٣ بفرار إذا الخيل أحجمت ولست بكذاب كقيس بن عاصم
١٢٥٥ - .. مِنْ مُجَرَّبٍ^١ : و^٢ هو الذي جربت إبله لأنه يخاف أن يطلب
من هنائه فيقول أبدا^٣ : ليس عندي هناء .

١٢٥٦ - .. مِنْ مُسَيَّلَمَةٍ^١ .

١٢٥٧ - .. مِنْ تُمَيَّةٍ^١ : هي الفاختة^١ .

١٢٥٨ - .. مِنْ يَلْسَمَعٍ^١ : هو السراب ، وقيل : هو حجر يبرق من بعيد
فيظن ماء ، وقيل : البرق الخلب .

١٢٥٤ - (ي) ج ٢ ص ٩٩ . (١) مثل ١٠٩٢ . (٢) في (م) : الكذب .
(٣) في (م) : ولست .

١٢٥٥ - (ي) ج ٢ ص ٩٧ . (١) في (ي) : مجرب . (٢) ليس في (م) .
(٣) ليس في (م) .

١٢٥٦ - (١) في (ي) ج ٢ ص ١٠٠ وك : مسيلم .

١٢٥٧ - ليس في (ي وك) ؛ وعلى هامش الأصل : سقط من نسخة - ه .
(١) ليس في (م) .

١٢٥٨ - (١) في (ي) ج ٢ ص ٩٧ : يلعم .

١٢٥٩ - أَكْرَمُ مِنَ الْأَسَدِ : لانه إذا شبع تجافى^١ عما يمر به ولم يتعرض له .

١٢٦٠ - .. مِنَ الْعَذِيقِ الْمُرَجَّبِ : تصغير عذق وهو النخلة ، والمرجب المدعوم وإنما يدعم لكثرة حمله وذاك كرمه ، وأكثر العرب تنكره^٢ فتقول^٣ : من عذيق مرجب .

١٢٦١ - .. مِنْ^١ نَجَرِ النَّاجِيَّاتِ نَجْرُهُ^٢ : أى أكرم أصل الإبل السراع أصله : يضرب للكريم^٣ .

١٢٦٢ - أَكْرَهُ مِنَ الْعَلَقِيمِ .

١٢٦٣ - .. مِنْ خَصْلَتِي الضَّبْعِ : تزعم الأعراب أن ضيعا صادت ثعلبا فقال : منى على أم عامر ، قالت : قد خيرتك يا با الحصين ! خصلتين ، قال : وما هما ؟ قالت : إما أن أقتلك وإما أن آكلك^١ ، قال : أما تذكرين حين نكحتك بهوة دابر ؟ قالت : متى ؟ وفغرت فاها فأفلت الثعلب ، فضربت العرب خصلتها مثلا فيما لا خيرة^٢ فيه لمختار .

١٢٦٤ - أَكْسَبُ مِنْ ذَنْبٍ : تفسيره فى الفصل السادس^١ .

١٢٥٩ - (ى) ج ٢ ص ١٠٠ . (١) فى (م) : يتجافى .

١٢٦٠ - (ى) ج ٢ ص ٩٩ . (١) فى (م) : هى . (٢) فى (م) : يشكره . (٣) فى (م) : فيقول .

١٢٦١ - (ى) ج ٢ ص ٧٤ . (١) ليس فى (ى و ك و ف) . (٢) فى (ك) : نجره . (٣) فى (م) : للكريم الجواد .

١٢٦٢ - (ى) ج ٢ ص ١٠٠ .

١٢٦٣ - (ى) ج ٢ ص ١٠٠ . (١) فى (م) : أكلك . (٢) فى (م) : حيرة .

١٢٦٤ - (ى) ج ٢ ص ٩٨ . (١) مثل ٢٣٨ .

١٢٦٥ - أَكْسَبُ مِنْ ذَرٍّ^١: تفسيره في الفصل الخامس^٢.

١٢٦٦ - .. مِنْ قَارٍ

١٢٦٧ - .. مِنْ فَهْدٍ: يقال: إن الفهود الهرمى العاجزة عن الصيد تجتمع على القتي فيصيد^١ لها كل يوم ما يكفيها.

١٢٦٨ - .. مِنْ نَمَلٍ^١: يقال: إن هذه الثلاثة أداب الحيوان في الكسب.

١٢٦٩ - أَكْسَفًا^١ وَإِمْسَاكَ: الكسف من قولك: رجل كاسف الوجه،

أى عابسه؛ يضرب لمن يجمع بين عبوس الوجه وبخل اليد.

١٢٧٠ - أَكْسَى مِنَ الْبَصَلِ^١: هو متضاعف القشر.

١٢٧١ - أَكْفَرُ مِنْ حِمَارٍ: أنشد المبرد:

(الوافر)

ألم تر أن حارثة بن بدر^١ يصلى وهو أكفر من حمار

ألم تر أن للفتيان حظا وحظك في البغايا والعقار^٢

وقصته في الفصل السابع^٣.

١٢٦٥ - (١) فى (ى ج ٢ ص ٩٨ وك وف): ذرة. (٢) مثل ١٩٠.

١٢٦٦ - (١) فى (ى ج ٢ ص ٩٨ وك وف): قارة.

١٢٦٧ - (ى ج ٢ ص ٩٩. (١) من (م وى)، وفى الأصل: تصيد.

١٢٦٨ - (١) فى (ى ج ٢ ص ٩٨ وك وف): نملة.

١٢٦٩ - (١) فى (ى ج ٢ ص ٨٢ وك وف): كسفا.

١٢٧٠ - (١) فى (ى ج ٢ ص ٩٨ وك وف): بصلة.

١٢٧١ - (ى ج ٢ ص ٩٨. (١) فى (م): زيد. (٢) فى (ل) ص ٦٢٤.

والقمار. (٣) مثل ٣٧٧.

١٢٧٢ - أَكْفَرُ مِنْ نَاشِرَةٍ: رجل كان استنقذه همام بن مرة الشيباني من أمه وقد أرادت^١ وآده لمجزها عن تريته فرباه فلما ترعرع سعى في قتله، وفيه يقول الشاعر:

(الطويل)

لقد عيل الأيتام طعنة ناشرة^٢ أناشر^٣ لا زالت يمينك آشره

كان ناشرة هذا من بني تغلب فلما قتل جساس بن مرة الشيباني كليب بن ربيعة التغلبي وقامت الحرب بين بكر و تغلب تغفل ناشرة هماما فقتله. لأنه كان أخا جساس و سار^٤ إلى بني تغلب .

١٢٧٣ - أَكَلًا وَ ذَمًّا: يضرب في ذم المحسن .

١٢٧٤ - أَكَلَّ مَالَهُ بِأَبْدَحَ وَ دُبَيْدَحَ: أى بالباطل^١ و الخديعة .

١٢٧٥ - أَكَلْتُمْ تَمْرِي وَ عَصَيْتُمْ أَمْرِي: هو من قول عبد الله بن الزبير في بعض الحروب لجنده: أكلتم تمرى و عصيتم أمرى، سلاحكم رث و حديثكم غث، عيال في الجذب أعداء في الخِصب^٢؛ يضرب لمن ترشحه لوقت الحاجة ثم يخيب فيه أملك .

١٢٧٦ - أَكْمَدُ مِنْ حَبَارَى: تفسيره في الفصل السادس^٣، قال ابوالأسود:

١٢٧٢ - (ى) ج ٢ ص ٩٩ . (١) فى (م): رامت . (٢) فى (م): أناشر . . (٣) فى (م): صار .

١٢٧٣ - (ى) ص ٢٥ .

١٢٧٤ - ليس فى (ى و ك) . (١) فى (م): بالباطل و المكر .

١٢٧٥ - (ى) ص ٦٨ . (١) فى (م): الخِصب .

١٢٧٦ - (١) فى (ى ج ٢ ص ٩٩ و ك و ف): الحبارى . (٢) مثل ٢٨٧ .

الوافر (٧٤)

(الوافر)

و^٢ زيد مائت كمد الجبارى إذا طعنت^١ لطيفة أو مل^٢

١٢٧٧ - أَكْيَسُ مِنْ قِشَّةٍ : هى الإثني من ولد القرد و الذكر رُبَّاح^١
 لغة يمانية ، و قيل : دوية تشبه الجمل ، وهى أيضا : الصية الصغيرة الجثة
 التى لا تكاد تشب .

الهمزة مع اللام

١٢٧٨ - آ لَأَن حِمَى الْوَيْطِيسُ : أى تنور^١ ، لما قام رسول الله صلى الله
 عليه وسلم يوم حنين فى ركائبه ينظر إلى الحرب وقد احتدمت^٢ قال : الآن
 حى الوطيس^٣ ، و هو فى الأصل فعيل بمعنى مفعول من وطست الأرض
 إذا هزمت فيها لأنه هزم فى الأرض ؛ يضرب فى تقاقم الشر .

١٢٧٩ - الْإِجْتِهَادُ أَرْبَعُ بَضَاعَةٍ : يضرب فى وجوب كد النفس و ما فيه
 من الفوز و النجاح .

١٢٨٠ - آ لَأُخَذُ سُرَيْطُنِي^١ وَ الْقَضَاءُ مُضَرَّطُنِي^٢ : و يروى : سريط
 و ضريط - بغير ألف ، أى إذا أخذ استرط^٣ ما أخذه و إذا طولب بالقضاء
 طنزل لصاحبه^٤ و أضرط به كأنه يحكى له بفيه فعل الضارط .

(٣) ليس فى (م) . (٤) فى (م) : طعنت .

١٢٧٧ - (ى) ج ٢ ص ٩٩ . (١) فى (م) : ربَّاح .

١٢٧٨ - ليس فى (ى و ك) . (١) فى (م) : التنور . (٢) فى (م) : احتدمت .
 (٣) انظر النهاية .

١٢٧٩ - ليس فى (ى و ك) .

١٢٨٠ - (ى) ص ٣٥ . (١) على هامش الأصل : كذا بالأصليين بالشين المعجمة
 فى المواضع كلها و الصواب بالمهملة بئرطه و زرده و استرطه و ازدرده : ابتلعه - قاله
 ابو عبد الله محمد السورتى . (٢) فى (م) : اشتراط . (٣) فى (م) : بصاحبه .

١٢٨١ - أَلَا خُذْ^١ سَلْجَانَ وَالْقَضَاءَ لَيَّانًا^٢: سلج سلجانا إذا بلغ^٣ و الليان المطل؛ يضربان في مدافعة الحقوق ومطلها.

١٢٨٢ - أَلَا دَبَّ خَيْرٌ مِيرَاثٍ .

١٢٨٣ - أَلَمْ أَفْرَاطُ فِي الْأَنْسِ^١ يَكْتَسِبُ^٢ قُرْتَانًا^٣ السُّوءِ: قاله أكرم.

١٢٨٤ - أَلَا مِمَّنْ ابْنُ قَرْصَعٍ^١: هو رجل بمى كان متعالما باللوم .

١٢٨٥ - أَلَا مِمَّنْ أَسْلَمَ: هو أسلم بن زرعة جبا^٢ أهل خراسان جباية لم يجباها أحد^٣ ثم بلغه أن الفرس كانت تضع في فم الميت درهما فنبش القبور واستخرج الدراهم، قال صهبان^٤ الجرmy:

(الطويل)

تعوذ بنجم واجمل القبر في الصفا من الطود لا ينش عظامك أسلم

١٢٨٦ - .. مِّنَ الْبَرَمِ الْقُرُونِ^١: تفسيره في الفصل الثاني^٢.

١٢٨١ - (١) في (ى ص ٣٥ وك): الأكل . (٢) في (ى): لِيَان . (٣) في (ى وم): بلغ .

١٢٨٢ - ليس في (ى وك) .

١٢٨٣ - (١) في (ف): الْأَنْس . (٢) على هامش الأصل: يَكْتَسِبُ؛ وفي (ى ج ٢ ص ٢٢ وك): مَكْسَبَةٌ، وفي (ف): مَكْسِبَةٌ . (٣) في (م): قُرْنَاءَ، وفي (ى وك وف): لِقُرْنَاءَ . (٤) في (م): السُّوء .

١٢٨٤ - (ى ج ٢ ص ١٧٠ . (١) على هامش الأصل: قَوْصَع، وفي (ك): قُرْصَع، وفي (ف): قَرْصَع .

١٢٨٥ - (ى ج ٢ ص ١٦٨ . (١) في (ف): أَلَا مِمَّنْ . (٢) في (م): جَبَى . (٣) في (م): أَحَدٌ قَبْلَهُ . (٤) في (م): صُهْبَان .

١٢٨٦ - (ى ج ٢ ص ١٧٠ . (١) في (ك): الْقُرُون . (٢) مثل ٤٩ .

١٢٨٧ - أَلَا تُمِّنَ الْجَوَازِ: يَرَادُ أَنَّهُ صَلَبَ الْقَشْرَ لَا يَتَوَصَّلُ إِلَى لَبِّهِ^٢ إِلَّا بِرَضَخِهِ .

١٢٨٨ - ٠٠ مِّنْ جَذَرَةٍ: هُوَ وَضْبَارَةٌ كَانَا مِثْلَيْنِ فِي اللَّوْمِ، وَ عَنْ بَعْضِ مُلُوكِهِمْ أَنَّهُ سَأَلَ عَنِ الْأَمِّ مِّنْ^٢ فِي الْعَرَبِ لِيُمِثَلَ بِهِ، فَدَلَ عَلَيْهِمَا فُجْدَعُ أَنْفِ جَذَرَةٍ، فَفَرَّ ضْبَارَةً لِّمَا رَأَى أَنَّ نَظِيرَهُ لَقِيَ مَا لَقِيَ .

١٢٨٩ - ٠٠ مِّنْ ذَيْبٍ: لِأَنَّهُ لَا يَتَجَاوَى عَنِ التَّعَرُّضِ لِمَا يَتَعَرَّضُ لَهُ وَقَتًا مِنْ أَوْقَاتِهِ، وَرَبَّمَا عَرَضَ لِلْإِنْسَانِ^٢ اثْنَانِ فَتَسَانَدَا وَاقْبَلَا عَلَيْهِ إِقْبَالًا وَاحِدًا فَإِذَا أَدْمَى أَحَدَهُمَا وَثَبَ عَلَيْهِ الْآخَرُ فَزَقَهُ وَآكَلَهُ وَتَرَكَ الْإِنْسَانَ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ^٢:

(الطويل)

وَكُنْتُ كَذْئِبُ السُّوءِ لِمَا رَأَى دَمَا بَصَاحِيهِ^٢ يَوْمَا أَحَالَ عَلَى الْبَدَنِ
وَقَالَ آخَرُ:

(الطويل)

فَتَى لَيْسَ لِابْنِ الْعَمِّ كَالْذَيْبِ إِنْ رَأَى بَصَاحِيهِ^٢ يَوْمَا دَمَا فَهُوَ آكَلُهُ
وَقَالَ رُوَيْبَةُ بْنُ الْعِجَّاجِ^٢:

١٢٨٧ - (ي) ج ٢ ص ١٧٥ . (١) فِي (ك) : الْجَوَازُ . (٢ - ٢) فِي (م) : إِلَيْهِ .

١٢٨٨ - (١) فِي (ي) ج ٢ ص ١٧٠ : جَذَرَةٌ . (٢) فِي (م) : مَا .

١٢٨٩ - (ي) ج ٢ ص ١٧٤ . (١) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ : الذَّيْبُ . (٢) مِنْ هَامِشِ

الْأَصْلِ ، وَفِي الْمَتْنِ : الْإِنْسَانُ . (٣) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ : يَخَاطَبُ هَيْبَةَ بْنِ ضَمْضَمٍ ١٢

مِنَ الْعَبَابِ . (٤) مِنْ (م وَ طَبِ ص . ٣) ، وَفِي الْأَصْلِ : يَصَاحِبُهُ . (٥) مِنْ

(م) ، وَفِي الْأَصْلِ : يَصَاحِبُهُ . (٦ - ٦) لَيْسَ فِي (م) .

(الجز)

فلا تكوني يا ابنة الأثم ورقاء دمي ذئبها المدي^١
وقال آخر:

(البسيط)

إني رأيتك كالورقاء يوحشها بعد الأليف و تغشاه إذا نحرا

١٢٩٠ - أَلَا مِّنْ رَّاضِعٍ: هو الذى يأكل الحُلالة التى تتعلق بطرف الحلال
لئلا تفوته كأنه يرتضع^١ ذلك، وقيل: هو الراعى الذى لا يمكك محلبا
ليعتل للعتز بفقده فاذا أراد شرب اللبن رضعه^٢، وقيل: هو الشره الذى
لا يصبر ريثما يحتلب فيحمله فرط الشره على الرضع قبيل الحلب، وقيل:
هو الذى يسأل الناس كأنه يرضعهم، وقيل: هو الذى لم يزل لثيما كأنه
رضع اللؤم من ثدى أمه ولكثرة ذلك سموا اللثيم راضعا، وقالوا: رضع
كما قالوا: لؤم.

١٢٩١ - ٠٠ مِّنْ رَّاضِعٍ اللَّبَنِ: هو رجل من العرب كان يرضع اللبن
من حلبة شاته مخافة أن يسمع صوت حلبه فيطلب منه، قال:

(البسيط)

أحب شيء إليه أن يكون له حلقوم واد [له - '] فى جوفه غار
لا يعرف^١ الريح مساء ومصبحه ولا تشب إذا أمسى له نار

(٧) ليس فى ديوانه .

١٢٩٠ - (ى) ج ٢ ص ١٧٠ (١) على هامش الأصل: يرضع . (٢) فى (م): رضعه .

١٢٩١ - (ى) ج ٢ ص ١٧٠ (١) من (ى) (ول) ص ٣٣٨ (٢) فى (ى) (وم) (ول): تعرف .

(٧٥) لا يحلب

لا يحلب^٢ الضرع لؤما في الإناء ولا ترى^٤ له في نواحي الصحن آثار
 ١٢٩٢ - أَلَا مِمَّنْ سَقَبَ رِيَّانٌ^١: لا تكاد تدر الناقة إلا إذا مرى ضرعها
 الفصل^٢ بلسانه فاذا^٢ كان ريان امتنع من المرى إذا أدنى إلى أمه لتحلب
 فجعلوا ذلك لؤما له .

١٢٩٣ - .. مِنْ صَبِيٍّ: تفسيره في الفصل^١ الثاني .

١٢٩٤ - .. مِنْ ضَبَّارَةٍ: سبق في هذا الفصل .

١٢٩٥ - .. مِنْ كَلْبٍ عَلَى عِرْقٍ^١: قال:

(الطويل)

سرت ما سرت في^١ ليلها ثم عرجت على رجل بالعرج ألام من كلب

١٢٩٦ - أَلَا مَارَةٌ وَلَوْ عَلَى الْحِجَارَةِ: قاله زياد حين أخبر بثروة^١ رجل
 كان قلده بناء مسجد البصرة .

١٢٩٧ - أَلَا مَرُّ سُلُوكِي لَيْسَ^١ بِمَخْلُوجَةٍ: هما في الأصل صفتان للطعنة

(٣) في (م): لا يحلب . (٤) في (ي و م و ل): يرى .

١٢٩٢ - (ي) ج ٢ ص ١٧١ . (١) في (م): ريان . (٢) في (م): فصل .
 (٣) في (م): وإذا .

١٢٩٣ - (ي) ج ٢ ص ١٧٥ . (١) ليس في (م) . (٢) مثل ٣٥ .

١٢٩٤ - (ي) ج ٢ ص ١٧٠ .

١٢٩٥ - (١) من (م و ي ج ٢ ص ١٧٤)، وفي الأصل: عرق . (٢) على هامش
 الأصل وفي (م): من .

١٢٩٦ - ليس في (ي و ك و ف) . (١) في (م): بثروة .

١٢٩٧ - (١) في (ي ص ٢٩ و ك): وليس .

يقال: طعنة سلكي إذا أشرع الرمح تلقاء وجهه فسلكه فيه^٢، و طعنة مخلوجة^٢، إذا طعنه من جانب؛ و التقدير طعنه طعنة سلكي^٢ و طعنه^٢ طعنة مخلوجة؛ قال امرؤ القيس:

(السرير)

نطعنهم سلكي و مخلوجة كفتك^٢ لأمين^٢ على نابيل
ثم صارتا اسمين للمستقيم و المعوج في كل أمر؛ يضرب في استقامة الأمر و انتظامه.

١٢٩٨ - الْأَمْرُ يَحْدُثُ دُونَهُ الْأَمْرُ: يضرب في الحاجة يعوق دونها عائق، قال نهشل بن حري^٣:

(الطويل)

تمنى نبيشا أن يكون أطاعني وقد حدثت بعد الأمور أمور
و قال خفاف^٥:

(الطويل)

و عند سعيد غير أن لم أبح به ذكرتك إن الأمر يحدث للأمر^٦

(٢-٢) من (م)، و في الأصل: و طعنة و مخلوجة. (٣-٣) ليس في (م). (٤) على هامش الأصل و في (م و ص ص ٥٩): افتك. (٥) ليس في (م).

١٢٩٨ - (١) في (ي ص ٤٢ و ف و ك): يعرض. (٢) في (م): دونه. (٣-٣) ليس في (م). (٤) من أساس البلاغة و التاج و اللسان، و في الأصل و (م): نبيشا. (٥) على هامش (م): قائله هذبة بن خشرم العذري و سعيد هو سعيد بن العاص و إلى المدينة إذ ذاك، معناه أن حسن ثبايا به سعيد ذكرني (كذا لعله: إن حسن ثبايا به ذكرني) أبالك حين قدمت إليه - ه. هذا هو الصواب ذكره البرد و ابن هشام اللخمي و أبو عبيد البكري و غيرهم و لم ينسبه أحد لخفاف - انتهى. (٦-٦) في (ل) ص ٧٦٦: يذكر بالأمر. الانس

- ١٢٩٩ - الْأَنْسُ يُذْهِبُ الْمَهَابَةَ: قاله أكرم .
 ١٣٠٠ - الْإِيْنَسُ قَبْلَ الْإِيْسَاسِ: أى يجب أن يتلطف للناقة و 'تَوَسَّسَ' و تَسَكَّنَ ثم تحلب: يضرب فى وجوب البسط من الرجل قبل الانبساط إليه .
 ١٣٠١ - أَلَا يَأْدَى قُرُوضٌ: قال أوس بن حجر:

(الطويل)

- تكن لك فى قومي يد يشكرونها و أيدى الندى فى الصالحين قروض
 ١٣٠٢ - أَلَا يَأْمُ عَوْجٌ رَوَّاجِعٌ: يضربه المشموت به أو المتهدد .
 ١٣٠٣ - إِلَى الْأَفْهَاءِ يَقْعُ الطَّيْرُ: قال الأصمعى: كنت أسمع بهذا المثل فلم أفهمه حتى رأيت غربانا تقع فتقع البُقْعُ مع البُقْعِ و السود مع السود .
 ١٣٠٤ - .. أُمِّهِ يَلْهَفُ اللَّذِّفَانُ: يضرب فى التجاء المستغيث إلى حزائه و أهل شفقتة .
 ١٣٠٥ - .. مَنْ أَكْلَهَا إِذَنْ: قيل لرجل مداعب: إنك لتطيب القول

- ١٢٩٩ - ليس فى (ى و ك) .
 ١٣٠٠ - (ى) ج ٢ ص ٥١ (١-١) فى (م): تَوَسَّسَ و تَسَكَّنَ .
 ١٣٠١ - ليس فى (ى و ك و ف) .
 ١٣٠٢ - (ى) ج ٢ ص ٣٢١؛ و على هامش الأصل: هذا المثل و الذى بعده سقطا من نسخة - ٥ (١) فى (ك): رَوَّاجِعٌ . (٢) فى (م): المتهدد .
 ١٣٠٣ - ليس فى (ى و ك و ف) . (١) فى (م): تقع .
 ١٣٠٤ - (ى) ص ١٨ (١) فى (م): أهل حزائه .
 ١٣٠٥ - ليس فى (ى و ك) . (١) فى (م): أَكْلَهَا .

عن نفسك ، فقال ذلك ؛ يضرب للدافع عن نفسه .

١٣٠٦ - أَلْبِئْرُ أَبْقَى مِنَ الرَّشَاءِ .

١٣٠٧ - أَلْبَادِي أَظْلَمُ : أى من بدأ بالظلم فهو أظلم من المجازى به لأنه

سبب تهيجه .

١٣٠٨ - إِبْسٌ لِكُلِّ حَالَةٍ لَبُوسَهَا ، إِمَّا نَعِيمَهَا وَ إِمَّا بُؤْسَهَا : قاله يهس

حين شق قميصه فغطى به رأسه وكشف استه بدد قتل إخوته ، وإنما أراد

أنه افترض بقتلهم وأنه إن لم يثار بهم فهو كالمقنع رأسه واسته مكشوفة ؛

يضرب فى تلقى كل حال بما يليق بها ، 'و المعنى أنه فعل ذلك بمحض من

معاريف قاتلى إخوته ليلفهم أنه مجنون ما به طلب الثأر فيقع الأمن منه ' .

١٣٠٩ - أَلْبِضَاعَةُ تُيسِّرُ الْحَاجَةَ : يضرب للمصانعة بالمال لطلب الحاجة .

١٣١٠ - أَلْبِطْنَةُ تُذْهِبُ أَلِفْطَنَةَ : يضرب فى ذم الرغب و الشره ، قال

الأعشى :

(الخفيف)

يا بنى منذر بن عبدان والبطنة يوما تسفه الاحلاما

١٣٠٦ - ليس فى (ى و ك) .

١٣٠٧ - ليس فى (ى و ك) .

١٣٠٨ - ليس فى (ى و ك) . (١-١) ليس فى (م) .

١٣٠٩ - (ى) ص ٩٢ . (١) فى (ك) : تيسر . (٢) على هامش الأصل وفى (م) : فى طلب .

١٣١٠ - (١) فى (ى ص ٩٢ و ك و ف) : تأفن . (٢) فى (ش) ص ١٧٣ :

قد تأفن .

١٣١١ - اَلْبَغْلُ بَغْلٌ^١ وَهُوَ لِذَلِكَ^٢ أَهْلٌ : لانتسابه إلى الحمار؛
يضرب للثيم .

١٣١٢ - اَلْبَلَاءُ^١ مُوَكَّلٌ بِالْمَنْطِقِ : تبع عيد^٢ بن شربة جنازة رجل
من بني عذرة فلما وضع في حفرته تنحى ناحية و عيناه تذرفان وثم^٣ حميم
للميت لا يندى جفنه فتمثل^٤ بأبيات كان^٥ يرويها في آخرها :

(البسيط)

يبكى عليه غريب ليس يعرفه و ذو قرابته في الحى مسرور^٦
فقال له رجل عذرى^٦ كان إلى جنبه : هل تعرف قائل هذه الأبيات ؟ قال :
لا والله ! فقال : إن قائلها هذا المدفون جبلة بن الحريث^٧ و أنت الغريب
الذى تبكى عليه و إن هذا لذو قرابته المسرور بموته ، فاستعجب عبيد و قال :
إن البلاء موكل بالمنطق ؛ يضرب في كلمة يتكلم بها الرجل فتكون^٨ باعثة للبلاء^٩ .
١٣١٣ - اَلتَّجَارِبُ لَيْسَتْ^١ لَهَا نِهَآيَةٌ^٢ .

١٣١١ - (١) في (ى ص ٩٢ وك وف) : نغل ، وفي (م) : نغل . (٢) في (م) : لذلك .
١٣١٢ - (١) في (ى ص ١٤ وك وف) : إن البلاء . (٢) على هامش الأصل : قاله
عبد الله بن شربه وقد تبع ، كذا بالأصلين عبيد الله أو عبد الله و صوابه عبيد بن
شربة - هـ . (٣-٣) في (م) وثم . (٤) في (م) : فتمثل لها . (٥) في (م) : كانوا . (٦) في
(م) : غدرى . (٧) على هامش الأصل وفي (م) : حريت . (٨-٨) على هامش الأصل :
ناعية للبلية ، وفي (م) : ناعية بالبلية .

١٣١٣ - (١-١) في (ك) : التجارب ليس ، وفي (م) : التجارب ليست .
(٢) زاد في (ى ص ١٢٩ وك) : والمرء منها في زيادة .

١٣١٤ - التَّجَرُّدُ لِغَيْرِ النَّكَاحِ مُثَلَّةٌ : قاله رقاش بنت عمرو بن ثعلبة
لكعب بن مالك بن تيم الله وقد قال لها : اخلعي درعك^١ لأنظر إليك ؛ يضرب
في وضع الشيء غير^٢ موضعه .

١٣١٥ - التَّجَلُّدُ وَلَا التَّبَلُّدُ : قاله أوس بن جارثة لابنه مالك .

١٣١٦ - اِلْتَقَتْ حَلَقَتَا الْبَطَانِ : هو أن يغذ الرجل^١ هاربا في السير^٢
فيضطرب حزام رحله ويستأخر حتى يلتقي^٣ عروتاه ، وهو لا يقدر فرقا
أن ينزل فيشدّه^٤ ؛ يضرب في تناهي الشر ، قال أوس بن حجر :

(المنسرح)

وازدحمت حلقتا البطان بأقوام و طارت نفوسهم جزعا^١
وقال اللجلاج^٢ الحارثي :

(الوافر)

ولم أك دونه بكليل ناب ولا رعى البنان ولا إلبان^١
ولا متضائل إن ناب خطب جليل^٢ والتقت حلق^٣ البطان
١٣١٧ - اَلتَّحَدُّمُ قَبْلَ التَّنَدُّمِ : أى أنج بنفسك قبل أن لا تقوى فتندم ؛

١٣١٤ - (ى) ص ١١٩ . (١) فى (م) : نكاح . (٢) فى (م) : ذرعك . (٣) فى (٢) : فى غير .

١٣١٥ - (١ - ١) فى (ى ص ١٢١ وك وف) : التجلّد ولا التبّد .

١٣١٦ - (ى) ج ٢ ص ١١٤ . (١ - ١) فى (م) : فى السير هاربا . (٢) فى (م) :

تلتقى . (٣) فى (م) : فيشدّه . (٤) فى الكامل للمبرد ج ١ ص ١٥ . طبع مصر بمطبعة
الفتوح ١٣٣٩ هـ . (٥) فى (م) : اللجلاج . (٦) فى (م) : الجنان . (٧) فى (م) : حلقا .

١٣١٧ - (ى) ص ١١٩ .

- يضرب في وجوب تعجيل الفرار عن لا يدى لك به .
- ١٣١٨ - إلتَقَى الْبَطَانُ وَالْحَتَبُ^١ : هو جبل يشد به الرجل في حقو البعير لئلا يحتذبه التصدير فيقدمه ، ومعناه تَزَحُّفُ الرجل إلى خلف عند الحرب حتى يبلغ الحزام الحقو ؛ يضرب في تفاقم الشر .
- ١٣١٩ - .. التَّرْيَانُ^١ : هو أن يرسخ المطر في الأرض حتى يلاقي نداها^٢ ؛ يضرب في الخصب والسعة .
- ١٣٢٠ - أَلْتَقَى مُلْجَمٌ^٣ : أى كان عليه لجاما يمنعه من التكم ؛ يضرب في الحث على السكوت .
- ١٣٢١ - أَلْتَمَرُ فِي الْبَرْ^٤ : أى أن^١ من سقى^٢ نخلة أثمرت له ، و كان المنادى ينادى بهذا في الجاهلية على أطم من أطام المدينة حتى يدرك البَرْ^٣ ، ويروى : التمر في البر و على ظهر الجبل - يراد الناضح ، والمعنى أن من عمل عملا كان له مرجوع عمله ؛ يضرب في الاجتهاد وما في عاقبته من الخير .
- ١٣٢٢ - أَلْتَمَرُ إِلَى التَّمَرَةِ تَمَرٌ^٤ : دخل أحيحة بن الجلاح حائطا له فرأى تمرة ساقطة فتناولها فعوتب في ذلك فقال هذه الكلمة ؛ يضرب في الحث
-
- ١٣١٨ - (ى) ج ٢ ص ١٣٥ . (١) فى (ف) : الحقب . (٢) فى (م) : ترحف .
- ١٣١٩ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ١١٢ وف) : التريان ، وفى (م) التريان . (٢) فى (م) تراها .
- ١٣٢٠ - (ى) ص ١٢١ . (١) فى (م) : عن .
- ١٣٢١ - (ى) ص ١١٩ . (١) ليس فى (م) . (٢) من (ى) ، وفى الأصل : سقا ، وفى (م) : أسقى . (٣) فى (م) : البَرْ .
- ١٣٢٢ - (ى) ص ١١٩ .

على استصلاح المال .

١٣٢٣ - ^١أَشْكَلُ أَرَامَهَا : قاله يهس لما رأى أمه تتخزن عليه بعد قتل إخوته أى أنها لما فقدت غيرى أقبلت تنعطف ^٢على ، فأشكل هو الذى يحملها على الخنوّ لا المحبة ؛ يضرب فى اعتدادك الشئ ^٣لعوز غيره .

١٣٢٤ - أَلَّيْبُ عَجَالَةُ الرَّأَكِبِ : هى ما يستعجله ، قيل : هو تمر بسويق ، يراد أنها أيسر من البكر ؛ يضرب فيما سهل مأخذه .

١٣٢٥ - أَلْجَارُ قَبْلِ الدَّارِ : بالرفع والنصب ، قاله النبى صلى الله عليه وسلم ^٢.

١٣٢٦ - أَلَجٌ ^١مِنَ الْخُنْفَسَاءِ : إذا دفعت عن موضع عادت إليه ، ويروى : من فاسية ، قال :

(المتقارب)

لنا صاحب مولع بالخلاف كثير الخطاء قليل الصواب

أشد لجاجا من الخنفساء ^٢ وأزهى إذا ما مشى من غراب ^٣

١٣٢٧ - أَلَجٌ ^١مِنَ الذُّبَابِ .

١٣٢٣ - (١-١) فى (ى ص ١٣٣ وك وف) : ثكل أرامها ولدا . (٢) فى :

(م) : تنعطف . (٣) فى (م) : بالشئ .

١٣٢٤ - (ى) ص ١٣٤ .

١٣٢٥ - (١) فى (ى ص ١٥٢ وك وف) : ثم . (٢) من (م) ، وفى الأصل : الدار .

(٣) فى (طى) ج ١ ص ١٥٤ .

١٣٢٦ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ١٧٠ : أَلَج . (٢) فى (ك وف) : الخنفساء .

(٣) فى (م) : الناسياء . (٤) على هامش (م) : هذان البيتان لخلف الأحمر فى

أبى عبيدة ؛ رواه أبو محمد عبد الله بن درستويه : أَلَجٌ بلقاء من الخنفساء .

١٣٢٧ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ١٧٠ : أَلَج .

- ١٣٢٨ - أَلَجَّ^١ مِنَ الْكَلْبِ : يلج في الهرير على الناس .
- ١٣٢٩ - أَلَجَّشَ^١ لَمَّا فَاتَكَ الْأَعْيَارُ : ويروى : نَدَّكَ ، أى إذا فاتك صيد العير فاقنع بالجحش ؛ يضرب فى الرضا بدون الحاجة إذا أعيا عظمها .
- ١٣٣٠ - الْجَوَادُ قَدْ يَعُثُّ^١ : يضرب لمن تبدر منه هفوة ليست من طباعه .
- ١٣٣١ - الْحَاجَةُ خَيْرٌ مِنْ غِنًى^١ مِنْ غَيْرِ حِلِّهِ : يضرب للضار^١ غير النافع .
- ١٣٣٢ - الْحَاجَّ أَسْمَعَتْ^١ : أى إذا أسمعت الحاج فقد أسمعت الخلق كله ؛ يضرب فى إفشاء السر .
- ١٣٣٣ - أَلَحَبُّ أَعْمَى^١ : أى ربما شغفك من ليس بجميل .
- ١٣٣٤ - أَلَحْتَنِى^١ لَا خَيْرَ^١ فِي سَهْمٍ زَلَجٍ^٢ : أصله فى التناضل وهو أن يرمى أحدهم فيضرب سهمه الأرض بمته ثم يثب فيصيب الغرض ، ويقال لهذا السهم الزالج ثم يدعى الإصابة فيقال له ذلك ، والحتنى اسم من التحاتن وهو التساوى أى نحن سواء ولا خير لك فى السهم الزالج لأنه لا يعتد به فى الصواب ؛ يضرب فيمن فعل أمرا على غير جهة الصواب فهو ومن لم يفعله سواء .
-
- ١٣٢٨ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ١٧٠ : أَلَجَّ .
- ١٣٢٩ - (ى) ص ١٤٥ . (١) فى (م) : أَلَجَّشَ .
- ١٣٣٠ - ليس فى (ى و ك و ف) .
- ١٣٣١ - ليس فى (ى و ك) . (١) فى (م) : الْمُضَار .
- ١٣٣٢ - ليس فى (ى و ك) .
- ١٣٣٣ - ليس فى (ى و ك) .
- ١٣٣٤ - (١) فى (ى ص ١٧٣ و ك و ف) : حَتَّى . (٢) فى (ى و ف) : زَلَجَ ، وفى (م) : زَلَجَ .

١٣٣٥ - 'الْحَدِيثُ حَدَّثَانِ' حَدَّثَ مِنْ فَيْكَ^٢ وَحَدَّثَ^٢ مِنْ فَرَجِكَ:

يُروى عن ابن عباس وعائشة رضى الله عنهما؛ يضرب في مقالات السوء .

١٣٣٦ - 'الْحَدِيثُ ذُو شُجُونٍ': قصته في الفصل الثانى عشر^١، والشجون

الشعب والوجوه كشجون الوادى وهى طرفه واحدها شجن؛ يضرب

لحديث يستدكر به غيره، قال:

(الرجز)

قالت لنا^٢ والقول ذو شجون أسهبت فى قولك كالمجنون

و قال الفرزدق:

(الطويل)

٢ فلا تأمن الحرب إن استعارها^٢ كضبة إذ قال الحديث شجون

١٣٣٧ - 'الْحَذَرُ قَبْلَ إِرْسَالِ السَّهْمِ': أصله أن ابن الغراب أراد الطيران

وأبوه قد رأى رجلاً 'فَوْقَ السَّهْمِ' ليرميه به^٢ فقال له^٢: 'يَا بَنِي، اتَّئِدْ'

حتى تعلم ما يريد الرجل! فقال ذلك أى لا أغرر بنفسى فأطير أخذاً بالخزم

ولا أصير^٥ عرضةً لسهم^٦؛ يضرب فى التحذير .

١٣٣٥ - (ى) ص ١٧٣ . (١-١) ليس فى (ى وك) . (٢-٢) فى (ى وك):

كحديث .

١٣٣٦ - (ى) ص ١٧٤ . (١) مثل ٦٨٧ . (٢) فى (م): له . (٣-٣) فى ديوانه ص

٤٩: ولا تأمن الحرب إن اشتغارها .

١٣٣٧ - (ى) ص ١٨٢ . (١-١) فى (م): قد فوق سهما . (٢ و ٣) ليس فى (م)

(٤) فى (م): اتئد اتئد . (٥) فى (م): أصبر . (٦) فى (م): لسهمة .

الحرام

١٣٣٨ - أَلْتَحْرَامُ يَرْكَبُ مَنْ لَا حَلَالَ لَهُ : أغار حرملة بن عبد الله القريني على إبل جرية بن أوس الهجيمي يوم مسلوق فأطردها غير ناقة مما يحرم أهل الجاهلية ركوبها فأراد أن يركبها جرية في أثر القوم فقال له ابن أخته : إنها حرام ، فقال جرية ذلك ؛ يضرب في القناعة باليسير عند فوات الجزيل^٢ .

١٣٣٩ - أَلْتَحْرِبُ خُدْعَةٌ^١ : بفتح الخاء وبضمها^٢ ، ويروى : خُدْعَةٌ ، أى خداعة ، والمعنى أنها تم بالخداعة وفيها غدر ؛ يضرب لكل أمر احتيل فيه فتم بالحيلة ، (قاله النبي صلى الله عليه وسلم^٣) .

١٣٤٠ - .. سَيْجَالٌ : هى جمع سجل ، أى مرة فيها سجل على هؤلاء وسجل على هؤلاء ، ويمحوز أن يكون مصدرا بمعنى المساجلة وهى المباراة والمباغاة^١ ، (قاله أبو سفيان بن حرب^٢) .

١٣٤١ - .. عِشْوَةٌ^١ : هو ركوب الأمر بلا بيان ، وقائله حنين بن خشرم السعدي .

١٣٤٢ - .. غَشُومٌ : يضربان فى منال الحرب بالمكروه من ليس بالجانى .

١٣٣٨ - (١) فى (ى ص ١٧٥ وك وف) : حرامه . (٢) فى (ك) : يركب . (٣-٣) فى (م) : فوت الخليل .

١٣٣٩ - (ى) ص ١٧٤ . (١) انظر (خ) جهاد ١٥٧ . (٢) فى (م) : وضمها . (٣) ليس فى (م) .

١٣٤٠ - (ى) ص ١٨٩ . (١) فى (م) : المغالبة . (٢) ليس فى (م) .

١٣٤١ - ليس فى (ى وك) . (١) فى (ف وم) : عِشْوَةٌ . (٢) فى (م) : هى .

١٣٤٢ - (ى) ص ١٨٢ .

١٣٤٣ - أَلْجُرْ ١ يُعْطَى ٢ وَالْعَبْرُ ٣ يَأْلَمُ ٤ قَلْبُهُ: يضرب لمن يبخل و يأمر غيره بالبخل .

١٣٤٤ - أَلْحَرِيصُ يَصِيدُكَ لَا الْجَوَادُ: أى الذى له حرص بقضاء حاجتك إنما يقضيها دون القادر عليها ولا حرص له .

١٣٤٥ - أَلْحَسَنُ أَحْمَرُ: أى ذو مشاق و أذى، من قولهم: موت أحمر، يراد حمرة الدم، وقيل: يراد أن بصر الرجل يمدح حتى يترأى له الدنيا حمراء، أى من أراد الحسن وأحبه قاسى فيه الشدائد، وقيل: لأن وجنتى المحب تحمران خجلا لما يسمع من العذل؛ يضرب لمن رام أمرا فتحمل فيه المشقة .

١٣٤٦ - الْحَصْنُ أَدْنَى لَوْ تَأَيَّسْتَهُ: مر راكب بفتاة بدوية فحث التراب على وجهه إراءة العفة والاستغناء عنه، وقالت فى ذلك تخاطب أمها:

(السريع)

يا أمتا أبصرنى راكب ٢ يسير فى مسخفر ٣ لاحب ٤
فقتمت أحنى الترب ٥ فى وجهه ٦ حتى أنشئ عنى كالحائب ٧

١٣٤٣ - (ى) ص ١٨٦ . (١) فى (م) : الحرص . (٢) ليس فى (ف) .
(٣) فى (ك) : يَأْلَمُ .

١٣٤٤ - (ى) ص ١٨٣ .

١٣٤٥ - (ى) ص ١٧٥ .

١٣٤٦ - (ى) ص ١٨٦ . (١) فى (ك) : تبينه . (٢) على هامش الأصل : فى .

(٣-٢) فى (ى) : فى بلد مستحقر . (٤) على هامش الأصل : الطريق الواضح - هـ .

(٥-٥) فى (م) : فقتمت أحنوا التراب ، وفى (ى) : فصرت أحنوا التراب .

(٦-٦) فى (ى) : وأنفى تهمة العائب .

فأجابتها أمها:

(السريع)

الحصن أدنى^٥ لو تأييته من حثك الترب على الراكب

و^٦ الحصن الحصانة^٧ وتأيتته قصدته؛ يضرب في العفة وما يحمدها^٨.
 ١٣٤٧ - أَلْحَفَائِظُ^٩ تَحْلُلُ^{١٠} الْأَحْقَادَ^{١١}: الحفيظة غضب الرجل لقريبه إذا ظلم؛ يضرب في ذهاب حقد الرجل إذا تهضم قريبه و غضبه له عند ذلك ونصرته إياه.

١٣٤٨ - أَلْحَقُّ^{١٢} أَبْلَجُ^{١٣} وَابَّاطِلُ^{١٤} لَجَلَجُ^{١٥}: أى الحق واضح و الباطل محتاط^{١٦}.
 ١٣٤٩ - أَلْحَلِيمُ^{١٧} مَطِيَّةُ^{١٨} الْجَهُولِ^{١٩}: أى يحتمل جهله ولا يؤاخذه به؛ يضرب فى وجوب الإغضاء عن الجاهل.

١٣٥٠ - أَلْحَمَى^{٢٠} أَضْرَعْتَنِي^{٢١} لَكَ^{٢٢}: ويروى: لك^{٢٣} يا فراش، ويروى: لك^{٢٤} يا قطيفة، أى الجأئنى واضطرتنى؛ يضرب لمن يذل^{٢٥} فى حاجة^{٢٦} تنزل به، قال عمر بن أبى ربيعة:

(الطويل)

ولكن حمى أضرعتنى ثلاثة مجرمة ثم استمرت بنا غبا^{٢٧}

(٧) فى (ى): أولى. (٨) ليس فى (م). (٩) فى الأصل: و الحصانة - و التصحيح من (م). (١٠) زاد فى (م): منهاه.
 ١٣٤٧ - (١) فى (ى ص ١٨٣ و ك و ف): الحفيظة. (٢) فى (ك): الأحقاد.
 ١٣٤٨ - (ى ص ١٨٣). (١) فى (م): محتاط.
 ١٣٤٩ - (ى ص ١٨٦).
 ١٣٥٠ - (ى ص ١٨١). (١) فى (ف): إليك. (٢) فى (م): لك. (٣-٢) على هامش الأصل و فى (م): الحاجة. (٤-٤) ليس فى (م)؛ انظر (عمر) ص ١٧٣.

١٣٥١ - الْحَمْدُ مَعْنَسٌ وَالْمَدَمَةُ مَعْرَمٌ: يضرب في الحث على اكتساب ما ينتج المحامد واجتناب غيره .

١٣٥٢ - الْحَنُّ مِنَ الْجَرَادَتَيْنِ^١: هما قينتان كانتا لسيد العماليق معاوية ابن بكر واسمها^٢ بَعَادٍ و ثَمَادٍ^٣، والمثل عادي قديم .

١٣٥٣ - .. مِنْ قَيْسَتَيَّ يَزِيدَ: هما حباة وسلامة قينتا يزيد بن عبد الملك، ولحن البغناء تطريب فيه و تغريد، وكانتا ألحن قيان النساء في دولة الإسلام، ومن فرط استهتاره لحباة^٤ أهمل الخلافة وتخلّى بها وغنته يوما:

(الوافر)

لعمرك^٥ إني لأحب سلعا لرؤيتها^٦ ومن أضحى بسلع
تقر بقربها عيني وإني لأخشى أن تكون تريد فجعي
حلفت برب مكة والمصل^٧ وأيدي السابحات غداة جمع
لأنتِ على التثاني فاعلميه^٨ أحب إليّ من بصرى وسمعي
ثم تنفست، فقال: إن شئت أن أنقل إليك^٩ سلعا حجرا حجرا أمرت؟
فقلت: وما أصنع بسلع ليس إياه أردت، ثم غنته^{١٠}:

(الكامل)

بين التراقي واللاهة حرارة ما تطمئن ولا تبوغ فتبرد
فأهوى يزيد ليطير، فقلت: كما أنت! على من تخلف الامة؟ فقال: عليك .

١٣٥١ - (ي) ص ١٩٠، وليس في (م) .

١٣٥٢ - (١) في (ي) ج ٢ ص ١٧٤: جرادتين. (٢-٢) في (م): بعاد و ثماد .

١٣٥٣ - (ي) ج ٢ ص ١٧٣. (١) في (م و ي): بحباة. (٢) في (م): لعمرك. (٣) في

(م): لرؤيتهما. (٤) في (م): والمضلى. (٥) في (ي): فاعلمته. (٦) في (م): لك .

(٧) في (م): غنته .

١٣٥٤ - أَلْحَوْرُ بَعْدَ الْكَوْرِ: أى النقصان بعد الزيادة، وقيل: حور الهمامة نقضها وكورها، لفها، والمعنى النقض بعد الإبرام، ويروى: بعد السكون؛ يضرب في تراجع الأمر.

١٣٥٥ - أَلْخَازِبَارِ أُخْصَبَ: هو ذباب يظهر في الربيع فيدل على خصب السنة، قال:

(الوافر)

وجنّ الخَازِبَارِ به جنونا

يضرب لمن هو في الرخاء والدعة.

١٣٥٦ - أَلْخَبِيثُ عَيْنُهُ قُرَارُهُ: هو اختبار الشيء ومعرفة حاله كما تفر الدابة، والمشهور بضم الفاء، وعن أبي سعيد السيرافي أنه كان يكسرهما ويقول: قد لج في ضم الفاء من لا يعتد به؛ والمعنى أن الخبيث يعرف في عينه كما يعرف في سن الدابة إذا فُرَّت؛ ويروى: الجواد عينه فراره، قال:

(الرجز)

إن الجواد عينه فراره لا يتوارى نظرا حمارة

أى إذا نظر إلى الحمار لحقه نيفه قبل أن يتوارى عنه؛ يضرب في شهادة الطرف بالضمير.

١٣٥٧ - أَلْخَلَّةٌ تَدْعُو إِلَى السَّلَةِ: أى الفقير يدعو إلى السرقة.

١٣٥٤ - ليس في (ى وك). (١) في (م): وكورها.

١٣٥٥ - (ى) ص ٢١٨.

١٣٥٦ - ليس في (ى وك وف). (١) ليس في (م).

١٣٥٧ - (ى) ص ٢١٢. (١) ليس في الأصل والتصحيح من (م).

١٣٥٨ - الْخَمْرُ تُكْنَى الطَّلَا^١ : و يروى : تدعى ، أى اسمها سهل و فعلها صعب ، قال عبيد :

(المقارب)

هى الخمر تـكنى الطـلا^١ كما الذئب يـكنى ابا جمعه^٢
و يروى : ابا جماعده ،^٣ أى فعله قبيح وإن حسنت كنيته^٤ ، قال ابن دريد :
هكذا يروى هذا البيت ناقصا ، و رواه بعضهم :

(المقارب)

هى الخمر صرفا و تـكنى الطـلا^٥ كما الذئب يـكنى ابا جمعة^٥
يضرب لمن يريد غائلة^٦ بك و هو يظهر إكراما لك .

١٣٥٩ - 'الْحَنِيقُ يَخْرِجُ' الْوَرِقَ .

١٣٦٠ - 'الْحَيْلُ أَعْلَمُ بِفُرْسَانِهَا' : أى أنها اختبرتهم^٢ فهى تميز الأكفـال
من الأحلاس ؛ يضرب فى وجوب الاستعانة بمن يتحقق الأمر دون غيره .
١٣٦١ - .. تَجَرَّيْ عَلَى مَسَاوِيهَا : أى عتقها يحملها على الجرى وإن كانت
ذات أوصاب ، يضرب للحر يحمى الذمار وإن كان ضعيفا .

١٣٥٨ - ليس فى (ى و ك و ف) . (١) فى (م) : الطلاء . (٢) فى (م) : الطلاء .
(٣) من (م) ، وفى الأصل : جعد . (٤ - ٤) ليس فى (م) . (٥ - ٥) ليس فى (م) .
(٦) فى (م) : عايلة :

١٣٥٩ - (ى) ص ٢١٣ ، وعلى هامش الأصل : سقط من نسخة - هـ . (١ - ١) فى
(ك) : الحنق يخرج .

١٣٦٠ - (ى) ص ٢٠٩ . (١) فى (ك) : بفـرسانها . (٢) فى (م) : أخبر بهم .

١٣٦١ - (ى) ص ٢٠٩ .

١٣٦٢ - الدَّالُّ عَلَى الْخَيْرِ كَفَاعِلُهُ : كَانَ اللَّجِيحُ^١ بن سَلِيكٍ^٢ الْيَرْبُوعِي
يَوْمًا فِي طَلَبِ قَنْصٍ فَعَنَ^٣ لَهُ عَيْرٌ فَتَبِعَهُ فَأَمْعَرَ^٤ فِي بَرِيَّةٍ يَهْمَاءُ فَمَا رَآهُ
إِلَّا شَيْخٌ أَعْمَى أَزْبَ فِي أَطْطَارٍ وَبَيْنَ يَدَيْهِ مَلَاطُسُ فُضَّةٍ وَذَهَبٌ لَمْ يَرِ
وَلَمْ يَسْمَعْ مِثْلَهَا فِدْنًا^٥ مِنْهُ وَسَأَلَهُ^٥ وَقَالَ^٥ : لَا يَحْتَوِي عَلَى هَذَا الْمَالِ إِلَّا سَعْدُ
ابْنِ حِشْرَمِ بْنِ شِمَامٍ - وَهُمْ حَيٌّ مِنْ بَنِي مَالِكِ بْنِ هَلَالٍ - فَأَعْدَلَ عَنِي وَاطْلُبْ
سَعْدًا ! فَطَلَبَهُ الرَّجُلُ حَتَّى أَخْبَرَهُ الْخَبَرَ ، فَقَالَ سَعْدُ ذَلِكَ وَأَعْطَاهُ حَكْمَهُ ،
وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ تَكَلَّمَ بِهِ .

١٣٦٣ - الدَّلُّو تَأْتِي الْغَرْبَ الْمَزَلَّةَ^١ : رَأَى بَسْطَامُ بْنُ قَيْسٍ فِي مَنَامِهِ أَنَّ
قَاتِلًا يَقُولُ لَهُ ذَلِكَ ، فَاتَّبَعَهُ مَرْتَاعًا فَقَصَصَهُ عَلَى أَحَدِ بَنِي لِهَبٍ^٢ وَسَأَلَهُ عَنْ
غَيْرِهِ فَطَظِيرَ^٣ اللَّهُبِي^٢ لَهُ . وَقَالَ : إِنْ عَاوَدَكَ فَقُلْ لَهُ « ثُمَّ تَعُودُ بَادِيًا مُبْتَلَةً » ،
فَعَاوَدَهُ وَقَدَعَى بِالْجَوَابِ فَأَخْبَرَ^٤ اللَّهُبِي^٢ فَأَنْذَرَهُ بِالْهَلَاكِ ، فَكَانَ مَقْتَلَهُ بَعْدَ
مُدَّةٍ قَرِيبَةٍ ؛ يَضْرِبُ فِي التَّخْوِيفِ مِنْ وَقُوعِ الشَّرِّ ؛ وَالْغَرْبُ الْمَاءُ السَّائِلُ
بَيْنَ الْبُتْرِ وَالْحَوْضِ .

١٣٦٤ - الدُّنْيَا قُرُوضٌ^١ : أَيْ يَتَقَارَضُهَا النَّاسُ بَيْنَهُمْ .

١٣٦٢ - (ي) ص ٢٣٥ . (١) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ وَفِي (م) : الْأَلْحِيح . (٢) فِي
(ي) : شَنِيف . (٣) فِي (م) . مَعْنَى . (٤) مِنْ (م) ، فِي الْأَصْلِ : فِدْنَى . (٥ - ٥) عَلَى
هَامِشِ الْأَصْلِ وَفِي (م) : نَقَالَ .

١٣٦٣ - (١) فِي (ي) ص ٢٣٦ وَكَ (وَف) : الْمَزَلَّة . (٢) فِي (م) : لِهَب . (٣ وَ ٤)
فِي (م) : اللَّهُبِي .

١٣٦٤ - أَيْسَ فِي (ي وَ ك وَ ف) .

١٣٦٥ - الدَّهْرُ أَرُوْدُ ذُوْ غَيْرٍ: أى يعمل عمله فى سكُون لا يشْعَرُ به ، قال ابن مقبل :

(البسيط)

إِنْ يَنْقُضُ الدَّهْرُ مَنِيْ مَرَّةً لِّبَلِيٍّ فَالدَّهْرُ أَرُوْدُ بِالْأَقْوَامِ ذُوْ غَيْرٍ
١٣٦٦ - .. أَزُوْرُ^١ مُسْتَبِدٌّ^٢ : أى منحرف فى^٢ جانب ماض فى أمره لا يرجع عنه .

١٣٦٧ - .. أَطْرُقُ مُسْتَتَبٌ^١ : أى ساكن يأتيك من حيث لا تدري جار على ما يريد ، قال أبو مسلم^٢ صاحب الدولة لرؤبة : إنك يا أبا السَّحَّافِ ! أتيتنا و الأموال مشغوْهة بالرجال و نوائب تعرُدُ^٢ ، و إن الدَّهْرَ أَطْرُقُ مُسْتَتَبٌ ، و إن لك إلينا عودا فلا تجعل لجنبك^٢ الأَسَدَ .

١٣٦٨ - .. أَنْكَبُ لَا يَلِبُ^١ : أى مزور مائل لا يقيم ، يضرب^١ أربعتها فى ذم الدَّهْرِ .

١٣٦٩ - أَلَذَّيْبُ أَدْعَمُ : هو الذى يخالف لون وجهه سائر جسده و لا يكون إلا سوادا ، والمعنى أنه أدغم و لَغَ أَوْ لَمْ يَلِغْ^١ فربما اتهم بالولوغ^٢ لدغمته

١٣٦٥ - ليس فى (ى و ك) . (١) فى (م) : ينقص .

١٣٦٦ - (١) فى (ى ص ٢٣٩ وف) : أَرُوْدُ ، و فى (ك) : أَرُوْدَ . (٢) فى (ك) : مستبدا . (٣) فى (م) : إلى .

١٣٦٧ - (ى) ص ٢٣٩ . (١) فى (ك) : مُسْتَبَّتْ . (٢) فى (م) : أبو مسلم . (٣) فى (م) : تعروا . (٤) على هامش الأصل و فى (م) : بجنبك .

١٣٦٨ - (ى) ص ٢٣٩ . (١) فى (م) : لَا يَلِبُ . (٢) فى (م) : تضرب .

١٣٦٩ - (ى) ص ٢٤٤ . (١) فى (م) : يَلِغُ . (٢) فى (م) : بالولوع .

وهو جائع؛ يضرب لمن يغبط بما لم ينله .

١٣٧٠ - الذَّبُّ خَالِيًا أَشَدُّ: أى إذا وجد الإنسان فى الخلاء والبعد عن الأنس كان أجراً له عليه، وخاليا منتصب بفعل مضمر يدل عليه أشد، وتقديره الذَّبُّ أشد يشتد خاليا، ثم قدم وحذف الفعل لدليل الاسم عليه، وذلك لأنهم لا يجوزون إعمال أفعل^١؛ يضرب فى الحذر من الانفراد فى الأمور^٢ والاستبداد^٣.

١٣٧١ - .. مَغْبُوطٌ بِذِي بَطْنِهِ: ويروى^١: يغبط، ويروى: الذَّبُّ مغبوط جائعا، أى يظن به الشبع لما يرى من عدوه على الحيوان، وربما كان مجهودا، ويقال: إنه عظيم الجفرة^٢ أبدا لا يبين عليه الضمور وإن جهده الجوع؛ يضرب فى تمنى حال الرجل لما يرى من تحمله وهو مضطهد عند نفسه، قال الأختل:

١٣٧٠ - (١) فى (ى) ص ٢٤٤: أسد . (٢) على هامش (م): قال سيبويه: هذا باب ما ينتصب من الأساء والصفات لأنها أحوال يقع فيها الأمور وذلك قولك « هذا بسر أطيّب منه رطب » فإن شئت جعلته حيناً قد مضى وإن شئت جعلته حيناً مستقبلاً، والناس يقولون: هذا منصوب على إضمار إذا كان فيما يستقبل وإذا كان فيما مضى، وليس كذلك ولكنه حال، قلت: وانتصاب خاليا كانتصاب بسرا، ولا يتقدم الحال معنى الفعل العامل فيها لا يجوز: شيخا هذا بعل، ولا: قائما فى الدار زيد؛ وأظن العامل فى خاليا إما فى الألف واللام من معنى الإشارة والتعيين لهذا النوع وهو الذَّبُّ - هـ . (٣-٢) ليس فى (م) .

١٣٧١ - (ى) ص ٢٤٤ . (١) فى (م): بما فى بطنه من الطعام ويروى . (٢) فى (م): الحفرة .

(البسيط)

ولو أواجهه مى بقارعة^٢ ما كان كالثذب مغبوطا بما أكل^١
وقال آخر:

(الطويل)

ومن يسكن البحرين يعظم طحاله و يغبط بما فى بطنه و هو جائع
١٣٧٢ - الثَّذِيبُ يَأْدُو لِلْغَزَالِ: أى يحتله ليوقة؛ يضرب للماكر الخداع.
١٣٧٣ - .. يُكْنَى 'أَبَا جَعْدَةَ': أى فعله قبيح وإن حسنت كنيته .
١٣٧٤ - أَلَذُّ مِنْ إِغْفَاءِ 'الْفَجْرِ': قال المجنون:

(الطويل)

فلو كنت ماء كنت ماء غمامة ولو كنت درا كنت من درة بكر
أو لو كنت لهوا كنت تعليل ساعة ولو كنت نوما كنت إغفاء الفجر
ولو كنت يوما كنت يوم تواصل ولو كنت ليلا كنت صاحبة البدر^١
١٣٧٥ - .. مِنْ الْأَمْنِ: لأن الصحة والشباب والثروة التى هى أمهات
'الذات الإنسان' معقودة به لا انتفاع لخائف بها .
١٣٧٦ - .. مِنْ السَّلَوى: هى العسل، قال الهذلى:

(٣) على هامش الأصل وفى (م): بقابة. (٤) فى (طل) ص ١٤٢ .

١٣٧٢ - (ى) ص ٢٤٣ .

١٣٧٣ - (ى) ص ٢٤٣ . (١) فى (ك و ف): يَكْنَى .

١٣٧٤ - (ى) ج ٢ ص ١٧٢ . (١) فى (ك): أغفاء . (٢-٢) ليس فى (م) .

١٣٧٥ - ليس فى (ى و ك) . (١) فى (م): الذات للانسان .

١٣٧٦ - ليس فى (ى و ك و ف) .

(الطويل)

و قاسمها بالله جهدا لأنتم ألد من السلوى إذا ما نشورها^١
 ١٣٧٧ - أَلَدُّ مِنَ الْغَنِيمَةِ الْبَارِدَةُ : لا سبيل إلى تحصيل الغنيمة إلا بالحرب
 والاصطلاء بنارها ، فالمعنى أنها غنيمة حصلت من غير أن يصطلي فيها بنار
 الحرب فهي باردة لذلك ، وقيل : هي من قولهم : برد عليه حق ، إذا ثبت
 وجمد مثله ، أى حاصلة ثابتة .

١٣٧٨ - . . مِنْ الْمُنَى : قيل لابنة الخس : أى شيء أطول إمتاعا؟
 قالت : المنى .

١٣٧٩ - . . مِنْ زُبْدٍ زَبٌّ : هو تمر بالبصرة يسمى زب رباح ، ويحكى أن
 أبا الشمقمق دخل على الهادي وعنده سعيد بن سلم^٢ فأنشده :

(الطويل)

شفيبي إلى موسى سماح يمينه^٢ وحسب امرئى من شافع بسياح
 وشعري شعريشتهي الناس كلهم^٢ كما يشتهي زبد بزب رباح
 فسأله عن زب رباح فقال : تمر عندنا بالبصرة إذا أكله الإنسان وجد طعمه
 في كعبه ، قال : و من يشهد لك ؟ قال : القاعد عن يمينك ، قال : أهكذا
 هو يا سعيد ؟ قال : نعم ، فأمر له بألفى درهم .

(١) في (هـ) ج ١ ص ١٥٨ .

١٣٧٧ - (ى) ج ٢ ص ١٧١ .

١٣٧٨ - (ى) ج ٢ ص ١٧١ . (١) في (ف) : منى .

١٣٧٩ - (ى) ج ٢ ص ١٧٢ . (١) على هامش الأصل : مسلم . (٢) في (م) :
 غنيته . (٣) في (م) : أكله .

١٣٨٠ - أَلَّذِ مِنْ زُبْدِ بِنْرِسِيَانِ : هو ضرب من التمر جيد يكون بالكوفة .

١٣٨١ - .. مِنْ 'شِفَاءِ غَلِيلِ' الصَّدرِ : قال :
(الرجز)

لو كنت ماء كنت غير كدر ماء سحاب في صفي^٢ ذى صخر
أضله الله بعيص سدر فهو شفاء لغليل الصدر

١٣٨٢ - .. مِنْ مَاءِ غَادِيَةِ .

١٣٨٣ - .. مِنْ مَذَاقِ الْخَمْرِ .

١٣٨٤ - .. مِنْ نَوْمَةِ الضُّحَى .

١٣٨٥ - أَلَّذُودُ إِلَى الذَّودِ إِبِلٌ : هي القليلة من ثلاث إلى عشر ؛ يضرب لكل قليل يجتمع فيكثر .

١٣٨٦ - أَلرَّبَّاحُ مَعَ السَّمَّاحِ : يراد أن صاحبه يربح الحمد ؛ يضرب في مدح الجود .

١٣٨٠ - (ي) ج ٢ ص ١٧٢ . (١) على هامش الأصل : نسخة ينظر يرشيان ، وعلى هامش (م) : بنـريـان : هو نوسيان سمى بنـريـى بعض ملوك العجم .

١٣٨١ - (ي) ج ٢ ص ١٧٢ . (١-١) في (ف) : شفاء غليل . (٢) في (م) : صفا .

١٣٨٢ - ليس في (ي و ف) .

١٣٨٣ - ليس في (ي و ف) .

١٣٨٤ - ليس في (ي و ف) .

١٣٨٥ - (ي) ص ٢٤٣ .

١٣٨٦ - (ي) ص ٢٦٤ .

١٣٨٧ - الرَّغْبُ شَوْمٌ : يضرب في الشره وما يعاب منه .

١٣٨٨ - الرَّفِيقُ قَبْلَ الطَّرِيقِ .

١٣٨٩ - الرَّزْقُ مِنْ بُرَامٍ : هو القراد ، قال :

(المقارب)

فصادفني ذا قُترةٍ لاصقا لصوق البرام يظن الظنونا

١٣٩٠ - .. مِنْ جُعَلٍ : هو والقرني يتبعان الرجل البائت في الصحراء إذا

أراد الغائط ، يضرب بهما المثل في لزوم من تكره صحبته ، قال :

(البيط)

إذا أتيت سليمي شب لي جعل إن الشقي الذي يغري به الجعل

١٣٩١ - .. مِنْ حُمَى الرَّبْعِ .

١٣٩٢ - .. مِنْ دَبِقٍ : هو حمل شجر في جوفه كالغراء ، وقد يقال : الطابق ،

ودبق جناح الطير أصابه بدبق .

١٣٩٣ - .. مِنْ زَيْشٍ عَلَى غَرَاءٍ .

١٣٨٧ - (ى) ص ٢٦٦ .

١٣٨٨ - (ا) في (ى ص ٢٦٦) : الرفيق .

١٣٨٩ - (ى) ج ٢ ص ١٦٩ . (ا) في (م) : قُترة .

١٣٩٠ - (ى) ج ٢ ص ١٦٩ . (ا) في (م) : صحبته .

١٣٩١ - (ى) ج ٢ ص ١٦٩ .

١٣٩٢ - (ى) ج ٢ ص ١٦٩ . (ا) في (ك) : دَبِق . (ر) في (م) : الطائر .

١٣٩٣ - (ى) ج ٢ ص ١٦٩ . (ا) في (ك) : غَرَاء ، وفي (ف) : غَرَاء .

١٣٩٤ - الزَّقُّ^١ مِنْ شَعَرَاتِ الْقَصِّ : لأنها كلما حلفت نبتت ، والقص

الصدر ، وقيل : العرب لا تقص شعر القص ولا تحلقه .

١٣٩٥ - .. مِنْ عَلٍّ^١ : هو القراد الضخم يعرض لاست البعير^٢ فيلصق به

لصوق الفل^٣ بالخصي .

١٣٩٦ - .. مِنْ قَارٍ .

١٣٩٧ - .. مِنْ قَرْنِي^١ : تفسيره في الفصل الثامن .

١٣٩٨ - .. مِنْ كَشُوثٍ^١ : نبات يجث لا يضرب بعرق في الأرض يلتوى

بأطراف الشوك ويجعل^٢ في النيد ، وهي كلمة سوادية .

١٣٩٩ - أَلَزِمُ لِلْمَرْءِ^١ مِنْ إِحْدَى طَبَائِعِهِ .

١٤٠٠ - .. لِلْمَرْءِ مِنْ ذَنْبِهِ^١ : والعامة تفتح النون .

١٤٠١ - .. لِلْمَرْءِ مِنْ ظِلِّهِ :

١٣٩٤ - (١) في (ي ج ٢ ص ١٦٩ وك وف) : أَلَزِمَ .

١٣٩٥ - (ي ج ٢ ص ١٦٩ ؛ وعلى هامش الأصل : سقط المثل وشرحه - اهـ .

(١) في (ف) : عَلَّ . (٢) على هامش الأصل : الجمل . (٣) في (م) : الليل .

١٣٩٦ - (ي ج ٢ ص ١٦٩ .

١٣٩٧ - (ي ج ٢ ص ١٦٩ . (١) مثل ٤٤٩ .

١٣٩٨ - (١) في (ي ج ٢ ص ١٦٩ وك وف) : الكشوث . (٢) في (م) : تجعل .

١٣٩٩ - (ي ج ٢ ص ١٦٩ . (١) ليس في (م) .

١٤٠٠ - (١) في (ي ج ٢ ص ١٦٩) : الذنب ، و(ك) : الذَّئِب .

١٤٠١ - (ي ج ٢ ص ١٦٩ .

١٤٠٢ - أَلَزِمَ لِلْمَرْءِ مِنْ نَبْزِ اللَّقَبِ .

١٤٠٣ - . . . مِنَ الْيَمِينِ لِلشَّمَالِ ' .

١٤٠٤ - السَّرَاحُ ' مِنَ النَّجَاحِ : أى التسريح بغير قضاء الحاجة خير من

التعليق بوعده كاذب ؛ و يروى : النجاح مع السراح ؛ يضرب فى ذم المواعيد العرقوية .

١٤٠٥ - السَّرُّ أَمَانَةٌ : يضرب فى كتمان السر .

١٤٠٦ - السَّعِيدُ مَنْ وَعِظَ بغيرِهِ : يضرب فى وجوب الاعتبار .

١٤٠٧ - السُّكُوتُ أَخُو الرَّضَا : قاله حسان بن ثابت لعللى ' رضى الله عنه ' .

فى ذكر مقتل عثمان رضى الله عنه

١٤٠٨ - أَلْشَّاءُ الْمَذْبُوحَةُ لَا تَأْلَمُ السَّلَخَ : سمعت أسماء بنت أبى بكر

[رضى الله عنه '] ابنها عبد الله بن الزبير يقول حين حاصره الحجاج فى

الكعبة : إني لا أخاف القتل ولكنى أخاف المثلة ، فقالت له ذلك ؛ يضرب

فى قلة المبالاة بأهون الخطتين ' بعد أفظعهما .

١٤٠٢ - (ى) ج ٢ ص ١٦٩ . (١) ليس فى (ف وك وى) .

١٤٠٣ - (ى) ج ٢ ص ١٦٩ . (١) فى (ف) : للشمال .

١٤٠٤ - (ى) ج ٢ ص ٢٩٠ . (١) فى (م وك وف) : السراح .

١٤٠٥ - (ى) ص ٢٩٢ .

١٤٠٦ - (ى) ص ٣٠٢ .

١٤٠٧ - ليس فى (ى وك) . (١-١) فى الأصل : عليه السلام .

١٤٠٨ - (ى) ص ٣٤٤ . (١) من (م) . (٢) على هامش الأصل وفى (م) : الخطيين .

١٤٠٩ - الشَّجَاعُ مَوْقٍ: لَأَن شجاعته ترهب قرنه فيولى عنه وجبن الجبان يُطْمَع فيه؛ يضرب في مدح الشجاعة .

١٤١٠ - الشَّحِيحُ أَعْذَرُ مِنَ الظَّالِمِ: لَأَنَّهُ تَارَكَ لِلتَّفَضُّلِ، وَإِنَّمَا يَلَامُ أَخَذَ مَالَ غَيْرِهِ ' وَهُوَ الظَّالِمُ '؛ يضرب في عذر الرجل في إمساك ماله .

١٤١١ - الشَّرُّ أَخْبَثُ مَا أَوْعَيْتَ مِنْ زَادٍ: هُوَ مِنْ قَوْلِ عُبَيْدِ بْنِ الْأَبْرَصِ:
(البسيط)

أَخْيَرُ أَبْقَى ' وَإِنْ طَالَ الزَّمَانُ بِهِ وَالشَّرُّ أَخْبَثُ مَا أَوْعَيْتَ مِنْ زَادٍ
يضرب في اجتناب الذم .

١٤١٢ - .. يَبْدُوهُ صَغَارُهُ: أَيْ مَنَشَأُ كَبِيرِهِ مِنْ صَغِيرَةٍ فَاحْتَمَلَ الصَّغِيرَ
ثَلَاثًا يَخْرُجُكَ إِلَى الْكَبِيرِ؛ يَضْرِبُ فِي الْحِلْمِ وَكَظْمِ الْغَيْظِ، قَالَ مَسْكِينُ
الْدَارِمِيِّ:

(الكامل)

وَلَقَدْ رَأَيْتَ الشَّرَّ يَنْبَغِي الْحَيَّ يَبْدُوهُ صَغَارُهُ

فَلَوْ أَنَّهُمْ يَأْسُونَهُ لَتَنْهَضَتْ عَنْهُمْ كِبَارُهُ

١٤٠٩ - (ي) ص ٣٢٠ (١) في (م): يَطْمَع .

١٤١٠ - (ي) ص ٣٢١ (١-١) ليس في (م) .

١٤١١ - (ي) ص ٣٢٠ (١) من (م)، وفي الأصل: يَبْقَى. (٢) في (ل) ص ٦٤: في .

١٤١٢ - (ي) ص ٣٢١ (١) في (م): يَنْشَأُ. (٢) في (م): عَنْهُ .

و قال:

(البسيط)

الشر يبدؤه في الأصل أصغره وليس يصلي بجَلٍّ^٣ الحرب جانيها

١٤١٣ - أَلَشَّعِيرُ يُؤَكِّلُ وَ يَذْمُ: يضرب في ذم المحسن .

١٤١٤ - أَلَشَّمَاتَةُ لَوْمٌ^٤ .١٤١٥ - أَلَشَّمْسُ أَرْحَمُ بَنَّا: هي دثار أهل البدو، ولهذا كنوها أم^١ شملة؛

يضربه الفقير ذو المتربة .

١٤١٦ - أَلَصَبْرٌ عِنْدَ الصَّدْمَةِ الْأُولَى: يعني قصارى كل ذي مرزية

الصبر، وإنما يُحَمَّدُ^١ صَبْرٌ من صَبَرَ عند حرارة المصيبة^٢ .

١٤١٧ - أَلَصَّبِيٌّ أَعْلَمُ بِمَضْغٍ فِيهِ: أى لا يتناول إلا ما يقدر على مضغه؛

يضرب في إقدام الرجل على مبلغ وسعه .

١٤١٨ - أَلَصَّدِيقُ عِزٌّ وَ الْكَذِبُ خُضُوعٌ .

(٣) على هامش (الأصل): بَحْر .

١٤١٣ - (ى) ص ٣٢٢ .

١٤١٤ - (ى) ص ٣٢٤ . (١) فى (ك): لَوْمٌ .

١٤١٥ - (ى) ص ٣٢٩ . (١) فى (م): بِأَم .

١٤١٦ - ليس فى (ى و ك و ف) . (١) فى (م): يَحْمَدُ . (٢) على هامش الأصل:

قاله النبي صلى الله عليه وسلم . انظر (خ) جناز: ٣٢، ٤٣؛ احكام: ١١ .

١٤١٧ - (ى) ص ٣٤٧ .

١٤١٨ - (ى) ص ٣٥٨ . (١) فى (ك و م): الْكَذِبُ ، وفى (ف): الْكَذُوبُ .

١٤١٩ - الصَّدُقُ يُنْبِئُ عَنْكَ لَا الْوَعِيدُ: غير مهموز، من أنباه إذا جعله نايبا، أى إنما يبعد عنك العدو ويرده أن تصدقه القتال لا التهديد؛ يضرب للجان يتوعد ثم لا يفعل.

١٤٢٠ - أَلَصَّ مِنْ بُرْجَانٍ
١٤٢١ - ٠٠ مِنْ شِطَاظٍ
١٤٢٢ - ٠٠ مِنْ عَقَقِي
١٤٢٣ - ٠٠ مِنْ قَارَةٍ

: تفسير أربعتها في الفصل الثانى عشر^٢.

١٤٢٤ - أَلَصُّوا الْحَسَّ بِالْأَسِّ: الحس الشر، وأس الرجل أصله، وقالوا: الحق. أى الحق الشر والاستيصال بأهله.

١٤٢٥ - أَلَصَّمْتُ مُحْكَمٌ وَقَلِيلٌ فَأَعْلُهُ: أى حكمة، دخل لقمان على داود عليه السلام وهو ينسج درعا فتعجب من صنعه وأراد أن يسأله فأدركه الحلم فسكت حتى فرغ منها ولبسها ومشى فيها فقال: ويل أمك، أى سربال بأس أنت! فاطلع لقمان على الأمر فقال ذلك؛ يضرب فى

١٤١٩ - (ى) ص ٣٥٠. (١) فى (ك): يَنْبِئُ.

١٤٢٠ - (١) هو اسم لص، انظر للسان «برج»؛ فى (ى) ج ٢ ص ١٧٥: سرحان.

١٤٢١ - (ى) ج ٢ ص ١٧٥.

١٤٢٢ - (ى) ج ٢ ص ١٧٥.

١٤٢٣ - (ى) ج ٢ ص ١٧٥. (١-١) فى (م): تفسيرها. (٢) مثل ٦٧٦،

٦٨٠، ٦٧٩.

١٤٢٤ - ليس فى (م وى وك)، وعلى هامش الأصل: سقط هذا المثل وشرحه من نسخة - ٤١. (١) فى (ف): أَلَصَّقَ.

١٤٢٥ - (ى) ص ٣٥٢. (١) فى (م): ذرعا. (٢) فى (م): بها.

الامر بالصمت .

١٤٢٦ - أَلَصِيفَ ضَيَّعَتِ اللَّبَنَ : كانت دختوس بنت لقيط من زرارة تحت عمرو بن عمرو بن عدس و كان شيخا فسألته الطلاق فطلقها فتزوجت عمرو^٢ بن معبد^٣ بن زرارة و كان شابا فقيرا ، فلما أستوا^٤ أرسلت إلى الشيخ تستسقيه لبنا فقال ذلك ، فقالت : هذا و مذقه^٥ خير ، يعنى أن سؤالك إياي الطلاق كان في الصيف فيومئذ ضيعت اللبن ؛ و قيل : طلق الأسود بن هرمز امرأته العنود الشنية رغبة عنها إلى امرأة من قومه ذات جمال و مال ثم جرى بينهما ما أدى إلى المفارقة^٦ فتبعت نفسه^٦ العنود فراسلها فأجابته بقولها :

(الكامل)

أتركتني حتى إذا ^٧عُلِّقْتُ أبيض كالشطن^٧

أنشأت تطلب وصلنا في الصيف ضيعت اللبن

وهي أول من قال^٨ ذلك و كانت قد تزوجت رجلا اسمه عامر ثم عطفها عليه عطوف ذي صحة فاحتالت حتى طلقها عامر و تزوجها الأسود ؛ يضرب لمن فرط في طلب الحاجة وقت إمكانها ثم طلبها بعد فواتها .

١٤٢٧ - أَلَطَّعْنُ^٩ يَظَّارُ : أى يعطف ذوى الضغائن و العداوات لما يخافونه

١٤٢٦ - (١) في (ى ج ٢ ص ١٣ و ك) : في الصيف . (٢) على هامش الأصل :

عمرو . (٣) في (م) : معبد . (٤) على هامش الأصل و في (م) : شتوا . (٥) في (م) :

مذقه . (٦-٦) في (م) : فتبعت نفسه . (٧-٧) في (م) : علقت أبيض كالشطن .

(٨) في (م) : قالت .

١٤٢٧ - (ى) ص ٣٧٩ . (١) في (ف) : الظمن .

من حره؛ يضرب للبخل يعطى على الخوف، قال رجل من بني كلاب:
(الطويل)

لَوْشَكَانٌ^٢ مَا أُعْطِيتُمُ الْقَوْمَ عَذْوَةً هِيَ السَّبَّةُ الشَّنْعَاءُ وَالطَّمَنُ يَظَارُ
١٤٢٨ - أَطْبَاءٌ عَلَى الْبَقْرِ: يعنى بقر الوحش لأنها ترعى مع الظباء في
موضع وبعضها أولى ببعض، وإياه 'قصده ابو دواد' في قوله:
(الكامل)

و لقد ذعرت بنات عَمِّ المرشقات لها بصابص

يضرب في النهى عن الدخول بين قوم بعضهم أولى ببعض، و يروى:
الكلابُ على البقر، والمعنى أن بقر الوحش جرت العادة على اصطيفادها
بالكلاب فهي أولى بها فاتركها وشأنها؛ و يروى: الكِرَابُ على البقر، والمعنى
أن الأرض لا تكرب إلا بالبقر، والمعنى وجوب ممارسة كل أمر^١ بآلته،
قالها^٢ راع لرعاية، كانت ترعى البقر وقد راودها عن نفسها قالت^٣:
كيف أصنع بالبقر؟ فقال ذلك أى دعى الكلاب على البقر؛ وفي ثلاثتها
يجوز الرفع على الابتداء والنصب على إضمار الفعل .

١٤٢٩ - آلْظَلَمُ مَرَّعُهُ وَخَيْمٌ: يضرب في كراهية^١ الظلم وما يخاف من
سوء مغبة^٢، قاله حنين بن خشرم^٣ السعدي، قال:

(٢) في (م): لَوْشَكَان .

١٤٢٨ - (ى) ص ٣٩٠ . (١-١) في (م): قصد داود . (٢) في (م): امرئ .

(٣) في (م): قاله . (٤) في (م): لرعية . (٥) في (م): فقالت .

١٤٢٩ - (ى) ص ٣٩٠ . (١) على هامش الأصل وفي (م): كراهه . (٢) في (م):

مغبه . (٢) في (م): خترم

(الكامل)

أبغى^١ يصرع أهله و الظلم مرتعه وخيم^٢
ولقد^٣ يكون لك البعيد أخا ويقطعك الحميم

و قال قيس بن زهير العبسي^٤ :

(الوافر)

ولكن الفتى حمل بن بدر بغي^١ و البغي مرتعه وخيم^٢
١٤٣٠ - أَلْظَمًا الْقَادِحُ^١ خَيْرٌ مِنَ الرَّيِّ الْقَامِحِ : القادح الشديد المثل^٢ ،
و القامح الذي يمتنع من الشرب ربا ، يقال : رويت حتى^٣ انقمحت ، يوصف^٤ به
الري وهو في المعنى لصاحبه ، و روى^٥ : من الري الفاضح ، و قولهم :
الظما القامح خطأ^٥ ؛ يضرب في وجوب صون العرض وإن احتملت فيه
المشاق و تجنب الفضيحة و إن قرن بها العيش البارد .

١٤٣١ - أَلْعَاشِيَّةُ تَهِيْجُ^١ الْإِيَّيَّةَ : أى إذا رأت الإبل التى تأبى العشاء
إبلا تتعشى دعتها إلى التعشى معها و هيبتها له ، قاله يزيد بن رويم الشيباني ،
و حديثه أن السليك بن السليكة خرج غازيا فاذا هو بيت عظيم فقال

(٤) فى (م) : و البغى . (٥) على هامش الأصل : فلقد . (٦) ليس فى (م) .
١٤٣٠ - (١) على هامش الأصل : فى نسخة « انقامح » وفسره بقوله : يقال بعير
قامح ، وهو الذى اشتد عطشه حتى فتر فوصف به الظما وهو فى المعنى لصاحبه - اهـ .
و فى (ى ص ٢٨٩ و ك و ف) : ظلم قامح خير من رى قاضح . (٢) فى (م) :
المثل . (٣-٢) فى (م) : انقمحت توصف . (٤) فى (م) : يروى . (٥) ليس فى (م) .
١٤٣١ - (١) فى (ى ص ٢٩٩ و ف) : تهيج ، و فى (م) : تهيج .

لأصحابه: كونوا بمكان كذا حتى آتى هذا البيت لعل أصيب خيرا، فانطلق إليه فاذا هو بيت يزيد بن رويم فاحتال حتى دخل البيت من مؤخره فمالبت أن أراح ابن للشيخ إبله في الليل فغضب و قال: هلا عشيته؟ فقال: إنها أبت العشاء، فقال الشيخ^٢: العاشية تهيج الآية^٣، ثم نفص ثوبا في وجهها^٤ فرجعت إلى سرعتها و^٥ الشيخ معها حتى مالت لأدنى روضة و قد هو يتعشى معها و تبعه^٦ السليك، فلما رآه مغترا ضربه من ورائه بالسيف فأطار رأسه و أطرده إبله و بلغ أصحابه و قد كادوا^٧ يأسون منه، فقال:

(الطويل)

وعاشية رَحَّ بطنٍ ذعرتها بضرب^٨ قتل وسطها يُتسِف^٩
 كأن عليه لون ورد محبَّر إذا ما أتاه صارخ متلف^{١٠}
 فبات لها أهل خلاء فناؤهم ومرت بهم^{١١} طير فلم يتعفوا
 و باتوا يظنون الظنون و صحبتي إذا ما علوا نثرا أهلوا و أوجفوا
 و ما نلتها حتى تصعلكت حقبة وكدت لأسباب المنية أعرف
 و حتى رأيت الجوع بالصيف ضرنى إذا قت يغشاني ظلال فأسدِف^{١٢}
 يضرب في نشاط الرجل للأمر إذا رأى غيره يفعلُه وإن لم ينشط له
 قبل ذلك .

(٢) ليس في (م) . (٣) في (م) : وجوهها . (٤-٤) في (م) : تبعها الشيخ . (هـ) ليس في (م) . (٦) في (م) : تبعها . (٧) في (م) : كانوا . (٨) في (م) : بصوت . (٩) في (م) : يتسيف . (١٠) في (م) : يتلف . (١١) على هامش الأصل و في (م) : لهم . (١٢) على هامش الأصل : وأسدِف .

١٤٣٢ - أَلْعَبْدُ مَنْ لَا عَبْدَ لَهُ: يضرب في ذلة من ليس له ناصر ولا معين .

١٤٣٣ - أَلْعِتَابُ: قَبْلَ الْعِقَابِ: قاله أوس بن جارية لابنه مالك في وصاياه أى ابدأ بالمعاقبة فإن لم تجد فتن بالعقوبة؛ يضرب في النهي عن التسرع إلى الشر .

١٤٣٤ - أَلْعَجَزُ رَيْبَةٌ^١: قيل: هو أحق مثل قالته العرب؛ يضرب في ذم العجز .

١٤٣٥ - أَلْعِرْدَةُ عَطِيَّةٌ: أى أخلافها كاسترجاع العطية في القبح؛ يضرب في النهي عن الخلف .

١٤٣٦ - أَلْعَزِيمَةُ جَزْمٌ وَالْإِخْتِلَاطُ ضَعْفٌ^١: قاله أكرم؛ يضرب في اختلاط الرأى وما فيه من الخطأ والخور .

١٤٣٧ - أَلْعَصَا لَا يُشَقُّ غُبَارُهَا: هى فرس جذيمة، قاله قصير حين أشار عليه بالهرب عليها ومعناه أنه لا تدركها فرس فيدخل في غبارها؛ يضرب للرجل البارع المبرز، قال:

١٤٣٢ - (ى) ص ٤١٧ .

١٤٣٣ - (١) فى (ى ص ٤١٨ وم): العتاب .

١٤٣٤ - (ى) ص ٤٢٤ . (١) فى (م): العجز . (٢) فى ك: رَيْبَةٌ .

١٤٣٥ - (ى) ص ٤١٥ .

١٤٣٦ - (١) فى (م وك وى ص ٤٢١): ضَعَف .

١٤٣٧ - ليس فى (ى وك) . (١) فى (م): يدركها .

(الكامل)

أعلنت يوم عكاظ حين لقيتني تحت العجاج فما شققت غباري

١٤٣٨ - أَلْعَصَا مِنْ الْعَصِيَّةِ: هي فرس جذيمة و العصية أمها؛ يضرب في مناسبة الشيء سنخه، و كاتا كريمتين، و يروى: العصا من العصية و الأفعى بنت حية، و المعنى أن العود الكبير ينشأ من الصغير الذي غرس أولا؛ يضرب للشيء الجليل الذي يكون في بدئه حقيرا .

١٤٣٩ - أَلْعُقُوقُ كُلُّ مَنْ لَمْ يَشْكَلْ: أى إذا عقه ولده ثكله و إن كان حيا؛ يضرب في ذم العقوق .

١٤٤٠ - أَلْعَيْنَيْنِ خَيْرٌ مِنَ الْعَاهِرِ: يضرب في أن عادم الشيء خير من مالكة إذا أساء ملكته .

١٤٤١ - أَلْعُنُوقُ بَعْدَ الثَّوْقِ: هي جمع عناق؛ يضرب في ضيق الحال بعد سعته .

١٤٤٢ - أَلْعَوَا^١ لَا تُعْرِفُ^٢ الْخِمْرَةَ^٣: يضرب للعارف المجرب للأمر^٤.

١٤٣٨ - (١) في (ى ص ١٢ و ك): إن العصا .

١٤٣٩ - (ى) ص ٤٠٤ .

١٤٤٠ - ليس في (ى) .

١٤٤١ - (ى) ص ٤٠١ .

١٤٤٢ - (١) في (ى ص ١٥ و ك و ف): إن العوان. (٢) على هامش الأصل وفي (ى و ف): لا تعلم، وفي (ك و م): لا تعلم. (٣) في (م): الخمرة. (٤-٤) على هامش الأصل وفي (م): للجرب العارف بالأمر .

١٤٤٣ - أَلْتَوَدُّ أَحْمَدُ : لَأَنْكَ لَا تَعُودُ إِلَى شَيْءٍ فِي الْغَالِبِ إِلَّا بَعْدَ خَيْرَتِهِ ،
قال الفرزدق :

(الطويل)

من الصم تكفى مرة ^١ من لعبه ^٢ وما عاد إلا كان في العود أحدا ^٣
و قال الأخطل :

(الطويل)

فقلت لساقينا عليك فعد بنا إلى مثلها بالأمس فالعود أحمد
و قال مرقش :

(الطويل)

و أحسن سعد في الذي كان بيننا ^١ فان ^٢ عاد بالاحسان فالعود أحمد
و قال رؤبة :

(الرجز)

و قد كفى ^١ من بدئه ما قد بدا ^٢ وإن ^٣ ثنى فالعود ^٤ كان أحدا
و قال آخر :

(الطويل)

فلم تجر إلا جئت في الخير سابقا ^١ و لا عدت إلا أنت في العود أحمد

١٤٤٣ - (ى) ص ٤٢٠ . (١) في (م) : الشئ . (٢-٢) ليس في (م) . (٣) ليس
في ديوانه . (٤) في (سلم) ص ١٨٣ : و قلنا . (هـ) في (م) : و إن . (٦) في (م) : لنى .
(٧) في (م) : في العود .

و قال آخر :

(الطويل)

جزينا بني شيان أمس بقرضهم و عدنا بمثل البدء و العود أحده
١٤٤٤ - أَلْعَيْرُ أَوْقَى لِدَيْهِ : يضرب للرجل الموصوف بالحذر و التوقي
لأنه ليس شيء من الصيد أحذر و أنجأ بنفسه من العير، و أصله أن الزرقاء
اليامية حين نظرت من أطمها إلى جيش حسان رأت عيرا قد نفر من الجيش
و راعيا فقالت: العير أوقى لدمه من راع في غنمه .

١٤٤٥ - أَلْعَيْرُ يَضْرُطُ وَالْمَكْرُوءَةُ فِي النَّارِ : أول من قاله عرفطة بن
عرجة الهزاني و ذلك أن قومه أسروا من بني عكل في حرب لهم رجلين
و قتل بنو عكل من هزان رجلا فأرادوا أن يقتلوا بصاحبهم أفضل الأسيرين
و أشرفهما، فلما هموا بقتله جعل الآخر يضطرب، فقال عرفطة ذلك؛ و قيل :
مرض مسافر بن أبي عمرو و سقى بطنه فداواه عبادى و أحى مكايه ليجعلها
على بطنه و رجل قريب منه ينظر إليه جعل يضطرب فقال مسافر ذلك؛
يضرب في تقدم البرهة على وقوع المنكره .

١٤٤٦ - أَلْتَيْشُ السَّعَةِ : أى من كان في غنى و سعة من المال فهو الحى

(٨) على هامش (م) : البيت لما لك بن نورة أنشده ابو عبيد :

جزينا بني شيان صاعا بصاعهم و عدنا هـ .

١٤٤٤ - (ى) ص ٤٠١ . (١) فى (م) : أنجى .

١٤٤٥ - (١-١) فى (ج ٢ ص ٣٥) : تد يضرب العير، و فى (ف) : قد يضرب

العير، و فى (ك) : قد يضرب العير .

١٤٤٦ - ليس فى (ى و ك) .

و الفقير ميت .

١٤٤٧ - الْغَبْطُ ' خَيْرٌ مِنْ الْهَبْطِ : أى لأن تكون فى عز و مرتبة فيغبطك

الناس خير من أن تهبط إلى حال سفال ، و تقول العرب : غبطا و لا هبطا .

١٤٤٨ - الْغَدْرُ فِي بَعْضِ الْمَوَاطِنِ أَكْيَسُ ' .

١٤٤٩ - الْغَرَابُ أَعْرَفُ بِالشَّمْرِ : لأنه ينتقى أجوده ؛ يضرب ' للمميز

العارف ' بسمين الأشياء من غناها .

١٤٥٠ - الْغَضْبُ غَوْلُ ' الْجَلَمِ : أى مهلكه ؛ يضرب فى وجوب كظم الغيظ .

١٤٥١ - الْغَمُّجُ أَرْوَى و ' الرَّشْفُ أَنْقَعُ ' : الغميج جرع الماء و عبه ' ،

و الرشف مصه ، أى إذا تجرعت ' الماء كان أسرع لريك و إذا ترشفته ' رويدا

كان أنجع و أقطع لغاتك وإن كان فيه بطء ، و يروى : الجرع أروى

و الرشف أشرب ، أى إذا رشفته كان أدرم لشربك ؛ يضرب ' فى الحث

على التأنى فى الأمر و الاقتصاد فى المعيشة و أن ذلك أدرم للعيش و أنجع

له من الإسراف الذى يقطع بصاحبه ' .

١٤٤٧ - (١) فى (م وى ج ٢ ص ٥ و ك و ف) : انْغَبَط .

١٤٤٨ - ليس فى (م وى و ك و ف) . (١) على هامش الأصل : هذا المثل فى

بعض النسخ دون بعض ، و تقدم ذكره فى شرح مثل « أغدر من كناية الغدر » .

١٤٤٩ - (ى) ج ٢ ص ٨ . (١) ليس فى (م) . (٢) فى (م) : العاقل العارف .

١٤٥٠ - (ى) ج ٢ ص ٦ . (١) فى (م) : غَوْل .

١٤٥١ - (١-١) فى (ى ج ٢ ص ٦ و ك و ف) : الرشيف أشرب . (٢) فى (م) :

غبه . (٣) فى (م) : اجترعت . (٤) فى (م) : ترشفت . (٥) فى (م) : يضرب لمن .

(٦) على هامش الأصل : صاحبه .

١٤٥٢ - الْفَحْلُ يَحْمِي شَوْلَهُ مَعْقُولًا: يضرب في احتمال الحر الجلي وحمايته البيضة وإن كان مضطهدا .

١٤٥٣ - الْفِرَارُ بِقِرَابٍ أَكَيْسٌ: رأى جابر بن عمر المازني في بعض مسائره أثر رجلين وكان قائفا فقال: أرى أثر رجلين، شديد كلبهما، عزيز سلبهما، والفرار بقراب أكيس؛ والقراب بكسر القاف شبه جراب يضع فيه الراكب أدواته من السيف والسوط والعصا، وبضمها القريب يقال: أفعل ذلك من قريب وقراب؛ يضرب في تعجيل الفرار عن لا يدي لك به .

١٤٥٤ - أَلَقْتُ مَرَأْسِيهَا بِيْذِي رَمْرَامٍ: إلقاء المراسي الاستقرار والسكون، وأصله في السفينة، ثم قيل في كل موضع، والضمير اللابل، والرَّمْرَامُ نبت؛ يضرب لمن يطمئن ويقرأ عينه بعيشه .

١٤٥٥ - أَلَقِي دَلُوكَ فِي الدَّلَاءِ: يضرب في بذل الجهد في اكتساب المال، قال:

(الوافر)

وليس الرزق عن طلب حثيث ولكن ألق دلوك في الدلاء
تبيئك بملأها طورا وطورا تبيئك بحمأة وقليل ماء

١٤٥٢ - (ي) ج ٢ ص ١٦ .

١٤٥٣ - (ي) ج ٢ ص ١٩ . (١) على هامش الأصل وفي (م): أدواته .

١٤٥٤ - (ي) ج ٢ ص ١١٣ . (١) في (م): الرَّمْرَام . (٢) في (م): تقر .

١٤٥٥ - (ي) ج ٢ ص ١١٧ . (١) في (م) هكذا: وقال أبو الأسود الدؤلي:

وما طلب المعيشة بالتحين ولكن ألق دلوك في الدلاء .

١٤٥٦ - الْقَرْدَانُ حَتَّى الْحَلْمِ^١ : هي أصغر القردان ؛ يضرب في أمر يتكلم فيه الآنزال .

١٤٥٧ - الْقَرْنَبِيُّ فِي عَيْنِ أُمِّهَا حَسَنَةً .

١٤٥٨ - الْقَصْدُ أَنْبَى لِلْسَّيْرِ : أى الاقتصاد في السير أسلم له من الانقطاع ؛ يضرب في حمد الاقتصاد في الأمور ، قال الأعشى :

(الطويل)

إذا حاجة ولك لا تستطيعها نخذ طرفاً من غيرها حين تسبق
فذلك أحرى^٢ أن تنال جسيمها وللاقص^٢ أنبى للمسير^٢ وألحق
وفي معناه قول المرار الفقعسى :

(الوافر)

نقطع بالنزول الأرض عنا وبعض الأرض يقطعه النزول
١٤٥٩ - الْقَطْرَةُ بِدَوَامِهَا تَحْتَفِرُ^٣ الصَّخْرَ : يضرب في تأثير الشيء إذا طال وكثر .

١٤٦٠ - الْقِسْمَةُ الْحَجَرِ : يضرب للمجيب بجواب مسكت .

١٤٥٦ - (ى) ج ٢ ص ٣٧ . (١) فى (ف) : الحالم .

١٤٥٧ - (ى) ج ٢ ص ٣٧ .

١٤٥٨ - ليس فى (م وى وك) . (١) فى (ش) ص ١٤٨ : قوة . (٢) فى (ش) : أذى . (٣-٢) فى (ش) : أبقى فى السير .

١٤٥٩ - ليس فى (ى وك) . (١) فى (م) : القطرة . (٢) على هامش الأصل : تحفر .

١٤٦٠ - ليس فى (ى وك وف) .

١٤٦١ - أَلْقَوْلُ مَا قَالَتْ حَذَامٌ : هِيَ حَذَامُ بِنْتُ الرِّيَّانِ^١ وَقَعَتْ بَيْنَ ابْنَيْهَا
وَبَيْنَ عَاطِسِ بْنِ عِلَاجٍ^٢ بَنَ ذِي الْجَنَاحِ حَرْبَ فَتَحَاجَزَا لَمَّا عَضَمَهُمَا الْقُرْحُ^٣
وَرَجَعَ كِلَاهُمَا إِلَى عَسْكَرِهِ ، ثُمَّ إِنَّ الرِّيَّانَ^٤ هَرَبَ مِنْ لَيْلَتِهِ فَسَارَهَا وَالْغَدَ
وَلَا يَلْوِي عَلَى شَيْءٍ ، فَلَمَّا أَصْبَحَ عَاطِسُ أَتْبَعَهُ فَرَسَانَا حَتَّى إِذَا قَرَّبُوا مِنَ
الْمَكَانِ نَهَبُوا الْقَطَا فَطَارَ مَقْبَلًا نَحْوَ أَصْحَابِ الرِّيَّانِ^٥ فَقَالَتْ حَذَامُ : لَوْ تَرَكَ
الْقَطَا لَيْلًا لَنَامَ ! فَرَفَضُوا قَوْلَهَا وَأَخْلَدُوا إِلَى الْخِجَاعِ ، فَقَالَ^٦ دَمِيسُ بْنُ
ظَالِمِ الْأَعَصْرِ^٧ :

(الوافر)

إِذَا قَالَتْ حَذَامُ فَصَدَّقُوهَا فَانِ الْقَوْلُ مَا قَالَتْ حَذَامُ
فَارْتَحَلُوا حَتَّى لَا ذُوا بَوَادٍ قَرِيبٌ^٨ مِنْهُمْ فَوْجُدُوهُمْ قَدْ امْتَنَعُوا فَرَجَعُوا ،
وَقِيلَ : قَائِلُهُ لَجِيمُ بْنُ صَعْبٍ وَحَذَامُ امْرَأَتُهُ وَهِيَ قَدْ خَوَّفَتْهُ بَيَاتُ الْعَدُوِّ
فَكَذَّبَهَا ثُمَّ بَيَّتُوهَا^٩ فَتَجَا مِنْهُمْ فَقَالَ ذَلِكَ ؛ يَضْرِبُ فِي تَصْدِيقِ الرَّجُلِ أَخَاهُ
عِنْدَ إِخْبَارِهِ .

١٤٦٢ - الْقَوْمُ طَبُونٌ^{١٠} : أَيْ حَذَاقٌ .

١٤٦١ - (ي) ج ٢ ص ٤٥ . (١) في (م) : الديان . (٢) في (م) : فلاج . (٣) على هامش
(م) : القرح بضم القاف وفتحها : الجهد من جرح وغيره . (٤) في (م) : الديان .
(٥) من (م) ، وفي الأصل : نام . (٦ - ٧) في (م) : دلسم بن طارق ، وفي (ل) ص ٢٧٠ .
إِنَّ الْبَيْتَ لِلشَّاعِرِ . (٨) على هامش الأصل وفي (م) : كَانَ قَرِيبًا . (٩) في (م) : بَيَّتُوه .
١٤٦٢ - على هامش الأصل : سقط من نسخة - ٥١ . (١) في (ي) ج ٢
ص ٤٤ : طَبُونٌ .

١٤٦٣ - الْقَيْدُ وَ الرَّتَّةُ: و يروى: الرتعة، كالمنعة والأمانة، وهى الأكل و الشرب رغدا فى الريف، أول من قاله عمرو بن الصعق، و كانت شاكر من همدان أسروه فأحسنوا إليه و روحوا عنه و قد كان يوم فارق قومه نحيفا فهرب من شاكر فلما وصل إلى قومه قالوا: أى عمرو! خرجت من عندنا نحيفا و أنت اليوم بادن! فقال ذلك، و قاله^٢ الغضبان بن قبحرى^٢ للحجاج حين نظر إليه و قد أخرج من السجن فاستسمنه فقال له^٣: ما أسمنك يا غضبان! شبه نفسه بالبعير الذى يقيد فى الروضة فيرعى و يشرب ما شاء و هو معنى من الركوب و الحمل عليه فلا يلبث أن يسمن؛ يضرب للمنعم الوادع.

١٤٦٤ - الْكَرَابُ^١ عَلَى الْبَقَرِ { سبقا فى فصل الظاء .
١٤٦٥ - الْكِلَابُ عَلَى الْبَقَرِ

١٤٦٦ - الْكَرِيمُ طُرُوبٌ: يراد أن الأريحية تهزه و ليس كاللثيم الذى تمكنت القساوة و الجفاء من طبعه.

١٤٦٧ - اَللّٰهُمَّ جَدًّا لَا كَدًّا .

١٤٦٣ - (ى) ج ٢ ص ٣٩ . (١) فى (م) : يا . (٢-٢) فى (م) : قبحرى الغضبان . (٣) ليس فى (م) . (٤) فى (م) : عن .

١٤٦٤ - (ى) ج ٢ ص ٧٥ ؛ و ليس فى (م) . (١) فى (ك) : الكراب .

١٤٦٥ - (ى) ج ٢ ص ٧٥ ؛ و ليس فى (م) .

١٤٦٦ - ليس فى (ى و ك) .

١٤٦٧ - ليس فى (ى و ك و ف) .

١٤٦٨ - اَللّٰهُمَّ سَمِعًا لَا يَلْغَا : و يروى : سَمِعَ لَا يَلْغُ - بالفتح و الكسر ،
يقوله الرجل إذا سمع خبرا لا لعجبه^٢ أى جعله الله مقصورا على السماع
ولا بلغ أن يتم . و يتحقق .

١٤٦٩ - .. ضُبْعًا وَ ذَيْبًا : يدعى^١ به على غنم الرجل ، و قيل : بل يدعى^٢
به لها ، و قد سبق بيان هذا الوجه فى الفصل العشرين^٣ .
قال^٤ :

(الطويل)

و كان لها جاران لا يخفرا نها ابو جعدة العادى عرفاء^٥ حَيْثَل^٦
١٤٧٠ - اَللهُ يَعْلَمُ^١ مَا حَطَّهَا مِنْ رَّأْسٍ يَسُومُ^٢ : هو اسم جبل ، قال :

(الطويل)

حلفت بما أرسى يسوم مكانه يظل الضباب فوقه يتعصر
أنزل رجل شاة من هذا الجبل فدفعها إلى رجل ليضحي بها عن نفسه
فقال ذلك ، و ما بمعنى من فى المثل و البيت جميعا ، و يروى : من حطها ؛
يضرب فى النية و الضمير .

١٤٦٨ - ليس فى (ى و ك و ف) . (١) زاد فى (م) بعد الكسر : جدا منتصب
بأصمار فعل يقتضيه المعنى أرزقنى و أنبأ لك و ما أشبه ذلك . (٢) فى (م) : يعجبه .
١٤٦٩ - ليس فى (ى و ك) . (١ و ٢) من (م) وفى الأصل : يدعا . (٣) مثل هـ ١١٤ .
(٤) على هامش الأصل : البيت للكيت ١٢ . (٥) فى الأصل : و عرفاء ، و على الهامش :
عرجاء . (٦) فى (م) : حَيْثَل .

١٤٧٠ - (١) على هامش الأصل وفى (ى ج ٢ ص ١١٢ و ك و ف) : أعلم .
ألقوه

١٤٧١ - اللَّفَّوْحُ الرَّبِيعَةُ مَالٌ وَطَعَامٌ : اللَّفَّوْحُ ذات الدر ، و الربيعة التي تنجت في أول التناج ، و أرادوا بها^١ أنها طعام لأهلها لأنهم يعيشون بلبنها لسرعة تناجها و هي مال مع ذلك بنفسها و ربعاها^٢ ؛ يضرب في تعجيل قضاء الحاجة .

١٤٧٢ - اللَّيْلُ أَخْفَى لِلَّيْلِ : أى افعل ما تريده ليلا فانه أستر لسكر ، و أول من قاله سارية بن عويمر العقيلي ، و ذلك أن توبة بن الحمير ضربه ثور بن ابى سميان بجزز^١ و عليه بيضة فخرج أنفه^٢ و^٣ وجهه فمكن من أخذ حقه فأبى ، قال :

(الرجز)

إن يمكن السيف فسوف انتقم أو لا فإن العفو أدنى للكرم
ثم أن سارية نزل به ثور يوما مع أصحابه فلما أرادوا الإصباح عنه قال لهم :
ادرعوا الليل فانه أخفى للويل ، و لا آمن عليكم توبة ، ثم إن توبة سار
خلفهم فقتلهم .

١٤٧٣ - .. أَخْفَى وَ النَّهَارُ أَفْضَحُ : لا يبصر فيه^١ .

١٤٧٤ - .. أَعْوَرُ : لا يبصر فيه .

١٤٧١ - (ى) ج ٢ ص ١٠٨ . (١) ليس فى (م) .

١٤٧٢ - (ى) ج ٢ ص ١٢٠ . (١) على هامش الأصل : عمود من حديد ، معرب

كرز ١٢ . (٢) فى (م) : أنفها . (٣) ليس فى (م) .

١٤٧٣ - ليس فى (ى و لك) ، وليس الشرح فى (م) . (١) على هامش الأصل :

الليل .

١٤٧٤ - (ى) ج ٢ ص ١١١ .

١٤٧٥ - اللَّيْلُ دَاجٍ وَالكِبَاشُ تَنْتَطِحُ : و^١ هم الأقربان في الحرب ؛
يضرب للأمر الكثير الشر ، قال :

(الرجز)

الليل داج و الكباش تنتطح نطاح أسد ما أراها تصططح

منهن مجروح ومنها منبطح فمن نبجا برأسه فقد ربح

١٤٧٦ - اللَّيْلُ طَوِيلٌ وَأَنْتَ مُتَمِّمٌ : قاله السليك لرجل سقط عليه وهو
نائم فقال له : استأسر ! أى اصبر فان في الوقت تراخيا وسعة وأنت في قراء
لا تهاب إن اغتالك ؛ يضرب في التأني .

١٤٧٧ - اللَّيْلُ رَاهُضٌ الْوَادِي : جمع هضم ، وهو المكان المظلم
أى احذر شر الليل وشر بطون الأودية فلا تسرف فيها فلعل هناك مغتالا ؛
يضرب في التحذير من أمرين مخوفين .

١٤٧٨ - .. يُوَارِي حَصَنًا : أى يخفى كل شيء حتى الجبل .

١٤٧٩ - أَلَمَاءُ مَلِكٍ الْأَمْرِ : أى يملك الناس أمرهم معه ؛ و يروى :
مَلَكٌ أَمْرِي^٢ ، و يروى : مَلِكٌ أَمْرِهِ - على لفظ الماضي ؛ يضرب للشيء الذى
هو قوام الأمر ، قال ابو وجزة السعدى :

١٤٧٥ - ليس فى (ى وك) . (١) ليس فى (م) .

١٤٧٦ - (١) فى (ى ص ٢٧ وك وف) : إن الليل .

١٤٧٧ - (١) فى (ى ج ٢ ص ١١١ وف وك وم) : الليل . (٢) فى (ك) : إهضام .

١٤٧٨ - (ى) ج ٢ ص ١١٢ .

١٤٧٩ - (١) فى (ى ج ٢ ص ١٩٣) : مَلِكٌ أَمْرٍ ، وفى (ف) : مَلَكٌ أَمْرِي ، وفى

(ك) : مَلَكٌ أَمْرِي ، وفى (م) : مَلِكُ الْأَمْرِ . (٢-٢) ليس فى (م) .

(البسيط)

ولم يكن ملك للقوم ينزلهم إلا صلاصل لا تلوى على حسب^٢
 ١٤٨٠ - أَلْمَالُ بَيْنِي وَبَيْنَكَ شُقٌّ^١ الْأَبْلَةُ^٢: بالنصب على المصدر على
 معنى قوله: بيني وبينك، لأنه في معنى المال مشقوق ومنصف، وبالرفع على
 الخبر؛ والأصل: شق المال بيني وبينك شق الأبله، فحذف المضاف وأقيم
 المضاف إليه مقامه، والمعنى أنه بيني وبينك مقسوم^٢ على السوية كما لو شقت^٣
 الأبله^٥ لأنها إذا شقت طولاً انتصفت^٦ سواء.

١٤٨١ - أَلْمَحَاجِرَةُ قَبْلَ السَّمَاجِرَةِ: أي المسألة قبل المعالجة^١ في القتال،
 أخذت من الشيء الناجز وهو الجاضر؛ يضرب في حزم من عجل الفرار عن
 لا قوام له به.

١٤٨٢ - أَلْمَرُّ أَعْلَمُ بِشَأْنِهِ: أي لا يقدر أن يفسر للناس^١ كل ما^٢ يعلم
 من أمره؛ يضرب لمن له عذر لا يستطيع إبداءه.

١٤٨٣ - .. بِأَصْغَرِيهِ^١: قاله شقة بن ضمرة حين قال له المنذر لأن تسمع
 بالمعيدى خير من أن تراه فقال: أبيت اللعن! إن الرجال^٢ ليسوا بجزر يراد

(٣) انظر التاج واللسان: «صلل» و«لوى».

١٤٨٠ - (١) في (ي ج ٢ ص ٩٢ و م): شُقٌّ. (٢) في (ف): الأيلمة. (٣) ليس
 في (م): (٤) على هامش الأصل وفي (م): شققت. (٥) على هامش الأصل: الأبله
 خصوص المقل. (٦) في (م): تنصفت.

١٤٨١ - (ي ج ٢ ص ٢٠٤). (١) في (م): المعالجة.

١٤٨٢ - (ي ج ٢ ص ٢٠٤). (١-١) في (م): كلما.

١٤٨٣ - (ي ج ٢ ص ٢٠٨). (١) في (ف): بأصغريه. (٢) في (م): الناس.

منهم الأجسام وإنما المرء بأصغريه قلبه ولسانه، إن^٢ قال قال بلسان وإن
قاتل قاتل بجهنم، فلما رأى المنذر عقله وبيانه سماه باسم ابيه ضمرة، فقليل:
ضمرة بن ضمرة .

١٤٨٤ - أَلْبَرُّ تَوَاقِي إِلَى مَا لَمْ يَنْلَ: يضرب في شدة الحرص و الشره
وهو الأغلب .

١٤٨٥ - .. مِرْآةُ أَخِيهِ: أى إذا رأى منه ما ينكره عليه أخبره به و نهاه عنه .

١٤٨٦ - .. يَعْجِزُ لَا الْمَحَالَةَ^١: أى يضيق ، من قولهم: ثوب عاجز،
إذا كان ضيقاً، قاله أكرم^٢ بن صيفي، ومعناه أن الجهل وقلة التهدى إنما يجيء
من قبل الناس، فأما العلوم^٣ و الحيل فكثيرة، و قيل: المحالة البكرة .

١٤٨٧ - أَلْمِزَاحُ سَبَابِ النَّوْكِ^١: قاله خالد بن صفوان؛ يضرب في
ذم المزاح .

١٤٨٨ - أَلْمِزَاحُ يُذْهِبُ^١ الْمَهَابَةَ: مثله .

١٤٨٩ - أَلْمَسْأَلَةُ آخِرُ كَسْبِ السَّمْرِ^١: يضرب في النهي عن السؤال

(٣) ليس في (م) .

١٤٨٤ - (ى) ج ٢ ص ١٩٩ .

١٤٨٥ - ليس في (ى و ك) .

١٤٨٦ - (١) في (ى) ج ٢ ص ٢٢١: محالة، وفى (ف): المحالة^٢ . (٢) في (م):
أكثر . (٣) في (م): المعلوم .

١٤٨٧ - (١) في (ى) ج ٢ ص ٢٠٢: النوكى .

١٤٨٨ - (ى) ج ٢ ص ٢٠١ . (١) في (ك): تَذْهَبُ، وفى (ف): يُذْهِبُ .

١٤٨٩ - (١) في (ى) ج ٢ ص ١٩٧ و ك و ف): الرجل .

إلا عند الاضطرار، قاله أكنم .

١٤٩٠ - الْمَصْدُورُ أَنْفَثَ: يضرب في عذر شكاية الرجل بثه و حزنه .

١٤٩١ - الْمَعَاذِرُ مَكَاذِبُ^١: جمع معذرة و مكذبة ، قاله مطرف^٢ بن عبد الله ابن الشخير .

١٤٩٢ - الْمَعَاذِيرُ^١ يَشُوبُهَا^٢ الْكَذِبُ: قاله إبراهيم النخعي، و ذلك أن رجلا أتاه ليعتذر إليه^٣ فقال له: قد عذرتك غير معتذر إن المعاذير^٤ يشوبها الكذب .

١٤٩٣ - الْمَعَاذِيرُ غَيْرُ مُخْدُوعٍ: و يروى: ليس بمخدوع، أى إذا دفع الرجل إلى خطة بالمكر و الخديعة ثم عوفى منها^١ و وقى لم يضره ما خودع به و كأن لم يخدع؛ و أول من قاله فادح رجل من بنى سليم، و ذلك أن سليطا السلى علق امرأته فأراد أن يخدعه فقال له: إني قد عُلِّقْتُ^٢ امرأة ابني مظعون فإذا حضر ناديك فلبثه معك حتى أزورها، ففعل ذلك، و كان ابو مظعون قد سمع خبر سليط و علاقته امرأة فادح فعرض له في عرض بعض الأحاديث فقام فادح يسعى إلى أهله فلم يجد فيهم امرأته فقفا إثرها حتى انتهى إليها و إلى سليط فهرب الرجل على وجهه و أهوى هو إليها

١٤٩٠ - ليس في (ى و ك) .

١٤٩١ - (ى) ج ٢ ص ٢١٠. (١) في (ك): مكاذب . (٢) في (م): مطرق .

١٤٩٢ - (١) في (ى ص ١٠ و ك و ف): إن المعاذير . (٢) في (م وى ج ٢ ص ٢١٠ و ك): قد يشوبها . (٣) على هامش الأصل: له . (٤) في (م): المعاذير .

١٤٩٣ - (١) في (ى ص ٩ و ك و ف): إن المعافي . (٢) في (م): عنها . (٣) في (م): علقت .

فقتلها وقال ذلك ، قال :

(البسيط)

لا تنطقن بأمر لا تيقنه يا عمرو إن المعافي غير مخدوع .

١٤٩٤ - الْمُعْتَدِرُ أَعْيَا بِالْقِرَى : يحمدون تلقى الضيف بالقرى قبل الحديث و يعيون سؤاله و الاعتذار إليه ، و أعيا أفعل من عي بالامر ؛ يضرب في ثلب المضيف .

١٤٩٥ - الْمُعْدِرَةُ طَرَفٌ مِنَ الْبُخْلِ .

١٤٩٦ - الْمَعْرُوفُ أَوْثَقُ الْحُصُونِ .

١٤٩٧ - الِئْمَعَزَى تُبْهِى وَ لَا تُبْجِنِ : أى تخرق الأخية لصعودها عليها و لا تعطى من الثلة ما يبني منه بيت لأن أخبيتهم من الوبر و الصوف دون الشعر ؛

(هـ) على هامش (م) : قال المفضل : كان المستوغر بن ربيعة بن كعب يطيل الجلوس فى النادى وكان فى الحى رجل يختلف إلى امرأة فقال لابنها عامر - وكان صديقا له : امرأة المستوغر صديقة لى و أنا اختلف إليها فأحب أن تجلس معه فاذا أراد القيام ثأبت و رفعت صوتك تسمعى فأنصرف قبل أن يفجأونى المستوغر ، ففعل عامر ذلك غير مرة فارتأب به المستوغر فقال له ذات ليلة و قد هم بالرجوع : والله ! لئن رفعت صوتك لأن أضربن عنقك ! ثم أخذ بيده إلى منزل المستوغر فاذا امرأته قاعدة ما بها بأس ثم قال له : سربنا إلى منزلك ، فاذا هو بذلك الفتى متبطنا أم عامر فقال له : انظر إلى ما ترى لعانى مضلل كعامر ، فأرسلها مثلاً - هـ .

١٤٩٤ - نيس فى (ى و ك و ف) .

١٤٩٥ - ليس فى (ى و ك و ف) .

١٤٩٦ - ليس فى (ى و ك و ف) . (١) فى (م) : من الحصون .

١٤٩٧ - (ى) ج ٢ ص ١٨٦ .

يضرب لمن يضر ولا ينفع .

١٤٩٨ - أَلْمَقْدُرَةُ ' تَذْهَبُ ' الْحَفِيزَةُ : قال بعض عظماء^٢ قريش لعدو قد ظفر به : لو لا أن المقدرة تذهب الحفيظة لاتتقمت منك ، ثم تركه ؛ والمعنى أن التمكن من العدو يزيل غضبك عليه إذا كنت كريم الظفر ؛ يضرب في وجوب العفو عند المقدرة^٤ .

١٤٩٩ - أَلْيَمْكُتَارُ كَحَاطِبٍ لَيْلٍ ' : لأنه لا يرى ما يجمعه فيخط بين الجيد والردى ، وقيل : لأنه ربما نهشته^٥ حية ، قال السكيت :
(البسيط)

دع خبط عشواء في ليلاء مظلمة هاجت أفاعي رقصا بين أحجار^٢
يضرب على الوجهين للخط في كلامه و الجاني على نفسه بكلامه^٤ .
١٥٠٠ - أَلْمَلْسَى لَا عُهْدَةَ لَهُ ' : الملسى^١ أن يبيع الرجل سلعة مسروقة ثم يَمْلَسُ^٢ مخافة أن يستحق فيرجع^٤ عليه ، و العهدة أن يرجع المشتري على البائع بالدرك ، والمعنى أن مثل هذا البيع يؤدي إلى تولي المال فيجب أن يتجنب ولا يقدم عليه ؛ يضرب للتحذير من صحة من لا أمانة له ولا وفاء .

١٤٩٨ - (١) في (ى ص ١١ و ك) : إن المقدرة ، وفي (ف) : إن المقدرة ، وفي (م) : المقدورة . (٢) في (ك) : تذهب . (٣) في (م) : علماء . (٤) في (م) : القدرة .

١٤٩٩ - (ى) ج ٢ ص ٢١٦ . (١) في (م و ف) : الليل . (٢) في (م) : نهشه . (٣) في (م) : أحجارى . (٤) على هامش الأصل وفي (م) : بلسانه .

١٥٠٠ - (ى) ج ٢ ص ١٩٨ . (١) ليس في (ى و ك و ف) . (٢) في (م) : هو . (٣) في (م) : يَمْلَسُ . (٤-٤) في (م) : تستحق فيرجع . (٥) في (م) : توى .

١٥٠١ - أَلْمَلِكُ عَقِيمٌ: ويروى: الْمَلِكُ، أى لو نازع الملك ولده في المملكة لقطع رحمه وأهلكه فكأنه عقيم لم يولد له .

١٥٠٢ - أَلْمَنَاتَا عَلَى الْحَوَاتَا: هى مزاكب النساء واحدها حوية ، وأصله أن قوما مقتولين حملوا عليها فظن^١ الراؤن فيها نساء^٢ فلما كشفوها أبصروا القتلى فقالوا ذلك؛ ويروى^٣: على السوايا، و السوية قتب أعجمي؛ يضرب فى الهلاك والخوف الشديد .

١٥٠٣ - أَلْمُنْتَصِرُ أَعْدُو: لأنه جازى المسمى بالانتقام منه فوضع الشئ موضعه، و البادى أصاب البرىء فوضع الشئ فى^١ غير موضعه؛ يضرب فى النصيح^٢ عن المنتقم .

١٥٠٤ - أَلْمِئْتَةُ تَهْدِمُ الصَّنِيعَةَ: يضرب لمن يتدبى بالإحسان ثم يعود عليه بالإفساد .

١٥٠٥ - أَلْمَوْتُ الْقَادِحُ خَيْرٌ مِنَ الْبَعِي الْقَاضِحِ .

١٥٠٦ - أَلْمَوْتُورُ أَبْتُ: يضرب فى عذر من له هم فهو يشكوه و يبته .

١٥٠١ - (ى) ج ٢ ص ٢٢٢ .

١٥٠٢ - (ى) ج ٢ ص ٢١٥ . (١) فى (م): أصلها . (٢) فى (م): فظنها . (٣) فى (م): نساء . (٤) فى (م): كشفوا عنها . (٥) من (م) ، وفى الأصل: تروى .

١٥٠٣ - ليس فى (ى و ك) . (١) ليس فى (م) . (٢) فى (م): النصيح .

١٥٠٤ - (ى) ج ٢ ص ٢٠١ .

١٥٠٥ - ليس فى (ى و ك) .

١٥٠٦ - ليس فى (ى و ك و ف) .

١٥٠٧ - 'الْبَارُ وَلَا الْعَارُ' .

١٥٠٨ - 'النَّاسُ إِخْوَانٌ وَشَيْءٌ فِي الشَّيْمِ' : بعده :
(الرجز)

و كلهم يجمعهم بيت الأدم

قيل: هو 'بيت' للإسكاف^٢ فيه من كل جلد رقعة ، يراد أن الناس وإن كانوا مجتمعين بالشخص و الأبدان فإن أخلاقهم مختلفة .

١٥٠٩ - .. أَخْيَافٌ : أى متفرقون فى أجسامهم و أخلاقهم ، من الفرس الأخيف و هو الذى إحدى عينيه زرقاء و الأخرى حمراء .

١٥١٠ - .. يَخَيْرُ مَا تَبَايَنُوا فَإِذَا تَسَاوَوْا هَلَكُوا : أى الغالب عليهم السوء و الخير نادر فإذا كان التساوى فإنما هو فى السوء ، 'وقيل' : ما تباينوا فى الرتب فإذا تساوا فيها هلكوا ، لأنه لا ينقاد بعضهم لبعض فاختلّفوا فإذا اختلفوا 'جاء الهلاك' .

١٥١١ - .. بَيْنَ حَازِفٍ وَقَازِفٍ : أى بعصا و صخرة ؛ يضرب فى الأمرين المكروهين^١ .

١٥٠٧ - ليس فى (ى و ك) . (١-١) فى (م) : 'الْبَارُ وَلَا الْعَارُ' .

١٥٠٨ - (ى) ج ٢ ص ٢٤٢ . (١-١) فى (م) : 'فى فى الشيم' . (٢-٢) فى (م) : بيت الإسكاف .

١٥٠٩ - (ى) ج ٢ ص ٢٥٢ .

١٥١٠ - (ى) ج ٢ ص ٢٤٧ . (١-١) ليس فى (م) . (٢-٢) على هامش الأصل : هلكوا .

١٥١١ - ليس فى (ى و ك) . (١) فى (م) : 'الأمرين المكروهين' .

١٥١٢ - أَلْتَّاسُ شَجَرَةٌ بَغْيٍ .

١٥١٣ - .. كَابِلٌ مَائَةٌ لَا تَجِدُ فِيهَا رَاحِلَةً: أى إن المرضى المهذب
فيهم قليل قلة الصالح للركوب فى الإبل .

١٥١٤ - .. كَأَسَانُ الْمَشْطِ: أى متساوون فى الشر .

١٥١٥ - .. هَوَسَى وَالزَّمَانُ أَهْوَسُ: من الهوس وهو الأكل الشديد أى
هم آكلون لطيبات الزمان و الزمان آكلٌ لهم أى يأكلهم بالموت ؛
يضرب فى نوائب الزمان و غوائله .

١٥١٦ - أَلَنْبُحٌ مِنْ بَعِيدٍ أَهْوَنُ مِنَ الْهَرِيرِ مِنْ قَرِيبٍ: أى إذا نَبَحَتْ من
من بعيدا فعسى أن تنجوا ، و الهرير أقل من النباح ؛ يضرب فى النهى
عن الدنو من الخشى و الاحتيال له من بعيد .

١٥١٧ - أَلَنْبُحٌ يَقْرَعُ بَعْضُهُ بَعْضًا: قاله زياد بن أبيه فى أمر جرى بينه
و بين معاوية ؛ يضرب فى تدافع ذوى القوة ، قال:
(الطويل)

فلما قرعنا النبع بالنبع بعضه يبعض أبت عيدانه أن تكسرا

١٥١٢ - (ى) ج ٢ ص ٢٥٢ .

١٥١٣ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ٢٤٧ : مائة .

١٥١٤ - (ى) ج ٢ ص ٢٤٧ . (١) فى (م) : المشط .

١٥١٥ - ليس فى (ى و ك) .. (١) فى (م) : آكلٌ .

١٥١٦ - (ى) ج ٢ ص ٢٤٤ . (١ - ١) فى (م) : نَبَحَتْ من قريب . (٢) ليس
فى (م) .

١٥١٧ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ٢٤٥ : يقرع . (٢) فى (م) : بَعْضُهُ .

١٥١٨ - أَلَدَدُمْ عَلَى الشُّكُوتِ خَيْرٌ مِنْهُ^١ عَلَى الْقَوْلِ : لَأَنْ السُّكُوتَ
أَكْثَرُ مَا يَجْنِيهِ النَّسَبَةُ إِلَى الْعِي ، وَالْقَوْلُ رُبَّمَا^٢ أَجْرُ الْقَتْلِ^٣ ؛ يَضْرِبُ فِي وَجُوبِ
حِفْظِ اللِّسَانِ .

١٥١٩ - السَّرَائِعُ أَنْجَبُ : أَيْ الْغَرَائِبُ مِنَ النِّسَاءِ دُونَ الْقَرَائِبِ ، قَالَ :
(الطَّوِيلُ)

فَتَى لَمْ يَلِدْهُ^١ بِنْتُ عَمِّ قَرِيبَةٍ^٢ فَيَضُوءُ^٣ وَقَدِ يَضُوءُ رَدِيدِ الْقَرَائِبِ

١٥٢٠ - أَلَنَظَرُ فِي الْعَوَاقِبِ تَلْقِيحُ الْعُقُولِ :

١٥٢١ - أَلَنَظَرَةُ الْأَوَّلَى حَمَقَاءُ : أَيْ رُبَّمَا اسْتَحْسَنَ بِهَا الْقَبِيحَ وَاسْتَقْبَحَ
الْحَسَنَ وَ إِنَّمَا يَعْتَدُ بِالنَّظَرَةِ الثَّانِيَةِ ؛ يَضْرِبُ فِي الْأَمْرِ بِالتَّأْنِي وَمَعَاوِدَةِ النَّظَرِ .

١٥٢٢ - أَلْنَفَاضُ يُقَطِّرُ الْجَلَبَ : هُوَ اسْمٌ مِنَ الْإِنْفَاضِ كَالْخِرَاجِ مِنْ
الْإِخْرَاجِ وَالْعَطَاءِ مِنَ الْإِعْطَاءِ ، وَيَقْطُرُ أَيْ يَجْعَلُهَا قَطَارًا قَطَارًا لِأَنَّهُمْ إِذَا
أَجْدَبُوا جَلَبُوهَا لِلْيَعِ .^١ فِي الْأَمْتَارِ^٢ . وَقِيلَ : هُوَ مِنْ قَطَرِهِ إِذَا أَلْقَاهُ عَلَى
أَحَدٍ قَطْرِيهِ ، أَيْ يَحْمِلُ صَاحِبَهُ عَلَى تَقْطِيرِ الْإِبِلِ لِلنَّحْرِ لِأَنَّهُمَا تَمُوتُ هَزْلًا ؛
يَضْرِبُ فِي شِدَّةِ الْحَالِ .

١٥١٨ - (١) فِي (ي ج ٢ ص ٢٥٣ وَ ك وَ ف) : مِنَ النَّدَمِ . (٢ - ٢) فِي (م) :
جَرَّ إِلَى الْقَتْلِ .

١٥١٩ - (ي ج ٢ ص ٢٥٠) (١) فِي (م) : لَمْ تَلِدْهُ . (٢) لَيْسَ فِي (م) .

١٥٢٠ - لَيْسَ فِي (ي وَ ك) .

١٥٢١ - لَيْسَ فِي (ي وَ ك) .

١٥٢٢ - (ي ج ٢ ص ٢٤٦) (١ - ١) لَيْسَ فِي (م) ، وَعَلَى هَانِشِ الْأَصْلِ :
أَوِ اللَّامِ تَارِ . (٢) فِي (م) : إِحْدَى .

١٥٢٣ - النَّفْسُ أَعْلَمُ مِنْ أَخْوَاهَا النَّافِعُ: يضرب في من تحمده أو تذمه عند الحاجة إليه .

١٥٢٤ - .. عَرُوفٌ: أى صبور؛ يضرب في تحمل النفس ما تحمل .

١٥٢٥ - .. مُوَلَّعةٌ بِحُبِّ الْعَاجِلِ: قال جرير:

(الكامل)

إني لأرجو منك سيبا عاجلا^١ و النفس مولة بحب العاجل

١٥٢٦ - أَلْتَقَدُّ عِنْدَ الْحَافِرِ: أى لا يزول حافر الفرس حتى ينقد^٢

ثمها لأنها كانت لكرامتها عندهم لا تباع نسيئة^٣، ثم كثر حتى استعمل في غير الفرس^٤؛ ويروى: الحافرة، وهى أول الأمر، وقيل: هى الأرض، أى حفرها الفرس بقوائمه، فاعلة بمعنى مفعولة كآشرة^٥، والمعنى عند المكان الذى أجرى فيه الفرس للنظر إليه وقت البيع، وقيل: هى التقلب والرضا^٦، مأخوذة من حفر الأرض كأنها مصدر بمنزلة^٧ الفاضلة والعاقبة^٨، والمعنى أن السلعة إذا قلبت ونظر إليها نظر تفتيش عنها وتأمل وجب أن ينقد ثمها؛ يضرب في تعجيل قضاء الحاجة .

١٥٢٣ - (ى) ج ٢ ص ٢٤٢ . (١) ليس فى (م) .

١٥٢٤ - (ى) ج ٢ ص ٢٤٢ .

١٥٢٥ - (ى) ج ٢ ص ٢٤٥ (١) فى (ك): العاجل . (٢-٢) فى (ج) ص ١٥٤ : إني لأكل منك خيرا عاجلا؛ وفى (م) « شيتا » مكان « سيبا » .

١٥٢٦ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ٢٤٥ (ك وف): الحافرة . (٢) فى (م): تنقد .

(٣) فى (م): الفرس أيضا . (٤) فى (م): الرضى . (٥-٥) فى (م): الفاضلة والعاقبة .

١٥٢٧ - الودعة^١ إلى الودعة^٢ قلادة .

١٥٢٨ - ألوط من ثغر^١ : هو ثغر الدابة لأنه على أبدا دبرها ، وقيل : هو رجل من بقية قوم لوط .

١٥٢٩ - .. من دب^١ : هو رجل من العرب كان متعالما بذلك .

١٥٣٠ - .. من راهب^١ : قال :

(المتقارب)

ألوط من راهب يدعى بأن النساء عليه حرام

١٥٣١ - .. من عذار^١ : دابة باليمن تنكح الناس ونطفتها دود .

١٥٣٢ - ألوقاء^١ من الله بمكان^٢ : أى بمكان مرضى^٣ .

١٥٣٣ - ألوقس يعدى فتوق^١ ألوقس^٢ : هو أول الجرب ؛ يضرب فى النهى عن صاحب السوء ، قال :

١٥٢٧ - ليس فى (ى و ك) . (١) فى (م) : الودعة .

١٥٢٨ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ١٧٣ : ثغر .

١٥٢٩ - (ى) ج ٢ ص ١٧٣ .

١٥٣٠ - (ى) ج ٢ ص ١٧٣ .

١٥٣١ - ليس فى (ى و ك و ف) .

١٥٣٢ - (ى) ج ٢ ص ١٧٣ : (١-١) ليس فى (م) .

١٥٣٣ - المثل فى (ى) ج ٢ ص ٢٧٤ و (ك و ف) هكذا « ألوقس يعدى فتعد

ألوقسا * من يدن للوقس يلاقى تقسا » ، إلا أن فى (ك) « فتعدى » مكان « فتعد »

و « يلاق » مكان « يلاقى » . (١) على هامش الأصل : فتعدى ، وفى (م) : فتعد .

(الرجز)

الوقس يعدى فتوق^٢ الوقسا من^٢ يذوق الوقس يلاق^٢ تعسا

١٥٣٤ - أَلْهَفُ مِنْ أَبِي غُبْشَانَ^١
 ١٥٣٥ - .. مِنْ قَالِبِ الصَّخْرِ^١
 :تفسيرهما في الفصل السادس^٢ والسادس عشر^٢.

١٥٣٦ - .. مِنْ قَضِيبٍ : هو تمار بالبحرين كان يشتري التمر من تاجر
 فجاءه^١ يوما فدفع إليه حشفا قد اجتمع عنده فمضى به وكان قد طرح
 التاجر صرة دنانير في ذلك الحشف فتذكرها فأخذ سكيننا وشد خلف قضيب
 فقال له : رد على الحشف لأعوضك الجيد^١ ثم نفذ الجلال^٢ فظفر بالصرة
 فقال له قضيب : لم حملت السكين^٢ ؟ قال : لأبيع به بطنى لو فقدت^٤ الصرة^٤ ،
 فأتزعه^٤ من يده فبعج^٤ بطنه تلهفا على الدنانير .

١٥٣٧ - أَلَيْدُ الْعُلَيَّا خَيْرٌ مِنَ الْيَدِ السُّفْلَى : قاله النبي صلى الله عليه وسلم^١ :
 يضرب في الحث على الصدقة فالعليا يد المعطى والسفلى يد السائل أى

(٢) على هامش الأصل وفي (ى) : فتعد . (٣-٣) فى (ى) : يدن للوقس يلاقى .

١٥٣٤ (١) فى (ى) ج ٢ ص ١٧٣ . : غُبْشَانَ وفى (ف) : غُبْشَانَ .

١٥٣٥ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ١٧٣ وك وف : الصخرة . (٢) على هامش

الأصل : فى احمق . مثل ٢٨٧ . (٣) على هامش الأصل : فى اطمع . مثل ٩٤٦ .

١٥٣٦ - (ى) ج ٢ ص ١٦٨ . (١) فى (م) : فجاء . (٢) من (م) وفى الأصل :

الجلال . (٣) فى (م) : هذه . (٤-٤) فى (م) : الصرة فأتزعه . (ه) فى (م) : وبعج .

١٥٣٧ - (ى) ج ٢ ص ٣٠٩ . (١) أنظر (خ) وصايا : ٩ ؛ رقق : ١١ ؛ زكاة :

١٨ و ٥٠ ، نفقات : ٢ .

المفضل خير من المفضل عليه، وعن الحسن أنه فسر اليد السفلى بيد البخيل .

١٥٣٨ - أَلَيْسَ يُجْنَى الْكَثِيرُ : قال عدى :

(الخفيف)

شط وصل الذى تريد منى و صغير الامور يجنى الكيرا
١٥٣٩ - إِلَيْكَ يُسَاقُ الْحَدِيثُ : جمع عامر بن صعصعة بنيه عند موته
ليوصيهم فلبث طويلا لم يتكلم فاستحثه بعضهم فقال له ذلك ، وقيل : إن
رجلا كان يخطب امرأة فأنعظ فخطب بذلك ذكره ؛ يضرب لمن عجل
بالمسألة قبل أوانها .

١٥٤٠ - أَلَيْسَ حَنْثٌ أَوْ مَنْدَمَةٌ : قاله عمر ' بن الخطاب ' رضى الله عنه ؛
يضرب فى النهى عن الحلف .

١٥٤١ - أَلَيْسَ مِنْ خَرْنَقٍ : هو الفقى من الأرانب .

١٥٤٢ - .. مِنْ خَمِيرَةٍ مُمَرَّيَةٍ ١ ، ٢ .

(١) ليس فى (م) .

١٥٣٨ - (ى) ج ٢ ص ٣٢١ . (١) على هامش الأصل : الكبير .

١٥٣٩ - (ى) ص ٤٠ .

١٥٤٠ - (ى) ج ٢ ص ٣١٦ . (١-١) ليس فى (م) .

١٥٤١ - (ى) ج ٢ ص ١٧٠ . (١) فى (ك) : خَرْنَقٌ .

١٥٤٢ - (١) فى (ف) : حميرة . (٢) فى (ى) ج ٢ ص ١٧٠ وكوف وم) : ممرنة .

(٣) على هامش الأصل و فى (م) : أى ملينة .

١٥٤٣ - أَلَيْنَ مِنْ زُبْدٍ .

١٥٤٤ - أَلْيَوْمَ خَمْرٌ وَغَدًا أَمْرٌ: قاله امرؤ القيس حين بلغه قتل ابيه وهو يشرب، ويروى: اليوم قحاف وغدا نقاف، فالقحاف من القحف وهو شدة الشرب، والنقاف المضاربة على الرؤوس؛ يضرب في تنقل الدهر بحالاته .

١٥٤٥ - 'أَلْيَوْمَ ظَلَمَ': خرجت ظعن بني حنظلة تسير فأقبل رجل من بني يربوع إلى أم حاجب بن زرارة في هودجها فقال لها: اسقيني من هذا الماء! فقالت: نعم واليوم ظلم^٢ لأنه خلا من رجالها^٢، أرادت أن اليوم ظلمني حين وضع الشأن في غير موضعه، تعني^٢ أنها أعز وأجل مكانا من أن تمتهن ولا تهاب ولا تحتشم؛ يضرب لمن يؤمر بأن يفعل فعلا قد كان يأباه ثم يذل له، قال:

(الرجز)

قالت له مئ بأعلى ذى سلم لو ما تزورنا إذا الشعب أَلِمَّ

ألا يلى يامى واليوم ظلم

أى وضع الفعل في غير موضعه لأنه كان ينبغي أن يفعل قبل اليوم، ويروى: اليوم^٤ - بالنصب - فان ظالم بمعنى وجب ذلك يعنى الزيارة .

١٥٤٣ - (١) فى (ج ٢ ص ١٧٠ وك وف): الزبد .

١٥٤٤ - (١) فى (ج ٢ ص ٣١٣ . (١) فى (ك): اليوم .

١٥٤٥ - (١-١) فى (ج ٢ ص ٣١١ وك وف وم): اليوم ظلم . (٢-٢) ليس

فى (م) . (٣) من (م) وفى الأصل: يعنى . (٤) فى (م): واليوم .

الهمزة مع الميم

١٥٤٦ - أَمَا وَاللَّهِ لَا تَحْقِنُهَا^١ مِنِّي فِي سِقَاءٍ أَوْفَرَ: أى واسع؛ يضرب في إنذار الظالم بأن الذى يريد ظلمه منيع لا يتركه حتى يغلبه، قال أوس:

(الكامل)

إن كان ظنى بآبن هند صادقاً لم تحقنوها^٢ في السقاء الأوفر
حتى تلف^٣ نخيلهم وزروعهم لهب^٤ كناية الحصان الأشقر
وقال طرفة:

(السريع)

من يعص منهم أمر كفيك لا تحقنها^٥ في ماعز أوفر^٦
١٥٤٧ - .. وَاللَّهِ لَتَحْلُبَنَّهَا^١ مَصْرًا: الضمير للناقة، والمصر أن تحلب
بأطراف الأصابع فتجىء^٢ حلابها^٣ نزرا يسيرا، والناقة إذا كان لبنها بطيء
الخروج لم تحلب إلا مصرا وهى مصور، يقال للمهدد^٤ أى لا تقدر على أن
تنال منى شيئا، قال رؤبة:

١٥٤٦ - ليس في (ى وك وف). (١) في (م) «لا تحقنها». وأظنه: لا تحقنها.
(٢) في (م) «يحقنها». وأظنه: تحقنوها. (٣) في (م): يلف. (٤) من (م)،
وفي الأصل: لهب. (٥) في (م) «يحقها». وأظنه: تحقنها. (٦) في ديوانه
ص ١٢ طبع الشنقيطى ١٩٥٩ م «كفك» مكان «كفيك» و«يحقنها» مكان
«تحقنها».

١٥٤٧ - ليس في (ى وك وف). (١) في (م): ليحلبنها. (٢) في (م):
فيجىء. (٣) على هامش الأصل وفي (م): جلبها. (٤) في (م): للمتهدد.

(الرجز)

ثم احلبوا الحرب العوان مصرًا

١٥٤٨ - أَمْتُ فِي حَجَرٍ لَا فِيكَ، أَى جَعَلَ اللَّهُ أَعْوَجَا فِي حَجَرٍ لَا فِيكَ؛
يضرب في دعاء الخير .

١٥٤٩ - أَمَحَلُّ مِنَ الشَّرَهَاتِ: هِيَ الطَّرِيقَاتُ^١ الَّتِي تَنْشَعِبُ عَنْ^٢ الطَّرِيقِ
الْأَعْظَمِ وَ سَلُوكُهَا أَخْذٌ فِي غَيْرِ الْقَصْدِ^٣ وَ اشْتِغَالٌ بِمَا لَا طَائِلَ تَحْتَهُ، هَذَا
أَصْلُهَا ثُمَّ اسْتَعْمَلَتْ فِي مَعْنَى الْمَحَالِّ وَالْبَاطِلِ .

١٥٥٠ - .. مِنْ بُكَاءٍ^١ عَلَى رَسْمٍ مَنَزِلٍ^٢ .

١٥٥١ - .. مِنْ تَسْلِيمٍ عَلَى طَلَلٍ .

١٥٥٢ - .. مِنْ تَعْقَادِ الرَّثَمِ: كَانَ أَحَدُهُمْ إِذَا نَوَى سَفَرًا عَقَدَ خِيطًا
بَشَجَرَةٍ وَ اعْتَقَدَ أَنَّ امْرَأَتَهُ إِذَا^١ أَحْدَثَتْ حَدَثًا انْحَلَّ ذَلِكَ الْخِيطُ، وَ اسْمُ
الْخِيطِ الرَّثَمَةُ وَ الرَّيْمَةُ، وَ قَدْ فَعَلَ ذَلِكَ بَعْضُهُمْ وَ أَنْذَرَ بِهِ امْرَأَتَهُ فَقِيلَ لَهُ:

(الرجز)

هل ينفعنك اليوم إن همت بهم كثرة ما توصى و تعقاد الرثم

١٥٤٨ - لَيْسَ فِي (ي وَ ك) .

١٥٤٩ - (ي) ج ٢ ص ٢٣٥ (١) فِي (م): الطَّرِيقَاتُ . (٢) فِي (م):
مِنْ . (٣) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ: قَصْدٌ .

١٥٥٠ - (ي) ج ٢ ص ٢٣٦ (١) فِي (ف): بُكَاءٍ . (٢) لَيْسَ فِي (ك) .

١٥٥١ - (ي) ج ٢ ص ٢٣٥ .

١٥٥٢ - (ي) ج ٢ ص ٢٣٥ (١) فِي (م): إِنْ .

١٥٥٣ - اَمَحَلُّ مِنْ حَدِيثِ خُرَافَةَ: هو رجل من بنى عذرة استهوته الجن ثم رجع إلى قومه فكان يحدثهم بالباطيل، وكانت العرب إذا سمعت ما لا أصل له قالت: حديث خرافة، وقد أورده ابن الزبير في بيت كرهت إثباته ثم كثر في كلامهم حتى قالوا للباطيل: خرافات.

١٥٥٤ - اَمَخَطُ مِنْ سَهْمٍ: يقال: مخط السهم، إذا مرق.

١٥٥٥ - اَمْرٌ سُرَى عَلَيْهِ يَلِيلٌ: يضرب لما روى فيه ولم يكن بدية.

١٥٥٦ - .. لَا يُنَادَى وَلَيْدُهُ: أى تذهل فيه النساء عن دعاء أولادهن لفظاعته، وقيل: إنما يدعى فيه الكبار لا الصغار لأنهم لا يضطلعون به، وقيل: إذا رأوا أمراً تحشدوا له كالقرد والحواء فلا ينادى الولدان ولكن يتركون يفرحون؛ يضرب في أمر عجيب، وقيل: إذا أخصبوا لم ينه الولدان عما تناولوه^٢ ولم يصبح بهم^٥ لكثرة أموالهم؛ يضرب في الكثرة والسعة، قال مزرد:

(الطويل)

فدتك عراباً اليوم أمى وخالى وناقى الناجى إليك بريدها

تبرأت من شتم الرجال بتوبة إلى الله منى لا ينادى وليدها

وقال آخر:

١٥٥٣ - (ى) ج ٢ ص ٢٣٥. (١) فى (م): فكانت. (٢) فى (م): أورد.

١٥٥٤ - (١) فى (ى ج ٢ ص ٢٣٢ وك): السهم.

١٥٥٥ - (ى) ص ٢٦.

١٥٥٦ - ليس فى (ى وك). (١) على هامش الأصل وفى (م): عجبا. (٢) فى

(م): لم تنه. (٣) فى (م): تناولو. (٤) فى (م): يصبح. (٥) ليس فى

(م). (٦) فى (مف) ص ١٤٢: عراب؛ وفيه لم يذكر اسم القائل.

(الطويل)

لقد شرعت كفا يزيد بن مرثد^٧ شرائع جود لا ينادى وليدها
و قال^٨ عبد الله بن قيس^٩:

(الخفيف)

فالى الله أشتكى طول حزنى و بلابا وليدها لا ينادى

١٥٥٧ - أَمَرُ مُبْكِيَاتِكَ^١ لَا أَمَرَ مُضِحِّكَاتِكَ^٢: أَى أَطْعَ^٣ أَمْرٍ مِنْ
يَأْمُرُكَ بِالصَّلَاحِ وَإِنْ أَبْكَاكَ لثَقْلُهُ عَلَيْكَ وَلَا تَطْعُ أَمْرًا مِنْ يَأْمُرُكَ بِالْفَسَادِ
وَ إِنْ أَضْحَكَكَ لِإِعْجَابِكَ بِهِ^٤؛ يُضْرَبُ فِي النَّهْيِ عَنْ اتِّبَاعِ الْهَوَى، وَقِيلَ: هُوَ
أَنْصَحُ مِثْلَ قَالَتِ الْعَرَبُ^٥، وَأَصْلُهُ أَنْ غَلَامًا قَالَ: أَتَيْتُ خَالَاتِي فَأَضْحَكَنِي^٦
وَ أَمْرَحَنِي^٧ وَأَتَيْتُ عَمَاتِي فَأَبْكَيَنِي^٨ وَ أَحْزَنَتْنِي، فَقِيلَ لَهُ ذَلِكَ، أَى إِنْ
الْعَمَاتُ أَنْصَحَ.

١٥٥٨ - أَمْرُ نَهَارٍ قُضِيَ لَيْلًا: يَضْرَبُ لِقَوْمٍ فَاجَأُوا^١ عَلَى غَرَةٍ مِنْ
لَمْ يَتَأَهَّبَ.

١٥٥٩ - أَمْرٌ مِنَ الْأَلَاءِ: جَمْعُ أَلَاءَةٍ، وَهِيَ شَجَرَةٌ مَرَّةً تَخْضَرُ الشِّتَاءَ وَ الصَّيْفَ

(٧) فِي (م): مَزِيد. (٨-٨) فِي (مَنْ): عَبِيدُ اللَّهِ بْنِ قَيْسِ الرِّقِيَّاتِ.

١٥٥٧ - (١) فِي (ي ص ٢٦ وَف): مُبْكِيَاتِكَ. (٢) فِي (ي وَف): مُضِحِّكَاتِكَ.

(٣) فِي (م): أَطْعَ. (٤) لَيْسَ فِي (م). (٥-٥) هَذِهِ الْعِبَارَةُ مَذْكُورَةٌ فِي (م)
بَعْدَ «أَنْصَحَ». (٦) فِي (م): فَأَضْحَكَنِي. (٧) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ: أَمْرَحَنِي،
وَ فِي (م): أَمْرَحَنِي. (٨) فِي (م): فَأَبْكَيَنِي.

١٥٥٨ - (ي) ص ٢٥. (١) فِي (م): فَاجَأُوا. (٢) فِي (م): لَمْ هَا.

١٥٥٩ - (ي) ج ٢ ص ٢٢٢.

ورقها^١ و حملها دباغ ، قال بشر بن ابى خازم يهجو^٢ أوس بن حارثة الطائي :

(الوافر)

فانكم و مدحكم بجيرا ابا لجأ كما امتدح الألاء^٣

يراه الناس أخضر من بعيد و يمنع^٤ المرارة و الإباء

١٥٦٠ - أَمْرٌ مِنَ الْحَنْظَلِ : قال :

(الرجز)

و الشرى أرى عند طعم الحنظل

١٥٦١ - .. مِنْ الْخُطْبَانِ : هو الحنظل الذى صارت له خطوط و تلميع

من اللون الذى يقال له الخطبة ، قال علقمة بن عبدة :

(البسيط)

يظل فى الحنظل الخطبان ينقفه^٢ و ما استطف من التثوم^٣ مخذوم^٤

١٥٦٢ - .. مِنْ الدَّفْلِ .

١٥٦٣ - .. مِنَ الصَّبْرِ : قال الأخطل :

(١) فى (م) : و ورقها . (٢) فى (م) : يهجو . (٣) فى (بشر) ص ٣٠ . (٤) فى (م) : تمنعه .

١٥٦٠ - (ى) ج ٢ ص ٢٣٦ .

١٥٦١ - (ى) ج ٢ ص ٢٣٣ . (١) فى (ك) : الخطبان . (٢) ليس فى (م) ،

و فى نسخة بيروت : ينقصه . (٣) فى (ع) ص ١١٢ ، و فى نسخة أخرى طبع
المكتبة الأهلية فى بيروت ص ١٣ و (عل) ص ٦٣ : التثوم . (٤) على هامش
الأصل : مجذوم ، و فى (م) : مخدوم ، و فى نسخة بيروت : مخدوم .

١٥٦٢ - (ى) ج ٢ ص ٢٣٦ .

١٥٦٣ - (١) فى (ى ج ٢ ص ٢٣٦ و ف و م) : الصبر ، الصبر ، و فى (ك) : الصبر .

(الطويل)

بنى عامر لم تثاروا بأخيكم ولكن رضىتم باللفاح وبالجزر^١
 إذا عطفت وسط البيوت احتلبتم لها^٢ لنا محضا أمر^٣ من الصبر^٤
 يقول: إذا كانت الألبان عوضا من الدماء فهي والله أمر^٥ من الصبر .

١٥٦٤ - أمر^٦ من العلقم .

١٥٦٥ - .. من المَعْرِ: هو الصبر، وقيل: السَّم، قال:

(الرمل)

إنما ماؤك صاب ومقر

١٥٦٦ - أمرعتَ فأنزل: يقال لطالب الحاجة أى أصبت حاجتك فأنزل،
 ويروى: أعشبت أنزل، قال أبو النجم:

(الرجز)

يقول^١ إلى الرائد^٢ أعشبت أنزل

١٥٦٧ - أمرعَ واديه وَاَجْنَى حَلْبُهُ: هو نبت وإجناؤه ظهور جناه؛
 يضرب لمن اتسع أمره واستغنى .

(٢) فى (م): بالجزر. (٣) فى (طل) ص ٢٢١: له. (٤) فى (م): الصبر.

١٥٦٤ - (ى) ج ٢ ص ٢٢٦.

١٥٦٥ - (ى) ج ٢ ص ٢٢٢.

١٥٦٦ - (ى) ج ٢ ص ١٩٢. (١) فى (م): فأنزل. (٢-٢) فى (م):
 للرايد.

١٥٦٧ - (ى) ج ٢ ص ١٩١.

١٥٦٨ - أَمَرَقُ مِنْ سَهْمٍ^١ .

١٥٦٩ - أَمَسَخُ مِنْ لَحْمِ الْحَوَارِ: ويروى: أَمْلَخُ، يقال: مسيخ ومليخ للذي لا طعم له، قال الرقبان^١ :
 (المتقارب)

وقد علم المعشر الطارقو ن أنك للضيف جوع وقر
 مسيخ مليخ كلحم الحوا ر لا^٢ أنت حلو ولا أنت مر^٣
 بعده :

(المتقارب)

إذا ما اتدى القوم لم تأتهم كأنك قد ولدتك الحمرة^٢
 ١٥٧٠ - أَمْسِكَ عَلَيْكَ نَفَقَتَكَ: قاله شريح بن الحارث القاضي؛ يضرب^١ في الأمر بالصمت وضرب النفقة مثلاً لما يرمى به من سقاط الأقاويل .
 ١٥٧١ - أَمْضَى مِنَ الْأَجَلِ .
 ١٥٧٢ - .. مِنَ الدَّرَمِ^١ .
 ١٥٧٣ - .. مِنَ الرَّيْحِ .

١٥٦٨ - (١) في (ي ج ٢ ص ٢٣٣ وك) : السهم .
 ١٥٦٩ - (ي ج ٢ ص ٢٣٣ . (١) على هامش الأصل : الزفیان ، وفي (م) :
 الرفیان . (٢) في (م) : فلا . (٣-٣) ليس في (م) .
 ١٥٧٠ - (ي ج ٢ ص ٢٠١ . (١) ليس في (م) .
 ١٥٧١ - (ي ج ٢ ص ٢٣٦ .
 ١٥٧٢ - (ي ج ٢ ص ٢٣٦ . (١) في (ك) : الدراهم .
 ١٥٧٣ - (ي ج ٢ ص ٢٣٦ .

١٥٧٤ - أَمْضَى مِنَ السَّنَانِ^١ .

١٥٧٥ - .. مِنْ السَّهْمِ .

١٥٧٦ - .. مِنْ السَّيْفِ .

١٥٧٧ - .. مِنْ التَّيْلِ تَحْتَ اللَّيْلِ .

١٥٧٧ - .. مِنَ الصَّمْصَامَةِ: هو سيف عمرو بن معدى كرب أشهر سيوف العرب، وفيه يقول عمرو:

(الوافر)

سنانى أزرق لا عيب فيه و صمصامى^٢ يصمم فى العظام

وقال عبد الله بن عباس لليمانية: لكم من السماء نجمها ومن الكعبة ركنها ومن السيوف صمصامها^٣؛ وقال نهشل بن حري الدارمي:

(الطويل)

أخ ماجد لم يُخزني يوم مشهد كما سيف عمرو لم تخنه مضاربة

١٥٧٩ - .. مِنَ الْقَدَرِ الْمُتَّاحِ^١ .

١٥٧٤ - (ى) ج ٢ ص ٢٣٦ . (١) فى (ك): السَّنَانِ .

١٥٧٥ - (ى) ج ٢ ص ٢٣٦ .

١٥٧٦ - (ى) ج ٢ ص ٢٣٦ .

١٥٧٧ - (ى) ج ٢ ص ٢٣٦ .

١٥٧٨ - ليس فى (ى و ك) . (١) ليس فى (م) . (٢) فى (م): صمصامى .

(٣) على هامش الأصل: صمصامتها .

١٥٧٩ - (ى) ج ٢ ص ٢٣٦ . (١) فى (ك): الْمُتَّاحِ .

١٥٨٠ - أَمْضَى مِنَ النَّصْلِ .

١٥٨١ - أَمْضَى^١ مِنْ تَرْحَةٍ^٢ بَعْدَ فَرْحَةٍ^٣ .

١٥٨٢ - .. مِنْ سُلَيْكِ الْمَقَانِبِ : مضى ذكره في الفصل الثامن عشر^١ ، قال^٢ :

(الطويل)

لزوار ليسى منكم آل برثن على الهول أمضى من سليك المقانِبِ

١٥٨٣ - أَمْطَلُ مِنْ عَقْرِبٍ : تفسيره في الفصل الثالث^١ .

١٥٨٤ - أَمْكُرًا^١ وَ أَنْتَ فِي الْحَدِيدِ : قاله عبد الملك بن مروان لعمر بن

سعيد بن العاص الأشدق وذلك أنه خرج عليه فأمر بقتله فقال : نشدتك

الله لما أعفيتني من أن تخرجني إلى الناس^١ فتشهرني بقتلي بينهم ، وإنما أراد

أن يخرجهم لينصره من تابعه ؛ يضرب لمن يمكر وهو مضطهد^٢ .

١٥٨٥ - أَمْلَكَ النَّاسَ لِنَفْسِهِ^١ أَكْتَمَهُمْ لِسِرِّهِ^٢ مِنْ أَخِيهِ^٣ : أى ربما تغير

ما بينهما من الصداقة فيفشى أسرارهم ؛ يضرب في شدة الوصية^٢ بكتمان السر .

١٥٨٠ - (ى) ج ٢ ص ٢٣٦

١٥٨١ - (١) فى (ك) : أمض . (٢ و ٣) فى (ى) ج ٢ ص ٢٣٦ : فُرحة ،

وفى (ك) : فَرحة .

١٥٨٢ - (ى) ج ٢ ص ٢٣٣ . (١) مثل ١٠١٢ . (٢) على هامش الأصل : أنس بن

مدرك فى برثن ١٢ .

١٥٨٣ - (ى) ص ١٢٩ . (١) مثل ١٠٥ .

١٥٨٤ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ٢٢٠ : أمكر . (٢-٢) ليس فى (م) ، وعلى هامش

الأصل « بإيعه » مكان « تابعه » .

١٥٨٥ - (ى) ج ٢ ص ٢٠٢ . (١) فى (م) : لأمره . (٢-٢) ليس فى (ى وك وف) .

(٣) فى (م) : التوصية .

١٥٨٦ - أم قَرَشَتْ فَأَنَامَتْ : يضرب في بر الرجل صاحبه وحنوه عليه ،
قال قراد بن غوية ١ :

(الطويل)

و كنت له عما لطيفا والدا رؤفا وأما مهدت فَأَنَامَتْ

١٥٨٧ - أَمْنَعُ مِنْ اسْتِ النَّمْرِ : تفسيره في الفصل السادس ١ .

١٥٨٨ - .. مِنْ أُمِّ قِرْفَةٍ : تفسيره في الفصل الثامن عشر ١ .

١٥٨٩ - .. مِنْ أَنْفِ الْأَسَدِ ..

١٥٩٠ - .. مِنْ صَبِيٍّ : من المنع شحا .

١٥٩١ - .. مِنْ عِتْرٍ : هو رجل من عاد كان له راع اسمه عبيدان يرعى له

ألف بقرة فكان لا يورد أحد قبله لمهابة عتر حتى أدرك لقمان في بني ضد

ابن عاد فهزنته ٢ عبيدان بقره فضربه لقمان و صده فاقتتل فريقاهما فغلب

لقمان فكان له أول الورْد بعد ذلك ، قال جزء بن إساف :

١٥٨٦ - (ى) ص ١٩ . (١) في (م) : غوية .

١٥٨٧ - (ى) ج ٢ ص ٢٣٢ ؛ وليس في (ك) . (١) على هامش الأصل : في

أحمى ١٢ . مثل ٢٣٢ .

١٥٨٨ - (ى) ج ٢ ص ٢٣٢ . (١) على هامش الأصل : في أعز ١٢ . مثل ١٠٤٠ .

١٥٨٩ - (ى) ج ٢ ص ٢٣٦ .

١٥٩٠ - (ى) ج ٢ ص ٢٣٤ .

١٥٩١ - (١) في (ى) ج ٢ ص ٢٣٤ : عَئِز . (٢) في (م) : فنهته .

(البسيط)

قد كان عتر بنى عاد وأسرته في الناس أمنع^٢ من يمشى على قدم وعاش دهرًا إذا أثواره وبردت لم يقرب الماء يوم الورد^٣ ذو^٤ نسيم^٥ أزمان كان عبيدان تآزره^٦ رعاة عاد وورد^٧ الماء مقسّم^٨ أشص^٩ عنه أخو ضد كتابه من بعد ما رملوا فرسانه بدم لا تركبونا بظلم يا بنى هبل فتقدموا إن غب الظلم متخيم^{١٠}

١٥٩٢ - أَمْنَعُ مِنْ عِقَابِ الْجَوِّ : قاله عمرو بن عدى اللخمي^١ لقصير حين وعده قتل الزباء كيف يقدر^٢ عليها وهي أمنع من عقاب الجو .

١٥٩٣ - ٠٠ مِنْ لَهَاةِ الْأَسَدِ : قال أبو حية النيرى :

(البسيط)

وأصبحت كلهاة الليث من فمه ومن يحاول شيئًا في لها^١ الأسد

١٥٩٤ - أَمِهْلَنِي فَوَاقٍ نَاقَةٍ : أى قدر ما يجتمع^٢ فيقتها وهي ما بين الحلبتين ؛ يضرب للمستعجل .

(٣) فى (م) : أمنع . (٤) على هامش (م) : الورد . (٥) فى (م) : من . (٦-٦) فى (م) : أيام . . . تناذره فى الأصل : تناذره . (٧-٧) فى (م) : رعاة عاد وورد . (٨) من (م) والتاج «شص» وفى الأصل : أشص . (٩) فى (م) : متخيم .

١٥٩٢ - (ى) ج ٢ ص ٢٣٢ . (١) فى (ك) : عقاب . (٢) فى (م) : قال . (٣) من (م) ، وفى الأصل : اللخمي . (٤) فى (م) : تقدر .

١٥٩٣ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ٢٣٤ و (ك و ف) : الليث . (٢) فى (م) : لهي .

١٥٩٤ - (ى) ج ٢ ص ١٨٥ . (١-١) فى (ك) : أمهلونى فَوَاقٍ . (٢) فى (م) : تجتمع .

١٥٩٥ - أَمَهَنُ مِنْ ذَبَابٍ .

الهزمة مع النون

١٥٩٦ - إِنْ أَعْيَا فَرِزْدُهُ نَوَطًا: هو جلة صغيرة يكثر فيها التمر، أى لا تخفف عن البعير إذا تراكب عن السير بل زد في ثقله؛ يضرب في الشدة والإلحاح على البخيل، ومثله: إِنْ ضَجَّ فَرْدُهُ وَقَرَأَ، وإِنْ جَرَّ جَرَّ الْعَوْدِ فَرْدُهُ ثَقْلًا .

١٥٩٧ - إِنْ تَرَدَّ الْمَاءُ بِمَاءِ أَكَيْسٍ: ويروى: أوثق، أى لأن يكون معك فضلة ماء ترد بها على ماء آخر خبر من أن تفرط في حملها ولعلك تهجم على غير ماء؛ يضرب للاحتياط والأخذ بالثقة، قال:

(الرجز)

لا ذنب لى قد قلت للقوم استقوا و القوم فى جنب غدير يفهق
ما ضر نابا شولها المعلق أن ترد الماء بماء أوثق
ويروى: أرفق .

١٥٩٨ - أَنْ تَسْمَعَ بِالْمُعِدِّي خَيْرٌ مِنْ أَنْ تَرَاهُ: قاله النعمان للصقعب ابن عمرو النهدي من قضاة معدٍّ و كان يسمع بذكره فيستعظمه فلما رآه

١٥٩٥ - (ى) ج ٢ ص ٢٣٦ .

١٥٩٦ - (ى) ص ٢٠ . (١) فى (ك): وقرا . مثل ١٦٠٥ . (٢) مثل ١٦٠٣ .

١٥٩٧ - (ى) ص ٢٨ . (١) فى (ل) ص ٤٨٠: عرض؛ وقيل فيه إن البيت

للارجز . (٢-٢) ليس فى (م) .

١٥٩٨ - ليس فى (ى وك وف) .

اقتحمته عينه، وقاله المنذر أيضا لضمرة 'بن ضمرة' فقال: إنما المرء بأصغريه^٢،
 ٢ وقد تقدم^٣؛ و يروى: تسمع بالمعدي - بالرفع و طرح أن، وله وجهان:
 أحدهما أن تنزل الفعل مع أن المطروحة منزلة المقدر^٤ كأنه قيل: سماعك
 بالمعدي، والثاني أن يجعل الفعل نفسه كأنه المصدر، و يروى: تسمع بالمعدي
 لا أن تراه، والمعدي تصغير معدي، وكان الأصل معيدي^٥، وقد روى
 عليه فاستقلوه تخفوا^٦، قال النابغة:

(البسيط)

ضلت حلومهم عنهم و غرهم^٧ رعى المعدي في سن و تعزيب^٨
 يضرب للنابغة^٩ الذكر ولا منظر له .

١٥٩٩ - إن تعيش تر ما لم تر^١: يضرب في تنقل أحوال^٢ الدهر
 و عجائبه .

١٦٠٠ - .. تعط^٣ العبد كراعاً يطلب ذراعاً: مر عمرو بن عدى بنديمانى
 جذيمة فناولاه طعاما فطلب أكثر منه فقالت أم عمرو جاريتها ذلك؛ يضرب
 في اعتياد الرجل عادة السوء .

(١-١) ليس في (م). (٢) مثل ١٤٨٣. (٣-٣) ليس في (م). (٤) في (م): تنزل.

(٥) في (م): المقتدر. (٦) في (م): معدي. (٧) في (م): تخفوه. (٨-٨) في

(ع) ص ٤: سن المعدي في رعى. وفي ديوانه «التوضيح والبيان» ص ٤٦

طبع مصر. ١٩١ م: «رعى» مكان «تعزيب». (٩) في (م): للنابغة.

١٥٩٩ - (١) في (م) وى ص. ه. وك وف): تره. (٢) ليس في (م).

١٦٠٠ - ليس في (ى وك). (١) في (م): تعطى.

١٦٠١ - إِنَّ ' تَكُ ضَبًّا فَإِنَّ حِسْلَهُ : يضرب للرجل يلقى مثله في العلم والدهاء .

١٦٠٢ - .. جَانِبٌ أَعْيَاكَ فَالْحَقُّ بِجَانِبٍ : يضرب في الأمر بالارتحال عند نبؤ المنزل .

١٦٠٣ - .. جَرَجَرَ الْعَوْدُ فَزِدَّهُ ثِقَلًا : المجررة ترديد الصوت في الخنجرة .

١٦٠٤ - .. سَرَّكَ أَنْ لَا تَبَاسَ فُغْرٌ وَاجْلِسْ : أى إن أردت أن لا تقتقر فاسافر و اذهب غورا و نجدا ، يقال : جلس ، إذا أتى نجدا ، و المجلس النجد ؛ يضرب في الأمر بالضرب في البلاد لاكتساب المال .

١٦٠٥ - .. ضَجَّ فَزِدَّهُ وَقْرًا .

١٦٠٦ - .. فَرَّأَ عَيْرَ فَعَيْرٍ فِي الرِّبَاطِ : و يروى : إن ذهب ، و الرباط ما يربط به ؛ يضرب في الرضا بالحاضر و نسيان الغائب .

١٦٠٧ - .. كُنْتُ بِي تَشُدُّ أَرْكَا فَارْحَهُ : يضرب في التعويل على

١٦٠١ - (ى) ص ٢٣ . (١) فى (ف) : و إن . (٢) فى (م) : يك . (٣) فى (م) : حسله .

١٦٠٢ - (ى) ص ٢٧ .

١٦٠٣ - (ى) ص ٢٠ . (١) ليس فى (ى و ف و ك) . (٢) فى (ك) : يقال .

١٦٠٤ - ليس فى (ى و ك) .

١٦٠٥ - (ى) ص ٢٠ . (١) فى (ك) : و قرأ .

١٦٠٦ - (١) فى (ى) ص ٢١ : ذهب .

١٦٠٧ - (ى) ص ١٧ . (١) فى (ف) : إزرك .

غيراً معمول .

١٦٠٨ - **إِنْ كُنْتَ رِيحًا فَقَدْ لَاقَيْتَ إِعْصَارًا**^١ : هي الريح الساطعة التي تثير السحاب^٢ ؛ يضرب للمدل بنفسه قد يلى^٣ بمن هو أدهى منه ، وقيل : الإعصار السحاب ، وكأنه بمعنى ذو الإعصار من أعصرت السحابة إذا كانت تعصر بالمطر ، و^٤ هو مسمى بالمصدر ، والمعنى إن كنت ذا اقتدار ومكنة فقد صادفت ما يتصرف بتصرفك ويلين قياده لك^٥ كالريح إذا لاقى السحاب المعصر .

١٦٠٩ - **إِنْ لَا حَظِيَّةٌ فَلَا أَلِيَّةٌ**^١ : الحظيئة ذات الخطوة من النساء عند زوجها وجمعها حظايا ، والأليَّة كالآلية من ألى^٢ إذا قصر ، وأصله أن رجلاً تزوج امرأة لم^٣ تحظ عنده ولم تكن مقصرة^٤ في الأشياء التي تحظى النساء عند أزواجهن فقالت لزوجها : إن لا حظيئة فلا أليَّة ، أى إن لم تكن لك حظيئة من النساء لأن طبعك لا يلائم طباعهن فيأني غير مقصرة بما يلزمى للزوج ، فارتفاع حظيئة لأنها فاعلة للفعل المضمر^٥ الذى هو تكن وهذا من كان التامة أى^٦ لا توجد حظيئة عندك ، وأليَّة رفع لأنها خبر مبتدأ محذوف تقديره (٢) فى (م) : غير .

١٦٠٨ - (ى) ص ٢٥٠ . (١) فى (ك) : أعصارا . (٢-٢) على هامش الأصل : تدير الغبار . (٣) على هامش الأصل وفى (م) : صلى . (٤) فى (م) : أو . (٥-٥) على هامش الأصل وفى (م) : فيادك .

١٦٠٩ - (١-١) فى (ى ص ١٦ وك وف) : إلا حظيئة فلا أليَّة . (٢) فى (م) : ألا . (٣) على هامش الأصل : فلم . (٤) فى (م) : بالمقصرة . (٥-٥) فى (م) : فاعله الفعل المضمر . (٦) فى (م) : أى إن .

« فأننا لا آلية، أى فأننا غير آلية » ويجوز نصب ^٧حظية و ^٨آلية على تأويل: إن لا أكن حظية. فلا أكن ^٩آلية؛ يضرب في مداراة الناس والتودد إليهم ليتوصل بذلك إلى نيل الأغراض عندهم .

١٦١٠ - 'إِنْ لَا آدَهْ فَلَا دَهْ: تفتح الدال وتكسر وهى كلمة فارسية معناها الضرب قد استعملها^١ العرب فى كلامها، وأصله أن الموتور كان يلقي واطره فلا يتعرض له فيقال له ذلك، والمعنى أنك إن لم تضربه الآن لم تضربه أبداً، وتقديره: إن لا يكن ده^٢ فلا يكن ده، أى 'إن لا' يوجد ضرب الساعة فلا يوجد ضرب أبداً، ثم اتسعوا فيه فضربوه مثلاً فى كل شىء لا يقدم عليه الرجل وقد حان حينه ووجب إحداثه من قضاء دين قد حل أو حاجة طلبت أو^٣ ما أشبه ذلك من الأمور التى لا يسوغ تأخيرها^٤.

١٦١١ - 'إِنْ لَا يَكُنْ صَنَعًا فَإِنَّهُ يَعْتَمُ': هو من عثمت المرأة المزادة^٥

(٧-٧) فى (م): حظية وآلية . (٨) فى (م): أكون .

١٦١٠ - (١-١) فى (ى ص ٣٨ وك وف): إلا . (٢) فى (م): استعملتها . (٣) فى (م): دة . (٤) فى (م): فلا يكون . (ه-ه) من (م) وفى الأصل: إلا . (٦) فى (م): و . (٧) على هامش (م): معناه اضرب، أصله أن فارسياً ظفر لعدوله فأمر بعض غلمانه بالقبض عليه وفارده أى اضرب، وكان يكرر هذه الكلمة والغلام يضرب، فربهم عربى وقد سمع عرف القصة فقال: إن لاده فلاده، فأعاد عليها ما فى لسانه من كلامه جملاً له على اغتنام الفرصة للامكان من الظفر الخلو - اهـ .

١٦١١ - (١-١) فى (ى ص ٣٥ وك): إن لا أكن صنعاً فإني أعتم، إلا أن فى (ف) «إلا» مكان «إن لا» وفى (ك) «صنعا» مكان «صنعا» . (٢) فى (م): المرادة .

إذا خرزتها خرزا غير مترص أى إن لم يكن حاذقا فانه يعمل على قدر معرفته؛ يضرب لمن يذل لك وسعه وإن لم يبلغ ما فى نفسك .

١٦١٢ - إن ' لَمْ تَغْلِبْ فَاحْلِبْ: أى اخدع، ويروى بكسر اللام للازدواج كقولهم: ما قدم وما حدث، وقيل: هو من مَحْلَب الطائر أى انتش^٢ شيئا بعد شيء؛ يضرب فى التوصل إلى الأمر بالترفق عند إعواز القوة والغلبة .

١٦١٣ - .. لَمْ يَكُنْ وَمَا قُفِرَاقُ: أى محابة، زوج عامر بن الظرب العدوانى ابنته من ابن أخيه فقال لأُمها: مرى ابتك أن لا تنزل مفازة إلا ومعها ماء فإنه للأعلى جلاء وللأسفل نقاء، وأن لا تمنعه شهوته فان الخطوة الموافقة، وأن لا تطيل مضاجعته فإنه إذا مل البدن مل القلب؛ فلما كان بعد أشهر أتته مضروبة فقال لابن أخيه: يابنى! ارفع عصاك عن بكرتك تسكن فان كانت نفرت من غير أن تنفر فهو الداء الذى لا دواء له، وإن لم يكن وماق فتعجيل الفراق^٢، والخلع أحسن من الطلاق ولن نسلبك أهلك ومالك؛ ثم رد عليه الصداق و فرق بينهما، فهو أول خلع كان فى العرب .

١٦١٤ - .. يَبِّغْ عَلَيْكَ قَوْمَكَ لَا يَبِّغِ الْقَمَرُ: تباع رجلان على

١٦١٢ - (ى) ص ٢٩٠ (١) فى (ك وف): إذا (٢) فى (م): مَحْلِب. (٣) فى (م): انتش .

١٦١٣ - (١) فى (ى ص ٤٣ وك وف): وفاق . (٢) فى (م): فراق .

١٦١٤ - (١) فى (ك): قومك . (٢) فى (ى ص ٢٤ وك وف): عليك القمر .

غروب القمر صبيحة ثلاث عشرة أيسبق غروبه طلوع الشمس أم يسبقه طلوعها ، فال قوم مع الذى ذكر أن الغروب يسبق ، فقال الآخر : إنكم تبغون على ، ف قيل له ذلك ؛ يضرب فى شهرة الأمر .

١٦١٥ - إِنْ يَدَمَ أَظْلُكَ فَقَدْ نَقَبَ خُفِّي : الأظلم باطن منسم البعير ، وقيل : لحم أسفل خفه ، ونقب خف الرجل تخرقه وكذلك خف البعير ، وأصله أن مسافرا حنى بعيره فتنزل عنه حتى حنى هو أيضا ، فلما أراد ركوبه جرجر فقال ذلك ، قوله ^٢ 'فقد نقب خفى' ، على معنيين : أحدهما أنه أراد تخرق خف كان عليه ، والثانى أنه سعى رجله خفا بطريق المجاز ، كما قال طرفة ^٤ بن العبد ^٤ :

(الطويل)

وحتى تناهوا عن أذاقى بعد ما^١ أصاب الوجى منهم مشاش السنايك^٢ يضربه من هو فى مثل حال المشتكى إليه .

١٦١٦ - أَنَايَ مِنَ الْكَوَكِبِ .

١٦١٧ - أَنَا ابْنُ بَجْدَتَيْهَا : الضمير للأرض ، أى أنا العالم بها كأنى نشأت فيها ، من يجد بالمكان إذا أقام به ، وأصله فى الهادى الخريت ثم تمثل^١ به لكل عالم بالأمر ماهر فيه .

١٦١٥ - (١) من (ى) ص ١٨ ، وفى الأصل : أَظْلُكَ ، وفى (ك) : أَظْلُكَ .

(٢) فى (ك) : نَقَبَ . (٣) فى (م) : وقوله . (٤-٤) ليس فى (م) . (٥) فى ديوانه ص ٥٦ طبع الشنقيطى ١٩٥٩ م : وقوم . (٦) فى (م) : لما .

١٦١٦ - (ى) ج ٢ ص ٢٦٢ .

١٦١٧ - (ى) ص ١٨ . (١) فى (م) : تُحْمَلُ .

١٦١٨ - أَنَا جُذِيلُهَا الْمُحَكَّكُ وَعَظِيقُهَا الْمُرَجَّبُ: الجذل خشبة تحتك بها الإبل الجربى ، والعذوق بفتح العين النخلة ، والمرجب الذى جعل له ما يعتمد عليه ، وهذا تصغير التفخيم وتلطيف المحل ، قاله الحباب بن المنذر ابن الجوح الأنصارى يوم السقيفة عند بيعة أبى بكر رضى الله عنه : يضرب للمستشفى برأيه .

١٦١٩ - .. دَرَحُ يَدِكَ : أى طوع يدك .

١٦٢٠ - .. دُونَ هَذَا ' وَفَوْقَ مَا فِي نَفْسِكَ : قاله على رضى الله عنه لرجل مدحه نقاقا .

١٦٢١ - .. عَذْلُهُ وَأَخِي خَذْلُهُ وَكَلَانَا لَيْسَ بِأَبْنِ أُمِّهِ ' : أى ' أعذل

أخى وهو يَخْذُلْنِي ' و كَلَانَا هيجان غير هجين ؛ يضرب فى قلة التوافق .

١٦٢٢ - .. غَرِيرُكَ ' مِنْ هَذَا الْأَمْرِ : أى اغترنى فسلنى عنه على غير

تفطن له فَإِذَا أَخْبَرَكَ بِهِ مِنْ غَيْرِ رُويَةٍ لفرط على به ؛ يضربه من يعرف الشيء

حق المعرفة ، قال الأصمعى : معناه أنا أدبت إليك ما سمعت ولم أغرك وإنما

غرنى من أخبرنى بغير الحق فأخبرتكَ به وأدبته إليك ، يقال : ما غرك منى ؟

١٦١٨ - (ى) ص ٢٧ .

١٦١٩ - ليس فى (ى و ك و ف) .

١٦٢٠ - (ى) ص ٤٥ . (١) فى (تب) ج ٢ ص ٦٩ : ما تقول .

١٦٢١ - ليس فى (ى و ف) . (١) فى (ك) : أُمِّهِ ، وفى (م) : أُمَّة . (٢) فى

(م) : أى أنا . (٣) فى (م) : يَخْذُلْنِي .

١٦٢٢ - (١) فى (ى ص ٣٩ و ك) : غَرِيرُكَ ، وفى (ف) : نَحْرِيكَ .

أى بهم^٢ وثقت بى ، وما غرك بى^٣ ؟ أى بهم^٤ اجتزأت^٥ على ، وما غرك
عنى^٦ ؟ أى بهم^٧ غفلت^٨ عنى .

١٦٢٣ - أَنَا مِنْهُ كَحَاقِنِ الْإِهَالَةِ : هو^١ الودك المذاب ، ولا يحقنها الرجل
حتى يرونها ويعلم أنها قد بردت لثلاث تحرق السقاء ؛ يضرب فى الحندق
بالأمور والخبرة بها وحسن المعانة لها .

١٦٢٤ - إِنْبَاضٌ مِنْ غَيْرِ تَوْتِيرٍ : يضرب فى الإرهاب من غير قدرة
على إيقاع^٢ ، ويروى : لا تعجل بالإنباض قبل التوتير ، وهو مثل فى الاستعجال
بالأمر قبل بلوغ إناه .

١٦٢٥ - أَنَبَشُ مِنْ جِيَالٍ : يقال : نبش ينبش ونبش ، وجيال الضبع ، قال^٣ :

(الوافر)

^٢ وجاءت^٣ جيال و أبو^٤ بنيتها أحسم المأقيين به خماع^٥

فظلا ينبشان^٦ الترب عنى^٧ وما أنا وبب^٨ غيرك و السباع

١٦٢٦ - أَنْتِ ابْنَةُ الْجَبَلِ مَهْمَا يُقَلُّ تَقَلُّ : يضرب للنمام شبه بالصدى

(٢) على هامش الأصل : لم . (٣) فى (م) : به . (٤) على هامش الأصل : لم . (٥) فى

(م) : أجرات . (٦) على هامش الأصل : لم . (٧) فى (م) : غفلت .

١٦٢٣ - (ى) ص ٣٦ . (١) على هامش الأصل وفى (م) : هى .

١٦٢٤ - (١ -) فى (ى ج ٢ ص ٢٤٧ وك وف) : بغير . (٢ - ٢) هذه العبارة

مذكورة فى (م) مؤخرًا بعد « إناه » .

١٦٢٥ - (ى) ج ٢ ص ٢٦٠ . (١) فى (ك) : جيال (٢) هذا قول مثقب

فى اللسان « نجع » . (٣ - ٢) فى (مف) ص ٧٥ . لجاءت . (٤) فى (م) : بنو .

١٦٢٦ - ليس فى (ى وك وف) .

في حكايته قول القائل .

١٦٢٧ - أَنْتَ أَجَدَّتْ طَبَخُهُ ١ فَاحْسُ وَذُقْ : يضرب في الشبابة بالجاني على نفسه .

١٦٢٨ - .. أَعْلَمُ أَمَّ مِنْ غَضٍّ ١ بِهَا : أى الغاص باللقمة أعلم بما قاسى ؛ يضرب لمن زاول الأمر فهو أعلم به من غيره .

١٦٢٩ - .. أَهْوَنُ عَلَى مِنَ الطَّبُوعِ : هو قمل الإبل .

١٦٣٠ - .. تَتَّقُ وَأَنَا مَشَقٌّ فَكَيْفَ ١ نَتَّقُ : ألتقى الممتلئ غيظا ، والمتق السريع البكاء ؛ يضرب لغير المتوافقين .

١٦٣١ - .. عَلَى الْمُجَرَّبِ : يضرب للساقط على الخير .

١٦٣٢ - .. كِبَارِحِ الْأَرَوَى قَلِيلًا ١ مَا تُرَى ١ : الأروى مساكنها الجبال فقل ما تتر بالناس ؛ يضرب للمبطى الزيارة ٢ ، ويروى : كخارج ٣ الأروى قليلا ما ترى ، وهى أولادها ؛ يضرب فيما لا يقدر عليه ولا يكاد يوجد .

١٦٢٧ - ليس فى (ى و ك) . (١) فى (م) : ذوقه .

١٦٢٨ - (١) فى (ى ص ٣٨ وف) : غص .

١٦٢٩ - ليس فى (ى و ك) .

١٦٣٠ - (١) فى (ى ص ٣٩ و ك وف) : فتى .

١٦٣١ - (ى) ص ٤٩ .

١٦٣٢ - فى (ى ص ٢١ و ك وف) : إنما هو ... ما يرى . (١ - ١) ليس فى

(ى ص ٥٩ و ك) . (٢) فى (م) : الزيارة . (٣) على هامش الأصل : بجارج ،

وفى (م) : بجارج .

١٦٣٣ - أَنْتَ كَصَاحِبِ الْبَعْرَةِ؛ كَانَتْ لِرَجُلٍ ظَنَّتَهُ^٢ فِي قَوْمِهِ فَأَرَادَ اسْتِبْرَاءَهُمْ
فَجَمَعَهُمْ وَأَخَذَ بَعْرَةً وَقَالَ: فِي^٢ رَامٍ يَبْعُرُنِي هَذِهِ صَاحِبُ ظَنَّتِي، فَجَفَلَ
أَحَدَهُمْ وَقَالَ: لَا تَرْمِي بِهَا؛ يَضْرِبُ فِي عَيْبِ الْمُقَرِّ عَلَى نَفْسِهِ.

١٦٣٤ - .. كَصَاحِبَةِ النَّعَامَةِ: قِصَّتُهُ^١ فِي «مَنْ حَفَنَّا أَوْ رَفَنَّا فَلْيَتْرَكْ»؛ يَضْرِبُ
لِمَنْ وَثِقَ بِغَيْرِ الثِّقَةِ.

١٦٣٥ - .. مُخْتَلٌّ فَتَحَمَضَ: الْإِخْتِلَالُ رَعَى الْخَلَّةَ وَالتَّحْمُضُ رَعَى
الْحَمِضَ، وَالْعَرَبُ يَقُولُ: «الْخَلَّةُ خَبْزُ الْإِبِلِ»، وَالْحَمِضُ فَكْهَتُهَا فَهِيَ تَسْتَرِجُ
مِنَ الْخَلَّةِ إِلَى الْحَمِضِ، أَيْ أَنْتَ كَالْبِشْمِ بِالْخَلَّةِ قَدْ دَاوِ بِالْحَمِضِ لِيَذْهَبَ
بِشْمُكَ؛ يَضْرِبُ لِمَنْ جَاءَ مَتَهَدِّدًا، قَالَ:

(الرجز)

و يَجِدُ الْمَخْتَلَّ عِنْدِي حَمِضًا

و قَالَ الطَّرْمَاحُ:

(الخفيف)

«لَا يَنْبِي يَحْمِضُ^٢ الْعَدُوَّ وَذَوِ الْخَلَّةِ^١ يَشْفِي صَدَاهُ بِالْإِحْمَاضِ^٢
و قَالَ آخَرُ:

١٦٣٣ - (١) فِي (ي ص ٤٦ و ك و ف): فِي مِثْلِ صَاحِبِ . (٢) فِي (م) ظَنَّةُ .
(٣) فِي (م): إِنِّي .

١٦٣٤ - لَيْسَ فِي (ي و ك) . (١) فِي (م): قِصَّتُهُ فِي الْفَصْلِ الثَّامِنِ .

١٦٣٥ - لَيْسَ فِي (ي و ك) . (١-١) فِي (م): خَبْزُ الْإِبِلِ الْخَلَّةُ . (٢-٢) فِي (م):

لَا يَتَنَبَّي تَحْمِضُ . (٣) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ: وَ بَعْدَهُ:

حِينَ طَابَتْ شَرَائِعُ الْمَوْتِ وَالْمَوْتُ مَرَارًا يَكُونُ عَذَابُ الْحِيَاضِ

١٢ مِنْتَهَى الطَّلَبِ. انْظُرِ اللِّسَانَ «حَمِضُ» وَ «خَالُ». (٤) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ: الْعِجَاجُ ١٢.

الرجز (٩٥)

(الرجز)

« كانوا مخلصين فلاقوا حمضا و رهبو النقض فلاقوا نقضا »
و قال :

(الرجز)

و خلة^٦ داويت بالإحماض

و قال :

(الطويل)

وإن لنا حمضا من الموت منقعا و إنك مختل فهل أنت حامض^٧
١٦٣٦ - أَتَنْنُ مِنَ الْعَدْرَةِ^١ .

١٦٣٧ - ٠٠ مِنْ رِيحِ الْجَوْرِبِ : قال نافع بن لقيط العبسي :

(الكامل)

وَمَا وَلَقِ أَنْضَجَتْ كَيْةَ رَأْسِهِ^٢ فَتَرَكْتَهُ ذَفْرًا^٣ كَرِيحِ الْجَوْرِبِ
و قال آخر :

(هـ-ه) هذا البيت غير موجود في (سلم) ؛ وفي مجموع أشعار العرب ج ٢ ص ٣٥
طبع ليبسيغ ١٩٠٣ م هكذا :

جاؤا مخلصين فلاقوا حمضا طاغين لا يزجر بعض بعضا
ورهبوا النقض فوافوا نقضا بجمعوا منهم قضيا قضا

وفي اللسان « خلل » : « جاؤوا » مكان « كانوا » . (٦) في (م) : خلة^٤ .
(٧-٧) ليس في (م) .

١٦٣٦ - (ي) ج ٢ ص ٢٥٩ . (١) في (ك) : العدرة .

١٦٣٧ - (ي) ج ٢ ص ٢٥٩ . (١) في (م) : مؤلق . (٢) في (م) : قلبه . (٣) على
هامش الأصل : دافر .

(الطويل)

غزا ابن عمير غزوة تركت له ثناء كريح الجورب المتخرق
و قال آخر :

(الكامل)

بعثوا إلى صحيفة مطوية محتومة بخطامها^١ كالعقرب
فعرفت فيها الشرّحين^٢ رأيتها ففضضتها عن مثل ريح الجورب
قال الأصمعي : كان العنوان من كهمس و هو أشبه شيء بالعقرب .
١٦٣٨ - أُنْتُنُ مِنْ مَرَقَاتِ الْغَنَمِ : جمع مرقعة و هي الجلدة التي لم يتم
دباغها^٣ ، قال :

(الخفيف)

يتزوعن لو تضمنن بالمسك صماخا^٤ كأنه ريح مرق
١٦٣٩ - أُنْجِبُ مِنْ أُمِّ الْبَيْتَيْنِ : هي بنت عمرو بن عامر فارس الضحيا^٥
ولدت لمالك بن جعفر بن كلاب ملاعب الأسته : عامرا و فارس قرزل
طفيل الخيل والد عامر بن الطفيل و ربيع المعترين^٦ ربيعة ابا ليد و نزال
المضيق سلى بن مالك و معوذ الحكماء معاوية ، قال ليد :

(٤) في (م) : بخطامها . (٥-هـ) في (م) : الشرّحين .

١٦٣٨ - (٥) ج ٢ ص ٢٥٦ . (١-١٠) على هامش الأصل : تم دباغتها . (٢) على
هامش الأصل : صراحا .

١٦٣٩ - (٥) ج ٢ ص ٢٥٦ . (١) على هامش (م) : قال ابو خدّاش بن زهير
أبي فارس الضحيا و عمرو بن عامر ابي الذم و اختار الوفي على القدر . (٢) على
هامش الأصل : المقترين .

(الرجز)

نحن بنو أم البنين الأربعة

ولم يقل «الخمس» لأن ربيعة أباه دخل تحت قوله «نحن بنو» فلو قال «الخمس» لكان بمنزلة أن يقول ربيعة بن أم ربيعة لأن ربيعة حينئذ يكون من جملة الخمسة، وقال ضبيعة^٢ بن الحارث لعامر^٢:

(الكامل)

وفعلت فعل ايك فارس قرزل إن البذوذ^٤ هو ابن كل بذوذ^٥

١٦٤٠ - أَنْجَبُ مِنْ بِنْتِ الْحَرْشِبِ: هي فاطمة الأنمارية ولدت لزياد العبي الكملة ربيعا الكامل و عمارة الوهاب و قيس الحفاظ و أنس الفوارس، و قيل لها: أي بنك أفضل؟ فقالت: ربيع بل عمارة بل قيس بل أنس ثكلتهم إن كنت أعلم أيهم أفضل والله! إنهم لكالحلقة^١ المفرغة لا يدرى أين طرفاها.

١٦٤١ - ٠٠ مِنْ خَبِيْثَةٍ^١: هي بنت رياح بن الأشل الغنوية أتاها آت^٢ كرتين في منامها فقال لها: عشرة هدر^٣ أم ثلاثة كعشرة؟ فقصت رؤياها على زوجها جعفر بن كلاب فقال لها^٤: إن عاد الثالثة^٥ فقولى له^٦: بل ثلاثة

(٢-٣) ليس في (م). (٤) في (م). الندود. (٥) في (م): ندود.

١٦٤٠ - (٥) ج ٢ ص ٢٥٦: أنجب من فاطمة بنت الحارشب الأنمارية. (١) في (م): كالحلقة.

١٦٤١ - (٥) ج ٢ ص ٢٥٦. (١) في (ك): خبيثة. (٢) في (م): آت.

(٣) في (م): هدره أحب إليك. (٤) ليس في (م). (٥) في (م): ثلاثة.

(٦) ليس في (م).

كعشرة، فولدتهم و بكل منهم علامة: خالد الأصيح لشامة بيضاء في مقدم رأسه، ومالك الطيان لانطواء بطنه، و ربيعة الأحوص لصغر عينه .

١٦٤٢ - أَنْجَبُ مِنْ عَاتِكَةَ: هي بنت هلال بن مرة السلمية ولدت لعبد مناف بن قصي هاشمًا و عبد شمس والمطلب .

١٦٤٣ - .. مِنْ مَلاوِيَّةَ: هي امرأة زبارة بن عدس الدارمية ولدت له حاجبا ولقيطا و علقمة ومعبدا .

١٦٤٤ - أَنْجَدَ مَنْ رَأَى حَصَنًا: أى من أبصر هذا الجبل وهو بأول بلاد نجد استغنى^١ عن أن يسأل هل أنى^٢ نجدا أم لا؛ يضرب في الاستدلال على الشيء بأمارة ظاهرة والاستغناء بها عن السؤال عنه .

١٦٤٥ - أَنْجَزَ حُرٌّ مَا وَعَدَ: نجز الوعد إذا نفذ^١ وأنجزته، قاله الجارث بن عمرو بن حجر الكندي لصخر بن نهشل وكان له مرباع بني حنظلة فجعل للجارث الخمس^٢ منه إن دله على غنيمة ففعل و وفى هو بوعده؛ يضرب في استنجاز المواعيد .

١٦٤٦ - أَنْجُ سَعْدٌ^١ فَقَدْ هَلَكَ سَعِيدٌ^٢: هما ابنا ضبة بن اد وقد سبق ذكرهما في الفصل الثاني عشر؛ يضرب في الاستمساك^٣ على الباقي عند

١٦٤٢ - (ى) ج ٢ ص ٢٥٦ .

١٦٤٣ - (ى) ج ٢ ص ٢٥٥ . (١) فى (ى و ك) : مارية .

١٦٤٤ - (ى) ج ٢ ص ٢٤٥ . (١) فى (م) : استغنا . (٢) فى (م) : بلغ .

١٦٤٥ - (ى) ج ٢ ص ٢٤١ . (١) فى (م) : نقد . (٢) فى (م) الخمس .

١٦٤٦ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ٢٤٧ : سعد . (٢) فى (ك) : وقد . (٣) فى (ى و ك) :

سعيد . (٤) مثل ٦٨٧ . (٥) على هامش الأصل : الاشتمال ، وفى (م) : الاستمال .

فوات الماضي .

١٦٤٧ - أَنْجُ وَلَا إِخَالِكَ نَاجِيًا: كان عبد شمس بن سعد بن زيد مناة يزور الهيجمانة بنت العنبر بن عمرو بن تميم فنهاه قومها فأبى حتى وقعت الحزب بين قومه وقومها فأغار^١ عليهم عبد شمس فعرفت الهيجمانة^٢ فأخبرت أباه فقل مازن بن مالك بن عمرو بن تميم « حنت ولات هنت وأنى لك^٣ مقروع^٤! وهو لقب عبد شمس، فقال لها أبوها: «أى بنية^٥، اصدقينى! أكذاك^٦ هو؟ فإنه لا رأى^٧ لمكذوب^٨، فقالت: ثكلتك إن لم أكن^٩ صدقتك فانج ولا إخالك ناجيا! يضرب فى التخويف من العدو، قاله عسعر بن سلامة:

(الطويل)

فان تنج منها تنج من ذى عظمة وإلا فانى لا إخالك ناجيا

١٦٤٨ - أَنْجَبُ^١ مِنْ يَرَاعَةٍ: يقال: رجل نَجْبٌ ونَجْبٌ^٢ - بوزن خَبْقٌ^٣ -

١٦٤٧ - (ى) ج ٢ ص ٢٤٦. (١) على هامش (م): فغزاهم ونزل بعقوتهم فى ليلة ذات ظلمة ورعد وبرق حتى يصبجهم صباحا فقام عوطهم فرأت الهيجمانة فى مقروع وكانت عاركا فى ناحية من الحى فأتت أباه فأخبرته بذلك فأرسل العنبر فى بنيه لجمعوهم ثم أخبرهم ما قالت الهيجمانة فقال مازن للعنبر: ما كنت خفيفا أن تجمعنا لشرق جارية حنت ولات هنت، ثم أقبل على الهيجمانة فقال: وأنى لك مقروع - ه. (٢) فى (م): الهيجمانة. (٣) فى (م): لك. (٤-٥) فى (م): يا بنية. (٥) فى (م): أكذاك. (٦) فى (م): أرى. (٧) فى (م): لكذوب. (٨) فى (م): أك.

١٦٤٨ - (ى) ج ٢ ص ٢٦١: أنجب. (٢) ليس فى (م). (٣) فى (م): خنق.

و منخوب لا فؤاد له ، قال :

(الوافر)

فَأَنْتَ بِجَوْفِ نَخْبِ هَوَاءِ

و اليراعة القصبة ، وقيل : النعامة .

١٦٤٩ - أَنْخِي مِنْ دِيكَ : من النخوة .

١٦٥٠ - أَنْدُسُ مِنْ حِمَارِ الْوَحْشِ : قال أسامة ^١ بن زيد الهذلي :

(البسيط)

أَنْدُ مِنْ قَارِحِ رُوحِ قَوَائِمِهِ صَمِ حَوَافِرِهِ مَا يَفْتَأُ الدَّلْجَا

١٦٥١ - .. مِنْ نَعَامَةٍ ^١ .

١٦٥٢ - أَنْدُسُ مِنْ ظَرِبَانَ : من الندس وهو الصوت الخفي والمراد الفسو

و شرحه في الفصل العشرين ^١ .

١٦٥٣ - أَنْدُسُ مِنْ أَبِي غَبْشَانَ ^١ : شرحه ^١ في الفصل السادس ^٢ .

١٦٥٤ - .. مِنَ الْكُبْسَعِيِّ : هو رجل من كسعة ^١ اسمه محارب بن قيس

رأى نبعة في صخرة واد ^٢ كان يرعى فيه فتعهد لها حتى أدركت ثم اتخذ منها

١٦٤٩ - (ي) ج ٢ ص ٢٦٢ .

١٦٥٠ - ليس في (ي و ك) . (١) في (م) : ساعدة بن جوية .

١٦٥١ - (١) في (ي) ج ٢ ص ٢٦١ : نعامة .

١٦٥٢ - (ي) ج ٢ ص ٢٦٢ . (١) مثل ١١٤٨ .

١٦٥٣ - (١) في (ف و م) : غَبْشَانَ ، وفي (ي) ج ٢ ص ٢٦١ : غَبْشَانَ . (٢) في

(م) : قصته . (٣) مثل ٢٨٧ .

١٦٥٤ - (ي) ج ٢ ص ٢٥٤ . (١) في (م) : كسيمة . (٢) في (م) بواك .

قوسا

قوسا وأنشأ يقول:

(الرجز)

يا رب وفقني لنحت قوسى فإنها من لذتى لنفسى
وانفع بقوسى ولدى وعرسى انحتها^٢ صفراء مثل الورد
صلداً ليست كالقسي النكس

وبراء من برايتها خمسة أسهم وأخذ يقلبها بكفه ويقول:

(الرجز)

هن وربى أسهم حسان تلذ للراى بها البنان
كأنما قومها ميزان فأبشروا بالخصب يا صبيان
إن لم يعقنى^٥ الشؤم والحرمان

ثم كمن فى قُترة^٦ على موارد حمر^٧ فر به قطع فرمى عيرا فأخطه^٨ السهم
وصدم الجبل^٩ فأورى فظنه قد أخطأ، فقال^٩:

(الرجز)

أعوذ بالله العزيز الرحمن من نكد الجدمع والحرمان
مالى رأيت السهم بين الصَّوان^{١١} يورى شرارا مثل لون العقيان
فأخلف اليوم رجاء الصبيان

ثم صنع صنيع الأول^{١١} وأنشأ يقول^{١١}:

- (٣) فى (م): انحتها. (٤) فى (م): ويرى وبرا. (٥) فى (م): تعقنى. (٦) فى (م): قرة. (٧) فى (م): الحمر. (٨) فى (م): فأخطه أى انتظمه. (٩-٩) فى (م): فأروى نارا فظن أنه قد أخطأه فأنشأ يقول. (١٠) فى (م): الصَّوان. (١١-١١) على هامش الأصل: وقال.

(الرجز)

لا بارك الرحمن في رمي القتر^{١١} أعوذ بالخالق من سوء القدر
أخط السهم لإرهاق الضرر أم ذاك من سوء اختيار و نظر
أم ليس يغنى مذر عند^{١٢} قدر^{١٤}

ثم صنع صنيع الثاني و أنشأ يقول:

(الرجز)

ما بال سهمي يوقد^{١٥} الجابجا قد كنت أرجو أن يكون صائبا
و أمكن العير و ولى جانباً فصار رأيي فيه رأيا خائبا
أظل منه في اكشاب دائبا

ثم صنع صنيع الثالث و أنشأ يقول:

(الرجز)

يا أسيفي للشؤم و الجد النكد أخلف ما أرجو لأهل و ولد
فيها و لم يغن الحذار و الجلد نخاب^{١٦} ظن الأهل فيه و الولد
ثم صنع صنيع الرابع و أنشأ يقول:

(الرجز)

أبعد خمس قد حفظت عدها أحمل قوسي و أريد ردها
أخزي الإله لينها و شدّها و الله لا تسلم عندي بعدها
و لا أرجي ما حيت ردها

(١٢) في (م) : القتر . (١٣) في (م) : عن . (١٤) على هامش الأصل : القدر .

(١٥) في (م) : توقد . (١٦) في (م) : نخف .

ثم كسرهما فلما أصبح ورأى الأعيار مصرعة ندم وأنحى على إيهامه
فقطعهما وقال :

(الوافر)

ندمت ندامة لو أن نفسى تطاوعنى إذا لقطعت خمسى
تبين لى سفاه الرأى منى لعمر أليك حين كسرت قوسى
وقال الفرزدق :

(الوافر)

ندمت ندامة الكسعى لما غدت منى مطلقة نوار^{١٧}
وقال الخطيئة :

(الوافر)

ندمت ندامة الكسعى لما شربت رضا^{١٨} بنى سهم برغى^{١٩}
١٦٥٥ - أَنْدَمْتُ مِنْ شَيْخٍ مَّهْوٍ : تفسيره فى الفصل السادس^١ .
١٦٥٦ - ٠٠ مِنْ قَضِيبٍ : تفسيره فى الفصل الثالث^١ والعشرين^٢ .
١٦٥٧ - أُنْدَى مِنْ الْبَحْرِ .
١٦٥٨ - ٠٠ مِنْ الرَّبَابِ^١ : هو السحاب الذى فيه الماء^٢ .

(١٧) ليس فى ديوانه وفى (فر) . (١٨) فى (خط) ص ٦١ : رضى . (١٩) وفيه : برغم .

١٦٥٥ - (ى) ج ٢ ص ٢٦١ . (١) مثل ٣١٢ .

١٦٥٦ - (ى) ج ٢ ص ٢٦١ . (١) فى (م) : السادس . (٢) مثل ١٥٣٦ .

١٦٥٧ - (ى) ج ٢ ص ٢٦٢ .

١٦٥٨ - (١) فى (ى ج ٢ ص ٢٦٢ وك) : الذباب . (٢) فى (م) : ماء .

١٦٥٩ - أَنْدَى مِنَ الثَّقَطِ .

١٦٦٠ - .. مِنَ اللَّيْلَةِ الْمَاطِرَةِ .

١٦٦١ - أَنْزَى مِنْ تَيْسٍ^١ بَنَى حَمَانَ^٢: تفسيره في الفصل التاسع عشر^٣.

١٦٦٢ - .. مِنْ جَرَادَةٍ .

١٦٦٣ - .. مِنْ ضَيَّوْنٍ .

١٦٦٤ - .. مِنْ ظَبْيٍ^١ .

١٦٦٥ - .. مِنْ عُصْفُورٍ .

١٦٦٦ - .. مِنْ هَجْرَسٍ .

١٦٦٧ - أَنْسَبُ مِنْ ابْنِ لِسَانِ الْحُمْرَةِ: كان هو وابوه من أعرف الناس

بالأنساب و أسم ايه وفاه بن الأشعر، وإنما لقب بذلك لأنه نازع رجلا

من تغلب اسمه عبيد فقال له: تخير أعارك! فقال الرجل: أغن عنى نفسك

يا لسان الحمرة!

١٦٥٩ - (ى) ج ٢ ص ٢٦٢ .

١٦٦٠ - (ى) ج ٢ ص ٢٦٢ .

١٦٦١ - (ى) ج ٢ ص ٢٦٢ . (١) فى (ك): تيس . (٢) فى (ف): حمان .
(٣) مثل ١١٠٥ .

١٦٦٢ - (١) على هامش الأصل وفى (م) وى ج ٢ ص ٢٦١ وك وفى: جراد .

١٦٦٣ - (ى) ج ٢ ص ٢٦١ .

١٦٦٤ - (ى) ج ٢ ص ٢٦١ . (١) فى (م): تفسيره: من الزوان .

١٦٦٥ - (ى) ج ٢ ص ٢٦٢ .

١٦٦٦ - (ى) ج ٢ ص ٢٦١ .

١٦٦٧ - (ى) ج ٢ ص ٢٥٣ .

١٦٦٨ - أَنْسَبُ مِنْ دَغَفَلٍ : تفسيره في الفصل الثامن عشر ١ .

١٦٦٩ - .. مِنْ قَطَاةٍ : تفسيره في الفصل الرابع عشر ١ .

١٦٧٠ - .. مِنْ كُثِيرٍ ١ : من النسيب .

١٦٧١ - أَنْشَطُ مِنْ ذَنْبٍ .

١٦٧٢ - .. مِنْ ظَبْيٍ مُقَمَّرٍ ١ : يأخذه النشاط في القمراء ٢ فيلعب .

١٦٧٣ - .. مِنْ عَيْرٍ الْفَلَاةِ .

١٦٧٤ - أَنْصَحُ مِنْ شَوْلَةٍ : هي خادمة ١ كانت في بعض دور الكوفة فكان

مواليها يدفعون إليها كل ٢ يوم درهما لتشتري لهم به سمنا فوجدت ذات يوم

درهما فضمته ٢ إلى درهمهم و اشترت بهما سمنا فسرقوها و ضربوها و قالوا

لها: في كثرة سمناك اليوم ما يدل على أنك كنت تخونينا في الدرهم ٣ كل

يوم، و عاقبوها ٤ و عاد النصح و بالا عليها، و قيل في مثل آخر: أنت شولة

١٦٦٨ - (١) ج ٢ ص ٢٥٣ . (١) مثل ١٠٧١ .

١٦٦٩ - (١) ج ٢ ص ٢٥٤ . (١) مثل ٨٣٨ .

١٦٧٠ - (١) ج ٢ ص ٢٥٣ . (١) في (ف) : كثير .

١٦٧١ - (١) ج ٢ ص ٢٦٢ .

١٦٧٢ - (١) ج ٢ ص ٢٥٩ . (١) على هامش الأصل : في نسخة : من ظبي ، من

ظبي مقمر؛ فجعلها مثاين كما ترى - اهـ . (٢) في (م) : القمر .

١٦٧٣ - (١) ج ٢ ص ٢٦٢ .

١٦٧٤ - (١) ج ٢ ص ٢٦١ . (١) في (م) : خادم . (٢) في (م) : في كل . (٣) من (م)،

و في الأصل : فضمتهم . (٤) في (م) : الدراهم . (٥) على هامش الأصل : ضربوها ، وفي

(م) : فعاقبوها .

الناسحة ، كانت شولة أمة لعدوان رعناء ، و كانت تنصح لمواليها فيعود^١
نصيحتها وبالا عليهم^٢ لحمتها .

١٦٧٥ - انصر^٣ أخاك ظالماً أو مظلوماً : مذهب العرب في هذا وجوب نصرته في^٤ كل حال ، وأول من قاله جندب بن العنبر بن تميم ، و ذلك أنه^٥ و سعد بن زيد مناة كانا يتفاخران يوما و يتذاكران شجاعتهما فقال له سعد : لتأخذنك ظعينة بني الضربة^٦ و لقد أخبرني طيرى^٧ أن لا يعتقك^٨ غيري ، ثم إن جندبا أتى في بعض متصيداته على أمة فوثب عليها ليفترعها فقبضت على يديه بيد واحدة و ربطته بعنان فرسه و أراحت غنمها فمرت به على سعد فاستغاثه و خاطبه بذلك فأطلقه ، و روى^٩ عن النبي صلى الله عليه و سلم أنه تكلم بذلك ، فقبل له : هذا ينصره مظلوما فكيف ينصره ظالما ؟ فتقال : يكفه عن^{١٠} الظلم^{١١} ، قال النابغة الذبياني :

(الكامل)

حدثت على بطون ضبة^{١٢} كلها إن ظلما فيهم و إن مظلوما^{١٣}
حدثت أى أشفقت ضبة ، لم يرد النابغة أنهم يشفقون عليه فيكفوا عن الظلم
(٦) في (م) : فتعود . (٧) على هامش الأصل : عليها . (٨) أنظر (خ) : مظالم^{١٤} اكراه .
١٦٧٥ - (ى) ج ٢ ص ٢٤٢ . (١) على هامش الأصل : على . (٢) في (م) :
أنه هو . (٣) في (م) : الضربة . (٤) في (م) : ظئرى . (٥) على هامش الأصل
وفى (م) : لا يعفك . (٦) في (م) : يروى . (٧) على هامش الأصل : من . (٨) أنظر (خ) :
مظالم^{١٥} ؛ اكراه^{١٦} . (٩) ليست العبارة الآتية في (م) . (١٠) في (ع) ص ٢٦ : ضنة .

(١١) في ديوانه التوضيح والبيان ص ٧٤ طبع ١٩١٠ م .

إذا (٩٨)

إذا كان ظلماً وينصرونه إذا كان مظلوماً، وإنما أراد أنهم ينصرونه في هاتين الحالتين ظلماً أو مظلوماً .

١٦٧٦ - أَنْضَرُ مِنْ رَوْحَةٍ .

١٦٧٧ - أَنْطَقُ مِنْ قُسٍّ : تفسيره في الفصل الثاني .

١٦٧٨ - أَنْعَسُ^١ مِنْ كَلْبٍ : لأنه يسهر ليلاً^٢ للحراسة ثم يملكه النعاس ويغلبه .

١٦٧٩ - أَنْعَمُ مِنْ حَيَّانٍ أَخِي جَابِرٍ : هو رجل من بني حنيفة كان في نعمته^٢ من البدن ورخاء من العيش ، و كان يتادم الأعشى فضرب به المثل في قوله :

(السريع)

شتان ما يومى على كورها ويوم حيان أخى جابر
وإنما أضافه إلى أخيه لاضطرار القافية ، و حيان كان جليلاً ولم يكن جابر مثله فغضب و قال : كَأَنى لَا أَعْرِفُ^٢ إِلَّا بِأَخِي ، واستثنى ما بينهما بسبب ذلك .

١٦٧٦ - (ى) ج ٢ ص ٢٦٢ .

١٦٧٧ - (١) زاد في (ى ج ٢ ص ٢٦٢ وكوف) : بن ساعدة . (٢) مثل ٩٩ و ٨٨ .

١٦٧٨ - (١) في (ى) ج ٢ ص ٢٦٠ : أنوم . (٢) على هامش الأصل وفي (م) : الليل .

١٦٧٩ - (ى) ج ٢ ص ٢٦١ . (١) في (م) : كابر . (٢) في (م) : نعمة . (٣) في الأصل : أَعْرِفُ ، وفي (م) : لَا أَعْرِفُ .

١٦٨٠ - أَنْعَمَ مِنْ خُزَيْمٍ^١ : هو خزيم بن عمرو من بني مرة بن عوف ، كان يقال له خزيم الناعم ، وبأله الحجاج عن تنعمه فقال : لا ألبس خلقاً في شتاء ولا جديداً في صيف ، فقال له : فما النعمة ؟ قال : الأمن ، فإني رأيت الخائف لا ينتفع^٢ بعيش ، فقال : زدني ! قال : الشباب ، فإني رأيت الشيخ لا ينتفع بعيش ، قال : زدني ! قال : الصحة ، فإني رأيت السقيم لا ينتفع بعيش ، قال : زدني ! قال : الغنى ، فإني رأيت الفقير لا ينتفع بعيش ، قال : زدني ! قال : لا أجد مزيداً .

١٦٨١ - أَنْفٌ فِي السَّمَاءِ وَاسْتٌ^١ فِي الْمَاءِ : لقي أبو الحارث بن عبد الله ابن أبي السائب المخزومي نافع بن جبير بن مطعم^٢ فقال له : من أين ؟ قال : خرجت أتمخر الريح ، فقال : إنما يتمخر الكلب ، قال : فأستنشى ، قال : إنما يستنشى الفرس^٣ والجمار ، قال : فما أقول ؟ قال : قل^٤ أننسم ! قال : إنها والله ! حسك^٥ في قلبك علينا لقتلنا ابن الزبير ، قال أبو الحارث : ألزقتك والله ! عبد مناف بالكادك^٦ ، ذهبت هاشم بالنبوة و عبد شمس بالخلافة وتركوك بين فرثها والجنة^٧ أنف في السماء واست^٨ في الماء ، قال : إذا

١٦٨٠ - (١) على هامش الأصل وفي (م) وفي ج ٢ ص ٢٦٠ وك : خزيم .
(٢) في (م) : لأنني . (٣) على هامش الأصل : لا يلتذ . (٤) و (هـ) في (م) : فقال .
(٦) على هامش الأصل وفي (م) : فقال . (٧) على هامش الأصل : فقال .

١٦٨١ - (ي) ص ١٧ . (١) في (م) : سرم . (٢) زاد في (م) : بن علي بن نوفل بن عبد مناف بن قصي . (٣) في (م) : قال . (٤) ليس في (م) . (هـ) في (م) : قل قل . (٦) في (م) : حسك . (٧) في (م) : الدكادك . (٨) في الأصل : الجنة ، وفي (م) : الحية . (٩) في (م) : سرم .

ذكرت .

ذكرت عبد مناف فاطمه! قال: بل أنت ونوفل فآلطوا! يضرب لمن رفع نفسه وهو لثيم الحسب، قال النابغة الجعدي:

(البسيط)

بالأرض استاهم عجزا وأنفهم عند الكواكب بغيا يا لذا عجبا

١٦٨٢ - أَنْفَذُ رَمِيَّةً ١ كَلِمَةً ٢ خَفِيَّةً ٣ .

١٦٨٣ - ٠٠ مِنْ أِبْرَةٍ : قال الأخطل:

(البسيط)

والقول ينفذ ما لا ينفذ الإبر

وقال طرفة:

(الطويل)

رأيت القوافي يتلجن موالجا تضايق عنها إن تولجها الإبر

١٦٨٤ - ٠٠ مِنْ الدَّرْهَمِ : يراد نفاذه في الحوائج .

١٦٨٥ - ٠٠ مِنْ خَازِقٍ .

(١٠) في (م): فالطؤوا . (١١) في (م): يرفع .

١٦٨٢ - (١) ليس في (ى وك). (١) على هامش الأصل: رَمِيَّةٌ ؛ وفي (ف): رَمِيَّةٌ .

(٢) في (م): كَلِمَةٌ . (٣) في (م): خَفِيَّةٌ ، وفي (ف): خُفِيَّةٌ .

١٦٨٣ - (ى) ج ٢ ص ٢٦٢ . (١) من هامش الأصل ومن (م). (٢) في (م) وطل

ص (١٠٥): لا تنفذ . (٣) على هامش الأصل: صدره: حتى استكانوا وهم منى على

مضض ١٢ . (٤) في (م): تضايق . انظر ديوانه ص ٤ طبع الشنقيطى ١٩٥٩ م .

١٦٨٤ - (ى) ج ٢ ص ٢٦٢ .

١٦٨٥ - (١) في (ى) ج ٢ ص ٢٦٢ وك): خارق .

١٦٨٦ - أَنْقَذُ مِنْ خِيَاطٍ .

١٦٨٧ - .. مِنْ سِنَانٍ .

١٦٨٨ - أَنْفَرُ مِنْ آزَبٍ : هو البعير الكثير الوبرى طول شعره على عينيه فيحسبه شخصا فهو نافر أبداً ، وقيل : هو شر الإبل وأنفرها نفارا وأبطؤها سيرا وأخبها خبا وهو لا يقطع الأرض ، قال النابغة :
(الوافر)

أثرت الغي ثم نزعت عنه كما نفر^١ الأزب عن الطعان^٢

وقال جرير :

(الكامل)

أسلت أحمـر وابن أم^٣ محرق^٤ وبقيت^٥ يومئذ أزب نفورا

^٦ وقال كثير :

(الطويل)

إذا جئها^٧ يوما يظل كأنه أزب ديا في عن الظل نافر^٨

وقال زيد الخيل :

١٦٨٦ - (١) في (ى ج ٢ ص ٢٦٢ وك) : خِيَاطٍ .

١٦٨٧ - (ى ج ٢ ص ٢٦٢ . (١) في (ك) : سِنَانٍ .

١٦٨٨ - (ى ج ٢ ص ٢٥٩ . (١) في (م) فأبطؤها . (٢) في (م) : نفى ، وفي (ع)

ص ٣١ وفي ديوانه ص ٧٧ التوضيح والبيان طبع ١٩١٠ م : حاد (٣) في (ع) :

الظعان . (٤) في (ج) ص ٢٩٢ : عبد . (٥) على هامش الأصل وفي (م) : محرق .

(٦) في ديوانه : وجدت ، وفي (م) : لقيت . (٧-٧) ليس في (م) . (٨) على هامش

الأصل : جئته .

(الوافر)

فحاد عن الطعان ابو أنال^١ كما حاد الأذب عن الظلال١٦٨٩ - أَنْفَرُ مِنْ ظَبِّي: و يروى: من ظبي مفلت^٢، قال:

(الطويل)

فأصبحت ظييا مفلتا^٣ عن جباله صحيج أديم^٤ بعد داء اساف^٥

أراد الاسافة .

١٦٩٠ - .. مِنْ نَعَامَةٍ .

١٦٩١ - إِنْقَطَعَ السَّلَى^١ فِي الْبَطْنِ: هو الذى يكون فيه الولد، تثنيتها^٢ سليات؛

يضرب للأمر المتفاقم، قال وضاح بن إسماعيل :

(الطويل)

من يبلغ^٣ الحجاج عنى رسالة فان شئت فاقطنى كما يقطع^٤ السلى

١٦٩٢ - .. قَوًى مِنْ قَاوِيَةٍ: القوى الفرخ والقاوية البيضة، وهما من

قوى^٥ بمعنى خلا وزال لأنهما يتزايلان ويخلو كلاهما عن صاحبه، فالقوى

(١) على هامش الأصل: ثمال .

١٦٨٩ - ليس في (ى وك) . (١) في (م): مفلت . (٢) في (م): مفلتا .

(٣) على هامش الأصل وفي (م): الأديم .

١٦٩٠ - ليس في (ى وك) .

١٦٩١ - (ى) ج ٢ ص ٣٣ . (١) في (ك وف): السلا . (٢) في (م): وتثنيتها .

(٣) على هامش الأصل: مبلغ . (٤) على هامش الأصل: انقطع .

١٦٩٢ - ليس في (ى وك) . (١) في (م): قوى .

تصغير قَوْ كَمْى فى تصغير عَمِ فَعِلٍ من ذلك ، والقاوية فاعلة منه كقولهم :
 عود ذَو و ذاو من ذَوى^١ ، ولوروى قَوَّى بكسر الياء على أنه تصغير قاو
 لكان مستقيماً . وقيل : قوى اسم واد وقاوية اسم روضة يفصل^٢ بينهما
 أرض صلبة ، وقاوية فى هذا الوجه لا ينصرف^٣ للعلية والتأنيث ؛ يضرب
 فى انقطاع صحة الأخوين وفوات^٤ أمر لا يستطاع استدراكه .

١٦٩٣ - أَنْتَقَى مِنَ الدَّمْعَةِ .

١٦٩٤ - .. مِنَ الرَّاحَةِ .

١٦٩٥ - .. مِنْ طُسَّتِ الْعُرُوسِ .

١٦٩٦ - .. مِنْ لَيْلَةِ الصَّدْرِ : تفسيره فى الفصل الرابع عشر^٥ .

١٦٩٧ - .. مِنْ مِرْآةِ الْغَرِيبَةِ : هى المرأة الناكح فى غير عشيرتها ،
 ومرآتها أبداً مجلوة إذ لا ناصح لها فى وجهها فهى تحتاط لنفسها^٦ فى أن
 لا تعاب بشيء ، قال ذو الرمة :

(٢) فى (م) : ذَوى . (٣) فى (م) : تفصل . (٤) فى (م) : لا تنصرف . (٥) على
 هامش الأصل : فى فوات .

١٦٩٣ - (ى) ج ٢ ص ٢٦١ .

١٦٩٤ - (ى) ج ٢ ص ٢٦١ .

١٦٩٥ - (ى) ج ٢ ص ٢٦١ . (١) فى (م) : طس .

١٦٩٦ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ٢٥٨ : القدر . (٢) مثل ٨٥٦ .

١٦٩٧ - (ى) ج ٢ ص ٢٥٩ . (١) فى (م) : فى نفسها .

(الطويل)

لها أذن حشر^٢ وذفرى أسيلة وخذ كمرآة الغريسة أسيح^٣
 ١٦٩٨ - أَنْكَحُ مِنْ ابْنِ الْغَزَا : هو عروة بن أشيم الإيادي كان أوفرهم
 عضوا وأنكحهم ، يزعمون أنه كان يستلقي منعظا فيظنه الفصيل الأجرب
 جذلا فيحتك به ، وأنه أصاب جنب عروس زفت إليه فمالت^٤ : أتهددني
 بالركبة ؟ وأنه كان إذا غشى امرأة غشى عليها لوفور عضوه ، فادعت
 امرأة أنها تسلم عليه من الغشى ، فلما افترشها قال لها : أريني السها^٥ فأرته
 القمر^٦ ، فقال : أريها السهى وتريني القمر ، وهو القائل :

(الطويل)

ألا ربما أنعظت حتى إخاله سينقد للانعاظ أو يتمزق
 فأعمله حتى إذا قلت قد دنى أبى وتمطى جانحا يتمطق^٧
 وقال الفرزدق :

(الطويل)

لحى الله هذا من حلال ومن يقل سوى ذاك لاقاه بأير ابن الغري^٨
 (٢) فى (م) : شجر . (٣) ليس فى (فح) ، وانظر الكامل للبردج ١ ص ٥ طبع
 أزهر ١٣٣٩ هـ ، وفيه « ضاف » مكان « حشر » ، وفى (ل) : ذنب ضاف .
 ١٦٩٨ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ٢٥٤ : ابن الغري^٩ (٢) فى (م) : فقالت له . (٣-٢) فى (م) :
 فأشارت إلى القمر . (٤) على هامش الأصل : وقال الأخطل يهجو يزيد بن معاوية :
 أكلت الدجاج فأفنتيه فهل فى الخنايص من مغز
 ألا أسلم سلمت أبا خالد وحيأك ربك بالعبقر
 أراد بالعبقر أير غير الحمار - اهـ ؛ وهذه الآيات ليست فى ديوانه . (٥) فى (م) : أغز ؛
 وهذا البيت ليس فى (فح) و (فر) .

وقال آخر^٦:

(الطويل)

ولا كالألى^٧ كان ابن ألفز^٨ منهم ولا مثل ما كان ابن ألفز^٩ يصنع^{١٠}
 ١٦٩٩ - أُنْكَحَ مِنْ حَوْثَرَةٍ^١: هو ربيعة بن عمرو العبسى لقب بالحوثرة
 وهى النكرة، حضر سوق عكاظ فساوم امرأة عسا فأغلت^٢ فقال لها^٣:
 لم تغالين بثنى إناء؟ أنا أملؤه بحوثرتى! ثم كشف فلأبها عسا فنادت:
 يا للفليقة^٤! فالتفت عليه الناس فلقب بذلك، وقيل لقومه: بنو حوثرة
 والحوائر^٥، قال المنليس:

(الكامل)

لَنْ تَرْحَضَ السُّوءَاتِ عَنْ أَحْسَابِكُمْ نَعَمْ الحَوَائِرُ إِذْ تَسَاقُ لِمَعْبَدٍ^٦

١٧٠٠ - .. مِنْ حَوَائِرٍ: تفسيره فى الفصل السابع^١.

١٧٠١ - أُنْكَحْنَا الْفَرَا^٢ فَسَوْفَ تَرَى^٣: الفراء العير؛ يضرب فى طلب

(٦) فى (م): الآخر. (٧) فى الأصل: كالأولى، وفى (م): كالإلى. (٨) و (٩) فى (م): ألفز.
 (م): ألفز.

١٦٩٩ - (ى) ج ٢ ص ٢٥٤. (١) فى (ك): حوثرية. (٢) فى (م): فغالت.

(٣) ليس فى (م). (٤) فى (م): للفليقة. (٥) فى (م): يرحض. (٦) البيت فى

(مت) ص ١٨٧ هكذا:

إِنْ تُرْحَضِ السُّوءَاتُ عَنْ أَحْسَابِكُمْ نَعَمْ الحَوَائِرُ إِذْ تَسَاقُ لِمَعْبَدٍ

١٧٠٠ - (ى) ج ٢ ص ٢٥٤. (١) مثل ٣٨٢.

١٧٠١ - (١) فى (ك) وف: انقرى. (٢-٢) فى (ى) ج ٢ ص ٢٤٤ وف: فسرى،

وفى (ك): وسبرى، وفى (م): فسوف ترى.

الحاجة (١٠٠)

الحاجة من رجل^٢ عظيم وانتظار ما يكون منه، وقيل: يضرب في الحذر من سوء العاقبة، وأصله أن رجلاً خطب إلى رجل ابنته فأبى^٤ أن يزوجه^٥ ورضيت أمها فتزوجت^٦ منه، فقال الآن^٧ ذلك، أى زوجنا من لا خير فيه كأنه حمار^٨ فسنعلم كيف يكون^٩ العاقبة.

١٧٠٢ - 'إِنْكِحِينِي وَانْظُرِي': قاله رجل دميم لامرأة؛ يضرب لذى مخبر لا منظر له.

١٧٠٣ - 'أُنْكِدْ مِنْ أَحْمَرَ' عاد { : تفسيرهما في الفصل الثالث عشر' .
١٧٠٤ - .. مِنْ تَالِي النَّجْمِ

١٧٠٥ - 'أُنْكُرْ' مِنْ كَلْبٍ أَحَصَّ .

١٧٠٦ - 'أَنْنَمُ مِنَ الثَّرَابِ': لأن الآثار تثبت عليه فيقتنى بها .

١٧٠٧ - .. مِنْ الصُّبْحِ: لأنه 'ينم بما' أخفاه الليل.

(٣) (م): رحل . (٤) على هامش الأصل: وأبى . (٥) في (م): يزوجه . (٦) في

(م): فزوجت . (٧) في (م): الأب . (٨-٨) في (م): فسنعلم كيف تكون .

١٧٠٢ - (ى) ج ٢ ص ٢٤٢ . (١-١) في (ف): أنكحيني وانظري .

١٧٠٣ - (ى) ج ٢ ص ٢٦٢ . (١) في (م): أحمر .

١٧٠٤ - (ى) ج ٢ ص ٢٥٩ . (١) مثل ٧٢٢، ٧٢٩ .

١٧٠٥ - (١) في (ف) وكوى ج ٢ ص ٢٦٢ : أنكد . (٢) في (ى): أخص .

١٧٠٦ - (ى) ج ٢ ص ٢٥٧ .

١٧٠٧ - (ى) ج ٢ ص ٢٥٧ . (١-١) في (م): يبدئ ما .

١٧٠٨ - أَنَمَ مِنْ جَرَسٍ .

١٧٠٩ - .. مِنْ جُلْجُلٍ : قال أوس بن حجر :
(الطويل)

فَانِكَا يَا ابْنِي جَنَابٌ ١ وَجِدْتُمَا كَمَنْ دَبَّ يَسْتَخْفِي وَفِي الْعِنَقِ جَلْجَلٌ

١٧١٠ - .. مِنْ ذُكَاةٍ ١ .

١٧١١ - .. مِنْ زُجَاجَةٍ ١ عَلَى مَا فِيهَا .

١٧١٢ - إِنَّ أَخَاكَ فِي الْأَشَاوَى ضَرْعُكَ ١ : أى فى الأشياءِ مثلك
ونظيرك ٢ ، من المضارعة .

١٧١٣ - .. أَخَاكَ مِنْ آسَاكَ .

١٧١٤ - .. الْبَغَاثُ ١ بَارِضْنَا تَسْتَنْسِرُ ٢ : بفتح الباء واحداً منها بغائة

وتجمع بغاثنا ، ويقال : يغاث بالكسر وهو جمع بغثة كقطرة وقِطار ،
أى تصير ٢ نسرًا فلا يقدر على صيده ؛ يضرب فى قوم أعزاء يتصل بهم الذليل

١٧٠٨ - (ى) ج ٢ ص ٢٦١ .

١٧٠٩ - (ى) ج ٢ ص ٢٥٧ . (١) فى (م) : جناب .

١٧١٠ - (١) فى (ى ج ٢ ص ٢٦١) : ذكاة .

١٧١١ - (ى) ج ٢ ص ٢٥٧ . (١) فى (ف) : زجاجة .

١٧١٢ - ليس فى (ى وك) . (١-١) فى (م) : الأشاوى ضرعك . (٣) فى (م) : نظير .

١٧١٣ - (ى) ص ٦٣ .

١٧١٤ - (١) فى (ف) : البُغَاثُ وفى ، (م) : البَغَاثُ . (٢) فى (ى ص ٨ وك وف

و (م) : يستنسر . (٣) فى (م) : يصير .

فيعر بجوارهم .

١٧١٥ - إِنَّ الْجَبَانَ حَتَفَهُ^١ مِنْ فَوْقِهِ: أى لا يجدى عليه توقيه وحذره
فان المنية تأتیه من السماء^٢ .

١٧١٦ - .. الْحَاجَةُ لِيَعَصِيَهَا طَلِبُهَا قَبْلَ وَقَّتِهَا: أى يقطعها ويفسدها .

١٧١٧ - .. الْحَدِيدَ بِالْحَدِيدِ يُفْلَحُ^١: ويروى يُفَلُّ؛ يضرب فى صدم
الأمر الشديد بمثله ، أنشد الزجاج :

(الرجز)

قد علمت خيلك أين الصحصح إن الحديد بالحديد يفلح
وقال بكر بن النطاح التغلبى :

(الحفيف)

قومنا بعضهم يقتل بعضا لا يفل الحديد إلا الحديد^١

١٧١٨ - .. الْحِمَامَةُ أُولِعَتْ^١ بِالْكِسْنَةِ وَأُولِعَتْ^٢ كَسْتِهَا بِالظَّنَّةِ: الحماة

١٧١٥ - (ى) ص ٨ . (١) فى (ك) : الجبان . (٢) فى (م) : حَتَفَهُ . (٣) على

هامش الأصل وفى متن (م) : قال عمرو بن أمامة :

لقد حسوت الموت قبل ذوقه إن الجبان حَتَفَهُ مِنْ فَوْقِهِ

كل امرئ مقاتل عن طوقه والثور يحمى جلده بروقه

الروق: القرن - صح ؛ إلا أن فى (م) : « مامة » مكان « أمامة » و « ذوقه » مكان
« ذُوقه » و « الروق : القرن » ليس فيه .

١٧١٦ - ليس فى (ى و ك وف) . (١) فى (م) : ليعصبها . (٢) على هامش الأصل: غير .

١٧١٧ - (ى) ص ٩ . (١) فى (ك) : يُفْلَحُ ، وفى (م) : يُفْلَحُ .

١٧١٨ - (ى) ص ٩ . (١ و ٢) فى (ك) : أُولِعَتْ .

أخت الزوج وأمه، والكنة امرأة الرجل، والمعنى أن الكنة إذا سمعت أدنى كلمة قالت: هذا عمل حماتي؛ يضرب لقوم بينهم معاملة من أخذ وإعطاء ولا غنى^٢ بهم عنها ولا يزال^٣ المشارة بينهم.

١٧١٩ - إنَّ الْخَصَاصَ^١ يُرَى^٢ فِي جَوْفِهِ^٣ الرَّقْمُ^٤: الخصاص جمع خصاصة وهي الفرجة اليسيرة بين الشيتين، والرقم الداهية؛ يضرب للشيء الحقير يرى فيه الشيء العظيم.

١٧٢٠ - .. الدَّلِيلُ^١ أَثَرُ الْفَوَارِسِ: سقط قيس بن زهير على أثر الخفاء^٢ أفرس حمل حين قص أثره، فقال: إن هذا أثر الخفاء^٣، فاتبعوه! إن الدليل أثر الفوارس، فأرسلها مثلاً؛ يضرب فيما يستدل به على الشيء.

١٧٢١ - .. الدَّلِيلُ مَنْ لَيْسَتْ لَهُ عَضْدٌ: أى أنصار وأعوان، قال الثقفى:

(البسيط)

من كان ذا عضد يدرك ظلامته إن الدليل الذى ليست له عضد^٢

١٧٢٢ - .. الرَّئِيسَةُ تَفْشَى الْغَضَبَ: هى اللبن الحامض الخائر^١، وأصله

(٣) فى (م): لا غنى. (٤) فى (م): لا يزال.

١٧١٩ - (١) فى (م): الخصاص. (٢) فى (ك): يرى، وفى (م): ترى.
(٣) فى (ى ص ١٠ وف): جوفها. (٤) فى (ف): الرقم.

١٧٢٠ - ليس فى (ى و ك). (١) فى (م): الدليل. (٢-٢) ليس فى (م).

١٧٢١ - (١) فى (ى ص ١٧ وك وف): الذى. (٢-٢) ليس فى (م).

١٧٢٢ - (ى) ص ٨. (١) ليس فى (م).

أن (١٠١)

أَنَّ رجلاً غضب على أهله و هو جائع فسقوه إياها فسكن غضبه؛ يضرب في الإرضاء بالبر وإن قل .

١٧٢٣ - إِنَّ السَّلَامَةَ فِيهَا^١ تَرُكُ مَا فِيهَا: قال:

(البسيط)

النفس^٢ تكلف بالدنيا^٣ وقد علمت أن السلامة فيها^٤ ترك ما فيها يضرب للدنيا والزهد فيها .

١٧٢٤ - .. الشَّرَاكَ^١ قُدَّ مِنْ أَدِيمِهِ: يضرب في التشبيه .

١٧٢٥ - .. الشَّقِيقُ^١ يَسُوءُ الظَّنَّ^٢ مُوَلِّعٌ^٣: يضرب في خوف الرجل على صاحبه الحوادث لفطر الشفقة .

١٧٢٦ - .. الشَّقِيقُ وَادِدُ الْبَرَاكِيمِ: عمرو، وقيس، وغالب، وكلفة، ومرة، وحنظلة^١ بن مالك بن زيد مناة بن تميم، يقال لهم: البراجم، لأن رجلاً منهم قال لهم: تعالوا فلنجتمع كبراجم يدى هذه؛ فقال امرؤ القيس:

(الطويل)

أَلَا عَقَّرَ اللَّهُ الْبَرَاكِيمَ كُلَّهَا^٢ وَقَبَّحَ يَرْبُوعًا وَجَدَّعَ دَارِمًا

١٧٢٣ - (١) على هامش الأصل وفي (م وك وف وى ص ١٢): منها .
(٢) في (م): النفس . (٣-٣) في (م): وما فيها . (٤) على هامش الأصل وفي (م): منها . (٥) على هامش الأصل وفي (م): التزهيد .

١٧٢٤ - (ى) ص ٣٤ . (١) في (م): الشَّرَاكَ .

١٧٢٥ - (١) في (م): الشَّقِيقُ . (٢) في (ى ص ١٠ وك وف): ظَنٌّ .
(٣) في (ك): مَوَلِّعٌ .

١٧٢٦ - (ى) ص ٨٠ . (١) في (م): بنو حنظلة . (٢) ليس في (م) . (٣) في (م): تَقَرَّ . (٤) ليس في (ع) ص ١٥٦ .

ويروى: راكب البراجم، وأصله أن سويد بن ربيعة التيمي قتل ابنا لعمر
ابن هند اسمه سعد^٥ فأقسم عمرو ليحرقن مائة من تميم فأحرق ثمانية و تسعين
ثم أقبل رجل من حنظلة اسمه عامر فرأى الدخان ساطعا فظن أنها نار
قرى فـنا فـقال له عمرو ذلك وقذفه في النار، ثم أراد تمام المائة لتبرئ منه
فلم^٦ يصادف رجلا فجعل يوثى بالمجوز والصبي فيحرق^٧ فأتى بالحمراء
بنت ضمرة^٨ فقال لها لما^٩ نظر إلى حمرتها: أحسبك أعجمية، فقالت^{١٠}:
لا والذي أسأله أن^{١١} يخفض جناحك ويهد عمادك ويضع وسادك!
ما أنا بأعجمية، قال: فمن أنت؟ قالت: أنا ابنة ضمرة بن جابر ساد معدا
كأبرا عن كابر، وأخت ضمرة^{١٢} بن ضمرة^{١٣} ثمال من يعتريه^{١٤} في الحجرة
إذا البلاد لَفَعَت^{١٥} بغبرة؛ قال: فمن زوجك؟ قالت: هوذة بن جردل^{١٦}،
قال: وأين هو الآن؟ أما يعلم بمكانك؟ قالت: كلمة أحق لو علم بمكاني
لحال^{١٧} بينك وبينى^{١٨}، قال: وأى رجل هوذة؟ قالت: وهذه أحق من
الاولى، أو عن هوذة تسأل؟ هو والله! طويل النجاد، رفيع العاد، طيب
البرق^{١٩}، سمين المرق^{٢٠}، لا ينام ليلة يخاف ولا يشبع ليلة يضاف، يأكل
ما وجد ولا يسأل عما فتد؛ فقال: والله^{٢١} لو لا أنى أخاف أن تلدى
مثل أهلك أو^{٢٢} أخيك أو زوجك لاستبقيتك، فقالت: أما والله! ما قتلت
(ع) في (م): أسعد. (٦) في (م): ولم. (٧) في (م): فيحرق. (٨) في (م):
ضمرة. (٩) في (م): إن. (١٠) في (م): فقالت له. (١١-١٢) ليس في (م). (١٣) من
(م) وفي الأصل: يعتريه. (١٤) على هامش الأصل: تقعت. (١٥) في (م): جردل.
(١٦-١٧) في (م): بينى وبينك. (١٨) في (م): البرق. (١٩) في (م): المرق.
(٢٠) في (م): أما والله. (٢١) في (م): و.

من بنى^{٢٠} تميم إلا نساء أعاليها ثدى وأسافلها دمي، وما من فعلت به هذا بغافل، والحرب سجال ومع اليوم غد، فأمر بإحراقها، فقالت: ألا قتي مكان عجوز؟ ثم قالت: صار الفتيان حمما^{٢١}؛ يضرب لمن يجلب حيناً على نفسه لسعيه^{٢٢}.

١٧٢٧ - إِنَّ الصَّجُورَ قَدْ تَحَلَّبُ الْعُلْبَةُ: 'أى إن الناقة التى تضجر من الحلب ربما أصيب من لبنها^{٢١}، ويروى: العصب^٢، وهى التى لا تدر حتى تعصب فخذها، قالت أعرابية:

(الطويل)

ألم تر أن الناب تحلب علبة ويترك ثلب لا ضراب ولا ظهر يضرب فى استخراج الشئ من البخيل أحياناً.

١٧٢٨ - .. الْعَالِمُ كَمَثَلِ الْحَمَّةِ يَأْتِيهَا الْبُعْدَاءُ وَيَتَرُكُهَا الْقُرَبَاءُ؛ الحمة العين الحارة؛ يضرب لضيفة العالم فى بلده؛ ويروى: مَثَلُ الْعَالِمِ كَمَثَلِ الْحَمَّةِ^٢.

١٧٢٩ - .. الثَّعْجَزُ وَالسَّوَانِي تَزَاوَجَا فَمَا نَسَجَا الْهَقَرُ: أى توالداه ..

(٢٠) ليس فى (م). (٢١) على هامش الأصل: جهما - جما؛ وفى (م): حما . (٢٢) على هامش الأصل وفى (م): بسعيه .

١٧٢٧ - ليس فى (ى وك وف). (١-١) هذه العبارة فى (م) بعد «العصب». (٢) فى (م): الغضوب .

١٧٢٨ - ليس فى (ى وك وف). (١) فى (م): مَثَلُ. (٢) فى (م): مَثَلُ. (٣) فى (م): الحمة .

١٧٢٩ - ليس فى (ى وك).

١٧٣٠ - إِنَّ الْعُرُوقَ^١ عَلَيَّهَا يَنْبُتُ الشَّجَرُ.

١٧٣١ - .. الْعَصَا قُرِعَتْ لِذِي الْحَلَمِ^١: أول من قرعت له العصا عمرو ابن مالك ، وذلك أن النعمان بعثه رائدا فقال: إن ذم المرعى أو حمده لأقتله ، فلما رجع وقام ليتكلم قرع له أخوه سعد العصا فقطن^٢ الأمر فحين قال له النعمان: ما وراءك؟ هل حدث خصبا أو ذمت جدبا؟ قال: أيها الملك^٣ لا أذم هزلا ولا أحمد بطلا ، الأرض مشكلة لا خصبها يعرف ولا جذبها يوصف ، رائدها واقف ومنكرها عارف ؛ فقال له النعمان: أولى لك^٤ فنجنا ؛ وقيل: هو عامر بن الظرب العدواني ، وكان حكيما فكبر حتى أنكر عقله فقال: لبيه: إذا زُرْغْتُ^٥ فقوِّموني ، فكان إذا زاغ قرع له بالعصا على قدح^٥ فينتبه فينزعه^٥ عن ذلك ؛ وقيل: هو أكرم بن صبيح ؛ يضرب في تنبيه الرجل على الشيء وإن كان فطنا ذا شهامة^٦ ، قال:

(الكامل)

و زَعَمْتُ أَنْ لَا حُلُومَ لَنَا إِنْ الْعَصَا قُرِعَتْ لِذِي الْحَلَمِ^١

١٧٣٢ - إِنَّ الْقَابَ الْوَلَقِي^١: أي العقوبة سرعة التجازي ؛ يضرب في التسرع إلى الانتقام .

١٧٣٠ - لَيْسَ فِي (ي وَك وَف) . (١) فِي (م) : الْعُرُوقُ .

١٧٣١ - (ي) ص ٣٢ . (١) فِي (ف) : الْحَلَمُ .

(٢) فِي (م) : قَطَنَ . (٣) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ فِي (م) : مَا . (٤) فِي (م) : زُرْغْتُ .

(٥ - هـ) فِي (م) : فَيَنْزَعُ ؛ وَعَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ : فَيَنْتَبِهُ فَيَرْجِعُ . (٦ - ٦) لَيْسَ فِي (م) .

١٧٣٢ - لَيْسَ فِي (ي وَك) .

١٧٣٣ - إِنَّ الْغَنَى طَوِيلٌ الذَّلِيلُ مَيَّاسٌ^١: أى لا يستطيع صاحب المال أن يكتبه .

١٧٣٤ - إِنَّ الْقَرَمَ^١ مِنَ الْإِفِيلِ: أى الفعل من الفصيل؛ يضرب فى كون الشئ الجليل فى بدنه صغيرا .

١٧٣٥ - .. الْكَذُوبُ قَدْ يَصْدُقُ^١: يضرب فى كل قلته^٢ خير من^٣ صاحب الشر .

١٧٣٦ - .. الْكَمَرُ أَشْبَاهُ الْكَمَرِ: يضرب فى تشبيه الشئ بالشئ .

١٧٣٧ - .. الْمَرْءُ لَيَكْذِبُ حَتَّى يَصْدُقَ^١ فَمَا يَصْدُقُ قَوْلُهُ: يضرب فى تبعات الكذب .

١٧٣٨ - .. الْمَرْأَةُ مِنَ الْمَرْءِ وَكُلُّ أَدَمَاءٍ مِنْ آدَمَ: يراد أنها مخلوقة منه فهو يميل إليها وهى تميل إليه، قيل: هو أول مثل قالته العرب .

١٧٣٩ - .. الْمَعْرُوفُ إِذَا مُخِضَ كَدِرًا^١: يضرب فى تكدير الأيادى بالمن .

١٧٣٣ - (ى) ص ٢٩ . (١) فى (ف وك): مَيَّاسٌ .

١٧٣٤ - ليس فى (ك وف) . (١) فى (ى) ص ٢١: إِنَّمَا . (٢) فى (م): الْقَرَمُ .

١٧٣٥ - (ى) ص ١٤ . (١) فى (ك): يَصْدُقُ . (٢) فى (م): قَلْتُهُ . (٣) على هامش الأصل: عن .

١٧٣٦ - ليس فى (ى وك وف) .

١٧٣٧ - ليس فى (ى وك) . (١) فى (ف وم): يَصْدُقُ .

١٧٣٨ - ليس فى (ى وك وف) .

١٧٣٩ - ليس فى (ى وك) . (١) فى (ف): كَدَّرَ .

١٧٤٠ - إِنْ الْمُنْبَتَّ لَا أَرْضًا قَطَعَ وَلَا ظَهْرًا أَبَى^١: قاله النبي صلى الله عليه وسلم، أراد ذم الغلو في العبادة فشبهه بفعل من أغذ في السير حتى عطبت دابته^٢ فبقي مبدعا به .

١٧٤١ - إِنْ الْمُؤَصِّينَ بَنَوْ سَهْوَانَ^١: أى إنما يوصى بالخوائج^٢ من يسهو عنها؛ يضرب لمن يستغنى عن وصيته لفرط اعتنائه بالأمر .

١٧٤٢ - .. النَّسَاءُ شَقَائِقُ الْأَقْوَامِ: يضرب فى ميل الرجال إلى النساء ومحبتهن لهم .

١٧٤٣ - .. الْوَحَا^١ مِنْ طَعَامِ الْحَزْمَةِ^٢: الوحا^٣ السرعة، والحزمة^٤ الحزام، أى أن السرعة فى الأكل من الحزم؛ يضرب فى حمد^٥ المنكش^٦ .

١٧٤٤ - .. الْهُوَى لَيْمِيلٌ بِأَسْتِ الرَّاكِبِ: أى يستنزه عن راحلته؛ يضرب فى اتباع الإنسان هواه وطواعيته له .

١٧٤٥ - .. الْهُوَانُ لِلنِّسِيمِ مَرَامَةٌ^١: أى معطفة؛ يضرب فى الانتفاع بالثيم عند إهاتته .

١٧٤٠ - (ى) ص ٦ . (١) أنظر النهاية « بت » . (٢) فى (م): راحلته .

١٧٤١ - (١) فى (ى) ص ٧: سهوان . (٢) ليس فى (م) .

١٧٤٢ - (ى) ص ٢٥ .

١٧٤٣ - ليس فى (ى وك) . (١) فى (م): الوحاء . (٢) فى (م): الحزمة .

(٣) فى (م): الوحاء . (٤) فى (م): الحزمة . (٥) على هامش الأصل: الحزم .

وفى (م): الحزم . (٦) فى (م): حزم . (٧) من هامش الأصل ومن (م)، وفى الأصل: المنكش .

١٧٤٤ - (ى) ص ١٠ .

١٧٤٥ - (ى) ص ١٢ . (١) فى (م): مَرْمَةٌ .

١٧٤٦ - إِنَّ بَنِي صَبِيَّةَ^١ صَيْفِيُونَ^٢ طُوبَى لِمَنْ^٣ كَانَ لَهُ رِبْعِيُونَ^٤:

نظر سليمان بن عبد الملك عند موته إلى أولاد مهاريه فلم ير فيهم من يستخلفه لصغرهم^٢ و كانوا لا يعقدون لأبناء الإمام^٤ فقال ذلك - والصيفي الذي يولد للرجل بعد السن ، و الربعي الذي يولد له في عنفوان الشباب ، و قد أضاف الرجل^٥ و أربع - فردوا ثم دعاهم^٦ وقال :

(الرجز)

إِنَّ بَنِيَّ صَبِيَّةٍ صَغَارُ أَفْلَحُ مَنْ كَانَ لَهُ كِبَارُ

و قال أيضا :

(الرجز)

إِنَّ بَنِيَّ صَبِيَّةٍ أَطْفَالُ أَفْلَحُ مَنْ كَانَ لَهُ رِجَالُ

و عنده عمر بن عبد العزيز^٨ رضى الله عنه^٨ فقال له : قد أفلح من تزكى^٩ ، فأخذ^{١٠} يكررها حتى قضى نحبها ؛ يضرب في ولد الشيبية و ما يجب من ذلك .

١٧٤٧ - .. تَحْتَ طَرِيقَتِكَ^١ لَعْنَدَاوَةٌ^٢ : الطَّرِيقَةُ الاسترخاء مأخوذ^٣ من الإطراق ، و الطريقة بوزن سكينه لغة فيها ، و اللَعْنَدَاوَةُ العسر و الالتواء ؛

١٧٤٦ - (١) في (ك) : صَبِيَّةٌ . (٢-٣) في (ى ص ١٢ و ف و ك) : أَفْلَحُ مَنْ .

(٣) في (م) : لَصْغَرُهُمْ . (٤) على هامش الأصل : (م) : إِنَّمَا كَانُوا لَا يَعْقِدُونَ لِأَوْلَادِ الْإِمَامِ لِأَنَّهُمْ وَجَدُوا فِي بَعْضِ الْكُتُبِ أَنَّ مَلِكَهُمْ لَا يَنْتَهَى بِابْنِ أُمَةٍ - فَكَانَ ذَلِكَ

مُرَوِّانَ بْنِ مَعْدِنٍ مُرَوَّانَ بْنِ الْحَكَمِ لِأَنَّ أُمَّهُ لِبَابَةِ كَانَتْ مِنْ سَبِي الْكُرْدِ - اهـ .

(٥-٥) ليس في (م) . (٦) على هامش الأصل : دَعَا بِهِمْ . (٧-٧) في (م) : طُوبَى

لِمَنْ . (٨-٨) ليس في (م) . (٩) جزء : ٣٠ ، سورة ٨٧ آية ١٤ . (١٠) في (م) : وَأَخْذُ .

١٧٤٧ - (١) في (ف و ك) : طَرِيقَتِكَ . (٢) في (ى ص ١٤ و ف) : لَعْنَدَاوَةٌ ،

د في (ك) : لَعْنَدَاوَهَا . (٣) في (م) : مَأْخُودَةٌ . (٤) في (م) : عِنْدَاوَةٌ .

يضرب لمن يريك السكون والوقار وهو ذو نزوة وطماح .

١٧٤٨ - إِنَّ خَصْلَتَيْنِ خَيْرُهُمَا الْكَذِبُ لَخَصْلَتَا سُوءٍ^١ : قاله عمر

ابن عبد العزيز رضى الله عنه لرجل كذب فى اعتذار إليه من ذنب .

١٧٤٩ - .. خَيْرًا مِنَ الْخَيْرِ فَاعِلُهُ وَإِنْ شَرًّا مِنَ الشَّرِّ فَاعِلُهُ : قاله

علقمة بن المنذر بن ماء السماء لأخيه عمرو ، ويقال هو لصخر بن عمرو

ابن الشريد .

١٧٥٠ - .. دَوَاءَ الشَّقِّ أَنْ تَحُوصَهُ^١ : يضرب فى رتق الفتق

وإطفاء النائرة .

١٧٥١ - .. سِرَّارَهَا^١ قَوْمَ لِي عِنَادَهَا : أى مسارتها أقامت لى ميلها ، يريد

أن طول مناجاة هذه المرأة أمكنى^٢ منها و سهل بلوغ أمنيته فيها ؛ يضرب

لمن أطل ملازمة الشيء حتى ظفر^٣ منه بمراده^٤ .

١٧٥٢ - .. عَلَى أُخْتِكَ تُطَرِّدِينَ : عادت لرجل فرس فركب أختها يطلب عليها

فقال ذلك ، أى أعداك من^٢ هو قرن مثلك ؛ يضرب لمن لقي مثله فى خصلة

١٧٤٨ - (١) فى (ك) : خصلتنا . (٢) فى (ى) ص ١١ : سُوء .

١٧٤٩ - (ى) ص ٥٠ .

١٧٥٠ - (ى) ص ٨ . (١) فى (ف) : تَحُوصُهُ ، وفى (م) : تحوضه .

١٧٥١ - (١) فى (ى) : ص ١٢ سِوَادَهَا ، وفى (ك) : سَوَادَهَا ، وفى (م وف) :

سِوَادَهَا . (٢) على هامش الأصل وفى (م) : مكنى . (٣-٣) فى (م) : بمراده منه .

١٧٥٢ - ليس فى (ى وك وف) . (١) فى (م) : أعداك . (٢) على هامش الأصل

وفى (م) : ما .

من الخصال .

١٧٥٣ - إِنَّ عَلَيْكَ جَرَّشًا فَتَعَشَّه١ : الهاء للسكت ، ٢ والجَرَّش والجَرَّش ٢

الهُوى من الليل ؛ يضرب لمن يمنعه ٢ العجلة عن الحاجة التى هو فيها فيؤمر بالتوقر ، والأتباد ، و كان أصله أن رجلا كان يأكل العشاء على عجلة ليعلق ° قلبه بأمر قد عزم عليه فقليل له : إنه لا يفوتك و عليك من الليل طائفة فلا تعجل .

١٧٥٤ - .. فِي الشَّرِّ خَيْرًا : يضرب فى تهوين المصيبة علما أن فى المصائب ما هو فوقها .

١٧٥٥ - .. فِي الْمَرْتَعَةِ ١ لِكُلِّ كَرِيمٍ مَقْنَعَةٌ ٢ : المرتعة الخصب والمقنعة الغنى ..

١٧٥٦ - .. فِي مِضٍّ ١ لَطَمَعًا ٢ : هو أن يكسر شفته عند السؤال ؛ يضربه الطماع الذى يعلق قلبه بأدنى إشارة .

١٧٥٧ - .. اللَّهُ جُنُودًا مِنْهَا الْعَسَلُ ١ : قاله معاوية حين سقى الاشتر عسلا

١٧٥٣ - (ى) ص ١٠ . (١) فى (ك) : فتعشّه . (٢-٢) فى (م) : الجَرَّش والحَرَّس . (٣) فى (م) : تمنعه . (٤) على هامش الأصل : التوقير . (٥) فى (م) : لتعلق . ١٧٥٤ - (ى) ص ٩ .

١٧٥٥ - (١) فى (ك) : المرتعة . (٢) فى (ك) : متفعة ، وفى (ى) ص ٣٧ : متفعة .

١٧٥٦ - (١) فى (ى) ص ٤٣ : مِضٌّ ، وفى (ك) : مِضٌّ ، وفى (ف) : مِضٌّ .

(٢) على هامش الأصل وفى (موى) لمتمعا ، وفى (ك) : لسمي ، وفى (ف) : لسيما .

١٧٥٧ - (١) من (ى ص ١٠ وف وم) ، وفى الأصل : العسل .

فيه سم فقتله؛ يضرب في هلاك الرجل بما لا يتوقع منه الهلاك^٢.
 ١٧٥٨ - إِنَّ مَعَ الْيَوْمِ غَدًا^١: يضربه الراجي الظفر^٢ بمراده في عاقبة
 الأمر وهو في بدئه^٣ غير ظافر^٤، قال:

(الرجز)

لا تَقْلُواها وَاذْلُواها دَلُوا إن مع اليوم أخاه غدوا
 ١٧٥٩ - .. مِنْ الْيَبَّانِ سِحْرًا^١: سأل النبي صلى الله عليه وسلم عمرو بن
 الأهتم عن الزبرقان قال: كيف هو فيكم؟ فقال: شديد العارضة، مطاع في
 العشيعة، مانع لما وراءه؛ فقال الزبرقان: والله إنه ليعلم أني^٢ أفضل مما قال^٣
 ولكنه حسدني، فقال ابن الأهتم: والله ما علمت أنه لزمر المروعة،
 ضيق^٤ العطن، أحق^٥ الأب، ثم الخال، أما والله ما كذبت في الأولى
 ولقد صدقت في الأخرى، ولكن^٦ رضيت فقلت برضائي^٧، ثم أسخطني
 فقلت بسخطي؛ فقال عليه السلام ذلك^٨؛ يضرب في الثناء على البليغ.

(٢) على هامش (م): أصله أن العير وأن صاحب الفرس لما انهزم يوم نهاوند
 معه القعقاء بن عمرو فأدركه وقد انتهى إلى ثنية همدان - والغنية محشوة من بغال
 وحير موقرة - فلم يجد طريقا فتوكل الخيل فتوكل القعقاء في أثره، فقال المسلمون:
 إن الله جنوداً من عسل - ه.

١٧٥٨ - (١) زاد في (ي) ص ٢٦: يا مسعدة، في (كوف): يا مسعدة.
 (٢) في (م): للظفر. (٣) في (م): يديه.

١٧٥٩ - (١) في (ي) ص - وكوف وم): لسحرا. (٢) على هامش الأصل:
 إنني. (٣) على هامش الأصل: قاله. (٤) في (م): ضيق. (٥) في (م):
 ولكنني. (٦) في (م): برضائي. (٧) (خ): تكاح ٤٧، طب ٥١.

١٧٦٠ - إِنَّ مَنْ لَا يَعْرِفُ الْوَحْيَ أَحْمَقُ : يضربه الذى يتوخى^١ دونه .

١٧٦١ - .. مِمَّا يُنْبِئُ الرَّبِيعُ لَمَّا يَقْتُلُ حَبْطًا أَوْ يُلْمُ : قاله النبى صلى الله

عليه وسلم^٢ ، أى إذا أكثر الماشية من خضرة أورثها^٣ داء ، يضرب .
للمسرف فى جمع الدنيا .

١٧٦٢ - إِنَّكَ بَعْدُ فِي الْعَزَازِ فَقَمٌ : هى أرض صلبة ليست بذات حجارة

ولا يعلوها الماء ، كان الزهرى يتردد إلى مجلس عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود بن عاقل - وعتبة أخو عبد الله بن مسعود رضى الله عنهما^١ - ويكتب عنه فكان يقوم له إذا دخل و^٢ إذا خرج ، ويسوى عليه ثيابه إذا ركب ، ثم إنه ظن أنه استفرغ ما عنده فخرج يوما فلم يقم له ، فقال عتبة ذلك ، يعنى أنك فى أطراف العلم ولم^٢ تبلغ الأوساط لأن العزاز يكون فى أطراف الأرض ، وإذا توسطتها أسهلت ؛ يضرب لمن يظهر الاستغناء عن الشيء وهو محتاج إليه .

١٧٦٣ - .. رِيَّانٌ فَلَا تَعَجَّلْ بِشِرْبِكَ : أى إنك مدرك^١ حاجتك فارق .

١٧٦٠ - (ى) ص ١١ ؛ وعلى هامش الأصل : سقط من نسخة هذا المثل وشرحه - ٥٨ . (١) فى (م) : يتواخى .

١٧٦١ - (١) فى (ى ص ٧ وك وف) : ما ، وفى (م) : لا ؛ ما . (٢) (خ) : جهاد ٣٧ ؛ رفاق ٧ . (٣) فى (م) : أورثتها .

١٧٦٢ - (ى) ص ٤٤ . (١-١) ليس فى (م) . (٢) فى (م) : أو . (٣) على هامش الأصل . لا . (٤-٤) فى (م) : فإذا توسطتها .

١٧٦٣ - (ى) ص ٦٧ . (١) فى (م) : فى مدرك .

١٧٦٤ - إِنَّكَ لَا تَجْنِي مِنَ الشَّوْكِ الْعِنَبَ : قاله أكثم ، أى إذا وترت
أمرءاً وركبته بظلم فانظر كيف حالك عنده ، قال :

(البسيط)

إذا وترت امرءاً فاحذر عداوته من يزرع الشوك^١ لا يحصد به عنباً
١٧٦٥ - .. لَا تَرْكُضْ مَرَكْضًا : قاله حذيفة بن بدر لقيس بن زهير حين
رأى^٢ جيلة ينزق^٣ خيل قيس فقال له قيس : رويد يعلون الجدد ؛ يضرب
للبليد المتأقل .

١٧٦٦ - .. لَا تَشْكُوْ إِلَى مُصَمِّتٍ : أى إلى من يشكيك فيسكتك^٤ عن
الشكوى ؛ يضرب لمن يستغيث إلى غير مغيث ، أنشد أبو زيد :

(الرجز)

إنك لا تشكو إلى مصمِّتٍ فاصبر على الحمل الثقيل أدِّمِ^٥
١٧٦٧ - .. مِنْ طَيْرِ اللَّهِ فَانْطِقِي : الخطاب للرخة ، أى صيحي كغيرك
من الطير لأنها موصوفة بالخرس ؛ يضرب للرجل الكثير السكوت .

١٧٦٤ - (ى) ص ٤٤ . (١) من (م) : وفى الأصل أمرأ . (٢) من هامش الأصل ،
وفى متنه و (م) : الشر .

١٧٦٥ - ليس فى (ى وك) . (١) فى (ف و م) : مَرَكْضًا . (٢-٢) فى (م) :
خيله تنزق .

١٧٦٦ - ليس فى (ى وك وف) . (١) ليس فى (م) . (٢) فى (م) : أدِّمِ .

١٧٦٧ - ليس فى (ى وك وف) .

١٧٦٨ - إِنَّمَا أَخْشَى سَيْلَ تَلَعَى: هو^١ سيل^٢ الماء؛ يضربه من يخاف أن يوثق من مأمنه ومن جهة خاصته وأقربائه؛ وأما قولهم في مثل آخر: ما^٣ أقوم بسيل^٤ تلعتك، فعناه ما أطيع هجاءك وشمك الذي تشتمني به ولا أثبت له.

١٧٦٩ - .. أَشْتَرَيْتُ الْغَنَمَ حَذَارَ الْعَازِبَةِ: كانت لرجل إبل تعرب في المرعى فباعها واشترى غنما لثلاث تعرب^١ فعربت غنمه^٢؛ يضرب لمن يخير أهون الأمور مؤنة فلزمته مشقة^٣ لم يحتسبها.

١٧٧٠ - .. أَكَلْتُ يَوْمَ أَكَلَ الثَّورُ الْأَبْيَضُ: قاله علي^١ رضي الله عنه، يعني بالثور الأبيض عثمان رضي الله عنه^٢ وأن أمره وهن^٣ يوم قتله؛ يضرب لرجل يزرا^٤ بأخيه، وأصله أنهم يزعمون أنه^٥ كان في بعض المروج ثلاثة^٦ ثيران: أبيض وأسود وأحمر، وكن من أرواقهن في حمى لا يرام بخادعهن^٧ أسد^٨ حتى أنسن به وألفنه، ثم^٩ خلا بالأسود والأحمر

١٧٦٨ - (١) في (ك): أَخْشَى. (٢) على هامش الأصل وفي (م): هي. (٣) في (م): مسيل. (٤-٤) في (م): أقوم لسيل. (٥) في (م): اشتمني.

١٧٦٩ - ليس في (ي وك). (١) في (ف): العاذية. (٢) في (م): تُعَرَّب. (٣) زادني (م) بعد غنمه: فقال ذلك. (٤) في (م): يؤثر. (٥) في (م): فيه مشقة.

١٧٧٠ - (ي) ص ٢١. (١-١) من (م)، وفي الأصل: عليه السلام. (٢-٢) ليس في (م). (٣) فيه (م): وهن. (٤-٤) في (م): يضربه الرجل يرزأ. (٥-٥) ليس في (م). (٦-٦) على هامش الأصل: يبعض. (٧) في (م): ثلاث. (٨) على هامش الأصل: فوانسهن. (٩) في (م): الأسد. (١٠) على هامش الأصل: و.

منهن وقال لهما: هذا الأبيض يدل بياض^١ لونه عليكما السبع ولا غناء عنده نغليا بيني وبينه^٢ لا يقتلكما^٣ شره! فأنهما^٤ له فافترسه وأكله، ثم خلا بعد ذلك بالاحمر وقال له: بيني وبينك مناسبة اللون وهذا^٥ الأسود يخالفنا في اللون، خل بيني وبينه ليكون المرج كله لك! فرضى بذلك وافترس^٦ الأسود أيضا وأكله، ثم لما جاع هم بالاحمر، فبكى^٧ الأحمر بكاء شديدا وقال^٨: أأكلت والله^٩! يوم أكل الثور الأبيض، فذهب^{١٠} كلمته مثلا.

١٧٧١ - إِنَّمَا الشَّيْءُ كَشَكَّلَهُ^١: قاله أكرم.

١٧٧٢ - .. خَدَشَ^١ الْخَدُوشَ^٢ أَمُونًا^٣ أَنُوشَ^٤: أى أنه أول من كتب: يضرب لمن باشر أول الأمر وابتداء.

١٧٧٣ - .. سُمِّيتَ^١ هَانِئًا لَتَهْنَأَ^٢: هنا يهنا ويهى إذا أعطى؛ يضرب في الحض على بذل النوال.

١٧٧٤ - .. طَعَامُ^١ فَلَانٍ الْفَقْعَاءُ^٢ وَالتَّأْوِيلُ^٣: هما نبتان يتلفهما^٤ الحمار؛

(١١) في (م): على بياض. (١٢-١٣) في (م): فأكفكا. (١٣) على هامش الأصل: نغليا. (١٤) في (م): هو. (١٥) في (م): فافترس. (١٦) في (م): فبكا. (١٧) في (م): فقال. (١٨-١٩) في (م): والله أكلت. (١٩) في (م): فذهبت. ١٧٧١ - (ى) ص ٦٨. (١) في (م): كَشَكَّلَهُ.

١٧٧٢ - (ى) ص ١٥. (١) في (م وف وك): خَدَشَ. (٢) في (ك): الْخَدُوشَ. (٣) ليس في (ى وك وف).

١٧٧٣ - (ى) ص ١٥؛ وليس في (ف). (١) في (ك): سُمِّيتَ. (٢) في (ك): لَتَهْنَأَ.

١٧٧٤ - (١) في (م): طَعَامُ. (٢) في (ى ص ٦٦ وك وف وم): الْقَفْعَاءُ. (٣) على هامش الأصل: يَا كُلُّهُمَا.

يضرب لمن استبدل فهمه .

١٧٧٥ - إِنَّمَا كَلَّانُ^١ ذَنْبُ الثَّعْلَبِ: يزعم الصيادون أن رَواغ^٢ الثعلب بذنبه يمله فيتبع^٣ الكلاب ذنبه؛ يضرب للرجل الرواغ .

١٧٧٦ - .. يَجْزِي الْفَقِي لَيْسَ الْجَمَلُ: أى أن الذى يجرى بما يعامل به من حسن أو قبيح هو الإنسان لا البهيمة ، وقيل: الفقى هو السيد اللبيب ، والعرب يقول^١ للجاهل: يا جمل ! أى إنما يجرى اللبيب من الناس لا الجاهل؛ يضرب فى الحذف على مجازاة الخمر والشمر ، وهو مصراع بيت أوله :

(الرمل)

وإذا جوزيت قرصا فاجزه

قاله لبيد .

١٧٧٧ - .. يُضَنُّ^١ بِالضَّئِنَيْنِ: أى إنما^٢ يَضُنُّ الرجل^٣ بإخاء من ضن بإخائه ، قال:

(الرجز)

فيا شمالي زاوجي^٢ يميني وإن كرهت مَشْرِقَ فِئِي
فإنما يَضُنُّ بالضنين

١٧٧٥ - (١) فى (ى ص ٢٢ وك وف): هو . (٢) فى (م): رِواغ .
(٣) فى (م): فتبع .

١٧٧٦ - (ى) ص ٢١ . (١) فى (م): تقول .

١٧٧٧ - (ى) ص ٤٤ . (١) فى (م): يَضُنُّ . (٢-٢) فى (م): يَضُنُّ الرء .
(٣) فى (م): رواجى .

١٧٧٨ - إِنَّمَا يُعَاتِبُ الْأَدِيمُ ذُو الْبَشَرَةِ: معاتبه الأديم رده^٢ إلى الدباغ^٢
ولا يعاتب إلا الصحيح الجيد البشرة^٢؛ يضرب في النهى عن عتاب الجاهل.
١٧٧٩ - إِنَّهُ لَا رَيْضَ لِلْخَيْرِ: أى خليق له قريب منه؛ يضرب للرجل
الخير^١.

١٧٨٠ - .. لَا لَمْعِي.

١٧٨١ - إِنَّهُ لَبَاقِعَةٌ^١ مِنَ الْبَوَاقِعِ: هو الطائر^٢ الذى يتجنب المشارع
ويرد البقاع - وهى مستنقعات المياه - حذر القنّاص^٢، فشبه به الرجل
الحذر الكيس، وقيل: هو الرجل المجرب الذى سلك البقاع ونقب فى
البلاد حتى تدرب^٢ وتبصر.

١٧٨٢ - إِنَّهُ لِيَجْدُلُ حِكَاكَ^١: أى يستشفى برأيه استشفاء الإبل بالجدل
إذا احتكت به^٢.

١٧٨٣ - .. لَحْشِيَّتُ التَّوَالِي: ويروى: لسريع التوالى^١، و التوالى من
الفرس مأخره^٢ رجلاه وذنبه؛ يضرب للفرس السريع.

١٧٧٨ - (ى) ص ٣٤. (١) فى (ك): يعاتب. (٢-٢) فى (م): فى الدباغ.
(٣) ليس فى (م).

١٧٧٩ - (ى) ص ٢٦. (١) فى (م): الخير.

١٧٨٠ - (ى) ص ٢٩.

١٧٨١ - (١-١) فى (ى ص ٨٣ و ك): باقة. (٢) فى (م): الطير. (٣) فى
(م): القنّاص. (٤) فى (م): تدبر.

١٧٨٢ - (١-١) فى (ى ص ١٤١ و ك): جدال حكاك، إلا أن فى (ك): حكاك.
(٢) ليس فى (م).

١٧٨٣ - (ى) ص ١٩. (١) ليس فى (م). (٢) فى (م): مأخره.

١٧٨٤ - إِنَّهُ 'لَحَوْلٌ قَلْبٌ' : هو المحرب الذى يقلب الأمور و يحيل^٢ الحيل فيها ، قال :

(الطويل)

وما غرهم لا بارك الله فيهم به وهو فيهم^٣ قلب الرأى حول^٤
و قال عمر بن أبى ربيعة :

(الخفيف)

و جرى بيننا فقربٌ كُلاًَّ حولٌ قلب اللسان رفيق^٥
١٧٨٥ - .. لَدَاهِيَةُ الْغَبْرِ : هو الدهر ، أى هو داهية الزمان لشدة دهائه ،
وقيل : هو الحية التى طال عمرها فأضيفت إلى الدهر ، وقيل : هو مصدر
غَبِرَ الجرح إذا برئ^٦ ظاهره و باطنه دو ، أى هو كهذا الجرح ، وقيل :
الغبر الماء الذى قد^٧ بقى زمانا ؛ و الداهية الحية لأنها تسكن بقربه فتحمية
فيغبر لذلك^٨ ، قال عبد الله بن الأعور الكذاب الحرمازى :
(الرجز)

يا ابن المعلى نزلت إحدى الكبر داهية الدهر و صماء الغبر

١٧٨٦ - .. لَدُوْ بَزْلًا^٩ : أى ذورأى محكم - من البازل ، وقيل : رأى

١٧٨٤ - (ى) ص ٤٩ . (١-١) فى (ك) : لحوْل قلب . (٢) فى (م) : يجيد .

(٣) فى (م) : فيه . (٤) على هامش الأصل : رقيق ، وفى (عمر) ص ١٩٠ : رفيق .

١٧٨٥ - (ى) ص ٣٨ . (١) فى (م) : الغبر . (٢) فى (م) : برأ . (٣) ليس

فى (م) . (٤) من (م) ، وفى الأصل : بذلك .

١٧٨٦ - (ى) ص ٥٢ (١) فى (ك) : بَزْلًا ، وفى (م) : بَزْل .

يقطع^١ به الأمور ويفصل^٢، من بزل إذا شق .

١٧٨٧ - إِنَّهُ لَسَاكِنُ الرِّيحِ : يضرب للوقور .

١٧٨٨ - .. لَصِلُّ أَصْلَالٍ : يضرب للرجل الداهية^١، وأصله في الحيات^٢،

وفي نوادر اللحياني بالضاد، وأيضاً قال النابغة :

(البسيط)

ما ذا رزينا به من حية ذكر نضاضة بالرزايا صلّ أصلال^٢

١٧٨٩ - .. لَضَبٌ قَلْعَةٌ^١ : ويرى : ضب كدية، وضب كلة^٢ : وهي

الصخرة، وإذا احتقر جحره فيها كان أمنع له : يضرب للرجل^٢ المانع ما وراءه .

١٧٩٠ - .. لَضِيئُ الْحَبْلِ .

١٧٩١ - .. لَعِضٌ^١ : هو الداهي المنكر .

١٧٩٢ - .. لَعُضْلَةٌ^١ مِنْ الْعُضْلِ : أي داهية من الدواهي .

(٢) في (م) : تقطع . (٣) في (م) : تفصل .

١٧٨٧ - ليس في (ى وك وف) .

١٧٨٨ - (ى) ص ٢٣ (١) في (م) : الداهية . (٢) في (م) : الحيات . (٣) في

التوضيح والبيان ص ١٠٥ طبع ١٩١٠ م وفي (فج) ص ٩١ .

١٧٨٩ - (١) في (ى ص ٥٦ وك وف) : كلة لا يدرك حفراً ولا يؤخذ

مذبذباً؛ إلا أن في (ك) « حفراً » وفي (ف) « مذبذباً » . (٢-٢) هذه العبارة في

(م) بعد « وهي الصخرة » . (٣) في (م) : للغريز .

١٧٩٠ - ليس في (ى وك) .

١٧٩١ - (ى) ص ١٥ (١) في (ك) : لعَضٌ، وفي (م) : لَعَضٌ .

١٧٩٢ - (١) في (ف وى ص ٥٢) : لعَضْلَةٌ، وفي (ك) : لَعْضَةٌ .

١٧٩٣ - إِنَّهُ لَنَنْقَابُ^١: هو العالم الصادق الحدس، قال أوس:
(المتقارب)

نَجِيجٌ مَالِيحٌ أَخُو مَاقِطٍ نَقَابٌ يَحْدُثُ بِالْغَائِبِ

و عن بعضهم: لنقاب .

١٧٩٤ - .. لَنَنْقَدُ أَبَدُ^١: هو المنقب عن الأمور الغائصة على غوامضها .

١٧٩٥ - .. لَنَنْكِدُ الْحَظِيرَةَ: يضرب للبخل المنوع ما^١ عنده، قال
الكُميت:

(الكامل)

نزلت به أنف الريسع وزايلت نكيد^٢ الحظائر

١٧٩٦ - .. لَوَاسِعُ الْحَبْلِ: أى واسع الخلق .

١٧٩٧ - .. لَوَاقِعُ الطَّيْرِ^١: ويروى: لواقع الغراب، أى لواقع^٢ عليه
طائر لم توجد منه لفرط وقاره حركة تطيره، قال:

(الطويل)

وما زلت مذ قام ابن مروان وابنه كأن غرابا بين عيني واقع^٢
يضرب للوقور .

١٧٩٣ - (ى) ص ١٥. (١) فى (ك): لنقاب .

١٧٩٤ - ليس فى (ى وك) . (١) على هامش الأصل: أيد .

١٧٩٥ - (ى) ص ٤٠. (١) فى (م): لما . (٢) فى (م): نكد .

١٧٩٦ - ليس فى (ى وك)، وعلى هامش الأصل: سقط هذا المثل وشرحه
من نسخة - اه .

١٧٩٧ - (١) فى (ك وى ص ٢٤ وف) الطائر . (٢) فى (م): لو وقع .

١٧٩٨ - إِنَّهُ لَوَاهَا مِنْ الرَّجَالِ: واهها كلمة يقولها المعجب بالشيء المسرور به، وعن معاوية أنه لما بلغه موت الأشتر قال: واهها ما أبردها على الفؤاد! تعسا لليدين، والقم^١ وقال أبو النجم:

(الرجز)

واهها لريثا ثم واهها واهها

يضرب للرجل المحمود الأخلاق، أى^٢ من يقال له^٣ هذا.

١٧٩٩ - .. لَهْتَرُ أَهْتَارٍ^١: أى داهية من الدواهي.

١٨٠٠ - .. لَيْغَتِلْتُ^١ الزَّيْنَادُ^٢: من قولهم: قضيب مغتلت^٣، إذا لم يتخير

شجره، اغتلت زندا من شجر لا يدرى أبورى أم لا^٤؛ يضرب لمن لا يتخير

منكحة يشبه^٥ بمن لا يختار الشجر الذى^٦ يقْدَح به^٦، قال كعب

ابن مالك:

(الوافر)

إذا ما نحن أشرجنا علينا جياذ الجذل فى الكرب الشداد

قذفنا فى السوابع كل صقر كرم غير مغتلت الزناد

١٧٩٨ - ى ص ١٥٠ (١) فى (م) : للفم . (٢) فى (م) : أى إنه . (٣) فى

(م) : فيه .

١٧٩٩ - (ى) ص ٢٣ (١) فى (م) : لهتر أهباز .

١٨٠٠ - (١) على هامش الأصل وفى (ى ص ٢٨ وك وف) : لمعتلت؛ وفى (م) :

لمعتلت . (٢) فى (ك) : الزناد . (٣) فى (م) : معتلث . (٤-٤) ليس فى (م) .

(٥-٥) فى (م) : منكحه شبه . (٦-٦) فى (م) : يقْدَح منه . (٧) ليست العبارة

الآتية فى (م) .

إنه (١٠٦)

١٨٠١ - إِنَّهُ لَيَكْسِرُ عَلَيْنَا أَرْعَاطُ : جمع رَعَط ، و هو مدخل النصل في السهم ؛ يضرب للتوعد الغضبان ، و معناه أنه أخذ سهما فنكت بنصله الأرض و هو واجم نكتنا شديدا حتى انكسر رَعَطُه أو حَرَقْ أنابه غضبا حتى عَنتت^٢ أساخها^٣ ، فثَبَّه منابِئُها^٤ بالأرعاظ ، قال قتادة الشكري :
(الطويل)

حذار حذار اللبث يحرق نابه و يكسر أَرعَاطا عليك من المحقد
١٨٠٢ - إِنِّي لَأَكُلُ^١ الرَّأْسَ وَ أَنَا أَعْلَمُ مَا فِيهِ : يضرب لأمر تأنيه و أنت عالم بحقيقته .

١٨٠٣ - .. لَأَرَى ضَيْعَةً لَا يُصْلِحُهَا إِلَّا ضَجَّةٌ : رفضت^١ على راع إبله فجهد بالطاقة^٢ في جمعها فغلبته فاستغاث^٣ حيثئذ بالنوم ، و جعل رعى الإبل ضيعته لأنها صناعته و حرفته ؛ يضرب فيمن يعجز عن الشيء فيرى أصلح شيء تركه .
١٨٠٤ - .. لَأَنْظُرُ إِلَى السَّيْفِ وَ إِلَيْكَ^١ : أى أنظر إلى السيف لأضربك به ؛ يضرب للعدو المشنوء^٢ .

١٨٠١ - (١-١) فى (ى ص ٣١ و ك و ف) : على أَرعَاطِ النبل غضبا ؛ إلا أن فى (ك) : على إرعاظ ، و فى (ف) : غيظا . (٢) فى (م) : حَرَقْ . (٣) فى (م) : عَنتت . (٤-٤) فى (م) : ثَبَّه منابِئَها .

١٨٠٢ - (ى) ص ١٧ . (ز) فى (م) : لأكل .
١٨٠٣ - ليس فى (ى و ك) ؛ و على هامش الأصل : سقط المثل و شرحه من نسخة - اه . (١) فى (م) : أرفضت . (٢) فى (م) : الطاقة . (٣) فى (م) : فاستعان .
١٨٠٤ - (١-١) فى (ى ص ٢٩ و ك و ف) : إليه و إلى السيف . (٢) فى (م) : المشنوء .

١٨٠٥ - إني لا أثق بسيل تلعتك : يضرب لمن لا يوثق بقوله .

١٨٠٦ - أنور من صبح .

١٨٠٧ - .. من وضح النهار .

١٨٠٨ - انوم من عبود : كان حبشيا خطابا لم ينم في محتطه أسبوعا ثم

رجع فنام أسبوعا ، وقيل : هو رجل تماوت وقال : اندبوني لأبصر كيف
تندبوني إذا مت ! فندبوه ثم حركوه فاذا هو ميت .

١٨٠٩ - .. من غزال .

١٨١٠ - .. من فهد : ربما نام^١ وثبته حتى يفوته الصيد ، قال :

(الرجز)

ليس بنوام كنوم الفهد ولا بأكال كأكل العبد

وقال حميد بن ثور :

(الطويل)

ونمت كنوم الفهد عن ذى حفيظة أكلت^٢ طعاما دونه وهو جائع

١٨٠٥ - ليس في (يوك) ؛ وعلى هامش الأصل : سقط المثل وشرحه من نسخة - ١٥ .

١٨٠٦ - (ي) ج ٢ ص ٢٦٢ .

١٨٠٧ - (ي) ج ٢ ص ٢٦٢ .

١٨٠٨ - (ي) ج ٢ ص ٢٦٠ .

١٨٠٩ - (ي) ج ٢ ص ٢٦٠ .

١٨١٠ - (١) في (ي) ج ٢ ص ٢٦٠ : الفهد . (٢) على هامش الأصل : ينام ،

وفي (م) : ناب . (٣) في (م) : أكلت .

و قال ابو حية :

(البسيط)

وقد رأيت أناسا نام جهلهم عنها وعنك وعنا نومة الفهد

١٨١١ - أَنَّهُمْ مِنْ كَلْبٍ .

الهمزة مع الواو

١٨١٢ - أَوْثُبُ مِنْ فَهْدٍ .

١٨١٣ - أَوْثِقُ مِنَ الْأَرْضِ : هو كقولهم : آمن من الأرض .

١٨١٤ - أَوْجَدُ مِنَ التُّرَابِ .

١٨١٥ - .. مِنَ الْمَاءِ .

١٨١٦ - أَوْحَى مِنْ صَدَى .

١٨١٧ - .. مِنْ طَرَفِ الْمُوقِ .

(٤-٤) في (م) : عنا وعننا نومة الفهد.

١٨١١ - (ى) ج ٢ ص ٢٦٢ .

١٨١٢ - (ى) ج ٢ ص ٢٨٢ .

١٨١٣ - (ى) ج ٢ ص ٢٨٢ . (١) في (م) : فى .

١٨١٤ - (ى) ج ٢ ص ٢٨٢ .

١٨١٥ - (ى) ج ٢ ص ٢٨٢ .

١٨١٦ - (ى) ج ٢ ص ٢٨٢ . (١) في (م وك) : صدا .

١٨١٧ - (١) في (ى) ج ٢ ص ٢٨٢ : البوق .

١٨١٨ - أَوْحَى مِنْ عُقُوبَةِ الْفَجَاءَةِ^١: أتى أبو بكر رضى الله عنه برجلين أحدهما من بنى سليم قاطع طريق^٢ والآخر من بنى أسد مستوه اسمه شجاع ابن زرقاء، فأججت نار فزج^٣ بهما فجاءة فصارا خمتين، فقتل بذلك أهل المدينة في كل عقوبة وحية^٤، وقيل: إن فجاءة اسم رجل عوجل بالعقوبة^٥.

١٨١٩ - أُرِدَّتْ أَرْضٌ وَأُودِيَ عَامِرُهَا: يضرب في هلاك الشيء ومن كان يصلحه.

١٨٢٠ - أُرِدَّتْ^١ بِهِ^٢ عِقَابٌ^٣ مَلَايَع.

١٨٢١ - أُوْدَى الْعَيْرُ إِلَّا ضَرْطُهُ^١: يضرب لفساد الشيء حتى^٢ لم يبق منه إلا ما لا ينتفع به.

١٨٢٢ - .. بِهِ الْأَزْلَمُ الْجَذْمُ: أى الدهر؛ ويروى: الأزنم، واشتقاقه من

١٨١٨ - (ى) ج ٢ ص ٢٨١. (١) فى (ف): الفجاءة. (٢) على هامش (م): القاطع الطريق من بنى سليم اسمه الفجاءة بن عبد ياليل فرخ الرجل الذى اسمه الفجاءة فى النار لأنه أحرق فجاءة أى بغتة - ٥. (٣) فى (م): ورخ، وعلى الهامش: رخ بالخاء لا بالهمز. (٤-٤) ليس فى (م).

١٨١٩ - (ى) ج ٢ ص ٢٧٠.

١٨٢٠ - (١) فى (ف): أودى. (٢) فى (ى) ج ٢ ص ٢٦٨ وك وف): بهم. (٣) فى (ى): عقاب.

١٨٢١ - (١) فى (ى) ج ٢٦٧ ص ٢٦٧، وفى (ك وف): ضرطا. (٢-٢) على هامش الأصل: لا يبقى.

١٨٢٢ - (ى) ج ٢ ص ٢٦٩.

زئمة الشاة وهى الهنة المتدلية من حلقها لأن المنايا^١ منوطة بالدهر،
 'و' الازلم الخفيف لأنه سريع المر، والجذع الفقى لأنه أبداً جديد^٢،
 'قال الأخطل':

(البسيط)

يا بسر لوملم أكن منكم بمنزلة^٣ ألقى يديه على الازلم الجذع^٢
 ١٨٢٣ - 'أودى كَمَا' أودى درم: هو درم بن دب بن مرة بن ذهل
 ابن شيان^٢، قال الأعشى:

(المقارب)

و لم يؤد^٢ من كنت تسمى له كما قيل فى الحرب^٤. أودى درم
 قتله النعمان فأهدر دمه^٥، وقيل: فُقِد كما فُقِد القارظ.

١٨٢٤ - 'أردى كَمَا' أودى عتيب^٦: هو عتيب بن أسلم بن مالك، أمرهم

(١) فى (م): البلىا. (٢-٢) هذه العبارة مقدم فى (م) - أى بعد «الدهر» .
 (٣-٣) ليس فى (م)؛ انظر (طل) ص ٧٢ وفيه «بشر» مكان «بسر» .

١٨٢٣ - (ى) ج ٢ ص ٢٧٢. (١-١) ليس فى (ى و ك و ف). (٢) على هامش
 الأصل وفى (م): أبو الأفرة و كانوا عشرة سموا بأخيهم أفر بن درم، وقيل
 لهم: إن أبائكم قتله القشرة من بنى الحرث فأخذوهم وأحرقوهم فلم يبق منهم
 إلا امرأة فقالت: اللهم اهلك الأفرة كما أهلكوا القشرة فلم يبق منهم إلا أهل بيت
 واحد - صحح، إلا أن فى (م): «قتله القشرة» مكان «قتله القشرة» . (٣) فى
 (ش) ص ٣١: لم يؤد. (٤) فى (ش): الحى. (٥-٥) هذه العبارة فى (م) قبل
 «قال الأعشى»، وفيه: وقيل قتله.

١٨٢٤ - (ى) ج ٢ ص ٢٧٣؛ و على هامش الأصل: سقط هذا المثل وشرحه
 من نسخة - اه. (١-١) ليس فى (ى و ك و ف). (٢) فى (م): عتيب.

ملك و استعبدهم و كانوا يقولون: إذا كُبر^٢ صبياننا أفتكونا؟ فلم يزالوا كذلك حتى هلكوا؛ يضرب ابن هلك وهو مغلوب، قال عدى بن زيد:
(الوافر)

ترجّيه^١ وقد وقعت بقرّ كما ترجو أصاغر^٢ها عيبُ

١٨٢٥ - أوردته^١ حياض عطيش^٢: و يروى: مياه عطيش، وهو السراب،
أى أهلكته، قال:

(الطويل)

وما^٢ أنا إلا كالقمامي^١ فيكم أجلى كما جلى و اغضى^٣ كما يغضى

قفوا حمرات الجهل لا يوردنكم حياض عطيش غب^٤ ثلاثة بغضى

١٨٢٦ - أوردّها سعد^١ وسعد^٢ مُستَمِل^٣: أى أوردّها الشريعة فلم يتعب

بالاستقاء^٤ لها ولكنه اشتمل بكسائه و نام و إبله فى الورد؛ يضرب فيمن

يريد إدراك الحاجة بغير مشقة .

١٨٢٧ - أوسعت^١ وهياً^٢ فارّعه^٣: و يروى: أوهيت وهياً؛ يضرب لمن

أفسد شيئاً فكان عليه إصلاحه .

(٣) فى (م): كبر. (٤) فى (م): أفلتونا. (٥) فى (م): ترجيها. (٦) فى (م): صاغرّها.

١٨٢٥ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ٢٦٨: أوردنهم، وفى (ف و ك): وردوا،

وفى (م): أوردته. (٢) فى (ى): عطيش. (٣) فى (م): وهل. (٤) فى (م):

كالقمامي. (٥) فى (م): أغضى .

١٨٢٦ - (ى) ج ٢ ص ٢٦٧. (١) فى (م): فى الاستقاء .

١٨٢٧ - ليس فى (ى و ك) .

١٨٢٨ - أَوْسَعَتْهُمْ^١ سَبًا وَ أَوْدَوْا بِالْإِبِلِ : قاله كعب بن زهير لأبيه
وقد استأقت بنو أسد إبله فهجأهم ، قال^٢ :
(الطويل)

و كنت^٣ كراعى الإبل قال تقسمت وأودى بها غيرى وأوسعتهم سبى^٤
يضرب لمن يتوعد وليس على عدوه ضير^٥ غير الوعيد بلا إيقاع .

١٨٢٩ - أَوْسَعُ مِنَ الذَّهْنَاءِ .

١٨٣٠ - .. مِنَ اللَّوَجِ^١ .

١٨٣١ - أَوْضَحُ مِنْ مِرْآةِ^١ الْغَرِيبَةِ .

١٨٣٢ - أَوْضَعُ مِنْ ابْنِ قَرَصَع^١ : تفسيره فى الفصل الثالث والعشرين^٢ .

١٨٣٣ - أَوْطَأُ مِنَ الْأَرْضِ .

١٨٣٤ - أَوْطَأَهُ عِشْوَةً : بالفتح والضم^١ والكسر^٢ أى أسلكه ما لم يتبينه؛
يضرب فى إضلال الرجل صاحبه وتحييره^٣ .

١٨٢٨ - (١) فى (ى ج ٢ ص ٢٦٧ وك وف) : أوسعتهم . (٢) العبارة « قال
... سبى » مذكورة فى (م) : مؤخر ابعء « إيقاع » . (٣) فى (ى) : صرت .
(٤) فى (ى) : سبًا . (٥) فى (م) : و ضير .

١٨٢٩ - (ى) ج ٢ ص ٢٨٢ .

١٨٣٠ - (ى) ج ٢ ص ٢٨٢ . (١) فى (ك وف) : اللوح .

١٨٣١ - (ى) ج ٢ ص ٢٨١ . (١) فى (ك) : مرآة .

١٨٣٢ - (١) على هامش الأصل : قوضع ، وفى (ى ج ٢ ص ٢٨٢ وم) : قوضع ،
وفى (ك) : قرضع . (٢) مثل ١٢٨٤ .

١٨٣٣ - (ى) ج ٢ ص ٢٨٢ .

١٨٣٤ - ليس فى (ى وك) . (١-١) ليس فى (م) . (٢) من (م) ، وفى الأصل : تحييره .

- ١٨٣٥ - أَوْغَلُ مِنْ طُقَيْلٍ : تفسيره في الفصل السادس عشر ^١ .
 ١٨٣٦ - أَوْقَرُ فِدَاءٍ مِنَ الْأَشْعَثِ : هو قيس ^١ بن معدى يكرب الكندى أسر
 قدا نفسه بثلاثة آلاف بعير وإنما كان فداء الملك ألف بعير، قال عمرو
 ابن معدى يكرب :

(الوافر)

أَتَانَا ثَائِرًا بِأَيْسِهِ قَيْسٌ فَأَهْلَكَ جَيْشَ ذَلِكَ السَّبْعَدِ

فَكَانَ فِدَاؤُهُ أَلْفِي قُلُوصٍ ^٢ وَأَلْفًا مِنْ طَرِيفَاتٍ وَ تَلَدِ

١٨٣٧ - .. مِنَ الرُّمَانَةِ ^١ .

١٨٣٨ - أَوْقَرُ مِنْ كَيْلِ الزَّيْتِ .

١٨٣٩ - أَوْفُقُ لِلشَّيْءِ ^١ مِنْ شَنْ ^٢ لَطَبِقَةٍ : شَنْ حَى مِنْ رِيْعَةٍ وَ طَبَقَ مِنْ

إِيَادٍ وَقَعَتْ بَيْنَهُمَا حَرْبٌ ^٢ فَقَاوَمَ طَبَقَ شَنَا ، وَقِيلَ : الطَّبَقُ الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ

الْمُعَادِلَةُ لِمِثْلِهَا ^٤ ، وَإِنْ شَنَا قَدْ أَبْرَوْا نَجْدَةً فَصَادَفُوا قَوْمًا قَهْرُوهُمْ ^٥ ، وَالضَّمِيرُ ^٦

يَرْجِعُ إِلَى شَنْ مِنْ طَبَقِهِ فِي الْوَجْهَيْنِ ، وَالْإِضَافَةُ تَكُونُ بِأَدْنَى مَلَابَسَةٍ ،

^٧ وَقِيلَ : شَنْ وَ طَبَقُهُ رَجُلَانِ التَّقِيَا فِي الْقِتَالِ ، فَقِيلَ : وَ أَوْفُقَ شَنْ طَبَقَهُ ^٥

وَافَقَهُ فَاعْتَقَهُ ^٧ وَقِيلَ : شَنْ رَجُلٌ مِنْ دِهَاقَةِ الْعَرَبِ كَانَ يَرُومُ امْرَأَةً مِثْلَهُ

١٨٣٥ - (ى) ج ٢ ص ٢٨١ . (١) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ : فِي قَوْلِهِ «أَطْمَعُ» . مِثْلُ ٩٤٤ .

١٨٣٦ - (ى) ج ٢ ص ٢٨٠ . (١) فِي (م) : ابْنُ قَيْسٍ . (٢) فِي (م) : بَعِيرٌ .

١٨٣٧ - (ى) ج ٢ ص ٢٨٢ . (١) فِي (ف) : الرِّمَانُ .

١٨٣٨ - (١) فِي (ى) ج ٢ ص ٢٨٢ وَفَوْكَ : أَوْفَى .

١٨٣٩ - (ى) ج ٢ ص ٢٧٩ . (١) لَيْسَ فِي (م) . (٢) فِي (م) شَيْءٌ . (٣) فِي

(م) : حُرُوبٌ . (٤) لَيْسَ فِي (م) . (٥) فِي (م) : فَهْزُ مَوْهَمٍ . (٦) فِي (م) :

الظْمِيرُ . (٧-٧) لَيْسَ فِي (م) .

فرافق في مسيره رجلا إلى بلد ذلك الرجل و هما راكبان فقال له: أتحملي أم أحملك؟ فاستجعله الرجل وإنما أراد أتحدثني أم أحدثك لنميط عنا كلال السفر^٨، وقال له وقد رأيا زرعاً مستحصداً^٩: أأكل هذا الزرع أم لا؟ وإنما أراد هل يبيع فأكل ثمنه، وقال له وقد تلقتهما جنازة: أحى من على النعش أم ميت؟ وإنما أراد هل له عتمب يحى به ذكره، فلما بلغ الرجل وطنه و عدل بشن إليه سأله بنت له اسمها طبقة عنه فعرفها قصته وجهه عندها فقالت: يا أبه^{١٠}! ما هذا إلا فطن داه، و فسرت له أغراض كلماته، فخرج إلى شن فحكى^{١١} له قولها فخطبها فزوجها إياه، و تمثل^{١٢} بهما في التوافق، و على هذين الوجهين تقول له طبقة بناء التانيث مفتوحة^{١٣} لامتاع الصرف، و من جعل الشن القرية لم يكن كلاماً لأن الشن لا طبق له؛ يضرب في اتفاق لشيين^{١٤}، قال:

(الرمل)

لقيت^{١٥} شنا إباد^{١٥} بالقنا و اقد^{١٦} وافق شنا طبقة

و قال مسكين الدارمي:

(الرمل)

و إذا الفاحش لاقى فاحشا فهناكم وافق الشن الطبق

- (٨) على هامش الأصل: السير؛ و في (م): الشير. (٩) زاد في (م): فقال له.
 (١٠) في (م): أبه. (١١) في (م) و حكى. (١٢) في (م): فتمثل. (١٣) في (م):
 والنصب. (١٤) في (م): الشيين. (١٥-١٥) في اللسان: شن إبادا.
 (١٦) في اللسان: طبقا

١٨٤٠ - أَوْفَى مِنْ أَبِي حَنْبَلٍ: هو رجل من طيء نزل به امرؤ القيس وكانت له امرأتان جدلية وثعلبية فخصته الجدلية على الغدر به والثعلبية على الوفاء فأخذ بقول الثعلبية وقام إلى جذعة من الغنم فخلبها وشرب اللبن ثم مسح بطنه وحجل وقال:

(الوافر)

لقد آليتُ أغدر في جداع^٢ وإن مَنِّتُ أمات الرباع
لأن الغدر^٢ في الأقوام عار وأن الحر^٢ يجرأ بالكراع
فقال الجدلية تهزأ منه ورأت ساقيه خمشتين: مارأيت كالبيوم ساقى واف،
فقال: هما ساقى غادر شر^٢.

١٨٤١ - .. مِنْ الْحَارِثِ^١ بْنِ ظَالِمٍ: من عياض بن ديهث على رعاته
وهم يستقون فاستعار منهم صلة لرشائه واستقى^٢ لإبله فأغار حشم للنعمان
عليها واستاقوها فنادى: يا حار! يا جاره! فقال الحارث: متى كنت
جارك؟ قال: أخذت صلة من أرشيتك لرشائي واستقيت لإبلى وقد سقيت^٢
والماء في أجوافها، قال: جوار ورب الكعبة! فألقى النعمان واسترد إبله.

١٨٤٢ - .. مِنْ الْحَارِثِ^١ بْنِ عُبَادٍ: ابن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة البكري^٢

١٨٤٠ - (ي) ج ٢ ص ٢٧٨. (١) في (ف): أبي حنبل الطائي. (٢) من
(م) واللسان، وفي الأصل: جداع. (٣) في (م): الغدر. (٤) في (م): المرء.
(ه) في (م): وهم شر.

١٨٤١ - (ي) ج ٢ ص ٢٧٨. (١) في (ك و م): الحرث. (٢) في (م):
فاستقى. (٣) في (م): سقيت.

١٨٤٢ - (١) في (م): الحرث. (٢) في (ي) ج ٢ ص ٢٧٩ و (ف): عباد.
(٣-٣) ليس في (م).

أسر عدى بن ربيعة ولم يعرفه فقال له : دلسى على عدى بن ربيعة ! قال : نعم على أن تخلى سبيلي ، قال : لك ذلك ، قال : أنا عدى ، فخلاه و قال :

(الخفيف)

لطف نفسى على عدى وقد أسقب للوت واحتوته اليدان

١٨٤٣ - أَوْفَى مِنْ السَّمَوَاتِ : مهموز من استأل الظل إذا ارتفع ، رواه ابن دريد سمول بغير همز و قال : ليس بعربى وهو ابن عاديا و هو يهودى^١ أودعه امرؤ القيس دُرُوعاً^٢ فلما مات غزاه ملك من ملوك الشام فتحصن منه فأخذ ابنا له و سامه أن يدفع إليه الدروع^٣ أو يقتل ابنه ، فأبى دفعها إليه و قال : إن الغدر طوق لا يبلى ولا بنى هذا إخوة ، فقتل ابنه و هو ينظر إليه^٤ و رجع خائباً ، و دفع الدروع^٥ بعد ذلك إلى ورثة امرئ القيس و قال فى ذلك :

(الوافر)

وفيت بأدرع^٦ الكندى إني إذا ما خان أقوام^٧ وفيت

بنى^٨ لي عاديا حصناً حصينا إذا ما سامنى ضيماً أبيت

وقالوا عنده كنز رغب و لا والله أغدِر مادمشيت

و قال الأعشى يحكى ذلك أحسن حكاية :

١٨٤٣ - (ى) ج ٢ ص ٢٧٦ . (١) فى (م) : و رواه . (٢) فى (م) :

اليهودى . (٣) فى (م) : دُرُوعاً . (٤) فى (م) : الدروع . (٥) ليس فى (م) .

(٦) فى (م) : الدروع . (٧) فى (م) : بأدرع . (٨) فى (م) : أقواماً .

(٩) من (م) ، و فى الأصل بنا . (١٠) ليس فى (م) .

(البسيط)

كن كالسموأل إذ "طاف الهمام به" في جفيل كسواد" الليل جرّار
 بالابلق الفرد من تيماء منزله" حصن حصين و جار غير غدار
 إذ سامه خطى خسف فقال له مهبا تقله فاني سامع حار
 فقال "غدر و ثكل" أنت بينهما فاختر و ما فيها حظ المختار
 فشك غير طويل" ثم قال له "أقتل أسيرك" إني مانع جارى
 عندى" له خلف" إن كنت قاتله وإن قتلت كريما غير عوّار
 فقال مقدمة إذ قام يقتله أشرف سموأل فانظر للدم الجارى
 أأقتل ابنك صبرا أو تجميء به" طوعا فأنكر هذا أى إنكار
 فشك أوداجه و الصدر فى مضض عليه منطويا كاللذع بالنار
 و اختار أذراعه أن لا يسب بها ولم يكن عهده فيها بختار
 و قال لا اشترى عارا بمكرمة فاختر مكرمة الدنيا على العار
 و الصبر منه قدما شيمة خلق و زنده" فى الوفاء الثاقب" الوارى
 ١٨٤٤ - أَوْ فِي مِيقَاتِ الْمَجْبَرِينَ^٢ : تفسيره فى الفصل^٢ الحادى والعشرين^٣.

(١١-١١) فى (ش) ص ١٢٦ : سار الهمام له. (١٢) من (م و ش) ، وفى الأصل :
 كزهاء. (١٣) فى (م) : منزلة. (١٤-١٤) فى (ش) : ثكل و غدر. (١٥) وفيه :
 قليل. (١٦-١٦) وفيه : إذبح هديك. (١٧) فى (م و ش) : إن. (١٨) فى (م و ش) :
 خلفا. (١٩) فى (ش) : بها. (٢٠) فى (م) : فزنده. (٢١) من (ش) ، وفى الأصل :
 الثاقب .

١٨٤٤ - (١) فى (ى ج ٢ ص ٢٧٩ و ك و ف) : أوفد. (٢) فى (ى) :
 المجبرين . (٣-٣) فى (م) : الحادى عشر . مثل ١١٨٥ .

١٨٤٥ - أَوْفَى مِنْ أُمِّ جَمِيلٍ: هي امرأة دوسية من رهط أبي هريرة رضى الله عنه دخل بيتها ضرار بن الخطاب الفهري هاربا من قوم أبي أزيهر الزهراني من أزد شنوءة و أرادوا قتله بأبي أزيهر - وكان قتله هشام بن الوليد بن المغيرة - فقامت في وجوههم فنادت في قومها حتى منعوه لها ، ولما استخلف عمر رضى الله عنه ظنته أخا ضرار فقصدته و قد عرف عمر القصة فقال: لست بأخيه إلا في الإسلام ، و أعطاه .

١٨٤٦ - ... مِنْ حُمْاعَةٍ^١: هي بنت عوف بن محلم ، ضرب بها و به المثل في الوفاء ، و ذلك أن مروان القرظ^٢ غزا بكر بن وائل فقصوا أثر جيشه و أسره أحدهم^٣ و هو لا يعرفه فأتى به أمه فقالت له : إنك لمختال^٤ بأسيرك هذا كأنه مروان القرظ ، فقال لها مروان : و ما ترتجحين من مروان ؟ قالت : كثرة فدائه مائة بعير ، فضمن لها ذلك^٥ على أن يمضى^٦ به إلى خناعة^٧ ففعلت ، ثم إنهما بعثته إلى أبيها عوف و إن عمرو بن هند كان واجدا على مروان فأرسل إلى عوف ليأتيه به فقال : إن بنتي أجارته فأقسم أن لا يعفونه أو يضع كفه في كفه ، فقال عوف : يفعل^٨ ذلك على أن تكون يدى بين أيديكما ، ثم أدخله عليه فعفا عنه و قال : لا حر بوادى عوف - أى لا سيد - يناويه .

١٨٤٥ - (ى) ج ٢ ص ٢٧٨ .

١٨٤٦ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ٢٧٩ . جماعة . (٢) فى (م) : القُرظ . (٣) فى (م) : رجل منهم . (٤) على هامش الأصل و فى (م) : لتختال . (٥) ليس فى (م) . (٦) فى (م) : تمضى . (٧) فى (م) : و جماعة . (٨) فى (م) : تفعل .

١٨٤٧ - أَوْفَى مِنْ عَوْفِ بْنِ مُحَلِّمٍ : هو ابو خماعة .

١٨٤٨ - .. مِنْ فُكَيْهَةٍ : هى بنت قتادة بن مشنوء خالة طرقة ، ولج قبتها سليك بن السلكة مستجيرا من بكر بن وائل فأدخلته تحت درعها^١ وجاؤا على أثره فانتزعوا خمارها فنادت فى عشيرتها حتى منعوه ، وقال^٢ سليك فى ذلك :

(الوافر)

لعمري ايك والأبناء^٣ تنمى لنعم الجار أخت بنى عوارا^٤
عنيت بها فكيهه حين قامت كنصل^٥ السيف فانتزعوا الخمارا
من الخفريات لم تفضح أخاها ولم ترفع لوالدها شنارا
ويحكى أنه كان يقول : كأنى أجد خشونة^٦ اسبها^٧ على بدنى بعد .

١٨٤٩ - أَوْقَحَ مِنْ ذِئْبٍ .

١٨٥٠ - أَوْقَلَ مِنَ الْوَعْلِ : الوقل الصعود الى الجبل .

١٨٤٧ - (ى) ج ٢ ص ٢٧٧ . (١) فى (ف) : محَلِّم .

١٨٤٨ - (ى) ج ٢ ص ٢٧٩ . (١) فى (م) : درعها . (٢) فى (م) : فقال .

(٣) من (م) ، وفى الأصل : الأبناء . (٤) فى (م) : عوار . (٥) فى (م) : لنصل .

(٦) فى (م) : خشونة . (٧) على هامش الأصل : شعر الالست - ٥١ ؛ وعلى هامش

(م) : الاسبب العانة .

١٨٤٩ - (ى) ج ٢ ص ٢٨٢ .

١٨٥٠ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ٢٨٢ وف) : وعِل ، وفى (ك) : وعِل .

أوقل

- ١٨٥١ - أَوَّلُ مَنْ غُفِّرَ : هو ولد الأروية .
- ١٨٥٢ - أَوَّلُ لِدَمِهِ مِنْ عَيْرٍ : تفسيره في الفصل الثالث والعشرين .
- ١٨٥٣ - أَوَّلُجٍ مِنْ رُمَحٍ .
- ١٨٥٤ - أَوَّلُجٍ مِنْ قِرْدٍ : يراد ولوعه بحكاية ما يراه .
- ١٨٥٥ - أَوَّلُجٍ مِنْ كَلْبٍ .
- ١٨٥٦ - أَوَّلُ مَنْ الْأَشْعَثِ : هو الذي تمثل به في وفور الفداء ' وقد ارتد في جملة أهل الردة ' وأتى به أبو بكر^٢ رضي الله عنه فأطلقه وزوجه أخته^٣ أم فروة فخرج مخترباً سيفه فعرقب كل ما لقيه من ذوات الأربع في سوق المدينة و صعد سطحا من سطوح بعض الأنصار ونادى : يا أهل المدينة أولمت بما عرقت فليأكل كلكم^٤ ما وجد وليفادني من كان له حق ، فما رنى يوم أشبه بيوم الأضحى من ذلك اليوم قال :
-
- ١٨٥١ - (ى) ج ٢ ص ٢٨٢ .
- ١٨٥٢ - (ى) ج ٢ ص ٢٨٢ . (١) مثل ١٤٤٤ .
- ١٨٥٣ - (١) على هامش الأصل وفي (ى ج ٢ ص ٢٨٢ وك وف) : ربح .
- ١٨٥٤ - (ى) ج ٢ ص ٢٨١ .
- ١٨٥٥ - (١) في (م وى) ج ٢ ص ٢٨١ : أولج .
- ١٨٥٦ - (ى) ج ٢ ص ٢٨٠ . (١ - ١) في (م) : وكان قد . (٢ - ٢) على هامش الأصل : فأتى به أبا بكر ، وفي (م) : فأتى به إلى أبو بكر . (٣) على هامش الأصل وفي (م) : ابنته ، و صرح على هامش الأصل أنه غلط . (٤) في (م) : كل انسان .

(الطويل)

لقد أولم الكندى يوم ملاكه وليمة حمال لثقل العظام
لقد سل سيفاً كان مذ كان مغمدا لدى الحرب منه في الطلاء والجماجم
فأغمده في كل بكر وسابح وغير وثور في الحشا والقوائم
فقبل للفتى الكندى يوم لقائه ذهبت بأسنى ذكر أولاد آدم^١

١٨٥٧ - أَوَمَرِنَا^١ مَا أُخْرَى^٢ : المَرْن^٣ السجدة والعادة التي تمرن عليها

الإنسان ، وأصله أن يقول لك الرجل : لأفعلن كذا ، فتجيبه بذلك لشدة
على إيراد الفعل وإيجاده كأنك قلت أو ترى غيره ؛ يضرب في إلزام الأمر
الذي لا بد منه .

١٨٥٨ - أَوَّلُ الْحَزْمِ الْمَشُورَةُ^١ : يضرب في الأمر بالمشاورة .

١٨٥٩ - .. الشَّجَرَةُ النَّوْأَةُ ؛ يضرب في صيرورة الصغير كبيراً .

١٨٦٠ - .. الصَّيْدِ فَرَعٌ^١ : أى^٢ حقير قليل^٣ ، شبه بأول النتاج .

(هـ) في (م) : الطلى . (٦) على هامش الأصل وفي (م وى) : دارم .

١٨٥٧ - (ى) ص ٤٤ . (١) في (ف) : أَوَمَرِنَا . (٢-٢) في (م) : لا أخزى .

(٣) في (م) : المَرْن .

١٨٥٨ - (ى) ص ٤٥ . (١) في (ك) : الْمَشُورَةُ ، وفي (م) : المشورة .

١٨٥٩ - (ى) ص ٥١ .

١٨٦٠ - (ى) ص ٢٢ ؛ وعلى هامش الأصل : سقط المثل وشرحه من

نسخة - اهـ . (١) في (ك) : فرع . (٢-٢) في (م) : قليل حقير .

أول (١١٠)

١٨٦١ - أَوَّلُ الْعِيِّ الْاِخْتِلَاطُ: هو الغضب، أى إذا غضب عى عن الجواب
وقد مر فى الفصل الثانى عشر ٢.

١٨٦٢ - .. أَلْعَزَّوْ أَخْرَقُ: لأن صاحبه غر لم يصطلح بناره؛ يضرب لمن
ابتدأ أمراً فهو 'لا يَحْدَقُهُ إِلَّا' أن يتدرب .

١٨٦٣ - .. قُرَّحَ الْخَيْلِ الْمِهَارُ .

١٨٦٤ - أَوْهَنْ مِنْ بَيْتِ الْعَسْكَبُوتِ: كل شئ يخرقه حتى مرور النفس .

١٨٦٥ - أَوْهَى مِنَ الْأَعْرَجِ .

الهمزة مع الهاء

١٨٦٦ - إِهْتَزِمُوا ذِيحَتَكُمْ مَا دَامَ بِهَا طَرَقُ: أى بادروا إلى ذبحها
مادامت سمينة قبل أن تهزل ١، قال:

(البسيط)

كانت إذا جالب الظلماء أسمعها جاءت إلى حالب الظلماء تهتزم ٢

١٨٦١ - (ى) ص ٤٤ . (١) فى (ك) : العى . (٢) مثل .

١٨٦٢ - (ى) ص ٣٤ . (١-١) فى (م) : لا يَحْدَقُهُ إِلَى .

١٨٦٣ - ليس فى (م وى وك) .

١٨٦٤ - (ى) ج ٢ ص ٢٨٢ .

١٨٦٥ - (ى) ج ٢ ص ٢٨٢ .

١٨٦٦ - ليس فى (ى وك) . (١) من (م)، وفى الأصل: تُهْزَلُ . (٢) فى (م): أى تسرع .

و قال آخر:

(الرجز)

إني لأخشى ويحكم أن تُحرموا^٢ فاهتزموها^١ قبل أن تندموا
يضرب في انتهاز الفرص .

١٨٦٧ - أَهْدَى مِنَ الْيَدِ إِلَى الْقَمِ: ويروى: من يد الإنسان إلى فيه .

١٨٦٨ - .. مِنْ جَمَلٍ .

١٨٦٩ - .. مِنْ حَمَامَةٍ .

١٨٧٠ - .. مِنْ دُعَيْمٍ صِ^١ الرَّمْلِ: تفسيره في الفصل السادس^٢ .

١٨٧١ - أَهْرَمٌ مِنْ قَشْعِمٍ: هو 'المسن من النسور' .

١٨٧٢ - أَهْرَمٌ^١ مِنْ لُبْدٍ^٢ .

(٣) في (م): تحرموا. (٤) في (م): فاهتزموها، وعلى هامش الأصل: فاهتزموها من.

١٨٦٧ - (ي) ج ٢ ص ٢٠٦ .

١٨٦٨ - (ي) ج ٢ ص ٢٠٦ .

١٨٦٩ - (ي) ج ٢ ص ٢٠٦ .

١٨٧٠ - (ي) ج ٢ ص ٣٠٥ (١) في (م): دعيمص . (٢) على هامش الأصل:

الصواب: في الفضل الثامن ١٢ . مثل ٤٦٩ .

١٨٧١ - (ي) ج ٢ ص ٢٠٦ . (١-١) هذا الشرح كان في الأصل بعد مثل

١٨٧٢ ، لكن كان على هامش الأصل: في نسخة: هو شرح قشعم و هو

الأجود - اهـ ، وفي (م): هو تفسير «أهرم من قشعم» فوضعه في محله .

١٨٧٢ - (١) في (م): أهزم . (٢) في (ي) ج ٢ ص ٢٠٦ : لبْدٍ ، وفي

(م): لُبْدٍ .

١٨٧٣ - أَهْلُ الْقَتِيلِ يَلُونَهُ: أى هم أشد عناية بأمره من غيرهم؛
يضرب فى قيام أهل الاهتمام بالأمر، قال حمزة بن يعض الحنفى:

(المتقارب)

عليك زرارة أو حاجبا فأهل القتل يلون القتلا

أقلى فان عدت فى مثلها فطنى برحلى حتى أبولا

١٨٧٤ - أَهْلَكَتَ مِنْ عَشْرٍ ثَمَانِيًا وَجِئْتَ بِسَائِرِهَا حَبَجَةً: أى
جماعة؛ يضرب فى عيب^٢ المتلاف لماله .

١٨٧٥ - أَهْلَكَ مِنْ تُرَهَاتِ الْبَسَابِسِ: المثل تميمى، ولغتهم أن يقولوا:
'هلكه' فى معنى 'أهلكه'؛ والترهات شعب الطريق، والبسابس جمع بسبس
وهى الصحراء الواسعة؛ ويقال: أخذ فى ترهات البسابس؛ يضرب لمن
أخذ فى غير القصد^٢ وسلك فى الطريق^٢ الذى لا يتففع به .

١٨٧٦ - أَهْلَكَ وَاللَّيْلَ: أى أذكر أهلك وبعدهم و الليل وظلمته فبادر .

١٨٧٧ - أَهْوَلُ مِنَ الْحَرِيقِ .

١٨٧٣ - (ى) ص ٣٣ .

١٨٧٤ - (ى) ج ٢ ص ٢٩٤ . (١) فى (ف) : عشر . (٢) فى (م) : عتب .

١٨٧٥ - (ى) ج ٢ ص ٣٠٥ . (١ - ١) فى (م) : هلكه بمعنى . (٢ - ٢) فى (م) : سلك الطريق .

١٨٧٦ - (ى) ص ٤٤ .

١٨٧٧ - (ى) ج ٢ ص ٣٠٦ .

١٨٧٨ - أَهَوَّلُ مِنَ السَّيْلِ .

١٨٧٩ - أَهَوْنُ السَّقْيِ التَّشْرِيعُ^١ : هو أن يورد^٢ الإبل الشريعة^٣ فلا تحتاج إلى الاستقاء؛ يضرب في إدراك الحاجة من غير مشقة .

١٨٨٠ - .. 'مَا أَعْمَلْتَ' لِسَانَ مُنْخٍ : ويروى : أهون مُرْزَنَةٌ^٢ ، وهي المعونة ، والممنخ ذو المنخ ، أى أيسر ما أعان به الرجل أخاه^٣ الكلام دون المال ، ومثله قوله :

(الطويل)

وأيسر ما يحبو به المرء خله من العاهن الموجود أن يتكلما

١٨٨١ - .. مَظْلُومٌ سَقَاءٌ مَرُوبٌ : المظلوم السقاء الذى يشرب لبنه

قبل مخضه وإخراج زبدته ، والمروب الذى لما يمحض ولما تؤخذ زبدته ،

قال ابو زيد : أربت اللبن إرابة وروبه ترويبا إذا جعلته فى الشمس

١٨٧٨ - (ى) ج ٢ ص ٣٠٦ .

١٨٧٩ - (ى) ج ٢ ص ٣٠٣ . (١) فى (ك) : التشريع . (٢) فى (م) : تورد . (٣) فى (م) : السريعة .

١٨٨٠ - (ى) ج ٢ ص ٣٠٣ . (١-١) ليس فى (ى) . (٢) فى (ى) : مَرَزَنَةٌ ، وفى (ك و م) : مَرَزِيَّةٌ ، وفى (ف) : مَرَزِيَّةٌ . (٣) على هامش (م) : صاحبه .

(٤) على هامش (م) : قال ابو عبد الله اليزيدى قال ابو عبد الله المعروف بابى العيناء : قلت لابن الحارث : فيمن سألته ؟ فقال لى : نعم وكرامة

وأهون ما يعطى الخليل قليلة من المعين الموجود أن يتكلما

١٨٨١ - (ى) ج ٢ ص ٣٠٣ .

'لتمخضه' و أما الرائب فهو المخوض المخرج زبدته .

١٨٨٢ - أهون مظلوم عجز معقومة : لأنها لا ناصر لها ؛ يضربان
للدليل المستضعف .

١٨٨٣ - .. من الشعر الساقط .

١٨٨٤ - .. من النباح على السحاب : كلاب البادية تكون أبداتحت
السماء فتلقى من المطر جهدا ، فاذا طلعت السحابة نبحتها لمعرفة بما تلقى
منها ، قال :

(الطويل)

وما لي لا أغدو وللدهر كرة وقد نبحت تحت السماء كلابها
١٨٨٥ - .. من تبالة على الحجاج : هي بلدة باليمن وليها الحجاج
أولا فصار إليها ، فلما قرب منها قال للدليل : أين هي ؟ قال : تسترها عنك
هذه الأكمة ، فقال : أهون على بعمل تستره عن أكمة ا ورجع عن مكانه .

(١) في (م) : لتمخضه .

١٨٨٢ - (ي) ج ٢ ص ٣٠٣ .

١٨٨٣ - (ي) ج ٢ ص ٢٠٦ . (١) في (ك) : شعر .

١٨٨٤ - (ي) ج ٢ ص ٣٠٥ . (١) في (م) : السباح . (٢) ليس في (م) . (٣) على
هامش الأصل وفي (م) : نحو .

١٨٨٥ - (١) في (ي) ج ٢ ص ٣٠٥ : الحجاج . (٢) من (م) ، وفي الأصل : دليها .
(٣) على هامش الأصل وفي (م) : من .

١٨٨٦ - أَهَوْنٌ مِنْ تَرَهَاتِ الْبَسَاسِ .

١٨٨٧ - .. مِنْ ثُمْلَةٍ^١ : هـى خرقه تطلّى^٢ بها الجزلى^٣ ، وكذلك الرّبدة^٤ والطلّة^٥ .

١٨٨٨ - .. مِنْ حُثَالَةِ الْقَرَطِ : هـى ما يتناثر منه .

١٨٨٩ - .. مِنْ حُدُجٍ : إذا سئل عنه العرب قالوا : لا شىء^١ .

١٨٩٠ - .. مِنْ دَحْدَحٍ : هـى لعبة يجتمع لها صبيانهم فيقولونها فن أخطأ قام على رجله وحجل^٢ على الأخرى^٣ سبع مرات ، وفى شرح الكتاب للسيرافى^٤ أنها دويبة صغيرة .

١٨٩١ - .. مِنْ ذُبَابٍ .

١٨٩٢ - .. مِنْ ذَنْبِ الْحِمَارِ عَلَى الْبَيْطَارِ .

١٨٨٦ - (ى) ج ٢ ص ٢٠٦ ؛ وليس فى (ف) .

١٨٨٧ - (١) فى (ك وف) : ثُمْلَةٍ ، وفى (م) : ثُمْلَةٍ . (٢) فى (م) : يطلّى .

(٣) فى (م) : الجربابى . (٤) من (م) ، وفى الأصل : الرّبدة ، وفى مثل ١٨٩٣ : رّبدة . (هـ) على هامش الأصل وفى مثل ١٨٩٧ : الطلياء ، وفى (م) : الطلّة .

١٨٨٨ - (ى) ج ٢ ص ٢٠٦ .

١٨٨٩ - (ى) ج ٢ ص ٣٠٦ . (١) على هامش الأصل : نزعوا أنها القملة .

١٨٩٠ - (ى) ج ٢ ص ٣٠٤ . (١) فى (ك) : دجندح ، وفى (م) : دَحْدَح .

(٢-٢) ليس فى (م) . (٣) فى (م) : السيرافى .

١٨٩١ - (ى) ج ٢ ص ٣٠٦ .

١٨٩٢ - (ى) ج ٢ ص ٣٠٦ .

١٨٩٣ - أَهْوَنُ مِنْ رَبْدَةٍ^١ : قال :

(الرمل)

يا ' عقيد اللوم ' لولا نعمى كنت كالربذة ملقى بالفناء

١٨٩٤ - .. مِنْ صُؤَابَةٍ^١ .

١٨٩٥ - .. مِنْ ضَرْطَةٍ الْجَمَلِ .

١٨٩٦ - .. مِنْ ضَرْطَةٍ عَنَزٍ^١ : ويرى : من عطفة عنز بالحرة ، وهى
الضربة : قال عمرو بن جرموز :

(المتقارب)

لسيان عندى قتل الزير وضربة عنز يذى الجحفة

١٨٩٧ - .. مِنْ طَلْيَاءٍ^١ .

١٨٩٨ - .. مِنْ قَرَأَصَةِ الْجَلَمِ .

١٨٩٩ - .. مِنْ قُعَيْسٍ^١ عَلَى عَمَّتِهِ : هو ابن مقاعس بن عمرو التميمي ،

رهنه^٢ عمته بعد موت ابيه على صاع من بر فغلق الرهن^٢ فى يد الخياط

١٨٩٣ - (ى) ج ٢ ص ٣٠٤ . (١) فى (ف) : رِبْدَةٌ . (٢-٢) فى (م) : عديم العقل .

١٨٩٤ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ٣٠٦ : ضَوَاةٌ ، وفى (ك) : صَوَابَةٌ .

١٨٩٥ - (ى) ج ٢ ص ٣٠٦ . (١) فى (ك) : ضَرْطَةٌ .

١٨٩٦ - (١) ليس فى (ك) ، وفى (ى) ج ٢ ص ٣٠٤ : العنز .

١٨٩٧ - (ى) ج ٢ ص ٣٠٤ . (١) على هامش الأصل وفى (م) : طَلْيَةٌ ، وفى

مثل ١٨٨٧ : الطَلْيَةُ ، وفى (ك) وفى (ف) : طَلْيَةٌ .

١٨٩٨ - (ى) ج ٢ ص ٣٠٦ .

١٨٩٩ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ٣٠٤ : قُعَيْسٌ . (٢) من (م) ، وفى الأصل :

رهنه . (٣) ليس فى (م) .

حتى استعبده ، وقيل : هو رجل كوفي زار عمته فطرت السماء ذات ليلة قُرّة ؛ فأدخلت كلبا لها في البيت وأخرجت قميصا فمات .

١٩٠٠ - آهَرُونُ مِنْ لَقَعَةٍ يَبْشَعَرَةٍ : هي الرمية ، يقال : لقمه بعمرة وبمحصة وبعينه ، و التلقاعة ^١ و اللقاعة العيان ^٢ .

١٩٠١ - .. مِنْ مَعِيَاءَ : هي خرقه الخائض .

١٩٠٢ - .. مِنْ نَغْلَةٍ : هي ما يقع في جلود الماشية فينتف ^١ صوفها ولا يقبل الدباغ بعد ذلك ، يقال : جلد تنغل .

١٩٠٣ - .. هَالِكٍ عَجُوزٌ فِي سَنَةٍ ^١ : أى فى قحط ، و يروى : فى سبة ، وهى الحرف ؛ يضرب للذليل .

الهمزة مع الياء

١٩٠٤ - أَيَّاسٌ مِنْ غَرِيْقٍ .

١٩٠٥ - أَيَّبَسُ مِنْ صَخْرٍ : اليبس نقيض الرطوبة الخلقية ، والجفاف نقيض الرطوبة العرضية .

(٤) فى (م) : قُرّة .

١٩٠٠ - (ى) ج ٢ ص ٣٠٤ . (١) فى (م) : القلاعة . (٢) فى (م) : لغتان .

١٩٠١ - (ى) ج ٢ ص ٣٠٤ .

١٩٠٢ - (١) فى (م) : نَغْلَةٍ ، وفى (ى) ج ٢ ص ٣٠٤ : نَغْلَةٍ . (٢) فى (م) : فينتنف .

١٩٠٣ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ٣٠٣ : هام سنة ، وفى (ك و ف) : عام سنة .

١٩٠٤ - (ى) ج ٢ ص ٣٢١ .

١٩٠٥ - (ى) ج ٢ ص ٣٢١ .

١٩٠٦ - أَيْسَرُ مِنْ لُقْمَانَ : هو العادي كان أيسر الناس و كان له أيسار ثمانية : يرض و حمة^١ و طفيل و ذفافة^٢ و فرزعة و مالك^٣ و ثميل و عمار؛ يتسرون^٤ معه فتمثل به و يوم؛ يقال^٥ في تشریف الأقار^٦ : هم^٦ كأيسار لقمان ، قال طرفة :

(الوافر)

و هم أيسار^٧ لقمان إذا أغلت الشتوة^٨ ابداء الجزر

١٩٠٧ - أَيْقُظُ مِنْ ذَنْبٍ .

١٩٠٨ - أَيْنَ يَضَعُ الْمَخْوُوقُ يَدَهُ : يضرب لمن أعيته الحيلة .

١٩٠٩ - أَيْسَمًا أَوْجَهَ^١ أَلْقَى^٢ سَعْدًا : هي قبيلة الاضبطن بن قريع وكان سيدهم فرأى منهم جفوة فقارقههم فرأى غيرهم يحفون ساداتهم كذلك فقال ذلك ؛ يضرب لمن يتلقاه الشر آية سلك .

١٩١٠ - أَيُّ الرَّجَالِ الْمُهَذَّبِ : قال النابغة^٣ :

١٩٠٦ - (ى) ج ٢ ص ٣٢٢ . (١) فى (م) : حمة . (٢-٣) فى (م) : و ملك و فرعة ؛ و على هامش الأصل « قزعة » مكان « فرزعة » . (٣) على هامش الأصل و فى (م) : ييسرون . (٤) فى (م) : فيقال . (٥) فى (م) : الأيسار . (٦) ليس فى (م) . (٧) فى (م) : أيسر . (٨) فى (م) : الشنوة . انظر ديوان طرفة طبع الشنقيطى ١٩٠٩ م ص ٧٣ .

١٩٠٧ - (ى) ج ٢ ص ٣٢١ .

١٩٠٨ - (ى) ص ٥٠ .

١٩٠٩ - (١) فى (ى) ص ٤٥ : أوجه . (٢) فى (ك) : ألق .

١٩١٠ - (١) من (م وى ص ١٩ و ك و ف) ، و فى الأصل : الرجال . (٢) على هامش الأصل : و هو زياد بن معاوية بن ضباب الذيباني - صح .

(الطويل)

فلا تتركني بالوعيد كأننى إلى الناس مطلى به القار أجرب
ولست^٢ بمسبوق أحأ لا تلثم^١ على شعث أى الرجال المهذب^٣

١٩١١ - إِيَّاكَ أَعْنِي فَاسْمِعِي^١ يَا جَارَةَ: أول من قاله سهل بن مالك
الفزارى، وذلك أنه عدل في طريقه إلى النعمان إلى خباء حارثة بن لأم
الطائي فما أصابه شاهدا فرجت به أخته وكانت جميلة نبيلة، ثم إنه افتن بها
فجلس وهو يترنم بقوله:

(الرجز)

يا أخت خير البدو والحضاره ما ذاترين فى فتى فزاره
أصبح يهوى حرة مطاره إياك أعنى فاسمعي^٢ يا جاره
وذلك بمسمع منها نخاشته فى القول ثم استحييت من تسرعها فى^٤ أذاه؛
فلما رجع من عند النعمان أرسلت إليه أن يخطبها، ففعل فتزوجت^٥ منه؛
يضرب فى التعريض بالشئ يديه الرجل وهو يريد غيره .

١٩١٢ - إِيَّاكَ أَنْ يَضْرِبَ لِسَانُكَ عَنْقَكَ: يضرب فى التحذير من ذلتات
القول^١ التى ربما جرّت الهلكة^٢.

(٣) فى (فح) ص ١٧: لست . (٤) فى (ع) ص ٥ .

١٩١١ - (١) فى (ك): إِيَّاكَ . (٢) فى (م) ص ٤١ وكوف): واسمى .

(٣) فى (م): واسمى . (٤) فى (م): إلى . (٥) فى (م): فتزوجت .

١٩١٢ - (١) فى (ى) ص ٤٥ وكوف): وأن . (٢) فى (م): اللسان، وعلى

هامشها: القول . (٣) فى (م): إلى الهلكة .

١٩١٣ - إِيَّاكَ وَالْمَأْثُورَيْنَ الْكَلَامَ: ويروى: اتق مأثور القول بعد اليوم، قاله حذيفة بن بدر لأخيه حملي حين قال لقيس بن زهير - وقد أشرف مع أصحابه على شفير جفر الهبأة: نشدتك الرحم يا قيس! وإنما قال حذيفة ذلك لمعرفته أن قيسا لا يدعهم، فنهاه^١ عن التضرع والخشوع الذي لا يجدى عليه، ويحدث به الناس فينسبونه إلى الضعف والجور^٢؛ يضرب في النهي عما لا يحسن يحدث^٣ الناس به .

١٩١٤ - .. وَ'كُلِّ قَرْنٍ' أَهْلَبَ الْعَضْرَطَ^٤: الأهلأب الأزب، والعِضْرَطُ^٥ الاست، وقيل: العجان، ومعناه أبعد نفسك من الرجال واحذرهم؛ يضرب في تضعيف الرجل وتجيئته^٦ وأنه ليس بما يقاوم الرجال .

١٩١٥ - .. وَمَا يُعْتَذَرُ^٧ مِنْهُ: يضرب في النهي عن اقرار الخطايا .

١٩١٦ - إِيَّاكُمْ وَخَضَرَآءَ الدِّمَنِ^٨: قاله النبي صلى الله عليه وسلم^٩، واستفسر فقال: المرأة الحسناء في منبت السوء، شبهها بالعشب الذي ينبت على الدمن

١٩١٣ ليس في (ى وك وف). (١) في (م): فنهاهم. (٢) في (م): والخور. (٣) في (م): تحدث .

١٩١٤ - (١-١) ليس في (ى وك وف). (٢) في (م): العَضْرَطُ؛ وفي (ى ص ١٨ وك): العَضْرَطُ؛ وفي (ف): العَضْرَطُ. (٣) في (م): العَضْرَطُ. (٤) في (م): تخيئته. (هـ) على هامش الأصل: بمن .

١٩١٥ - (ى) ص ٢٧. (١) في (ك): يعتذر .

١٩١٦ - (ى) ص ١٧. (١) في (ك): الدِّمَنِ. (٢) أنظر النهاية «دمن» .

فتكون^٢ في نهاية الحسن إلا أنه يورث السُّهام إذا رعى؛ يضرب في اختيار المنكح.

١٩١٧ - إِيَّايَ^١ وَ الْيَزَاحَ فَإِنَّهُ يَجْرُ الْقَبِيحَةَ وَيُورِثُ الضَّغِينَةَ: قاله عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه^٢.

* * * * *

قد وقع الفراغ بعون الله تعالى وحسن توفيقه من طبع الجزء الأول من كتاب المستقصى في أمثال العرب للزنجشري في شهر شوال سنة ١٣٨١ من هجرة سيد الأنام عليه وعلى آله الكرام أفضل الصلاة وأكمل التحية وأتم السلام (الموافق مارس سنة ١٩٦٢ م) ويتلوه الجزء الثاني أوله: باب الباء مع الهمزة.



(٣) في (م): فيكون.

١٩١٧ - ليس في (ى و ك و ف). (١) على هامش الأصل: إياك. (٢-٢) ليس في (م).

فهرس الأعلام و القبائل

في

الجزء الأول من المستقصى للزمخشري

ابن الحكيم = جعاف بن الحكيم السلمي	آدم (عليه السلام) ٤٤٠
ابن الخصى ٢٤٢	آرية (بن ممر) ٨٧
ابن الخميس التغلبي (قاتل الحارث	آل برثن ٣٦٧
ابن ظالم) ١٣٥	آل داحس ١٨٢
ابن دريد ٤٦٥، ٣١٦	آل فاطمة ١٢٨
ابن ركانة ٤٣	آل المهلب ٢٩١
ابن الزبيري ٣٦١	آل هاشم ١٠٦
ابن الزبير = عبد الله بن الزبير	ابراهيم النخعي ٣٤٧
ابن الزرقاء ٢٠٢	ابويز ٢٨٠، ٢٧٠
ابن ساعدة = قس بن ساعدة الإيادي	ابن احمر ١٢٥
ابن طوق ١٨٠	ابن الأعرابي ٢٨٢
ابن عادباء ٤٣٥	ابن ام كلاب ١٨٦
ابن عادية السلمي ٥٩	ابن الأهم = عمرو بن الأهم
ابن عباس = عبد الله بن عباس	ابن تقن = عمرو بن تقن بن معاوية العادي
ابن عمير ٣٨٢	ابن حذل الطعان ٧٧
ابن الفز = عروة بن اشيم الإيادي	ابن الجلندي ٢٣١
ابن قتيبة ١٠٧	ابن جناب ٤٠٢
ابن قرصع ٤٣١، ٢٩٨	ابن الحارث ٤٤٤
ابن الكلبي ١٠٧	ابن حذيم (حذلم) ٢٢٠
ابن الكيسن النعري ٢٥٣	ابن حزم الطائي ١٠٩

ابو بكر بن عباس ٥٠	ابن لسان الحجرة ٣٩٠، ٢٥٢
ابو تمام حبيب بن أوس الطائي ١١	ابن لؤي ١٨٤
ابو الجحاف = رؤبة بن العجاج	ابن مدرك ١٧٦
ابو جندب الهذلي ١٣٤	ابن المذلق (رجل من بني عبد شمس) ٢٧٥
ابو جهل بن هشام ١١٠	ابن مروان ٤٢٣
ابو الحارث بن عبد الله بن ابي السائب	ابن مزقياء = عمرو بن عامر مزقياء
الحزومي ٣٩٤	ابن مسعود = عبد الله بن مسعود
ابو الجحاحب = جحاحب	ابن مقبل ٣١٨
ابو حنبل الطائي ٤٣٤، ٨٨، ٨٧	ابن ميادة ٦٣، ٢١
ابو حية التميمي ٤٢٧، ٣٦٩، ١١	ابن هشام اللخمي ٣٠٢
ابو خالد ٣٩٩	ابن هند ٣٥٩
ابو خبيب = عبد الله بن الزبير	ابن يسار الكواعب ٢٨٧
ابو خداس بن زهير ٣٨٢	ابنة الحس ١٠٠، ١٥، ٦٢، ٩٣
ابو الدرداء ٩٣	٣٢١، ٢٢٩
ابو الدقيش ٢٦٧، ٤٥	ابنة الرومي = زباء
ابو دوداد الإيادي ٣٣٠، ٨٥، ٥٥	ابنة غيلان بن سلمة الثقفية ١١١
ابو دهب الجمحي ٥١	ابو أثال ٣٩٧
ابو ذر الغفاري ١٣٦	ابو أحمد العكبري ٨٧
ابو ذؤيب ٢١١، ٢١٠، ١٢٨	ابو أزيهر الزهراني ٤٣٧
ابو الذيال شويس الأعرابي العدوي ١٤٠	ابو الأسود الذولي ٣٣٨٠، ٢٩٦
ابو رغال ٥٧، ٥٦	ابو الأفرة ٤٢٩
ابو زيد ٤٤٤، ٤١٦، ٢٧٦	ابو أمية بن المغيرة ٢٨١
ابو سعيد السيرافي ٤٤٦، ٣١٥	ابو براء = عامر بن مالك بن جعفر
ابو سفيان بن حرب ٣١١	ابو بكر رضي الله عنه ٤٣٩، ٤٢٨، ٣٧٧، ١٠

ابو الفصن = جحى	ابو سيارة = عميلة بن خالد العدواني
ابو كبير الهذلى ٦٧ ، ٣٢٠	ابوشبل ٩١
ابو لهب ٣٢	ابو الشمقمق ٣٢١
ابو محجن الثقفى ٢٨٢	ابو الصلت ٢٨١
ابو مجد = عبد الله بن درستويه	ابو الصهباء = بسطام بن قيس
ابو مر حب اليربرى ٧	ابو طالب ٢٧٣
ابو مرة ١٠٩	ابو الطمجان (القينى) ٢٢
ابو مسلم ٢٦٧ ، ٧٦ ، ٣١٨	ابو العباس مجد بن يزيد المبرد ، ١٢٣ ،
ابو مظعون ٣٤٧	٣٠٦ ، ٣٠٢ ، ١٣٥
ابو النجم (العجلى) ١٣٥ ، ٧١ ، ٣٦٤ ،	ابو عبد الله المعروف بابى العيناء ٤٤٤
٤٢٤	ابو عبد الله = عمرو بن العاص
ابو الندى ٢٦٠	ابو عبد الله = مجد بن يوسف السورى
ابو نضلة ١٣٣	ابو عبد الله اليزيدى ٤٤٤
ابو وجره السعدى ٣٤٤	ابو عبد النعيم = طويس (طاؤس)
ابو هريرة رضى الله عنه ٣٧٤	ابو عبيد البكرى ٣٠٢
ابو يزيد نافذ ١٠٩	ابو عبيدة ٣٣٦ ، ٣٠٨ ، ٢٥٨ ، ١٤
اثال بن لجيم ٣٠	ابو عكرشة = زيد بن زرارة
احزن بن عوف العبدى ٣٠	ابو على = عاصر بن الطفيل بن مالك
احمد بن حنبل ١٣٠	ابو عمرو ١٧٥
احمر عاد = قدار بن قديره	ابو عمرو بن العلاء ١٦
الأحنف ١٧٥ ، ٧١ ، ٧٠ ، ٢٦٢	ابو العيناء = ابو عبد الله المعروف بابى
احيحة بن الجلاح ٣٠٧	العيناء
الأخطل (التغلبى) ١٩٢ ، ٩٥ ، ٢٥	ابو غبشان = مخترش بن حليل بن حبشية
١٩٣ ، ٢١٠ ، ٣١٩ ، ٣٣٥	ابن سلول بن كعب
٤٢٩ ، ٣٩٩ ، ٣٩٥ ، ٣٦٣	

الأصمعي ٦٣، ٩٦، ٩٧، ٢٢٥، ٣٠٣،	اخفش بن شريف الثقفي ١٥٣
٣٨٢، ٣٧٧	اخنس بن شهاب ١٢٦
اضبط بن قريج ٤٤٩	ادهم (بن ضرار بن عمرو
الأعشى ١٩، ٢٩، ٩١، ١٠١، ١٢٠،	الضبي) ٢٠٤
١٥٢، ١٨٥، ٢٠١، ٢٣١،	ارنب (احدى امهات مروان) ٢٠٢
٢٧٨، ٣٠٤، ٣٣٩، ٣٩٣،	ازد عمان ٢٨١، ٢٩١
٤٣٥، ٤٢٩	اسامة بن الحارث الهذلي ١٩٥
الأعشى نهشل ١٨٠	اسامة بن زيد الهذلي ٣٨٦
افار بن درم ٤٢٩	اسد بن خزيمه ١٥٥
اكثم بن صيفي ٢٩٨، ٣٠٣، ٣٣٣، ٣٤٦،	اسد بن هاشم ١٠٦
٤١٨، ٤١٦، ٤٠٨، ٣٤٧	اسعد ١٤٧، ٢٣٧
ام ادراص ٢٥٨	اسلم بن زرعة ٢٩٨
ام اونس ١٩	اسماء بنت ابي بكر رضى الله عنه ٣٢٥
ام البنين (هي بنت عمرو بن عامر)	اسماعيل ٢١٩
٣٨٣، ٣٨٢	اسود بن المطلب ٢٨١
ام جساس بن مرة ١٧٧	اسود بن المنذر الملك ١٥٤
ام جميل (هي امرأة دوسية) ٤٣٧	اسود بن هرمز ٣٢٩
ام جميل بنت حرب ، حمالة الخطب	اسود بن يعقر ١٨٠
(اخت ابي سفيان امرأة ابي لهب	الأشتر ٤٢٤
١٠١، ١٠٠	الأشجعي ١٠٧
ام حاجب بن زرارعة ٣٥٨	اشعب الطماع ٢٢٤
ام حنظلة ١٥٣	الأشعث = قيس بن معدى كرب
ام خارجة = عمرة بنت سعد بن	الكندى
عبد الله الأثمارية	الأصبهاني ٢٥٤

الاعلام و القبائل ج - ١

اوس بن غلفاء الهجيمي ١٧٠	ام الدرداء العجلانية ٩٩
اوفي بن مطر ٢٣٨	ام ريطة القرشية ٩٩
اياس بن معاوية المزني ١٤٨	ام سلمة ١١١
باقل (ايادي) ٢٥٦	ام سيار ٨٨
الباهلي ٢٦٣	ام شبيب الخارجي ٧٨
بجير ٣٦٣	ام عامر ٣٤٨
براض بن قيس الكنانى ٢٦٦، ٢٦٥	ام عمرو ١٧٨، ٣٧١
برجان ١٦٦، ٣٢٨	ام فروة ٤٣٩
بريق بن عياض الهذلي ١٣٢	ام قرفة = فاطمة بنت ربيعة بن بدر
بزر جهمر ٢٨	ام كلثوم ٢٢٦
بسة بنت منقذ التميمية = البسوس	ام موسى ٢٧١
بسطام بن قيس الصهباء (فارس بكر	ام واجد (او: واحد) ١٨٦
ورئيسها) ٢٦٣، ٢٦٨، ٣١٧	امرو القيس ٢١، ٩٨، ١١٤، ١٦١،
البسوس (زوجة احد بني اسرائيل) ١٧٨	٢٠٠، ٢٦١، ٣٠٢، ٣٥٨،
البسوس، بسة بنت منقذ التميمية ١٨،	٤٠٥، ٤٣٤، ٤٣٥
١٧٦، ١٧٧	اميمة ١٢٥
بشار ١٠٧	امية بن ابي الصلت ١١٨، ١١٩
بشر بن ابي خازم ١٢٨، ١٦٥، ١٧٩،	انس بن زياد العيسى ٣٨٣
٢٠٠، ٣٦٣	انس بن سهيل بن عمرو ١٥٣
بشر بن مروان ٢٠٢، ٢٠٣	انس بن مدرك ٣٦٧
بشير بن الطفيل ٢٢٩	انس بن مدركة الخثعمي ١٣، ١٤
البعيث ٩٣	انس بن مرداس السلمي ٢٥٨
بكر بن النطاح التغلبي ٤٠٣	اوس بن حارثة الطائي ٣٠٦، ٣٣٣، ٣٦٣
بكر بن وائل ٢٥٢، ٢٦٢، ٢٦٨، ٤٣٧، ٤٣٨،	اوس بن حجر ١٢٥، ٢٠٥، ٢٢٢، ٢٧٠،
	٣٠٣، ٣٠٦، ٣٥٩، ٤٠٢، ٤٢٣،

الأعلام و القبائل ج - ١

بنو خزاعة ٧٣، ٧٢	بلعاء بن قيس الكنانى ٦٩
بنو خميس ١٧٩	بنو أسد بن خزيمه ٤٣١، ٤٢٨، ١٥٥، ٧
بنو ذبيان ١٨٤، ١٨٢، ١٨١، ١٣٥	بنو إسرائيل ٢٨٨، ١٧٨
بنو دويبة ٥٨	بنو أوس بن ثعلب ١٥٢، ١٠٧
بنو ربيعة بن مالك ١٢٧، ٨٨، ٢٤	بنو إيراد ٤٣٣، ٤٣٢، ٢٥٦
٤٣٢، ٢٤٦، ٢٤٠	بنو بكر ٢٩٦، ١٨٤
بنو راسب ٨٦	بنو تغلب ١٩٣، ١٩٢، ١٥٢، ١٣٤، ٢٥
بنو زراراة ٢٦٠	٣٩٠، ٢٩٦
بنو سدوس ٨٢	بنو تميم ١٦٣، ١٣١، ٦٩، ٥٦، ٥٠، ٤٩، ٦
بنو سعد بن زيد مناة ٢٤١، ١٨٢، ٢	٢١٧، ٢٦٢، ٢٦٩، ٢٧٥
٢٨٥، ٢٦٠	٤٠٧، ٤٠٦
بنو سلول ٢٥٨	بنو ثقيف ٥٦، ٤٠، ٣٨
بنو سليم ٤٢٨، ٣٤٧، ٢٥٩، ١٩٢، ٧٧	بنو جديس ٦٠، ١٨
بنو شيان ٣٣٦، ١٥٢، ١٧	بنو جشم بن بكر ٧٩
بنو صحرار بن وهب بن قيس بن طريق ١٥٥	بنو الجعراء = بنو العنبر
بنو ضبة ٢٠٣، ١٦٧	بنو الحلي ٢٧١
بنو ضد بن عاد ٣٦٩، ٣٦٨	بنو الحرث ٤٢٩
بنو طيء ٤٣٤	بنو حمان ٣٩٠، ٢٨٦، ٢٦٢
بنو طسم ٦٠، ١٨	بنو حمير ١٩
بنو الطفاوة ٨٦	بنو حنم بن على ١
بنو عامر ٣٦٤، ٢٠٤، ١٩٢، ١٣	بنو حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم
بنو العباس ٢٥٤	٤٠٦، ٤٠٥، ٣٨٤، ٣٥٨
بنو عبد شمس ٢٧٥، ٢١٤	بنو حنيقة ٣٩٣
بنو عبد القيس ٢٧٢، ٢١٩، ٨٢، ٣٠	بنو حوثره ٤٠٠

الأعلام و القبائل ج - ١

بنو هبل ٣٦٩	بنو عيس ١٨٤، ١٨٢، ١٦٣، ١٣٤، ١٢١
بنو هذيل ٢٨٧	بنو عذرة ٣٦١، ٣٠٥
بنو هلال بن عامر بن صعصعة ١٣	بنو عكل ٣٣٦
بنو يربوع ٣٥٨	بنو العنبر ٢٨٠، ٧٩
بيض ٤٤٩	بنو عوارا ٤٣٨
تأبط شرا ١٦٢	بنو عوافة بن سعد بن زيد مناة ١٨٣
تاجة (او : تاحة) ١٦٦	بنو غفيلة بن قاسط ٣
تغلب = بنو تغلب	بنو فزارة ٤٥٠، ٢٠٥، ٢٠٢، ٧٦، ١٤، ١٣
تميم = بنو تميم	بنو فهر ٧٣
توبة بن الحخير ٣٤٣	بنو قحطان ١٦٨
التميم ٢١٦	بنو كلاب ٣٣٠
تم الله بن ثعلبة ٩٩	بنو كنة ٣٩، ٣٨
ثعالة (رجل من بني مجاشع) ٢٤٨	بنو كنانة ٢٦٦
ثعلبة (امراة امرئ القيس) ٤٣٤	بنو لكيز ١٧٩
الثقفي ٤٠٤	بنو لهب ٣١٧
ثمود ١٧٦	بنو مازن ٣٨٥، ٢٤٢
ثميل ٤٤٩	بنو مجاشع ٢٤٨
ثواب ٢٢٦	بنو مخزوم ٢٠٧
ثور بن ابى سمعان ٣٤٣	بنو مرة بن عوف بن سعد ١٥٥
ثور بن هدية ١٧٩	بنو مروان ٢٥٤
جابر (اخو حيان) ٣٩٣	بنو المغيرة ٢٠٧، ٨٤
جابر بن عمرو المازني ٣٣٨	بنو منذر بن عبدان ٣٠٤
جاحظ ٢٨٥، ٢٥١، ٧٧، ٦٣، ٥٨، ٥١	بنو نمير ٤٢
جارية (بن مر) ٨٧	بنو وائل ١٧٧

جبار بن سلمى ٢٦٩

جبلة بن الحريث ٣٠٥

جحاف بن الحكيم السلمي ١٩٢،

٢٦٦، ١٩٣

جحي، ابو الفصن ٧٧، ٧٦

جدلية (امرأة امرئ القيس) ٤٣٤

جدل الطعان = علقمة بن فراس بن غنم

ابن تغلب

جذيمة ١٩٨، ٢٤٤، ٣٣٣، ٣٣٤،

٣٧١

جراح بن عبد الله ١٠

الجراد = مدليج بن سويد الطائي

جرثومة العنزي ٨٣

جرية بن اوس الهجيمي ٣١١

جرير ٥٥، ٥٦، ٩٦، ١١٤، ١٢٦،

١٣٤، ١٧٤، ١٨٣، ٢١٦،

٢٤٨، ٢٨٣، ٣٥٤، ٣٩٦،

جزء بن اساف ٣٦٨

جساس بن مرة الشيباني ١٧٧، ١٧٨،

٢٩٦

جعفر بن كلاب ٣٨٣

جلنداء ٢٣١

جميع بن الطماح بن قيس ١٥٥

جميل ٢٣٩

جندب بن العنبر بن تميم ٣٩٢

خاتم الطائي ٥٣، ٥٤، ١٥٦، ٢٨٠،

حاتم بن عميرة الهمداني ١٦٨

حاجب بن زرارة ٢٦٣، ٣٨٤، ٤٤٣،

حارث بن ابي شمر النساني ٢٤٦

حارث بن جبلة النساني ٣٧

حارث الحنفي ٤٢

حارث بن خالد المخزومي ١٠٠

حارث الذهلي ٢٣٦

حارث بن ظالم بن جذيمة بن يربوع

ابن غيظ بن مرة الفارس الوافي

القاتك ١٣٥، ١٥٤، ١٥٥، ٢٦٦، ٤٣٤،

حارث بن عباد بن صبيعية بن قيس بن

ثعلبة البكري ٤٣٤

حارث بن عبد الله بن ابي ربيعة بن الوليد

ابن المغيرة المخزومي ٨٤

حارث بن عمرو بن حجر الكندي ٣٨٤

حارث بن العيف العبدى ٣٧

حارث بن كعب بن عمرو بن علقمة ١٦٨،

١٦٩

حارث بن كلدة ١٤

حارثة بن بدر الغداني ٢٦٨، ٢٩٥،

حارثة بن عبد العزيز العامري ١٧٤

حارثة بن لأم الطائي ٤٥٠

حلحلة بن قيس ٢٠٢	جارثة بن مر ٨٧
حليل بن حبشية بن سلول بن كعب ٧٣، ٧٢	حامي الذهب = عبدالله بن جدعان التيمي
حليمة بنت الحارث بن أبي شمر القسائي ٢٤٦	حباب بن المنذر بن الجموح الأنصاري ٣٧٧
حمار بن مويلع ٩٩، ٩٨	حباة ٣١٤
الحماسي ٢٠٦	حباحب ١٠٨، ١٢، ١١
حمالة الخطب = أم جميل بنت حرب	حبي ١٨٦، ١٨٥
حمان = عبد العزيز بن كعب	حبي بنت حليل ٧٤، ٧٣
حمراء بنت ضمرة ٤٠٦	الحجاج ٣٢٥، ٢١٥، ٢٠٢، ١٢٦، ١٤
حمزة ١٠	٤٤٥، ٣٩٧، ٣٩٤، ٣٤١
حمزة بن بيض الحنفي ٤٤٣	حجينة ٢٩٢، ٧٨
حمل بن بدر ٣٣١	حداجة ١٦٣
حممة ٤٤٩	حذام بنت الريان ٣٤٠
حميت (أخت سفيان) ٢٥٢	حذنة ٧٨
حميد الأرقط ٢٥٦	حذيفة بن بدر ٤٥١، ٤١٦، ١١١، ١١٠
حميد بن ثور الهلالي ٤٢٦، ٦١	حذيمة ٢٤٤، ٢٤٣
حاتم ١٠٠٠، ٨٠، ٤١، ١٠٩	الخرمازي ١٩٧
حنبل بن حاتم بن عميرة الحمداني ١٦٨	حرملة بن عبدالله القريني ٣١١
حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم ٤٠٥	حسان بن تبع ٣٣٦، ١٩، ١٨
حنين ١١٢، ١٠٦، ١٠٥	حسان بن ثابت رضي الله عنه ١٠٣
حنين بن خشرم السعدي ٣٣٠، ٣١١	٣٢٥، ٢٤٩، ١٥١
حواء أم البشر ١٨٦	الحسن ٣٥٧
حوثة = ربيعة بن عمرو العبقي	حسن البصري ٦
الحولاء ١٨٢	خضرمي بن عامر ٢٢٧
حومل ٥٧	الخطيئة ١٢٩، ١١٧، ٧١، ٤١، ٢٩

حى ٢٣٥

حيان (اخو جابر) ٣٩٣

خارجة (ابن عمرة بنت سعد بن عبد الله

الأنمارية) ١٦٦

خاقان (ملك الترك) ١٠

خالد ١٩٥

خالد بن جعفر بن كلاب ٣٨٤٠١٥٤

خالد بن صفوان بن الأهم ٣٤٦٠٦

خالد بن مالك النهشلى ٢٤٢

خبيثة (بنت رياح بن الأشل) ٣٨٣

خزرج ١٠٧

خزيم بن عمرو (من بني مرة بن عوف) ،

خزيم الناعم ٣٩٤

خزيم الناعم = خزيم بن عمرو

خزيمة بن نهد ١٢٧

خفاف ٣٠٢

خلف الأحمر ٣٠٨

الخليل ١٧١٠٦٠

نخاعة (بنت عوف بن محله) ٤٣٨٠٤٣٧

الخنساء ٩١

خوات بن جبير الأنصارى ٢٦٢٠١٠٠٠٩٩

خوتعة (رجل من بني غفيلة) ١٨١٠٣

داحس ١٨٢٠١٣٤

داود عليه السلام ٣٢٨

دختنوس بنت لقيط بن زرارعة ٣٢٩

درم بن دب بنت مرة بن ذهل بن

شيبان ٤٢٩

دريد بن الصمة ١٤٥٠٧٩

دغفل بن حنظلة بن يزيد بن عبدة الشيباني

(النسابة) ٣٩١٠٢٧٣٠٢٥٢٠٣٠٧

دقة بن عباية بن اسماء بن خارجة ٥٣

دلسم بن طارق ٣٤٠

دميس بن ظالم الأعصرى ٣٤٠

دوسر ٢١٧٠٢٤٠٢٣

ذئب بن شريق السعدى ٢٥٢

ذات النحجين ١٩٦٠١٩١٠١٠٠٠٩٩

ذبيان = بنو ذبيان

ذقانة ٤٤٢

ذوالأصبع العدواني ٢٣٢٠١٨٧٠١٥٣

ذوالرقبة ٢٦٣

ذوالرمة ٣٩٨٠٢٦٧٠١٧٤٠١٣١٠١٢١

ذوالعلصمة العجل ٢٦٩

رافع بن الأزرق ١٢٣

الراعى ١٣٢

ربيع بن زياد العبسى ٣٨٣٠١٦٣٠١٢١

ربيعة = بنو ربيعة

ربيعة الأحوص = ربيعة بن جعفر

ابن كلاب

الأعلام و القبائل ج - ١

رياح بن الأشل ٣٨٣	ربيعة بن بدر ٢٤٥
ريان (والد حذام بنت ريان) ٣٤٠،	ربيعة بن جعفر بن كلاب، الأحوص ٣٨٤
٤١٥	ربيعة بن عامر ٨٠
زباء (ملكة الجزيرة)، ابنة الرومي	ربيعة بن عمرو العبقي ٤٠٠
١٨، ٤٠، ١٩٨، ٢٢٤، ٢٤٣، ٠	ربيعة بن مالك بن جعفر بن كلاب ٣٨٢،
٢٤٤، ٣٦٩	٣٨٣
زبان ٢١٧، ٣	ربيعة بن مكدم الكنانى ٨٨
الزبرقان (بن بدر) ٤١٤	رجاء (بن فارس) ٢٥٣، ٢٥٤
الزبير ٤٤٧	الرحال = عروة بن عتبة الكلابي
الزجاج ٤٠٣	رداءة (رجل من بني اسد) ٧
زحر بن نشبة الغنوى ٢٣٣	رسول الله صلى الله عليه وسلم ٤١٩،
زرارة بن عدس ٤٤٣، ٢٨٤	١٠٠، ١٠٩، ١١٠، ١١١،
زرقاء اليمامة ٣٣٦، ١٨٣، ٦٩، ١٨	١٤٩، ١٥٠، ٢٥١، ٢٥٨، ٢٥٩،
الزحشرى ٤٥٢، ٢٥٤	٢٩٧، ٣٠٨، ٣١١، ٣٢٧،
الزهري ٤١٥	٣٥٦، ٣٩٢، ٤١٠، ٤١٤،
زهير (بن ابي سلمى المزني) ٥٥، ٥٦،	٤١٥، ٤٥١، ٤٥٢،
٢٧٩، ١٩٠، ١٨٤، ١٧٦، ٩٤	الرشيد ٢٢٨
زهير بن جناب الكلبي ٢٨٦	رفاعة بن يسار ١٧٨
زياد بن ابيه ٣٥٢، ٣٠١	رقاش بنت عمر بن ثعلبة ١٧٠، ٣٠٦،
زياد العبسي ٣٨٣	الرقبان ٣٦٥
زياد بن معاوية = النابغة الذبياني	رؤبة بن العجاج، ابو الجحاف ٧٩٠، ٦٦،
زيد الخيل ٢٩٣، ٣٩٦،	١٤١، ١٤٢، ١٧٦، ٢٢٢،
زيد بن زراراة، ابو عكرشة ٢٦٣	٢٩٩، ٣١٨، ٣٣٥، ٣٥٩،
زيد بن الكيس النمرى ٢٧٣	رياح ٤٥

سعيد بن عمرو الحرشي ١٠	زينب بنت السهمي ٦٣
سعيد بن سويد ٢٠٢	سارية بن عويمر العقيلي ٣٤٣
سفيان ٢٥٢	ساعدة بن جوية ٣٨٦، ١٨٥
سلاغ ٢١٩	سالف (هو الذي عقر ناقة صالح عليه
سلامان ٢٤١	السلام) ١٧٦
سلامة ٣١٤	سلم بن دارة ١٤
سلامة بن الخرشب الأثاري ٢٥٤	سبعة بن عوف بن سلامان الثعلبي ٩٧
سلمي ٢٣٥، ١٥٥	سبحان بنت عققان التثنية (زوجة
سلمي الجهنية ٢٣	مسيلمة) ٢٦٣، ٢٥٩، ١٤٩
سلمي بن مالك بن جعفر بن كلاب ٣٨٢	سبحان وائل ٢٥٦، ١٠٢، ٢٨
سليط السلمي ٤٤٧	سعد (قبيلة الأضرط بن قريع) ٤٤٩
سليك بن السلكة = عمير بن يثربي	سعد (سعيد) بن ابان ٢٠٣، ٢٠٢
سليمان عليه السلام ٢٨١، ٢٤٥، ١٢٣	سعد بن أبي وقاص ٢٦٥٠٥١
سليمان بن عبد الملك بن مروان ١٠٩،	سعد بن حشرم بن شمام ٣١٧
٤١١	سعد بن زيد مائة ٣٩٢، ١٥٩
سليمي ٣٢٣	سعد بن شمس ١٧٧
السموأل (بن حيان بن عادياء اليهودي)	سعد بن ضبة بن اد ٣٨٤، ١٦٩، ١٦٨
٤٤٦، ٤٣٥	سعد بن عمرو بن هند ٤٠٦
سنان بن ابى حارثة ٦٥،	سعدى بنت الشمر دل الجهنية ٣٣
٢١٧	سعيد بن الأحزن ٣٠
سويد بن ربيعة التميمي ٤٠٦	سعيد بن سلم ٣٢١
سويد بن منجوف السدوسي ١٨٩	سعيد بن ضبة بن اد ٣٨٤، ١٦٩، ١٦٨
سهل بن مالك الفزاري ٤٥٠	سعيد بن العاص ٣٠٢، ٥٢
سهيل بن عمرو ١٨٧، ١٥٣	سعيد بن عبد الرحمن بن حسان ٢٦٤

سبيويه ٣١٩
 السيد الحميري ١٧
 شارخ بنت أردشير بن يعقوب
 عليه السلام ٢٨٨
 شاكر (من همدان) ٣٤١
 شتير بن خالد ٢٠٤
 شجاع بن زرقاء ٤٢٨
 شرحبيل بن الأسود الملك ١٥٥
 شرنبث (من بني سدوس) ٨٢
 شريح بن الحارث القاضي ٣٦٥، ٢٣٩
 شظاظ ١٦٧، ٢٣٧، ٣٢٨
 الشعبي ٨١
 شقة بن ضمرة ٣٤٥
 الشماخ ١٠٨
 شميلة ١١٩
 شن (حتى من ربيعة) ٤٣٢، ٤٣٣
 الشنفرى ٢٣٨
 شولة ٣٩١، ٣٩٢
 شيبان = بنو شيبان
 شميلة بن الوليد ٨٦
 شنيخ مهو (بطن من عبد القيس) ٨٢
 ٣٨٩
 شيطان بن مداح الجشمي ١٨١
 صالح عليه السلام ١٧٦، ٥٦

صخر بن عمرو بن الشريد ٤١٢
 صخر بن نهشل ٣٨٤
 صفية بنت جهل بن هشام ١٥٣
 صقعب بن عمرو النهدي ٣٧٠
 صهبان الجرمي ٢٩٨
 ضبة بن اد ١٦٨، ١٦٩، ٣٨٤
 ضبيعة بن الحارث ٣٨٣
 ضحاك بن سعيد الهمداني ١٢
 ضحاك بن عدنان (الملقب بالمذهب) ٦٦
 ضد بن عاد ٣٦٨، ٣٦٩
 ضرار بن الخطاب الفهري ٤٣٧
 ضرار بن عمرو الضبي ٣٢٤، ٣٠٤، ٢٧٠
 ضمرة بن ضمرة ٣٤٦، ٣٧١، ٤٠٦
 طبقة (حتى من اباد) ٤٣٢، ٤٣٣
 طرفة بن العبد ٩٣، ١٤٥، ١٥٨، ١٥٩
 ٣٥٩، ٣٧٦، ٣٩٥، ٤٣٨، ٤٤٩
 الطرماح ١٣٢، ٣٨٠
 طفيل (الشاعر) ١٨٠
 طفيل (من ايسار لقمان) ٤٤٩
 طفيل الأعرايس (العرائس) بن دلال
 الغطفاني ٢٢٥، ٤٣٢
 طفيل بن مالك بن جعفر بن كلاب
 فارس قرزل ٢٧٠، ٣٨٢، ٣٨٣

عبد الدار بن قصى بن كلاب ٧٤
عبد الرحمن بن حسان بن ثابت ١٣٦
عبد شمس بن سعد بن زيد مناة ٣٨٥
عبد شمس بن عبد مناف بن قصى ٢٧٩
٣٩٤، ٣٨٤، ٢٨٠
عبد العزى بن كعب . حمان ٢٦٢
عبد العزيز بن مروان ٢٠٢
عبد القيس = بنو عبد القيس
عبد الله بن الأعور الكذاب
الحرمازى ٤٢١
عبد الله بن يذرة ٨٢
عبد الله بن جدعان التيمي ، حاسى
الذهب ٢٨١
عبد الله بن حبيب العنبرى ٢٨٠
عبد الله بن الحجاج الثعالبى ٢٤٠
عبد الله بن درستويه ، أبو محمد ٣٠٨
عبد الله بن الزبير ، أبو خبيب ٨٤٠١٤
٣٩٤، ٣٢٥، ٢٩٦، ١٢٩
عبد الله بن عباس رضى الله عنهما ١٢٣ ،
٣٦٦، ٣١٠، ١٧٢
عبد الله بن قيس ٣٦٢
عبد الله بن محمد بن أبى عينة بن المهاب ٢٤٩
عبد الله بن مسعود رضى الله عنه ١٦٠ ،
٤١٥

طاحه ٢٩٠ ٢٨
طويس (طاؤس) . أبو عبد النعيم ١٠٩ ،
١٨٢
ظلمة (امرأة من هذيل) ٢٨٧
عائشة رضى الله عنها ٣١٠٠ ٨١٠ ١٧
عائشة بنت سعد بن أبى وقاص ٢٣
عائشة بن عثم ٢١٤
عائكة (بنت هلال بن مرة السلمية) ٣٨٤
عاد ٣٦٩٠ ٣٦٨٠ ٩٨
عاطس بن علاج بن ذى الجناح ٣٤٠
عامر = بنو عامر
عامر (رجل من بنى حنظلة) ٤٠٦٠
عامر بن حاتم بن عميرة الهمداني ١٦٨
عامر بن صعصعة ٣٥٧
عامر بن الطفيل بن مالك بن جعفر بن
كلاب بن ربيعة بن عامر بن
صعصعة ، أبو على ٠٢٦٩، ٢٥٨، ٧٠
٣٨٣، ٣٨٢، ٢٧٠
عامر بن الظرب العدواني ٤٠٨ ، ٣٧٥
عامر بن مالك بن جعفر بن كلاب ، أبو براء
ملاعب الأسنة ٢٥٨ ، ٢٦٩ ،
٣٨٢، ٢٧٠
عامر من يقياء ٢٤٩
عباس بن مرداس السلمى ٢٥٩

عثمان رضى الله عنه ١١٠، ١٢٤، ١٨٧،

٤١٧، ٣٢٥

العجاج ٨، ٣٢٤، ٣٨٠

عجل بن لحيم بن صعب ٣٠، ٨٣

عدى بن خباب (او: جناب) ٨٣، ٢٨٦

عدى بن ربيعة ٣٥، ٤٣

عدى بن زيد العبادى ١٢٥، ٢٤٣،

٢٨٨، ٣٥٧، ٤٣٠

عرفطة بن عربطة الهزنى ٣٣٦

عرقوب بن (صخر بن) معبد

ابن اسد ١٠٧، ١٠٨

عروة بن اشيم الإيادى المعروف

بابن الغز ٣٩٩، ٤٠٠

عروة بن عتبة الكلابى ٢٦٦

الريان بن شهلة الطائى ٢٧٤

عسوس بن سلامة ٣٨٥

عقبة ٤٩

عقبة = هميم القارظ العزى

عقبة الأسدى ٩

عقبة بن اسماء ٢٥

عقرب بن أبى عقرب ٣٣

عقيل بن طفيل بن مالك بن جعفر ٣٠

علقمة (بن زرارة بن عدس) ٣٨٤

علقمة بن عبدة ٣٦٣

عبد المطلب ١٠٦

عبد الملك بن مروان ١٨٨، ١٨٩، ١٩٢،

١٩٣، ٢٠٢، ٢٤٠، ٢٦٦، ٣٦٧، ٤٢٣

عبد مناف بن قصى ٢٧٩، ٣٨٤، ٣٩٤،

٣٩٥

عبس = بنو عبس

العبسى = قيس بن زهير

عبود ٢٦، ٤٢

عبيد (الغلبى) ٣١٦

عبيد بن الأبرص السعدى الأسدى ٣٨،

٧٨، ١٨٠، ٣٢٦، ٣٩٠

عبيد بن شرية ٣٠٥

عبيد الله بن زياد بن ظبيان ١٥، ٨٢٠،

١٨٨، ١٨٩

عبيد الله بن عامر ٣٥

عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود

ابن عاقل ١٥، ٤١

عبيدان ٣٨، ٣٦٩

عتبة (أخو عبد الله بن مسعود

رضى الله عنهما) ١٥، ٤١

عترة (رجل من عاد) ٣٦٨، ٣٦٩

عتيب بن اسلم بن مالك ٢٩، ٤٢

عتيبة بن الحارث بن شهاب ٢٥٨، ٢٥٩،

٢٦٣، ٢٦٩

الأعلام و القبائل ج - ١

عمرو بن ثعلبة الكلابي ٣٢	علقمة بن علاثة ١٧٤، ٧٠
عمرو بن جرموز ٤٤٧	علقمة بن فراس بن غنم بن تغلب ،
عمرو بن الدراك العبدى ٥٦	جذل الطعان ٢٠١
عمرو بن ربيعة ٧٧	علقمة المنذر بن ماء السماء ٤١٢
عمرو بن الزبان ٣٠٢	على رضى الله عنه ٣٧٧، ٣٢٥، ١١٠،
عمرو بن سعيد بن العاص الأشدق ٥٢،	٤١٧
٣٦٧، ٢٦٦	عمار ٤٤٩
عمرو بن شاس ٢٢١	عمارة بن زياد العبسى ٣٨٣
عمرو بن الصعق ٣٤١	عمر بن أبى ربيعة ٢٨٢، ٢٦٧، ٦٣،
عمرو بن العاص ، ابو عبد الله	٤٢١، ٣١٣
رضى الله عنه ١٢٤، ٩٦	عمر بن الخطاب رضى الله عنه ٥١،
عمرو بن عامر ٣٨٢	٤٣٧، ٣٥٧، ١٢٠، ١١٩، ١١٠
عمرو بن عامر مزيقياء ، ابن مزيقياء ٢٤٩	عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه ١٤٨،
عمرو بن عدى اللخمي ٣٦٩، ٢٢٤،	٤٥٢، ٤١٢، ٤١١
٣٧١	عمر بن عبد الله بن أبى ربيعة ٨٤
عمرو بن عمرو بن عديس ٣٢٩، ١٦٣	عمران بن حطان ١٩٠
عمرو بن كلثوم بن مالك بن عتاب	عمرة بنت سعد بن عبد الله الأثمارية ،
الشاعر ٢٦٦	أم خارجة ١٦٦
عمرو بن مالك ٤٠٨	عمرو ٣٤٨
عمرو بن معبد بن زرارة ٣٢٩	عمرو (والد كعب بن مامة) ٥٤
عمرو بن معدى كرب ٣٦٦، ٢٦٥، ٥١،	عمرو بن أمامة ٤٠٣
٤٣٢	عمرو بن الأهمم ٤١٤
عمرو بن هند ٤٣٧، ٤٠٦، ٢٦٦	عمرو بن تقن بن معاوية العادى ٦٠،
العفاس بن عقيل ٢٥٠	٢٥١، ١٤٤

الأعلام و القبائل ج - ١

فاطمة بنت ربيعة بن بدر، أم قرفة ٢٤٥،

٣٠٨

فاطمة بنت المنذر ٣٨

فاطمة بنت يذكر بن غزوة ١٢٧

الفجاءة بن عبد ياليل ٤٢٨

فراء ٤١

الفرافصة بن الأحوص ١٥١

الفرزدق ٣١، ٤٣، ٥٧، ٨٠، ٩٦،

١٣١، ١٣٥، ١٦٠، ١٦٩،

١٧٦، ٢٠٤، ٢٢٢، ٢٩٩،

٣١٠، ٣٣٥، ٣٨٩، ٣٩٩،

فرعون ١٢

فرزة ٤٤٩

الفضل بن عباس بن عتبة بن أبي طهب بن

حمالة الخطب ٣٣، ١٠٠، ١٠١،

فكيهة (بنت قتادة بن مشنوء، خالة طرفة)

٤٣٨

فالجس (رجل من شيان) ١٧

فند (الغني الممّنث) ٢٣

الفند الزماني ٢٥

قاسم بن مرة (أخو زرقاء اليمامة) ١٨٣

قباع بن ضبة الباهلي ٨٣

قتادة ٢٥

قتادة اليشكري ٤٢٥ .

قتادة بن مسلمة الحنفي ٢٨٢

عمير بن الحباب ١٩٢، ١٩٣

عمير بن يثرب السعدي، سليلك بن

السلوك ٢١٥، ٢٣٨، ٣٣١،

٣٤٤، ٣٦٧، ٤٣٨،

عميلة بن خالد العدواني، أبوسيارة ٢٠٥

عنبر بن عمرو بن تميم ٣٨٥

العنبري ٢٧

عز الزرقاء ١٨

عزة ٥٣، ١٢٨، ٢١٧،

عوف الكبي ٥

عوف بن حلم ٤٣٧، ٤٣٨،

عيار بن عبد الله الضبي ٧

عياض بن ديهث ٤٣٤

غسان بن هذيل ١٣١

الغساني ٤٧

الغضبان بن قبعري ٣٤١

غطفان ١٢١، ٢٥٤،

فادح (رجل من بني سليم) ٣٤٧

فارس قرزل = طفيل بن مالك بن

جعفر بن كلاب

فاطمة (زوجة المثني بن حارثة الشيباني

فتزوج بعد وفاته من سعد بن

أبي وقاص) ٢٦٥

فاطمة بنت الخرشب الأتمارية ٣٨٣

الأعلام و القبائل ج - ١

قيس بن الخطيم (الأوسي) ١١١٠ ٣٢	قتادة بن مشنوء ٤٣٨
١٧٨٠ ١٣٠	قتيبة ٨٣
قيس بن زهير العبسي ١٢١٠ ١١٠ ٥٥	قدار بن قديرة، أحمراء ١٨٣٠ ١٧٦
٣٣١٠ ٢٥٨٠ ١٨٢٠ ١٣٥	٤٠١
٤٥١٠ ٤١٦٠ ٤٠٤	قراد بن غوية ٣٦٨
قيس بن زياد العبسي ٣٨٣	قرنح الأوسي ١٥٢
قيس بن عاصم بن سنان بن خالد بن	قرن بن معاوية الهذلي ١٤٩
منقر التميمي الحلبي الملقب بالبذغ	قريش ٣٤٩٠ ٢٧٩٠ ٢٥٩٠ ٧٣
٢٩٣٠ ٢٥٩٠ ٢١٨٠ ٢١٧٠ ٧٠	قس بن ساعدة الإيادي ٣٩٣٠ ١٠٢٠ ٣٢٠ ٢٩
قيس المجنون ٦٣	القشرة ٤٢٩
قيس بن معدى كرب الكندي،	قشعم ٤٤٢
الأشعث ٤٣٩٠ ٤٣٢	قشير ٨٠
قيصر ٢٧٥	قشير بن سعد اللخمي ٢٢٤٠ ٤٠
كبشة بنت عروة ٣٠	٣٣٣٠ ٣٣٩
كتيف بن زهير الثعلبي ٣٠٢	قصي بن كلاب ٧٤٠ ٧٣٠ ٧٢
كثير غزة ٢١١٠ ١٨٠٠ ١٣٨٠ ٩٠	قضاة ٣٧٠٠ ١٣٢٠ ١٢٧
٣٩٦٠ ٣٩١٠ ٢٣٩	قضيب ٣٦٩٠ ٣٥٦٠ ٢٠٣
كزير ٦٤	القطامي ٤٣٠٠ ٢٧٣٠ ١٢
كسرى ٢٨١٠ ٢٦٠٠ ٨٠٠ ٢٣	الققعاق بن ثور (أو: شور) ٢٥٤٠ ٢٥٣
الكعي = محارب بن قيس	الققعاق بن عمرو ٤١٤
كسعة ٣٨٦	قيس بن مقامس بن عمرو التميمي
كعب بن لقن بن معاوية ٦٠	٤٤٨٠ ٤٤٧
كعب بن جعيل ١٢٤	قيس ٢٣١٠ ١٨٢٠ ١٣٦٠ ٥٦٠ ١٢
كعب بن زهير ٤٣١٠ ٢٠٦٠ ١٠٨	٢٧٠٠ ٢٦٦

الاحياني ٤٢٢	كعب بن مالك ٤٢٤
الاعمطى ٢٢٥	كعب بن مامة الإيادي ٥٥٠، ٥٤
لقمان (معاصر داود عليه السلام) ٣٢٨	٢٨٠
لقمان الحكيم ٧٠	كعب بن مالك بن تيم الله ٣٠٦
لقمان بن عاد ٣٦٤، ١٨٧، ٥٤٣	كلب (قبيلة) ٢٠٢
٢٥٣، ٢٥١، ١٩٤، ٧٠، ٣٧	كليب ١٧٨، ١٧٧، ١٦٤، ١٣٥
٤٤٩، ٣٦٨	كليب بن ربيعة بن الحارث بن زهير
لقمان العادي = لقمان بن عاد	التغلي، وائل ٢٤٦، ١٢٨
لقيط بن زرارة ٣٨٤، ١٧٩	٢٩٦، ٢٤٧
لقيم بن لقمان العادي ١٨٨	كليب وائل = كليب بن ربيعة بن
ليلي ٣٦٧	الحارث بن زهير
ليلي الأخيلية ٩٥، ٤٨	الكيت ٣، ٢٤، ٤٢، ٤٤، ٥٧، ٥٨
مادر (أحد بني هلال بن عامر) ١٣	١٣٤، ٨٢، ٨١، ٧٧، ٧٥
١٤	٢٨٢، ٢٥٣، ١٥٩، ١٥٤
مارية (بن مر) ٨٧	٤٤٢، ٤٢٣، ٣٤٩
مارية بنت مغنيج العجالية ٧٩	الكيت بن ثعلبة ١٣، ١٤٠
مازن بن مالك بن عمرو بن تميم ٣٨٥	الكندي ٤٣٥، ٤٤
الماشرية بنت نهسر ٣٠	لبيد (بن ربيعة بن مالك بن جعفر بن
مالك ١٨٢، ١٧	كلاب) ٣٦، ٢٨٩، ٣٨٢
مالك (من إيسار لقمان) ٤٤٩	٤١٩
مالك بن أسماء بن خارجة بن حصن بن	اللاجلاج الحارثي ٣٠٦
حذيفة بن بدر الفزاري ٢٥٧	الجبجج بن سليك اليربوعي ٣١٧
مالك بن أوس بن حارثة ٣٣٣، ٣٠٦	لجيم بن صعب ٣٤٠
مالك بن جعفر بن كلاب ٣٨٤، ٣٨٢	لسان الحمرة = وقاء بن الأشعر

محرم (سيد عترة) ١٢٨	مالك بن حذيفة بن بدر ٢٤٥
محمد بن حبيب ١٦	مالك بن حي العامري ١٧٤
محمد بن ذؤيب العباني ١٤٢	مالك بن خالد الخناعي ١٨٥
محمد لطف الله ١٦	مالك بن زيد مناة ١٥٩، ٨٤، ١
محمد بن يوسف، ابو عبدالله السورقي ٦	مالك بن كومة ٢
٢٩٧، ٢٨٦، ٥٤، ٢٩، ١٥، ١٣، ١٠	مالك بن مسجع ٢٦٢
المجمل السعدي ١١٠	مالك بن نويرة ٣٣٦
المختار ١٢٩	مالك بن هلال ٣١٧
مخزوم بن محرم سيد عترة ١٢٨	مامة (ام كعب بن مامة) ٥٤
المدائني (مؤلف زكن إياس) ١٤٨	ماوية (او: مارية) الدارمية ٣٨٤
مدليج بن سويد الطائي، الجراد ٨٨، ٨٧	ماوية بنت عفزر ١٥٥
المرار بن علقمة البكري ١٨٤	المبرد = ابو العباس محمد بن يزيد
المرار القعسي ٣٣٩	المتلمس ٤٠٠، ٢٢١، ١٠٨
المرار بن المعطل الهذلي ٢٤	متمم بن نويرة ٤٨
مرة ٤٠٥	مثقب ٣٧٨
مرة بن محبكان ٢٢	المنفي بن حارثة الشيباني ٢٦٥
مرقش ٣٣٥	مجاهشع = بنو مجاشع
مرقش الأصغر ٣٨	مجاهشع بن مسعود ١٢٠، ١١٩
مروان ٢٠٢	مجزأة بن ثور ١٩٠
مروان بن الحكم ١٨٦، ١١٨	المجنون ٣٢٠، ٣١٠
مروان بن زباع العبسي، مروان القرظ	محارب بن قيس الكسبي ٣٨٩، ٣٨٦
٤٣٧، ٢٤٧، ١٦٣	مخترش بن حليل بن حبشية بن سلول بن
مروان القرظ = مروان بن زباع	كعب، ابو غبشان ٧٢، ٧٣،
العبسي	٣٨٦، ٣٥٦، ١٠٠، ٧٤

الأعلام و القبائل ج - ١

معاوية بن مالك بن جعفر بن كلاب ٣٨٢	مروان بن محمد بن مروان بن الحكم ٤١١ مريم (عليها الصلاة والسلام) ٢٤٩
معبد (بن زرارة بن عدس) ٣٨٤	مزرد ٣٦١
المعيدى ١٤٨ ، ٣٤٥٠ ، ٣٧٠ ، ٣٧١	مسافر بن ابى عمرو بن أمية ٣٣٦ ، ٢٨١
المفضل الضبي ٢٤٣ ، ٣٤٨	المستوغر بن ربيعة بن كعب ٣٤٨
ملاعب الأسنه = عامر بن مالك بن جعفر بن كلاب ، ابو براء	مسعود ١
المنشتر بن وهب ٢٣٨	مسكين الدارمي ٤٣٣ ، ٣٢٦
المنذر ٣٤٥ ، ٣٤٦ ، ٣٧١	مسلم بن عقيل بن ابى طالب ١٥
منذر بن جارود ٨٢	مسلم بن الوليد ٢١٩
المنذر بن المنذر بن ماء السماء ٢٤٦	مسيب بن علس ١٥٨
منشم (العطارة) ١٨٤ ، ١٨٥	مسيلمة ١٤٩ ، ٢٩٣
المنصور ٥٠ ، ٧٧ ، ٢٢٨ ، ٢٦٧	مصعب بن ذبير ١٨٨
منقذ ١٧٧	مضر ١٢٢ ، ٢٤٠
موسى عليه السلام ٨٠ ، ٢٧٤	مضرس بن ربيع بن لقيط ٢٣٢
المهاجر بن ابى أمية ١٥٠	مطرف بن عبد الله بن الشخير ٣٤٧
المهدى (بن المنصور) ٢٢٧	مطلب بن عبد مناف بن قصي ٢٧٩ ، ٢٨٠ ، ٣٨٤
المهلب بن ابى صفرة ٢٩١	مطيع بن اياس ٢٢٨
مهلهل ٢٤٧ ، ٢٧٤	معاذ بن مسلم بن رجاء بن فارس (مولى القعقاع بن ثور) ٢٥٣ ، ٢٥٤
مياد بن حنن بن ربيعة ١٤٨	معاوية رضى الله عنه ٢٥٢ ، ٢٥٣ ، ٢٥٤
الميداني ١٦٩ ، ٣٦ ، ١٨١	٢٧٤ ، ٢٧٥ ، ٣٥٢ ، ٤١٣ ، ٤٢٤
النايفة الجعدى ١٢٥ ، ١٤٥ ، ٣٩٥	معاوية بن بكر ٣١٤

الأعلام و القبائل ج - ١

وائل = كليب بن ربيعة بن الحارث	الناقة الذبياني زياد بن معاوية بن ضباب
وائل السدوسي ٢٩١	١٠٢٠٦، ٣٧، ٢٠، ١٢، ١١، ٩
وضاح بن اسماعيل ٣٩٧	٤٢٢، ٣٩٦، ٣٩٢، ٣٧١، ٢٤١
وفاء بن الأشعر، لسان الحجر ٣٩٠	٤٤٩
وكيع ١	ناشرة ٢٩٦
الوليد بن عبد الملك بن مروان ١٩٣	نافع بن جبير بن مطعم ٣٩٤
وليم بن الورد ٨	نافع بن لقيط العبسي ٣٨١
الهادي ٣٢١	النبي = رسول الله صلى الله عليه وسلم
هاشم بن عبد مناف بن قصي ١٠٤	نبيشة بن حبيب السلمي ٨٨٠
٣٩٤، ٣٨٤، ٢٨٠، ٢٧٩	النجاشي الأكبر ٢٨٠
هاني ٤٠٤	نجيع بن عبد الله بن مجاشع ٢٤٨
هاني بن عروة ١٥	نزار ١٣٢
هبنقة، يزيد بن ثروان القيسي ٨٢	نصر بن حجاج السلمي ١١٩
٢٦٢، ١٤٦، ٨٦، ٨٥	نصر بن دهمان ٢٥٥، ٢٥٤
هيرة بن ضمضم ٢٩٩	النعمان ٢٤٢، ٢١٧، ١٨٠، ٣٨، ٢٣، ٧
هدبة بن خشرم العذري ٣٠٢، ١٨٦	٤٣٤، ٤٢٩، ٤٠٨، ٣٧٠، ٢٦٦
هديد بن ظالم ٩٨	٤٥٠
الهذلي = ابو كير الهذلي	الفر بن تولب ٢٦٠، ٩٦
الهذيل بن هيرة ١٢٦	الفر بن قاسط ٥٤
هر بنت يامن ١٥٠	نوار بنت جل بن عدي ١٥٩، ٢
هرم بن سنان بن ابي حارثة المري ٥٥	نوفل بن عبد مناف بن قصي ٢٧٩
٢٨٠، ٦٥، ٥٦	٣٩٥، ٢٨٠
هرم بن قطبة ٧٠	نهشل بن حري الدارمي ٣٠٢، ١٢٤
هزان ٣٣٦	٣٦٦

الأعلام و القبائل ج - ١

يذكر بن عترة ، القارظ العنزي ١٢٧ ،

٢١٧

يزيد ١٤٦

يزيد بن ثروان القيسي = هبنقة

يزيد بن رويم الشيباني ٣٣١ ، ٣٣٢

يزيد بن عبد الملك ٣١٤

يزيد بن عمرو بن قيس بن الأخوص ١

يزيد بن مرثد ٣٦٢ .

يزيد بن معاوية ٣٩٩

يمامة = زرقاء اليمامة

يوسف عليه السلام ٨٠ ، ٢٨٨

يوسف بن عمر امير العراقيين ٤ .

هشام بن عبد الملك ١٠

هشام بن الوليد بن المغيرة ٤٣٧

هلال بن عامر (بن صعصعة) ١٣

هلال بن مرة السلمية ٣٨٤

همام بن مرة الشيباني ٢٩٦

همدان ٤٢ ، ٣٤١

هميم ، القارظ العنزي ١٢٨

هنين ١١٦

هوذة بن جردل ٤٠٦

هوذة بن علي الحنفي ٢٨٠

هيت (المخنث) ١١١

الهيحانة بنت العنبر بن عمرو بن تميم ٣٨٥

يامن (والدهر) ١٥٠

تم الفهرس

AL-MUSTAQSA

(A Dictionary of Arabic Proverbs)

BY

ABU'L-QASIM MAHMUD B. 'UMAR AL-ZAMAKHSHARI
(d. 538 A. H. / 1144 A. D.)

Volume I

1977

BETRUT — LEBANON

فهرس
المستقصى في أمثال العرب للزمخشري
(الجزء الأول)

الصفحة

الحرف

(١) باب الهمزة

١	الهمزة مع الألف
١٠	» » الباء
٣٢	» » التاء
٤٠	» » الثاء
٤٣	» » الجيم
٥٩	» » الحاء
٩٢	» » الخاء
١١٤	» » الدال
١٢٢	» » الذال
١٣٧	» » الراء
١٤٨	» » الزاي
١٥٢	» » السين
١٧٥	» » الشين
٢٠٠	» » الصاد
٢١٣	» » الضاد
٢٢٠	» » الطاء
٢٣١	» » الظاء

تلبع الفهرس

الصفحة	الحرف
٢٣٤	الهمزة مع العين
٢٥٧	» » الغين
٢٦٥	» » الفاء
٢٧٦	» » القاف
٢٨٨	» » الكاف
٢٩٧	» » اللام
٣٥٩	» » الميم
٣٧٠	» » النون
٤٢٧	» » الواو
٤٤١	» » الهاء
٤٤٨	» » الياء

{ تم الفهرس }